

ระเบียบกรมศิลปากร
ว่าด้วยการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถาน
หรือเขตโบราณสถาน
พ.ศ. ๒๕๔๗

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๓ ทวิ แห่งพระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๓๕ อธิบดีกรมศิลปากรจึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบกรมศิลปากร ว่าด้วยการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถานหรือเขตโบราณสถาน พ.ศ. ๒๕๔๗”

ข้อ ๒ [๑] ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกระเบียบกรมศิลปากรว่าด้วยการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในเขตโบราณสถาน พ.ศ. ๒๕๓๖

บรรดาระเบียบ ประกาศ และคำสั่งอื่นใดที่กำหนดไว้แล้วตามระเบียบนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๔ ในระเบียบนี้

“โบราณสถาน” หมายความว่า โบราณสถานตามกฎหมายว่าด้วยโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ และอยู่ในความครอบครองหรือดูแลรักษาของกรมศิลปากร ทั้งนี้ให้รวมถึงเขตโบราณสถานด้วย

“ถ่ายทำภาพยนตร์” หมายความว่า การบันทึกภาพด้วยเครื่องมือเพื่อนำไปฉายด้วยเครื่องทำให้เป็นภาพเคลื่อนไหวได้ และให้หมายรวมถึง วิดิทัศน์ ภาพนิ่ง ภาพถ่าย หรือการถ่ายทำลักษณะอื่นใดที่

คล้ายคลึงกันแต่ไม่รวมถึงภาพยนตร์ที่เป็นการถ่ายทำของนักท่องเที่ยงเพื่อใช้ดูเป็นการส่วนตัวหรือภายในครอบครัว

“ผู้อนุญาต” หมายความว่า อธิบดีกรมศิลปากรหรือผู้ที่อธิบดีกรมศิลปากรมอบหมายสำหรับหน่วยงานส่วนกลาง และผู้อำนวยการสำนักงานศิลปากร ผู้อำนวยการหรือหัวหน้าอุทยานประวัติศาสตร์ สำหรับหน่วยงานส่วนกลางที่มีสำนักงานในภูมิภาค

หมวด ๑

การยื่นคำขอถ่ายทำภาพยนตร์

ข้อ ๕ บุคคลใดประสงค์จะถ่ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถานให้ยื่นขออนุญาตตามแบบทำระเบียบนี้ต่อผู้อนุญาตก่อนวันถ่ายทำไม่น้อยกว่าสิบวันทำการ พร้อมเอกสารหลักฐาน ดังนี้

- (๑) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน
- (๒) สำเนาทะเบียนบ้าน
- (๓) บทบรรยายเรื่อง (Script) หรือบทภาพยนตร์
- (๔) แบบฉากและเครื่องแต่งกายของผู้แสดง เฉพาะตอนที่ถ่ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถาน
- (๕) จำนวนของนักแสดงและบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายทำภาพยนตร์เฉพาะตอนที่ถ่ายทำในโบราณสถาน

ในกรณีการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ ให้ผู้ยื่นคำขออนุญาตแนบเอกสารหลักฐานดังกล่าวเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

- (๑) บทบรรยายเรื่องหรือบทภาพยนตร์ภาษาไทย
- (๒) ใบอนุญาตของคณะกรรมการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย

ในกรณีผู้ยื่นคำขออนุญาตเป็นชาวต่างประเทศ ไม่ต้องยื่นเอกสารตามที่ระบุ (๑) และ (๒) ของวรรคหนึ่ง แต่ให้ยื่นสำเนาหนังสือเดินทางแทน

บทบรรยายเรื่องหรือบทภาพยนตร์รวมทั้งแบบฉากและเครื่องแต่งกายของผู้แสดง จะต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย วัฒนธรรมไทย ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน และต้องมีส่วนช่วยส่งเสริมและอนุรักษ์โบราณสถาน

ข้อ ๖ การยื่นคำขออนุญาตตามข้อ ๕

(๑) ในกรุงเทพมหานครและจังหวัดปริมณฑล ให้ยื่นที่สำนักโบราณคดี กรมศิลปากร

(๒) ในจังหวัดอื่นนอกเหนือจาก (๑) ให้ยื่นที่สำนักงานศิลปากรหรืออุทยานประวัติศาสตร์ที่ตั้งอยู่ในจังหวัดนั้น แล้วแต่กรณี

ในกรณีจังหวัดใดไม่มีสำนักงานศิลปากรหรืออุทยานประวัติศาสตร์ ให้ยื่นที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหรือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแห่งท้องถิ่นนั้น แล้วแต่กรณี

หมวด ๒

การพิจารณาคำขอย้ายทำภาพยนตร์

ข้อ ๗ ผู้อนุญาตจะพิจารณาคำขออนุญาตให้แล้วเสร็จภายในสิบวันทำการนับแต่วันที่ผู้อนุญาตได้รับคำขอ

ข้อ ๘ ผู้อนุญาตจะไม่อนุญาตให้ย้ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถาน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) กรณีที่ต้องมีการสร้าง โบราณสถานจำลอง สิ่งปลูกสร้าง หรือวัตถุอื่นใดภายในโบราณสถาน

(๒) บทบรรยายเรื่อง บทภาพยนตร์ หรือแบบฉาก ได้แสดงให้เห็นถึงวิธีการทำลาย และ/หรือการทำลาย โบราณสถาน หรือส่วนหนึ่งส่วนใดของ โบราณสถานถึงแม้ว่าผู้อนุญาตจะได้จำลอง โบราณสถาน หรือส่วนหนึ่งส่วนใดของ โบราณสถานขึ้นมาเพื่อใช้ในการถ่ายทำภาพยนตร์ก็ตาม

(๓) บทบรรยายเรื่อง บทภาพยนตร์ หรือแบบฉาก ได้แสดงให้เห็นถึงภัยพิบัติที่จะเกิดขึ้นกับ โบราณสถาน หรือส่วนหนึ่งส่วนใดของ โบราณสถาน หรือมีการใช้วัตถุระเบิดหรือสารเคมีที่อาจก่อให้เกิดผลกระทบหรือความเสียหายต่อ โบราณสถาน หรือส่วนหนึ่งส่วนใดของ โบราณสถาน

(๔) บทบรรยายเรื่อง บทภาพยนตร์ แบบฉาก หรือเครื่องแต่งกายผู้แสดงขัดต่อวัฒนธรรมไทยหรือความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีของคนไทย

ข้อ ๕ ในกรณีที่ผู้อนุญาตพิจารณาแล้วเห็นว่าบทบรรยายเรื่อง บทภาพยนตร์แบบฉากหรือเครื่องแต่งกายของผู้แสดงส่งผลกระทบต่อวัฒนธรรมของชุมชนในท้องถิ่นที่โบราณสถานตั้งอยู่ผู้อนุญาตต้องมีหนังสือสอบถามความเหมาะสมไปยังองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเพื่อใช้ประกอบในการพิจารณาอนุญาต

ข้อ ๑๐ ผู้ได้รับอนุญาตต้องชำระค่าธรรมเนียม ค่าตอบแทน หรือค่าสิทธิให้แก่กรมศิลปากรตามอัตรา และวิธีการที่อธิบดีกรมศิลปากรประกาศกำหนด

การยกเว้นหรือลดหย่อนค่าธรรมเนียม ค่าตอบแทน หรือค่าสิทธิให้เป็นดุลยพินิจของอธิบดีกรมศิลปากร

ข้อ ๑๑ ผู้ได้รับอนุญาตต้องแจ้งให้ผู้อนุญาตทราบล่วงหน้าก่อนที่จะเข้าดำเนินการถ่ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถานไม่น้อยกว่าสามวัน และผู้อนุญาตต้องจัดเจ้าหน้าที่ไปควบคุมดูแลการถ่ายทำภาพยนตร์

ข้อ ๑๒ ผู้ได้รับอนุญาตต้องปฏิบัติดังต่อไปนี้

(๑) ต้องถ่ายทำภาพยนตร์หรือจัดฉากให้ตรงตามบทหรือแบบฉากที่ได้รับอนุญาต ห้ามเปลี่ยนแปลงบทบรรยายเรื่อง บทภาพยนตร์ แบบฉาก และเครื่องแต่งกายผู้แสดง เว้นแต่จะได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากผู้อนุญาต

(๒) ต้องปฏิบัติตามกฎหรือระเบียบของกรมศิลปากรหรือคำสั่งของผู้อนุญาตหรือเจ้าหน้าที่ผู้ควบคุมโดยเคร่งครัด

(๓) ต้องไม่กระทำการใดๆ อันมีผลกระทบหรืออันอาจจะก่อให้เกิดความเสียหายแก่โบราณสถาน

(๔) ต้องหาจัดหาอุปกรณ์สัมภาระที่ใช้สำหรับป้องกันอุบัติเหตุอันอาจเกิดขึ้นกับโบราณสถานหรือทรัพย์สินอื่นๆ ของทางราชการ

(๕) ต้องจัดหาเครื่องกำเนิดไฟฟ้าหรืออุปกรณ์ไฟฟ้ามาเอง

ข้อ ๑๓ ผู้ได้รับอนุญาตต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่กรมศิลปากรกำหนด และต้องลงนามในข้อตกลงตามแบบที่แนบท้ายระเบียบนี้

ข้อ ๑๔ ผู้ได้รับอนุญาตต้องทำให้โบราณสถานและเขตพื้นที่โดยรอบกลับคืนสู่สภาพเดิมภายหลังจากระงับการถ่ายทำภาพยนตร์โดยเร็ว

ข้อ ๑๕ ผู้ได้รับอนุญาตต้องวางเงินประกันความเสียหายอันอาจเกิดขึ้นแก่โบราณสถานหรือส่วนหนึ่งส่วนใดของโบราณสถาน หรือทรัพย์สินของทางราชการซึ่งความเสียหายเกิดหรือเกี่ยวเนื่องจากการถ่ายทำภาพยนตร์

จำนวนเงินที่ผู้ได้รับอนุญาตต้องวางเป็นประกันความเสียหายให้ขึ้นไปตามที่อธิบดีกรมศิลปากรประกาศกำหนด

ข้อ ๑๖ ผู้อนุญาตจะคืนเงินประกันความเสียหายให้ผู้ได้รับอนุญาตภายหลังจากการถ่ายทำภาพยนตร์เสร็จสิ้นแล้วและไม่ปรากฏความเสียหายใดๆ เกิดขึ้นแก่โบราณสถาน หรือส่วนหนึ่งส่วนใดของโบราณสถาน หรือทรัพย์สินของทางราชการ

ในกรณีที่เกิดความเสียหายต่อโบราณสถาน ส่วนหนึ่งส่วนใดของโบราณสถานหรือทรัพย์สินของทางราชการเพียงเล็กน้อย กรมศิลปากรจะหักเงินประกันความเสียหายไว้เพียงเท่าที่เกิดความเสียหาย ส่วนที่เหลือกรมศิลปากรจะส่งคืนให้แก่ผู้ได้รับอนุญาต

กรมศิลปากรขอสงวนสิทธิในการเรียกค่าชดเชยความเสียหายเพิ่มเติม ในกรณีความเสียหายที่เกิดขึ้นมีมูลค่ามากกว่าจำนวนเงินที่ผู้ได้รับอนุญาตวางเป็นประกันความเสียหายไว้

ข้อ ๑๗ ให้อธิบดีกรมศิลปากรเป็นผู้รักษาการตามระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๔๗

อาร์กย์ สัมหิตกุล

อธิบดีกรมศิลปากร

[เอกสารแนบท้าย]

๑. แบบคำขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในโบราณสถาน

๒. ข้อตกลงการถ่ายทำภาพยนตร์ในเขตโบราณสถาน