

วัดไหլูปอพหก

ชื่อแหล่ง วัดไหลูปอพหก

ที่ตั้ง หมู่ 7 บ้านโพหก ตำบลโพหก อำเภอบางแพ จังหวัดราชบุรี

เส้นทางเข้าสู่แหล่ง : จากราชบุรีใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 4 (ถนนเพชรเกษม) ไปทางกรุงเทพฯ

เมื่อถึงสี่แยกบางแพเดี้ยวขวาสะพานประมาน 9 กม. เดี้ยวซ้ายบริเวณบ้านหัวโพธิ์ใช้เส้นทางหัวโพธิ์-
โพหก ระยะทางประมาณ 8 กม. จะถึงวัดโพหก

สภาพภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อม :

สภาพภูมิศาสตร์ : สถานที่ตั้งวัดและหมู่บ้าน ลักษณะเป็นเนินดินอยู่กลางพื้นที่ราบลุ่มน้ำมีลำคลอง
ขนาดเล็กไหลผ่าน

แหล่งน้ำ : ทางด้านทิศตะวันตกมีคลองสายตาปู่ไหลผ่าน

ประวัติ : ประวัติความเป็นมาของวัดไหลูปอพหก จากตำนานคำบอกเล่าของชาวบ้าน กล่าวกันว่าหลาย
เรื่อง เช่น เรื่องที่เกี่ยวข้องกับ พญากรพญาพาณ กล่าวว่า พญาพาณได้ยกทัพเพื่อจะ ไปรบกับพญากรผู้เป็นบิดา
ผ่านมาบริเวณบ้านโพหกนี้เห็นว่ามีทำเลที่เหมาะสมจึงได้หยุดพัก พร่อน เหล่าไพร่อนที่มาในกองทัพได้อea
ศาสตราจารุษที่นำมากด้วยไปพิงไว้กับต้นโพธิ์ ทำให้ต้นโพธิ์หักลงอันเป็นอาเพบนอกเหตุว่า พญาพาณจะกระทำ
นิตามาตามบิดาของตน ตำบลแห่งนี้จึงได้ชื่อว่า “ ตำบลโพหก ”

อีกเรื่องกล่าวไว้ว่าในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย พม่าได้ยกกองทัพมาตีกรุงศรีอยุธยา ได้มาหยุด
พักพล ณ ตำบลนี้ ทหารพม่าได้อาปีนไหลูที่นำมาด้วย ไปวางพิงไว้กับต้นโพธิ์ทำให้ต้นโพธิ์หักลง จึงได้
เรียกันเป็นที่หมายของการพบประสงค์นับบริเวณแห่งนี้ว่า ตำบลโพหก

ส่วนเรื่องสุดท้ายมีลักษณะใกล้เคียงกันกล่าวว่า เมื่อกรุงศรีอยุธยาแตก รายภูจากกรุงศรีอยุธยาได้
พาภันอพยพหนีภัยสงคราม โดยมีการใช้เกวียนบรรทุกทรัพย์สมบัติต่างๆ หนีการปล้นสะคม ของทหารพม่า
มาถึง ณ ตำบลหนึ่ง วัวที่ใช้เที่ยมเกวียนเกิดเมื่อยหล้า ไม่สามารถเดินทางต่อไปได้ชาวบ้านจึงได้หยุดแล้วเอา
ทรัพย์สมบัติที่ขนมากอง และแขวนไว้กับต้นโพธิ์ ทำให้ต้นโพธิ์หักลงจึงได้เรียกสถานที่ดังกล่าวว่าบ้านโพ
หก และมีการสร้างวัดขึ้น

หลักฐานทางด้านโบราณคดี :

พระวิหารอุด วิหารก่ออิฐถือปูน รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาดเล็ก กว้าง 7.5 เมตร ยาว 8.3 เมตร สูง 5 เมตร หลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้อง ด้านหน้ามีประตูทางเข้าขนาดเล็ก 1 ประตู ด้านหลังทึบ ผนังด้านข้าง มีช่องหน้าต่างขนาดเล็กด้านละ 1 บาน ภายในพระวิหารประดิษฐานพระพุทธชูปหินรายแคงลงรักปิดทอง ศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย 2 องค์ พระวิหารนี้จากลักษณะรูปแบบการก่อสร้าง สันนิษฐานว่าคงจะ สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย

พระอุโบสถหลังเก่า อาคารก่ออิฐถือปูน ขนาดกว้าง 10 เมตร ยาว 27 เมตร และสูง 8 เมตร ประวัติ กกล่าวว่า สร้างขึ้นในสมัย “เจ้าประคุณในโกญฐ หรือหลวงพ่อทองดี” อดีตเจ้าอาวาส เมื่อประมาณ 170 ปี นาแล้ว หลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้องทรงทึบ ด้านหน้ามีพาไปลิ่นออกมา 1 ห้อง มีเตาไม็กลมรองรับ 4 ตัน ไม่มีช่องฟ้าใบระกา หน้าบันปูนปั้นลวดลายมังกรด้านนอก และลวดลายตึงของมงคลแบบอิทธิพลจีน ฐานพระ อุโบสถเป็นฐานบัว ผนังก่ออิฐถือปูนด้านหน้ามีประตูทางเข้า 2 ด้านบนประตูเป็นไม้สลักลายดอกไม้รำนาຍ ลี มีรูปบุคคลและรูปสัตว์ประกอบในลวดลาย ด้านหลังทึบ ด้านข้างทึบสองด้านมีช่องหน้าต่างด้านละ 3 บาน บานหน้าต่างเป็นไม้เรียง ภายในพระอุโบสถประดิษฐานพระพุทธชูปปูนปั้นลงรักปิดทองขนาดใหญ่ป่าทับ นั่ง แสดงปางมารวิชัย อยู่บนฐานบัวที่มีลวดลายปูนปั้นที่ขายผ้าทิพย์อันงดงาม ศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยา ตอนปลาย นอกจากนั้นบริเวณด้านข้างฐานชุดซึ่งพับพระพุทธชูปหินรายแคงลงรักปิดทองประทับนั่ง แสดง ปางมารวิชัย และปางสมาธิ ศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายประดิษฐานอยู่อีกหลายองค์ จากลักษณะ ทางสถาปัตยกรรมของพระอุโบสถหลังนี้ สันนิษฐานว่าคงจะสร้างขึ้นในราชสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย

เจดีย์เหลี่ยม ตั้งอยู่ด้านข้างพระอุโบสถหลังเก่า ลักษณะเป็นเจดีย์ก่ออิฐถือปูน ฐานรูปสี่เหลี่ยม ชั้ตุรั斯กว้างด้านละ 7.5 เมตร สูง 12 เมตร สถาปั้นทางด้านบนเรือนชาตุมีชั้นอยู่ทั้ง 4 ด้านยอดเจดีย์มีบักลังก์ ยอดมุนไม้สิบสองร้อยปีห้องไวนขนาดใหญ่ ล่างของปีห้องหักหาย ลักษณะของเจดีย์องค์นี้มีรูปแบบที่ แตกต่างไป จากลักษณะเจดีย์โดยทั่วไป เป็นฝีมือของช่างห้องถิน

พระมหาปประดิษฐานรอยพระพุทธบาท พระมหาปก่ออิฐถือปูน ปัจจุบันหลังอยู่ในสภาพส่วน ฐานและกำแพงบางส่วน ฐานพระมหาปเป็นฐานสี่เหลี่ยมจัตุรัสกว้างด้านละ 8 เมตร ส่วนเรือนชาตุและ ล่างของหักหาย อยู่ในสภาพที่ชำรุดมาก

หอระฆัง อาคารเครื่องไม้สองชั้นสูงประมาณ 9 เมตร หลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้องมีช่องฟ้า ในราภากไม้แกะสลักและคันทวยรองรับชายคา ย่าหอง ด้านลูก “ขาวดี” สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ.2456

เจดีย์ราย ภายในบริเวณวัดพนเจดีย์รายตั้งอยู่ทั่วไป โดยเฉพาะด้านหน้าพระวิหารอุดลักษณะเป็นเจดีย์ก่ออิฐถือปูนขนาดเล็กย่อมุม ไม่มีติบสอง ฐานเจดีย์เป็นฐานสิบห้าชั้น องค์เจดีย์ทรงระฆังย่อมุมมีบัวปากระฆังรองรับ มีการตกแต่งองค์ระฆังด้วยลายคล้ายปูนปั้นและการทาสีส่วนยอดเป็นชุดบัวคลุมสถา และปลียอด ซึ่งส่วนใหญ่จะหักหาย ชำรุด ศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายและกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น

ระฆังสำริด ขนาดเดี่ยวผ่านศูนย์กลาง 60 ซม. สูง 90 ซม. ที่ขอบระฆังมีจารึกว่า “สร้างในการเฉลิมฉลองงานมหาศุล เมื่อพุทธศักราช 2301” ซึ่งตรงกับรัชสมัยของพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ แห่งกรุงศรีอยุธยา

การกำหนดอายุสนัย : กรุงศรีอยุธยาตอนปลาย-กรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น

การประกาศขึ้นทะเบียน : ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 117 ตอนพิเศษ 103 ง

ลงวันที่ 6 ตุลาคม 2543 พื้นที่ 1 ไร่ 1 งาน 1 ตารางวา

รูปแบบของแหล่งโบราณคดี : ศาสนสถานยังมีการใช้สอย

วันเวลาที่ปฏิบัติงาน : สำรวจ 6 ก.ย. 39 บันทึก 12 ต.ค. 39

ผู้ปฏิบัติงาน : นายเดชา สุคสวัสดิ์

ที่มาของข้อมูล : โบราณสถานที่ยังมิได้ขึ้นทะเบียนล่ม 2 . โครงการสำรวจขึ้นทะเบียนโบราณสถาน

เร่งด่วน กองโบราณคดี กรมศิลปากร,2533 อาจารยานุสรณ์ . พิมพ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ พระครูรัตนธรรมราษฎร (ไสว ชุมมงคล) ณ วัดใหญ่โพหัก อ.บางแพ จ.ราชบุรี วันที่ 18 เมษายน 2536

หน้า ๒

เดือน ๑๐๓ พ.ศ.๒๕๖๗ ราชกิจจานุเบกษา

๖ ตุลาคม ๒๕๖๗

ประกาศกรมศิลปากร
เรื่อง ขึ้นทะเบียนและกำหนดเขตที่ดินในราษฎราน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติในราษฎราน
ในราชวัสดุ ศิลปวัสดุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ท.ศ. ๒๕๐๔ อธิบดีกรมศิลปากร
จึงประกาศขึ้นทะเบียนในราษฎรานในเขตท้องที่ แขวงหัวตราชบุรี แขวงหัวด้วยรบบุรี
แขวงหัวสุมทรสงค์ราน แขวงหัวพระนกเกวออยอุชชา แขวงหัวป่าเขียนบุรี แขวงหัวดันกรนาขอก
แขวงหัวกระยะง แขวงหัวเชียงใหม่ แขวงหัวด้อป่าง แขวงหัวด่าน และแขวงหัวเชียงราย
ดังนี้

๑. ในราษฎรานวัดใหญ่ไฟหัก ตำบลไฟหัก อ่าเภอนางแพ แขวงหัวตราชบุรี
พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ ไร่ ๑ งาน ๐ ตารางวา

๒. ในราษฎรานอาครสไม้สรเสือป่า (ศูนย์สุขภาพสัตว์สุข) ตำบล
หน้าเมือง อ่าเภอเมืองราชบุรี แขวงหัวตราชบุรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ งาน
๘๖ ตารางวา

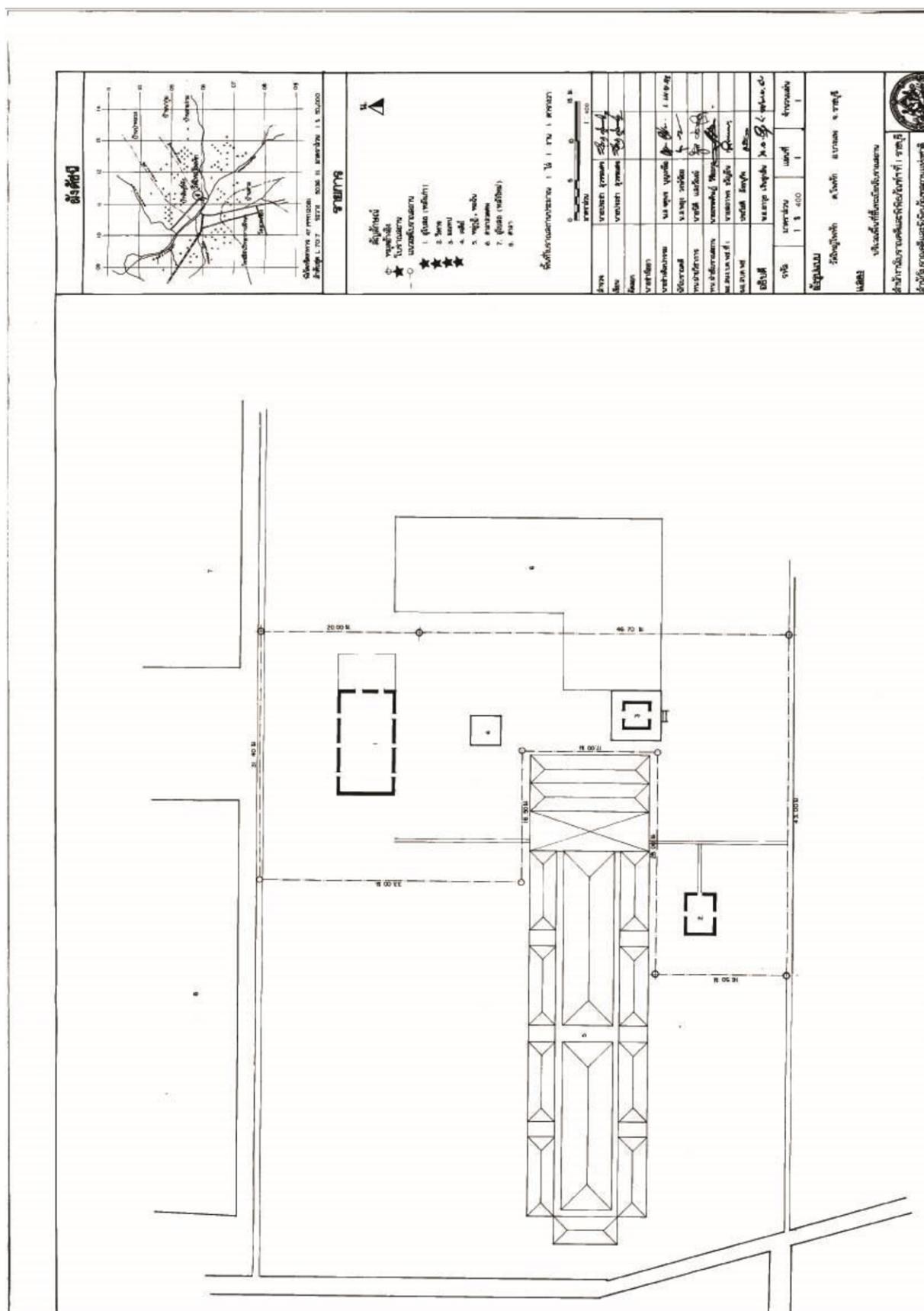
๓. ในราษฎรานวัดเทาน้อย ตำบลบ้านลาด อ่าเภอบ้านลาด แขวงหัวด้วยรบบุรี
พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ ไร่ ๓ งาน ๕๐ ตารางวา

๔. ในราษฎรานวัดในกลาง ตำบลบ้านแพطم อ่าเภอบ้านแพطم แขวงหัวด้วยรบบุรี
พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ ไร่ ๑ งาน ๕๕ ตารางวา

๕. ในราษฎรานวัดด่านงตะเคียน ตำบลคล่องเขิน อ่าเภอเมืองสุมทรสงค์ราน
แขวงหัวสุมทรสงค์ราน พื้นที่ในราษฎราน

พื้นที่ ก. ประมาณ ๒ งาน ๕๒.๕ ตารางวา

พื้นที่ ข. ประมาณ ๑ งาน ๑๕.๕ ตารางวา



ภาพประกอบ:



พระอุโบสถหลังเก่าวัดใหญ่โพธิ์ก



พระพุทธรูปประดิษฐานในพระอุโบสถหลังเก่า



พระประอาน เป็นพระพุทธอรูปคิลปะสมัยกรุงศรี
อยุธยา ตอนปลาย



พระพุทธอรูปหินทรายลงรักปิดทองประดิษฐานใน
พระอุโบสถหลังเก่า



บานประตูพระอู่โบสถหลังเก่าแก่สลักลวดลายพันธุ์
พฤกษา



ชั้มใบเสมา ก่ออิฐถือปูนทรงดอกบัว