



ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ
ว่าด้วยการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงินกองทุน และการจัดหาผลประโยชน์ของเงินกองทุน
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดระเบียบว่าด้วยการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงินกองทุน และการจัดหาผลประโยชน์ของเงินกองทุน เพื่อให้การบริหารกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเป็นไปตาม วัตถุประสงค์ ถูกต้องตามเจตนารมณ์ของกฎหมาย ด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๖ (๓) แห่งพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖ คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง จึงวางระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ว่าด้วยการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงินกองทุน และการจัดหาผลประโยชน์ของเงินกองทุน พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

“อธิบดี” หมายความว่า อธิบดีกรมศิลปากร

“กรม” หมายความว่า กรมศิลปากร

ข้อ ๔ ให้ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๕ กองทุนมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นทุนหมุนเวียน และใช้จ่ายสำหรับกิจการด้านเอกสาร
จดหมายเหตุ

ข้อ ๖ กองทุนประกอบด้วยเงินและทรัพย์สิน ดังต่อไปนี้

(๑) ค่าบริการที่จัดเก็บตามพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖

(๒) เงินอุดหนุนที่รัฐบาลจัดสรรให้เป็นรายปี

(๓) เงินอุดหนุนจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือองค์กรอื่นทั้งในประเทศและต่างประเทศ
และเงินหรือทรัพย์สินที่มีผู้บริจาคให้

(๔) ดอกผลของเงินหรือทรัพย์สินของกองทุน

(๕) รายได้อื่น

ข้อ ๗ หลักเกณฑ์และวิธีการใด ๆ ที่มีได้กำหนดไว้ในระเบียบนี้ ให้ถือปฏิบัติตามระเบียบของ
ทางราชการโดยอนุโลม

ในกรณีที่มีความจำเป็นต้องปฏิบัตินอกเหนือไปจากที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้ ให้เป็นไปตามที่
คณะกรรมการกำหนด โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง

หมวด ๒

การเก็บรักษาเงิน

ข้อ ๘ ให้กรมเปิดบัญชีเงินฝากไว้กับกรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง เรียกว่า “บัญชีกองทุน
ส่งเสริมงานจดหมายเหตุ” และนำเงินกองทุนฝากเข้าบัญชีดังกล่าว โดยห้ามมิให้หักไว้หรือนำไปใช้จ่ายเพื่อการใด ๆ
ทั้งสิ้น

ให้หอจดหมายเหตุแห่งชาตินำเงินที่ได้รับส่งให้กรมภายใน ๓ วันทำการ นับจากวันที่ได้รับเงิน
แต่ถ้าเงินที่ได้รับในวันใดรวมกันเกิน ๒๐,๐๐๐ บาทให้นำส่งในวันทำการรุ่งขึ้น และให้กรมนำเงินส่งเข้าบัญชี
กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุที่กรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง อย่างช้าภายในวันทำการรุ่งขึ้น

เพื่อความคล่องตัวในการบริหารงานกองทุน ให้กรมเปิดบัญชีเงินฝากกับธนาคารของรัฐภายใน
วงเงินที่ได้รับอนุมัติจากกระทรวงการคลัง

หมวด ๓
การจ่ายเงิน

ข้อ ๙ การจ่ายเงินหรือก่อนนี้ผูกพันให้กระทำอยู่ภายใต้กรอบวัตถุประสงค์ของกองทุนตามข้อ ๕

ข้อ ๑๐ ในแต่ละปีงบประมาณให้กรมจัดทำประมาณการรายรับ - รายจ่ายประจำปีของกองทุนเสนอต่อคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนอขออนุมัติจากกระทรวงการคลัง ภายในระยะเวลาที่กำหนด

ในกรณีที่มีความจำเป็นเร่งด่วนและประมาณการรายรับ - รายจ่ายประจำปียังไม่ได้รับความเห็นชอบจากกระทรวงการคลัง ให้ใช้ประมาณการรายรับ - รายจ่ายประจำปีที่ได้รับความเห็นชอบในปีที่แล้วมาแล้วไปพลางก่อนโดยอนุมัติของคณะกรรมการ

หมวด ๔
การจัดหาผลประโยชน์

ข้อ ๑๑ การนำเงินกองทุนไปจัดหาผลประโยชน์ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนด โดยความเห็นชอบจากกระทรวงการคลัง

หมวด ๕
การบัญชี

ข้อ ๑๒ การวางและถือไว้ซึ่งระบบการบัญชีที่เหมาะสมแก่กิจการแยกตามประเภทงานส่วนที่สำคัญ มีสมุดบัญชีรายการรับและจ่ายเงิน สินทรัพย์และหนี้สินที่แสดงกิจการที่เป็นอยู่ตามความจริงและตามที่ควรตามประเภทงาน พร้อมด้วยข้อความอันเป็นที่มาของรายการนั้น ๆ ให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการตามมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติจัดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖

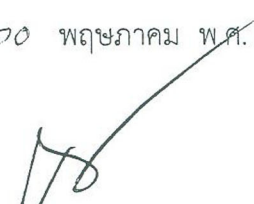
ข้อ ๑๓ ให้กรมปิดบัญชีปีละครั้ง โดยถือปีงบประมาณเป็นรอบบัญชี และให้จัดทำรายงานการเงินส่งให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตรวจสอบภายในเก้าสิบวันนับแต่วันสิ้นงวดบัญชี และรายงานให้คณะกรรมการ กรมบัญชีกลาง และสำนักงานงบประมาณเพื่อทราบ

เมื่อสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตรวจสอบรับรองแล้ว ให้กรมรายงานผลการตรวจสอบต่อคณะกรรมการ กรมบัญชีกลาง และสำนักงานงบประมาณเพื่อทราบ

ข้อ ๑๔ เพื่อประโยชน์ในการจัดทำรายงานการเงินในภาพรวมของหน่วยงานภาครัฐ ให้กรมบันทึกข้อมูลและจัดรายงานสารสนเทศที่เกี่ยวข้องตามรูปแบบและแนวทางที่กรมบัญชีกลางกำหนด

ข้อ ๑๕ ให้มีการตรวจสอบภายในเกี่ยวกับการดำเนินงาน การเงิน และการบัญชีของกองทุน และรายงานผลการตรวจสอบให้คณะกรรมการทราบอย่างน้อยปีละครั้ง

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(นายแอนน สี่หามาตย์)

อธิบดีกรมศิลปากร

ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ