แผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ 2563) ของกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม



Vô 10, 18

คำนำ

แผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓) ของกรมศิลปากร จัดทำขึ้นเพื่อมุ่งหวังให้เกิดประโยชน์ต่อการขับเคลื่อนการดำเนินงานให้บรรลุผลตามเป้าหมายอย่างเป็นรูปธรรม ตามยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ นโยบายของรัฐบาล ประเทศไทย ๔.๐ มีสาระสำคัญประกอบด้วย วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นการพัฒนา ตัวชี้วัด กลยุทธ์ โครงการ/กิจกรรม เป้าหมาย งบประมาณ ระยะเวลา และหน่วยงานดำเนินการแผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓) ของกรมศิลปากร ฉบับนี้ จะเป็นเครื่องมือสำคัญในการเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน การบริหารงบประมาณ และการบูรณาการ การติดตามประเมินผลสำเร็จ เพื่อขับเคลื่อนภารกิจกรมศิลปากรให้บรรลุวิสัยทัศน์ **"อนุรักษ์ พัฒนา มรดกวัฒนธรรมของชาติ เพื่อเป็นฐานในการพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจของประเทศให้มีความมั่นคงเข้มแข็งเศรษฐกิจ"**

กรมศิลปากร

สารบัญ

	หน้า
ส่วนที่ ๑ บทสรุปผู้บริหาร	๑
ส่วนที่ ๒ ความสอดคล้องกับแผน ๓ ระดับ ตามนัยยะของมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐	๒
ส่วนที่ ๓ สาระสำคัญแผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓) ของกรมศิลปากร	๑๐
ภาคผนวก	๑๙

แผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓)
ของกรมศิลปากร

ส่วนที่ ๑ บทสรุปผู้บริหาร

กรมศิลปากรมีภารกิจหลักในการอนุรักษ์ คุ้มครอง ป้องกัน บำรุงรักษา ฟื้นฟู ส่งเสริม สืบสาน สร้างสรรค์ เผยแพร่ ศึกษา ค้นคว้า วิจัย พัฒนา สืบทอด ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ ซึ่งกรมศิลปากรจำเป็นต้องใช้จ่าย งบดำเนินงาน เงินอุดหนุน และรายจ่ายอื่นในการดำเนินงานตามภารกิจดังกล่าวให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างแท้จริง ซึ่งแผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓) ของกรมศิลปากร จัดทำขึ้นเพื่อมุ่งหวังให้เกิดประโยชน์ต่อการขับเคลื่อนการดำเนินงานให้บรรลุผลตามเป้าหมายอย่างเป็นรูปธรรมตามยุทธศาสตร์ชาติ แผนการปฏิรูปประเทศ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ นโยบายและแผนระดับชาติว่าด้วยความมั่นคง มีสาระสำคัญประกอบด้วย วิสัยทัศน์ พันธกิจ ประเด็นการพัฒนา ตัวชี้วัด กลยุทธ์ โครงการ/กิจกรรม เป้าหมาย งบประมาณ ระยะเวลา และหน่วยงานดำเนินการ โดยมีประเด็นการพัฒนา

๑. อนุรักษ์ สืบสาน มรดกศิลปวัฒนธรรม

๒. กระตุ้นจิตสำนึกและปลูกฝัง ความรัก หวงแหนในมรดกศิลปวัฒนธรรม

๓. สร้างคุณค่าเพิ่มจากมรดกศิลปวัฒนธรรม

แผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓) ของกรมศิลปากรฉบับนี้ จะเป็นเครื่องมือสำคัญในการเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน การบริหารงบประมาณ และการบูรณาการการติดตามประเมินผลสำเร็จ เพื่อขับเคลื่อนให้บรรลุวิสัยทัศน์ **"อนุรักษ์ พัฒนา มรดกวัฒนธรรมของชาติ เพื่อเป็นฐานในการพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจของประเทศให้มีความมั่นคงเข้มแข็งเศรษฐกิจ"**

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า "แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)" ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า "แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)" ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

ส่วนที่ ๒ ความสอดคล้องกับแผน ๓ ระดับ ตามนัยยะของมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

๒.๑ ยุทธศาสตร์ชาติ (แผนระดับที่ ๑)

๑) ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน (หลัก)

(๑) เป้าหมาย ประเทศไทยมีขีดความสามารถในการแข่งขันสูงขึ้น

(๒) ประเด็นยุทธศาสตร์ สร้างความหลากหลายด้านการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม

(๓) การบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ

แหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการปรับปรุงและพัฒนาให้ยั่งยืน ดำรงคุณค่าและเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนของชาติ และมีภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยวและสร้างรายได้ให้กับประเทศ

๒) ยุทธศาสตร์ชาติด้านความมั่นคง (รอง)

(๑) เป้าหมาย ประชาชนอยู่ดี กินดี และมีความสุข

(๒) ประเด็นยุทธศาสตร์ การรักษาความสงบภายในประเทศ การพัฒนาและเสริมสร้างความจงรักภักดีต่อสถาบันหลักของชาติ

(๓) การบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ

ส่งเสริมการอยู่ร่วมกันของประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ บนความหลากหลายทางศาสนาและวัฒนธรรม การดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมการเกิดสังคมพหุวัฒนธรรมในพื้นที่และสร้างความเข้าใจและการรับรู้แก่ประชาชนและภาคส่วนที่เกี่ยวข้องถึงการอยู่ร่วมกันภายใต้พหุวัฒนธรรม

๓) ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม (รอง)

(๑) เป้าหมาย เพิ่มขีดความสามารถของชุมชนท้องถิ่นในการพัฒนา การพึ่งตนเองและการจัดการตนเองเพื่อสร้างสังคมคุณภาพ

(๒) ประเด็นยุทธศาสตร์ การเสริมสร้างพลังทางสังคม สนับสนุนการพัฒนาบนฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม

(๓) การบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ การนำทุนทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยมาเพิ่มมูลค่า และด้วยเหตุที่ทุนทางวัฒนธรรมเป็นองค์ประกอบสำคัญของทุนทางสังคม และเป็นจุดแข็งที่สามารถเชื่อมโยงทุนทางเศรษฐกิจ และทุนทรัพยากรธรรมชาติ ให้เป็นพลังขับเคลื่อนการเสริมสร้างความอยู่ดีมีสุขร่วมกันของคนในชาติ

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๒.๒ แผนระดับที่ ๒ (เฉพาะที่เกี่ยวข้อง)

๒.๒.๑ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

(๑) ประเด็น การท่องเที่ยว (หลัก)

(๑.๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมายที่ ๒ รายได้จากการท่องเที่ยวเมืองรองเพิ่มขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ

การยกระดับแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้เพื่อให้นักท่องเที่ยวเข้ามาเยี่ยมชม ซึ่งปัจจุบันแหล่งท่องเที่ยวทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมต่างๆ มีนักท่องเที่ยวผู้ให้ความสนใจในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมทั้งชาวไทยและต่างชาติมาเยี่ยมชมเป็นจำนวนมาก อาทิ อุทยานประวัติศาสตร์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ โบราณสถานและแหล่งโบราณคดี เป็นต้น

(๑.๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม

- แนวทางการพัฒนา

สร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มให้กับสินค้าและบริการบนฐานของทุนทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น ได้แก่ แหล่งอุทยานประวัติศาสตร์ เมืองมรดกโลก โบราณสถาน เมืองเก่า ย่านการค้า วิถีชีวิตลุ่มน้ำ สินค้าชุมชน อาหารไทย และแพทย์แผนไทย เพื่อนำมาสร้างสรรค์คุณค่าและมูลค่าผ่านองค์ความรู้ นวัตกรรม เทคโนโลยีและการออกแบบเพื่อสร้างสรรค์เป็นสินค้า รวมถึงการพัฒนากิจกรรมและบริการรูปแบบใหม่ๆ ให้กับนักท่องเที่ยว เช่น การท่องเที่ยวเชิงเกษตร การท่องเที่ยวโดยชุมชน การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การท่องเที่ยววิถีพุทธ การท่องเที่ยวกลุ่มมุสลิม เป็นต้น

- เป้าหมายของแผนย่อย เมืองและชุมชนที่มีศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ

พัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว โดยดำเนินกิจกรรมด้านการปรับปรุง พัฒนา เสริมภาพลักษณ์แหล่งท่องเที่ยวทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

(๒) ประเด็น ความมั่นคง (รอง)

(๒.๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมายที่ ๒ ประชาชนอยู่ดี กินดี และมีความสุขดีขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ

ประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนใต้อยู่ร่วมกันได้บนความหลากหลายทางศาสนาและวัฒนธรรม พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้เกิดสังคมพหุวัฒนธรรมที่ดีงามผ่านกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม และรับรู้แก่ถึงการอยู่ร่วมกันภายใต้พหุวัฒนธรรม

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

(๒.๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ การป้องกันและการแก้ไขปัญหาที่มีผลกระทบต่อความมั่นคง

- แนวทางการพัฒนา

ปกป้องอธิปไตยและผลประโยชน์ของชาติในภาพรวม มุ่งปกป้อง รักษา และแก้ไขปัญหาที่กระทบต่อความมั่นคงและผลประโยชน์ของชาติในภาพรวมทุกรูปแบบ ครอบคลุมทั้ง (๗) การรณรงค์ให้ความรู้ การศึกษา และการประชาสัมพันธ์กับประชาชน และผู้มีส่วนได้เสีย รวมทั้งเปิดโอกาสให้เข้ามามีส่วนร่วมในการปกป้องและรักษาความมั่นคงและผลประโยชน์ของชาติ เฝ้าระวัง ป้องกัน แก้ไขการใช้ การอนุรักษ์และการแสวงหาผลประโยชน์ อย่างสอดคล้องกับเป้าหมายของยุทธศาสตร์ชาติ ในทุก ๆ ด้าน

- เป้าหมายของแผนย่อย ภาคใต้มีความสุข สงบร่มเย็น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ

สถานการณ์จังหวัดชายแดนภาคใต้มีความรุนแรงและเกิดความไม่สงบมาอย่างต่อเนื่อง โดยมีลักษณะปัญหาที่มีความซับซ้อน ละเอียดอ่อน และเชื่อมโยงกันหลายมิติทั้งนี้ ปัจจัยหลักที่ถูกนำมาเป็นเงื่อนไขของปัญหา คือ ชาติพันธุ์ ศาสนาวัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ซึ่งเป็น อัตลักษณ์เฉพาะของพื้นที่ ซึ่งศิลปวัฒนธรรมเป็นมิติหนึ่งที่สามารถช่วยแก้ไขปัญหา สร้างการยอมรับและความเข้าใจที่ดีร่วมกันของสังคมพหุวัฒนธรรมในพื้นที่ได้

(๓) ประเด็น พื้นที่และเมืองหน้าอยู่อัจริยะ (รอง)

(๓.๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมายที่ ๒ ประเทศไทยมีขีดความสามารถในการแข่งขันสูงขึ้น เกิดศูนย์กลางความเจริญทางเศรษฐกิจและสังคมในทุกภูมิภาคของประเทศ เพื่อกระจายความเจริญทางด้านเศรษฐกิจและสังคม

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ

พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคของประเทศไทย

(๓.๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ การพัฒนาเมืองน่าอยู่อัจริยะ

- แนวทางการพัฒนา

จัดทำฐานข้อมูลด้านการพัฒนาเมือง จัดทำและพัฒนาระบบข้อมูลขนาดใหญ่ที่มี การเชื่อมโยงการจัดการและการวิเคราะห์ข้อมูลที่ทุกหน่วยงานสามารถใช้งานร่วมกัน เพื่อใช้ประโยชน์จากการพัฒนาระบบข้อมูลขนาดใหญ่ในการบริหารจัดการพื้นที่ และเป็นส่วนหนึ่งในการบริหารจัดการเมือง โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในพื้นที่เป็นผู้ตัดสินใจเลือกพื้นที่ที่จะมีการพัฒนา โดยเฉพาะศูนย์เศรษฐกิจ แหล่งที่อยู่อาศัย พื้นที่เฉพาะ เพื่อการพัฒนาและอนุรักษ์ในเขตเมือง เช่น เขตอุตสาหกรรมเชิงนิเวศ พื้นที่พิเศษเพื่อการอนุรักษ์แหล่งโบราณคดีมรดกทางสถาปัตยกรรมและศิลป์วัฒนธรรม อัตลักษณ์และวิถีชีวิตพื้นถิ่นอย่างยั่งยืน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เป็นต้น

- เป้าหมายของแผนย่อย

เมืองในพื้นที่เป้าหมายที่ได้รับการพัฒนา เพื่อกระจายความเจริญและลดความเหลื่อมล้ำในทุกมิติ

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ

๑. ภาคเหนือ สร้างคุณค่าและความโดดเด่นด้านการท่องเที่ยวมรดกโลกและการบริการ พื้นที่ จังหวัดสุโขทัย และจังหวัดกำแพงเพชร

๒. ภาคกลาง พัฒนาศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศาสนา วัฒนธรรม ตามวิถีชีวิต พื้นที่ จังหวัดลพบุรี จังหวัดราชบุรี จังหวัดสมุทรสาคร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และจังหวัดเพชรบุรี

๓. ภาคตะวันออก พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวก เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและส่งเสริมการตลาดด้านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรมภาคตะวันออก พื้นที่ จังหวัดสระแก้ว และจังหวัดปราจีนบุรี

๔. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เพิ่มศักยภาพและยกระดับการท่องเที่ยวอารยธรรมอีสานใต้และยุคก่อนประวัติศาสตร์ พื้นที่ จังหวัดขอนแก่น และจังหวัดบุรีรัมย์

๕. ภาคใต้ ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการให้บริการ และส่งเสริมธุรกิจต่อเนื่องในแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของภาคให้เป็นแหล่งสร้างรายได้ของภาคอย่างยั่งยืน พื้นที่จังหวัดนครศรีธรรมราช

(๔) ประเด็น โครงสร้างพื้นฐานระบบโลจิสติกส์และดิจิทัล (รอง) *การดำเนินภารกิจยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนแผนแม่บท*

(๔.๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมายความสามารถในการแข่งขัน โครงสร้างพื้นฐานของประเทศดีขึ้น
- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ

การนำเทคโนโลยีมาพัฒนาการให้บริการข้อมูล ข่าวสาร ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้ประชาชนได้รับประโยชน์สูงสุด ตลอดจนได้มีโอกาสเข้าถึงและเข้าใจในเรื่องมรดกวัฒนธรรมของชาติมากยิ่งขึ้น

(๔.๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ โครงสร้างพื้นฐานดิจิทัล

- แนวทางการพัฒนา

พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานด้านดิจิทัลทั้งในส่วนของโครงข่ายสื่อสารหลักภายในประเทศและโครงข่ายบรอดแบรนด์ความเร็วสูง ให้ครอบคลุมทั่วประเทศ มีเสถียรภาพและสอดรับกับแนวโน้มการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีด้านดิจิทัลและการเติบโตทางเศรษฐกิจของประเทศ รวมทั้งสนับสนุนให้เกิดการบูรณาการการใช้งานโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกด้านดิจิทัล พร้อมทั้งกำหนดรูปแบบสถาปัตยกรรมโครงข่ายให้สามารถเชื่อมต่อถึงกันได้ในลักษณะโครงข่ายเชื่อมต่อแบบเปิด ให้เป็นโครงข่ายเดียวสามารถให้บริการประชาชนอย่างมีคุณภาพและทั่วถึง ตลอดจนส่งเสริมการแข่งขันในตลาดของผู้ประกอบการรายใหม่ในส่นบริการปลายทางทั้งแบบใช้สายและแบบไร้สาย

- เป้าหมายของแผนย่อย ประชาชนมีความสามารถในการเข้าถึงอินเทอร์เน็ตมากขึ้น
- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ

การเพิ่มโอกาสให้ประชาชนใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีและบริการดิจิทัล ให้เข้าถึงองค์ความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติได้ง่ายขึ้น

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

(๕) ประเด็น การวิจัยและนวัตกรรม (รอง) *การดำเนินภารกิจยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนแผนแม่บท*

(๕.๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมาย มูลค่าการลงทุนวิจัยและพัฒนา นวัตกรรมต่อผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศเพิ่มขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ
  ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ วิจัยองค์ความรู้ เพื่อเพิ่มมูลค่า ต่อยอดการพัฒนาด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

(๕.๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม ด้านองค์ความรู้พื้นฐาน

- แนวทางการพัฒนา
  พัฒนาองค์ความรู้พื้นฐานทางสังคมและความเป็นมนุษย์ โดยการส่งเสริมการวิจัยพัฒนา และประยุกต์ใช้นวัตกรรมในการพัฒนาองค์ความรู้พื้นฐานทางสังคมและความเป็นมนุษย์ เพื่อสร้างองค์ความรู้ทางด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ของประเทศ รวมทั้งนำไปใช้ประโยชน์ต่อยอดในเชิงเศรษฐกิจและสังคม โดยมีประเด็นการวิจัยที่สำคัญ อาทิ ชุมชนของไทย ด้านศิลปะ วัฒนธรรม ภาษา ดนตรี วรรณกรรมของไทย ความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และสำนึกในการดูแลรับผิดชอบต่อบ้านเมือง มรดกวัฒนธรรม

- เป้าหมายของแผนย่อย ประเทศไทยมีขีดความสามารถของเทคโนโลยีฐานทั้ง ๔ ด้านทัดเทียมประเทศที่ก้าวหน้าในเอเชีย

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ
  ดำเนินการอนุรักษ์ภูมิปัญญาและองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม รวมถึงสร้างสรรค์ พัฒนาและ บริหารจัดการความรู้ ด้านศิลปและวัฒนธรรม ให้มีคุณภาพและมาตรฐาน

(๖) ประเด็น พลังทางสังคม (รอง) *การดำเนินภารกิจยุทธศาสตร์และพื้นฐานเพื่อสนับสนุนแผนแม่บท*

(๕.๑) เป้าหมายระดับประเด็นของแผนแม่บทฯ

- เป้าหมาย ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมเพิ่มขึ้น

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนแม่บทฯ
  ๑) มรดกทางศิลปวัฒนธรรมคงอยู่อย่างยั่งยืน
  ๒) ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจ ตระหนักในคุณค่า รักหวงแหนและมีส่วนร่วมในการปกป้องคุ้มครอง สืบทอดศิลปวัฒนธรรมของชาติ
  ๓) ประชาชนได้เรียนรู้และใช้ประโยชน์จากแหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรมของชาติ
  ๔) ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญของประชาคมอาเซียน ในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม
  ๕) พัฒนาศูนย์ปฏิบัติการโบราณคดีใต้น้ำให้เป็นแหล่งเรียนรู้และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในอาเซียน

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๖) เผยแพร่อุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อประโยชน์ในการแข่งขัน และสร้างรายได้ให้กับประเทศ

๗) สร้างจิตสำนึกให้ประชาชนมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์

(๕.๒) แผนย่อยของแผนแม่บทฯ การส่งเสริมทุนทางสังคม

- แนวทางการพัฒนา

ต่อยอดการพัฒนาบนฐานทุนทางสังคมและวัฒนธรรม โดยการอนุรักษ์ และฟื้นฟูทุนทางสังคมและวัฒนธรรมของแต่ละชุมชน ถ่ายทอดองค์ความรู้และภูมิปัญญา การสร้างความภาคภูมิใจในรากเหง้าของคนในท้องถิ่น เพื่อส่งเสริมทุนทางสังคมและวัฒนธรรมของท้องถิ่น ให้ดำรงอยู่และสามารถนำไปต่อยอดพัฒนาสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ รวมทั้งส่งเสริมความร่วมมือขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและภาคีการพัฒนาต่าง ๆ ในการยกระดับคุณค่าที่หลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม การพัฒนานวัตกรรมจากทุนทางวัฒนธรรม เพื่อต่อยอดสู่การเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจที่สร้างสรรค์ และการส่งเสริมความร่วมมือด้านวัฒนธรรมระหว่างประเทศ บนฐานมรดกทางวัฒนธรรมที่มีร่วมกันกับประเทศไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในภูมิภาคอาเซียน รวมถึงการยกระดับเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติและของโลก

- เป้าหมายของแผนย่อย ภาคีการพัฒนามีบทบาทในการพัฒนาสังคมมากขึ้นอย่างต่อเนื่อง

- การบรรลุเป้าหมายตามแผนย่อยของแผนแม่บทฯ

๑) สำรวจ ขึ้นทะเบียน บูรณะ ซ่อมแซม ดูแลรักษา โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และเอกสารจดหมายเหตุ

๒) การสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวิทยาการและมรดกทางศิลปวัฒนธรรม

๓) จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ และปรับปรุงแหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรม

๔) ส่งเสริมความร่วมมือและแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม โบราณคดี โบราณวัตถุในอาเซียน

๕) ส่งเสริมและสนับสนุนแหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ และการบริการให้ได้มาตรฐาน

๖) เผยแพร่พระเกียรติคุณสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๒.๒.๓ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒

๑) วัตถุประสงค์

- เพื่อให้เศรษฐกิจเข้มแข็ง แข่งขันได้ มีเสถียรภาพ และมีความยั่งยืน สร้างความเข้มแข็งของฐานการผลิตและบริการเดิมและขยายฐานใหม่โดยการใช้นวัตกรรมที่เข้มข้น มากขึ้น สร้างความเข้มแข็งของเศรษฐกิจฐานรากและสร้างความมั่นคงทางพลังงาน อาหาร และน้ำ
- เพื่อให้การบริหารราชการแผ่นดินมีประสิทธิภาพ โปร่งใส ทันสมัย และมีการทำงานเชิงบูรณาการของภาคีการพัฒนา
- เพื่อให้มีการกระจายความเจริญไปสู่ภูมิภาคโดยการพัฒนาภาคและเมืองเพื่อรองรับการพัฒนายกระดับฐานการผลิตและบริการเดิมและขยายฐานการผลิตและบริการใหม่

๒) เป้าหมายรวม

- ระบบเศรษฐกิจมีความเข้มแข็งและแข่งขันได้
- มีความมั่นคงในเอกราชและอธิปไตย สังคมปลอดภัย สามัคคี สร้างภาพลักษณ์ดี และเพิ่มความเชื่อมั่นของนานาชาติต่อประเทศไทย
- เพิ่มจำนวนเมืองศูนย์กลางของจังหวัดเป็นเมืองน่าอยู่สำหรับคนทุกกลุ่มในสังคมตัวชี้วัด เมืองศูนย์กลางของจังหวัดที่ได้รับการพัฒนาเป็นเมืองน่าอยู่เพิ่มขึ้น

๓) ยุทธศาสตร์การสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและแข่งขันได้อย่างยั่งยืน (หลัก)

(๓.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์ที่ ๔ ประเทศไทยมีรายได้จากการท่องเที่ยวเพิ่มขึ้นและมีขีดความสามารถใน การแข่งขันด้านการท่องเที่ยวสูงขึ้น

(๓.๒) แนวทางการพัฒนาที่ ๓.๒ การเสริมสร้างและพัฒนาขีดความสามารถในการแข่งขันของภาคการผลิตและบริการ การพัฒนาภาคบริการและการท่องเที่ยว

๔) ยุทธศาสตร์การเสริมสรางความมั่นคงแหงชาติเพื่อการพัฒนาประเทศสูความมั่งคั่ง และยั่งยืน (รอง)

(๔.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์สังคมมีความสมานฉันท์ ผู้เห็นต่างทางความคิดของคนในชาติสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติ ประชาชนมีส่วนร่วมป้องกันแก้ไขปัญหาความมั่นคง

(๔.๒) แนวทางการพัฒนา การรักษาความมั่นคงภายในเพื่อให้เกิดความสงบในสังคมและธำรงไว้ซึ่งสถาบันหลักของชาติ

๕) ยุทธศาสตร์การพัฒนาภาค เมือง และพื้นที่ เศรษฐกิจที่ (รอง)

(๕.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์พิ่มจำนวนเมืองศูนย์กลางของจังหวัดเป็นเมืองน่าอยู่สำหรับคนทุกกลุ่มในสังคม ตัวชี้วัด เมืองศูนย์กลางของจังหวัดที่ได้รับการพัฒนาเป็นเมืองน่าอยู่เพิ่มขึ้น

(๕.๒) แนวทางการพัฒนาการพัฒนาภาคเพื่อสร้างโอกาสทางเศรษฐกิจให้กระจายตัวอย่างทั่วถึง

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๖) ยุทธศาสตร์การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและระบบโลจิสติกส์ (รอง)

(๖.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์ การพัฒนาเศรษฐกิจดิจิทัล

(๖.๒) แนวทางการพัฒนา การพัฒนาเศรษฐกิจดิจิทัล

๗) ยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิจัย และนวัตกรรม (รอง)

(๗.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์เพิ่มความสามารถในการประยุกต์ใช้วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อยกระดับความสามารถการแข่งขันของภาคการผลิตและบริการ และคุณภาพชีวิตของประชาชน

(๗.๒) แนวทางการพัฒนาพัฒนาสภาวะแวดล้อมของการพัฒนาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิจัย และนวัตกรรม

๘) ยุทธศาสตร์การสร้างความเป็นธรรมและลดความเหลื่อมล้ำในสังคม (รอง)

(๘.๑) เป้าหมายระดับยุทธศาสตร์ เพิ่มศักยภาพชุมชนและเศรษฐกิจฐานรากให้มีความเข้มแข็ง เพื่อให้ชุมชนพึ่งพาตนเองและได้รับส่วนแบ่งผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจมากขึ้น

(๘.๒) แนวทางการพัฒนาเสริมสร้างศักยภาพชุมชน การพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน และการสร้างความเข้มแข็งการเงินฐานรากตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองได้ มีสิทธิในการจัดการทุน ที่ดินและทรัพยากรภายในชุมชน

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

ส่วนที่ ๓ สาระสำคัญแผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. ๒๕๖๓) ของกรมศิลปากร

๓.๑ ภาพรวม

๓.๑.๑ วิสัยทัศน์

"อนุรักษ์ พัฒนา มรดกวัฒนธรรมของชาติ เพื่อเป็นฐานในการพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจของประเทศให้มีความมั่นคงเข้มแข็ง"

๓.๑.๒ พันธกิจของส่วนราชการ

๑) อนุรักษ์ สืบสาน มรดกศิลปวัฒนธรรม

๒) กระตุ้นจิตสำนึกและปลูกฝัง ความรัก หวงแหนในมรดกศิลปวัฒนธรรม

๓) สร้างคุณค่าเพิ่มจากมรดกศิลปวัฒนธรรม

๓.๒ แผนปฏิบัติราชการ

๓.๒.๑ แผนปฏิบัติราชการ เรื่อง ความมั่นคง

๑) เป้าหมาย ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย

เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
ประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้มีความรู้ความเข้าใจและให้ความร่วมมือในงานด้านการอนุรักษ์มรดกศิลป วัฒนธรรม	๑. จำนวนกิจกรรมที่ส่งเสริมความรู้ความเข้าใจในด้านการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้	กิจกรรม	๘
	๒. ร้อยละของประชาชนที่เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ ความเข้าใจ และให้ความร่วมมือในงานด้านการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๑๐๐

๒) แนวทางการพัฒนา

(๒.๑) ส่งเสริมการอยู่ร่วมกันของประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนใต้บนความหลากหลายทางศาสนาและวัฒนธรรม

(๒.๒) สนับสนุนการดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมการเกิดสังคมพหุวัฒนธรรมในพื้นที่

(๒.๓) สร้างความเข้าใจและการรับรู้แก่ประชาชนและภาคส่วนที่เกี่ยวข้องถึงการอยู่ร่วมกันภายใต้พหุวัฒนธรรม

๓) แผนงาน/โครงการ สำคัญ

แผนงาน	โครงการ
แผนงานบูรณาการขับเคลื่อนการแก้ไขปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้	โครงการเสริมสร้างสังคมพหุวัฒนธรรมที่เข้มแข็ง

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า "แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)" ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า "แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)" ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๓.๒.๒ แผนปฏิบัติราชการ เรื่อง ความสามารถในการแข่งขัน

๑) เป้าหมาย ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย

เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
๑. แหล่งท่องเที่ยวทางมรดกศิลปวัฒนธรรมมีศักยภาพและมาตรฐานพร้อมให้บริการ	๑.๑ จำนวนแหล่งท่องเที่ยวทางมรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาและเพิ่มศักยภาพให้ได้มาตรฐานพร้อมให้บริการ	แห่ง	๗๕
	๑.๒ แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐาน	ร้อยละ	๑๐๐
๒. เพิ่มศักยภาพภาคการท่องเที่ยวและบริการ	๒.๑ จำนวนแหล่งท่องเที่ยวทางมรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาและเพิ่มศักยภาพให้ได้มาตรฐานพร้อมให้บริการ	แห่ง	๒๔
	๒.๒ แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ	ร้อยละ	๑๐๐
๓. ประชาชนเข้าถึงองค์ความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม ผ่านระบบดิจิทัลและสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์	๓.๑ จำนวนระบบสารสนเทศที่ได้รับการพัฒนาเพื่อให้ประชาชนได้รับบริการข้อมูลดิจิทัลทางมรดกศิลปวัฒนธรรม	ระบบ	๓
	๓.๒ ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการให้บริการ	ร้อยละ	๑๐๐
๔. การวิจัยด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมมีคุณภาพและมาตรฐาน	๔.๑ จำนวนหัวข้อการวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์	แห่ง	๓
	๔.๒ การศึกษาวิจัยเป็นไปตามมาตรฐานที่กำหนด	ร้อยละ	๑๐๐

๒) แนวทางการพัฒนา

(๒.๑) ปรับปรุง พัฒนา เสริมสร้างภาพลักษณ์แหล่งท่องเที่ยวทางศิลป วัฒนธรรม

(๒.๒) ปรับปรุง ซ่อมแซม บูรณะโบราณสถาน พระราชวังบวรสถานมงคล

(๒.๓) พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้

(๒.๔) พัฒนาระบบการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมในรูปแบบดิจิทัล

(๒.๕) ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ วิจัยองค์ความรู้ ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๓) แผนงาน/โครงการ สำคัญ

แผนงาน	โครงการ
๑. แผนงานบูรณาการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยว	๑.๑ โครงการพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว
	๑.๒ โครงการอนุรักษ์และพัฒนาพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า)
๒. แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค	๒.๑ โครงการพัฒนากลุ่มท่องเที่ยวมรดกโลก
	๒.๒ โครงการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศาสนา และวัฒนธรรม
	๒.๓ โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรม
	๒.๔ โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวอารยธรรมอีสานใต้
	๒.๕ โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวยุคก่อนประวัติศาสตร์
	๒.๖ โครงการยกระดับมาตรฐานบริการและส่งเสริมธุรกิจต่อเนื่องในแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของภาค
๓. แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมดิจิทัล	โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเทคโนโลยีดิจิทัลด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
๔. แผนงานยุทธศาสตร์การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม	โครงการศึกษาวิจัยด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๓.๒.๓ แผนปฏิบัติราชการ เรื่อง ความเสมอภาคทางสังคม

๑) เป้าหมาย ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย

เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
๑. ไทยเป็นศูนย์กลางในการจัดกิจกรรมเพื่อเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจทางศิลปวัฒนธรรมกับประเทศสมาชิกอาเซียนและนานาชาติ	๑.๑ จำนวนกิจกรรมการให้ความรู้ความเข้าใจทางศิลปวัฒนธรรมกับประเทศสมาชิกอาเซียนและนานาชาติ	กิจกรรม	๑
	๑.๒ ร้อยละความสำเร็จในการเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจ ในการปกป้องคุ้มครองความเป็นเอกลักษณ์ของมรดกวัฒนธรรม	ร้อยละ	๘๐
๒. ประชาชนมีโอกาสเข้าถึงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สามารถพัฒนามรดกทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ	๑.๑ จำนวนกิจกรรมการพัฒนามรดกศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์และการให้บริการที่ได้มาตรฐาน	กิจกรรม	๘
	๑.๒ ร้อยละของประชาชนเข้าถึงองค์ความรู้ทางมรดกศิลปวัฒนธรรมและนำไปต่อยอดเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ	ร้อยละ	๑๐๐
๓. คนไทยมีจิตสำนึกและมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์	๓.๑ จำนวนกิจกรรมที่คนไทยเข้าร่วมถวายความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์	กิจกรรม	๒
	๓.๒ ร้อยละของประชาชนที่เข้าร่วมกิจกรรมเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ มีความรักและหวงแหน เทิดทูนสถาบัน และน้อมนำกระแสพระบรมราโชวาทมาปฏิบัติ	ร้อยละ	๑๐๐
๔. คนไทยเห็นคุณค่า รักษามรดกศิลปวัฒนธรรมและมีความภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ของท้องถิ่นและของชาติ	๕.๑ จำนวนชุมชนหรือองค์กรเครือข่ายที่มีส่วนร่วม เห็นคุณค่าและมีความภาคภูมิใจในมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ และท้องถิ่น ได้รับการอนุรักษ์สร้างสรรค์และเผยแพร่เพิ่มขึ้น	แห่ง	๑๕
	๕.๒ ร้อยละของชุมชนหรือองค์กรเครือข่ายที่มีส่วนร่วม เห็นคุณค่าและมีความภาคภูมิใจในมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ	ร้อยละ	๑๐๐

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

เป้าหมาย	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
๖. ประชาชนมีโอกาสเข้าถึงและได้รับประโยชน์จากแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	๖.๑ จำนวนแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมที่ประชาชนเข้าใช้ประโยชน์	แห่ง	๑๘
	๖.๒ ร้อยละของประชาชน ได้รับประโยชน์จากการเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๘๐

๒) แนวทางการพัฒนา

(๒.๑) พัฒนาระบบการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมในรูปแบบดิจิทัล

(๒.๒) ส่งเสริมความร่วมมือและแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม โบราณคดี โบราณวัตถุในอาเซียน

(๒.๓) ส่งเสริมและสนับสนุนแหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ และการบริการให้ได้มาตรฐาน

(๒.๔) เผยแพร่พระเกียรติคุณสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์

(๒.๕) สำรวจ ขึ้นทะเบียน บูรณะ ซ่อมแซม ดูแลรักษา โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และเอกสารจดหมายเหตุ

(๒.๖) การสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวิทยาการและมรดกทางศิลปวัฒนธรรม

(๒.๗) จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ และปรับปรุงแหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรม

๓) แผนงาน/โครงการ สำคัญ

แผนงาน	โครงการ
๒. แผนงานยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังทางสังคม	๒.๑ โครงการพัฒนาความร่วมมือและเชื่อมโยง ด้านศิลปวัฒนธรรมกับประเทศอาเซียน
	๒.๒ โครงการศูนย์สร้างสรรค์และพัฒนาอุตสาหกรรมวัฒนธรรมไทย
	๒.๓ โครงการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์
๓. แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม	๓.๑ ผลผลิตมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติได้รับการอนุรักษ์
	๓.๒ ผลผลิตศิลปวัฒนธรรม ได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่
	๓.๓ ผลผลิตแหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรม ได้รับการพัฒนา

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

๓.๓ ประมาณการวงเงินงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๓.๓.๑ ประมาณการวงเงินงบประมาณทั้งหมด* ๒,๕๔๑.๖๓๖๔ ล้านบาท

ล้านบาท

แผนปฏิบัติราชการ		วงเงินรวม	งบประมาณแผ่นดิน	รายได้หน่วยงาน	เงินกู้		อื่นๆ
					ในประเทศ	ต่างประเทศ	
๑. เรื่อง มั่นคง	**รวม**	**๓๒.๑๕๐๐**	**๓๒.๑๕๐๐**				
	แผนงานบูรณาการขับเคลื่อนการแก้ไขปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้	**๓๒.๑๕๐๐**	**๓๒.๑๕๐๐**				
	โครงการเสริมสร้างสังคมพหุวัฒนธรรมที่เข้มแข็ง	๓๒.๑๕๐๐	๓๒.๑๕๐๐				
๒. เรื่อง ความสามารถในการแข่งขัน	**รวม**	**๑,๑๑๘.๘๙๒๙**	**๑,๑๑๘.๘๙๒๙**				
๒.๑	**แผนงานบูรณาการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยว**	**๗๘๖.๓๘๕๓**	**๗๘๖.๓๘๕๓**				
	โครงการพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว	๖๒๒.๔๒๐๓	๖๒๒.๔๒๐๓				

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

แผนปฏิบัติราชการ		วงเงินรวม	งบประมาณแผ่นดิน	รายได้หน่วยงาน	เงินกู้		อื่นๆ
					ในประเทศ	ต่างประเทศ	
	โครงการอนุรักษ์และพัฒนาพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า)	๑๖๓.๙๖๕๐	๑๖๓.๙๖๕๐				
๒.๒	**แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค**	**๒๒๓.๒๓๘๖**	**๒๒๓.๒๓๘๖**				
	โครงการพัฒนากลุ่มท่องเที่ยวมรดกโลก	๖๘.๕๒๐๐	๖๘.๕๒๐๐				
	โครงการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศาสนา และวัฒนธรรม	๑๐๖.๑๙๘๖	๑๐๖.๑๙๘๖				
	โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรม	๑๓.๙๐๐๐	๑๓.๙๐๐๐				
	โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวอารยธรรมอีสานใต้	๙.๐๐๐๐	๙.๐๐๐๐				
	โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวยุคก่อนประวัติศาสตร์	๑๓.๖๒๐๐	๑๓.๖๒๐๐				
	โครงการยกระดับมาตรฐานบริการและส่งเสริมธุรกิจต่อเนื่องในแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของภาค	๑๒.๐๐๐๐	๑๒.๐๐๐๐				

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

แผนปฏิบัติราชการ		วงเงินรวม	งบประมาณแผ่นดิน	รายได้หน่วยงาน	เงินกู้		อื่นๆ
					ในประเทศ	ต่างประเทศ	
๒.๓	**แผนงานยุทธศาสตร์การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม**	**๑.๐๒๐๐**	**๑.๐๒๐๐**				
	โครงการศึกษาวิจัยด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม	๑.๐๒๐๐	๑.๐๒๐๐				
๒.๔	**แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมดิจิทัล**	**๑๐๘.๒๔๙๐**	**๑๐๘.๒๔๙๐**				
	โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเทคโนโลยีดิจิทัลด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	๑๐๘.๒๔๙๐	๑๐๘.๒๔๙๐				
๓. เรื่อง ความเสมอภาคทางสังคม	**รวม**	**๗๕๓.๔๐๙๐**	**๗๕๓.๔๐๙๐**				
๓.๑	**แผนงานยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังทางสังคม**	**๑๔๖.๑๔๙๕**	**๑๔๖.๑๔๙๕**				
	โครงการพัฒนาความร่วมมือและเชื่อมโยงด้านศิลปวัฒนธรรมกับประเทศอาเซียน	๕.๕๓๓๐	๕.๕๓๓๐				

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

แผนปฏิบัติราชการ		วงเงินรวม	งบประมาณแผ่นดิน	รายได้หน่วยงาน	เงินกู้		อื่นๆ
					ในประเทศ	ต่างประเทศ	
	โครงการศูนย์สร้างสรรค์และพัฒนาอุตสาหกรรมวัฒนธรรมไทย	๑๓๑.๖๑๖๕	๑๓๑.๖๑๖๕				
	โครงการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์	๙.๐๐๐๐	๙.๐๐๐๐				
๓.๓	**แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม**	**๖๐๘.๕๕๙๕**	**๖๐๘.๕๕๙๕**				
	ผลผลิตที่ ๑ : มรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติได้รับการอนุรักษ์	๒๔๖.๐๑๓๔	๒๔๖.๐๑๓๔				
	ผลผลิตที่ ๒ : ศิลปวัฒนธรรม ได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่	๙๐.๕๑๑๓	๙๐.๕๑๑๓				
	ผลผลิตที่ ๓ : แหล่งเรียนรู้ และแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนา	๒๗๐.๗๓๔๘	๒๗๐.๗๓๔๘				
๓.๔	**แผนงานบุคลากรภาครัฐ**	**๖๓๗.๑๘๔๕**	**๖๓๗.๑๘๔๕**				
รวมทั้งสิ้น		**๒,๕๔๑.๖๓๖๔**	**๒,๕๔๑.๖๓๖๔**				

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

ภาคผนวก

หมายเหตุ : ๑. Template นี้เป็นแบบฟอร์มให้หน่วยงานใช้ในการสรุปข้อมูลแผนระดับ 3 ของหน่วยงาน เพื่อกรอกข้อมูลเข้าในระบบ eMENSCR โดยจะแสดงความเชื่อมโยงกับแผนทั้ง 3 ระดับ และทิศทางการขับเคลื่อนภารกิจของหน่วยงานเพื่อบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ ทั้งนี้ หน่วยงานสามารถกำหนดโครงสร้างของแผนฯ ได้ตามความเหมาะสม โดยขอให้มีข้อมูลตาม Template ที่กำหนดให้ครบถ้วน

๒. หากเป็นหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนวิสาหกิจ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ)

๓. หากเป็นองค์การมหาชนหรือองค์กรอื่น ๆ ให้ใช้ชื่อว่า “แผนปฏิบัติการ (พ.ศ. ๒๕XX)” ของ (ชื่อองค์การมหาชนหรือหน่วยงานของรัฐรูปแบบอื่น ๆ)

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ : โครงการเสริมสร้างสังคมพหุวัฒนธรรมที่เข้มแข็ง

งบประมาณ: 32,150,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการขับเคลื่อนการแก้ไขปัญหาจังหวัดชายแดนภาคใต้

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 1 ด้านความมั่นคง
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็นที่ 1 ความมั่นคง
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการอนุรักษ์ และสืบทอดวัฒนธรรม
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 1 ด้านการสืบสานวัฒนธรรมของชาติ

หน่วยงานรับผิดชอบ : กรมศิลปากร

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา

หน่วยงานสนับสนุน : สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

หลักการและเหตุผลโดยสรุป ในอดีต สถานการณ์จังหวัดชายแดนภาคใต้มีความรุนแรงและเกิดความไม่สงบมาอย่างต่อเนื่อง โดยมีลักษณะปัญหาที่มีความซับซ้อน ละเอียดอ่อน และเชื่อมโยงกันหลายมิติทั้งนี้ ปัจจัยหลักที่ถูกนำมาเป็นเงื่อนไขของปัญหา คือ ชาติพันธุ์ ศาสนาวัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ซึ่งเป็นอัตลักษณ์เฉพาะของพื้นที่ ซึ่งศิลปวัฒนธรรมเป็นมิติหนึ่งที่สามารถช่วยแก้ไขปัญหา สร้างการยอมรับและความเข้าใจที่ดีร่วมกันของสังคมพหุวัฒนธรรมในพื้นที่ได้

วัตถุประสงค์ :

- เพื่อส่งเสริมการอยู่ร่วมกันของประชาชนในพื้นที่ จชต. บนความหลากหลายทางศาสนาและวัฒนธรรม
- เพื่อสนับสนุนการดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมการเกิดสังคมพหุวัฒนธรรมในพื้นที่
- เพื่อสร้างความเข้าใจและการรับรู้แก่ประชาชนและภาคส่วนที่เกี่ยวข้องถึงการอยู่ร่วมกันภายใต้พหุวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือทางสังคมสังคมพหุวัฒนธรรม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละของประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ที่เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ความเข้าใจ สามารถอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม

การประเมินผล : 1. กิจกรรมที่ส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือทางสังคมสังคมพหุวัฒนธรรม 7 กิจกรรม

2. ประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ ที่เข้าร่วมกิจกรรมมีความรู้ความเข้าใจ สามารถอยู่ร่วมกันในสังคมพหุวัฒนธรรม ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ :

- ประชาชนในพื้นที่ จชต. อยู่ร่วมกันได้บนความหลากหลายทางศาสนาและวัฒนธรรม
- พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้เกิดสังคมพหุวัฒนธรรมที่ดีงามผ่านกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรม
- ประชาชนและภาคส่วนที่เกี่ยวข้องเข้าใจและรับรู้แก่ถึงการอยู่ร่วมกันภายใต้พหุวัฒนธรรม

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
						พ.ศ. 2562		พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
โครงการเสริมสร้างสังคมพหุวัฒนธรรมที่เข้มแข็ง			32,150,000														
กิจกรรม : ส่งเสริม สร้างความรู้ความเข้าใจในด้านการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรม ของประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดน			13,150,000														
1. งบลงทุน			10,000,000														
1.1 ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			10,000,000														
1.บูรณะหลังคาคลุมโบราณสถานเมืองโบราณยะรัง ตำบลยะรัง อำเภอยะรัง จังหวัดปัตตานี	แห่ง	1	10,000,000	ปัตตานี							-	2,500,000	800,000	3,500,000	-	3,200,000	สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
2. งบรายจ่ายอื่น			3,150,000														
1) ค่าใช้จ่ายในการอนุรักษ์คัมภีร์อัล-กุรอานและศิลปวัตถุ ด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์	แห่ง	1	1,150,000	กรุงเทพมหานคร			-			667,000			253,000			230,000	สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
2) ค่าใช้จ่ายในการศึกษาและขยายฐานความรู้เมืองโบราณยะรัง จังหวัดปัตตานี	แห่ง	1	1,500,000	ปัตตานี ยะลา นราธิวาส			88,500			470,400			470,400			470,700	สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
3) ค่าใช้จ่ายในการศึกษาค้นคว้าและรวบรวมจัดทำต้นฉบับ หนังสือ "พัฒนาการทางโบราณคดีและประวัติศาสตร์ 3 จังวัดชายแดนใต้	แห่ง	1	500,000	ปัตตานี ยะลา นราธิวาส			-			-			400,000			100,000	สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
						พ.ศ. 2562		พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
กิจกรรม : ส่งเสริม สร้างความรู้ความเข้าใจในด้านการอนุรักษ์มรดกศิลปวัฒนธรรม ของประชาชนในพื้นที่จังหวัดชายแดน			19,000,000														
1. งบลงทุน			19,000,000														
1.1 ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			19,000,000														
1. บูรณะมัสยิดบ้านควนลังงา ตำบลทรายขาว อำเภอโคกโพธิ์ จังหวัดปัตตานี	แห่ง	1	3,500,000									875,000	280,000	1,225,000		1,120,000	สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
2. บูรณะเจดีย์วัดโคกทราย ตำบลจะโหนง อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา	แห่ง	1	1,500,000									375,000	480,000	525,000	120,000		สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
3. บูรณะโบราณสถานวัดกุหร่า (ร้าง) ตำบลเปียน อำเภอสะบ้าย้อย จังหวัดสงขลา	แห่ง	1	2,000,000								500,000	640,000		700,000	160,000		สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
4. บูรณะโบราณสถานวัดหงสาราม ตำบลท่าข้าม อำเภอปานาเระ จังหวัดปัตตานี	แห่ง	1	12,000,000								3,000,000	-	3,840,000	4,200,000	960,000		สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			32,150,000		0	0	88,500	0	0	1,137,400	3,500,000	4,390,000	6,523,400	10,150,000	1,240,000	5,120,700	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			32,150,000		88,500			1,137,400			14,413,400			16,510,700			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.28%			3.54%			44.83%			51.36%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
กรมศิลปากร

โครงการ โครงการ พัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่ม ศักยภาพทางการท่องเที่ยว

งบประมาณ 622,420,300 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยว

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 5 การท่องเที่ยว

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักการสังคีต, สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ, สำนักสถาปัตยกรรม, สำนักหอจดหมายหุแห่งชาติ, สำนักศิลปากรที่ 1 - 12

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : การดูแลรักษา อนุรักษ์ ฟื้นฟู หรือบูรณะมรดกทางศิลปวัฒนธรรม การปรับปรุงงานหรือซ่อมแซมโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวก และการเพิ่มประสิทธิภาพระบบเครือข่าย ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นเรื่องที่สำคัญในการยกระดับแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้เพื่อให้นักท่องเที่ยวเข้ามาเยี่ยมชม ปัจจุบันแหล่งท่องเที่ยวทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมต่างๆ มีนักท่องเที่ยวผู้ให้ความสนใจในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมทั้งชาวไทยและต่างชาติ มาเยี่ยมชมเป็นจำนวนมาก แม้ว่าจะได้รับการทำนุบำรุงจากหน่วยงานที่รับผิดชอบมาอย่างต่อเนื่อง แต่กระนั้นก็ยังไม่สามารถสร้างความประทับใจและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ให้แก่นักท่องเที่ยวได้มากเท่าที่ควร และการขาดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวในรูปแบบต่างๆ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานกรมศิลปากรจึงได้จัดทำแผนการดำเนินงานในการพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว โดยเนินกิจกรรมด้านการปรับปรุง พัฒนา เสริมภาพลักษณ์แหล่งท่องเที่ยวทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์ : - เพื่อปรับปรุงและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม ให้ยั่งยืน ดำรงคุณค่าและเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนของชาติ
- เพื่อเพิ่มศักยภาพ และสร้างภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยวแหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐาน

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว จำนวน 74 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐาน ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : -แหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการปรับปรุงและพัฒนาให้ยั่งยืน ดำรงคุณค่าและเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนของชาติ
- แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมมีภาพลักษณ์ที่ดีด้านการท่องเที่ยว

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่ม ศักยภาพทางการท่องเที่ยว			622,420,300														
กิจกรรม: ปรับปรุง พัฒนา เสริมสร้างภาพลักษณ์แหล่งท่องเที่ยวทางศิลปวัฒนธรรม			622,420,300														
1. งบลงทุน			304,920,300														
1.1 ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			304,920,300														
1. พัฒนาและเพิ่มศักยภาพโรงละครแห่งชาติ แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	4,300,000	กรุงเทพมหานคร	631,800	631,800	631,800	631,800	631,800	631,800	85,000	85,000	85,000	85,000	85,000	84,200	สำนักการสังคีต
2. พัฒนาและเพิ่มศักยภาพโรงละครแห่งชาติภาคตะวันตกจังหวัดสุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	2,230,000	สุพรรณบุรี	174,700	174,700	174,700	174,700	174,700	308,300	174,700	174,700	174,700	174,700	174,700	174,700	สำนักการสังคีต
3. พัฒนาและเพิ่มศักยภาพโรงละครแห่งชาติภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดนครราชสีมา ตำบลโคกกรวด อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา	แห่ง	1	1,847,000	นครราชสีมา	245,600	245,600	245,600	245,600	245,600	245,600	62,200	62,200	62,200	62,200	62,200	62,400	สำนักการสังคีต
4. อนุรักษ์และพัฒนาโบราณสถานในพื้นที่แม่น้ำเจ้าพระยาสายเก่าและคลองสำคัญในกรุงธนบุรี กองโบราณคดี แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	3,100,000	กรุงเทพมหานคร	-	-	-	-	-	-	775,000	992,000	-	1,085,000	248,000	-	กองโบราณคดี
5. บำรุงรักษาอาคารคลังกลางเก็บโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ ตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี	แห่ง	1	6,500,000	ปทุมธานี	-	-	-	-	-	-	1,625,000	2,080,000	-	2,275,000	-	520,000	สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
6. ก่อสร้างรั้ว ป้อมยาม สำนักงานตรวจสอบภายในทหารบก แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	8,735,100	กรุงเทพมหานคร	-	-	-	-	-	-	2,183,800	2,795,300	698,800	3,057,200	-	-	สำนักสถาปัตยกรรม
7. บูรณะพลับพลามหาเจษฎาบดินทร์ แขวงสำราญราษฎร์ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	18,000,000	กรุงเทพมหานคร	-	-	-	-	-	-	4,500,000	-	1,440,000	-	6,300,000	5,760,000	สำนักสถาปัตยกรรม
8. ปรับปรุงและพัฒนาหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี	แห่ง	1	31,342,200	ปทุมธานี	-	-	-	-	-	-	-	7,835,500	10,029,600	10,969,800	-	2,507,300	หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช
9. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์พระนครคีรี ตำบลคลองกระแชง อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี	แห่ง	30	5,000,000		428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	428,200	289,800	อุทยานประวัติศาสตร์พระนครคีรี
10. อนุรักษ์และพัฒนาเมืองโบราณอู่ทอง (โบราณสถานหมายเลข 14) ตำบลจรเข้สามพัน อำเภออู่ทอง จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	5,000,000	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	1,250,000	-	1,600,000	400,000	1,250,000	500,000	สำนักศิลปากรที่ ๒ สุพรรณบุรี
11. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ ตำบลสิงห์ อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี	แห่ง	5	5,000,000	กาญจนบุรี	353,800	353,800	353,800	353,800	353,800	605,300	353,800	353,800	605,300	353,800	353,800	605,200	อุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์
12. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	แห่ง	30	28,980,000	พระนครศรีอยุธยา	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	2,463,100	1,885,900	อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
13. จัดแสดงนิทรรศการภายในอาคารเครื่องทองอยุธยา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	แห่ง	1	30,000,000	พระนครศรีอยุธยา	-	-	-	-	-	-	7,500,000	9,600,000	2,400,000	7,500,000	3,000,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
14. อนุรักษ์และพัฒนาวัดมหาธาตุ ตำบลแพรกศรีราชา อำเภอสรรคบุรี จังหวัดชัยนาท	แห่ง	1	11,000,000	ชัยนาท	-	-	-	-	-	-	2,750,000	-	3,520,000	880,000	2,750,000	1,100,000	สำนักศิลปากรที่ ๔ ลพบุรี
15. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ ตำบลศรีเทพ อำเภอศรีเทพ จังหวัดเพชรบูรณ์	แห่ง	45	8,000,000		592,800	592,800	592,800	592,800	592,800	888,300	592,800	592,800	888,300	592,800	592,800	888,200	อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ
16. ปรับปรุงหลังคาอาคารพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพาณิชย์นาวี จันทบุรี ตำบลบางกะจะ อำเภอเมืองจันทบุรี จังหวัดจันทบุรี	แห่ง	1	8,000,000	จันทบุรี	-	-	-	-	-	-	2,000,000	-	2,560,000	2,800,000	640,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพาณิชย์นาวี
17. อนุรักษ์และพัฒนาเมืองศรีมโหสถ ตำบลโคกปีบ อำเภอศรีมโหสถ จังหวัดปราจีนบุรี	แห่ง	1	10,200,000	ปราจีนบุรี	-	-	-	-	-	-	2,550,000	-	3,264,000	816,000	2,550,000	1,020,000	สำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี
18. บูรณะและปรับปรุงอาคารศาลากลางหลังเก่า หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จันทบุรี ตำบลวัดใหม่ อำเภอเมืองจันทบุรี จังหวัดจันทบุรี	แห่ง	1	23,000,000	จันทบุรี	-	-	-	-	-	-	5,750,000	-	7,360,000	-	8,050,000	1,840,000	หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จันทบุรี
19. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	193	18,000,000	สุโขทัย	1,812,000	1,812,000	1,812,000	1,812,000	1,812,000	1,812,000	1,812,000	1,812,000	1,812,000	564,000	564,000	564,000	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
20. บูรณะเสริมความมั่นคงโบราณสถาน ต.ต.15 อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย ตำบลศรีสัชนาลัย อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	282,000	สุโขทัย	-	-	-	-	-	-	70,500	90,300	121,200	-	-	-	อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย
21. บูรณะเสริมความมั่นคงโบราณสถาน ต.16 วัดป่าขมิ้น อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย ตำบลศรีสัชนาลัย อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	868,000	สุโขทัย	-	-	-	-	-	-	217,000	277,800	373,200	-	-	-	อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
22. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย ตำบลศรีสัชนาลัย อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	283	9,000,000	สุโขทัย	613,400	613,400	613,400	613,400	613,400	613,400	613,400	613,400	613,400	1,159,800	1,159,800	1,159,800	อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย
23. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร ตำบลหนองปลิง อำเภอเมืองกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร	แห่ง	62	11,000,000	กำแพงเพชร	1,030,400	1,030,400	1,030,400	1,030,400	1,030,400	1,030,400	1,030,400	1,030,400	1,030,400	575,500	575,500	575,400	อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร
24. ปรับปรุงระบบไฟฟ้าส่องสว่างบริเวณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสวรรควรนายก ตำบลเมืองสวรรคโลก อำเภอสวรรคโลก จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	1,836,000	สุโขทัย	-	-	-	-	-	-	459,000	-	587,600	146,800	642,600	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สวรรควรนายก
25. อนุรักษ์และพัฒนาส่งเสริมการท่องเที่ยวแหล่งมรดกทางศิลปวัฒนธรรมโบราณสถานเมืองเวียงลอ ตำบลลอ อำเภอจุน จังหวัดพะเยา	แห่ง	1	8,500,000	พะเยา	-	-	-	-	-	-	2,125,000	2,720,000	680,000	-	2,975,000	-	สำนักศิลปากรที่ ๗ เชียงใหม่
26. บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์อุโบสถ (สิม) วัดโกเสยเขต ตำบลเวียงคุก อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย	แห่ง	1	3,500,000	หนองคาย	-	-	-	-	-	-	875,000	-	1,120,000	-	1,225,000	280,000	สำนักศิลปากรที่ ๘ ขอนแก่น
27. บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์อุโบสถ (สิม) วัดศรีภูมิ ตำบลนาหอ อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย	แห่ง	1	4,000,000	เลย	-	-	-	-	-	-	1,000,000	-	1,280,000	1,400,000	320,000	-	สำนักศิลปากรที่ ๘ ขอนแก่น
28. บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์โบราณสถานวัดธาตุบุ ตำบลเวียงคุก อำเภอเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย	แห่ง	1	4,000,000	หนองคาย	-	-	-	-	-	-	1,000,000	-	320,000	1,280,000	1,400,000	-	สำนักศิลปากรที่ ๘ ขอนแก่น
29. บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์โบราณสถานวัดด่านม่วงคำ ตำบลด่านม่วงคำ อำเภอโคกศรีสุพรรณ จังหวัดสกลนคร	แห่ง	1	2,000,000	สกลนคร	-	-	-	-	-	-	500,000	640,000	-	700,000	-	160,000	สำนักศิลปากรที่ ๘ ขอนแก่น

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
30. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท ตำบลเมืองพาน อำเภอบ้านผือ จังหวัดอุดรธานี	แห่ง	76	7,000,000	อุดรธานี	522,900	522,900	522,900	522,900	522,900	522,900	522,900	522,900	522,900	764,600	764,600	764,700	อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท
31. ปรับปรุงและบำรุงรักษาแหล่งมรดกโลกบ้านเชียงเพื่อการอนุรักษ์และการท่องเที่ยว พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเชียง ตำบลบ้านเชียง อำเภอหนองหาน จังหวัดอุดรธานี	แห่ง	1	1,500,000	อุดรธานี	45,700	45,700	45,700	45,700	45,700	45,700	45,700	45,700	45,700	362,900	362,900	362,900	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเชียง
32. ปรับปรุงและซ่อมแซมสีภายนอกอาคารจัดแสดงและอาคารสำนักงาน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเชียง ตำบลบ้านเชียง อำเภอหนองหาน จังหวัดอุดรธานี	แห่ง	1	2,000,000	อุดรธานี	-	-	-	-	-	-	500,000	-	640,000	160,000	700,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเชียง
33. ปรับปรุงและซ่อมบำรุงหลังคาหลุมขุดค้นวัดโพธิ์ศรีใน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเชียง ตำบลบ้านเชียง อำเภอหนองหาน จังหวัดอุดรธานี	แห่ง	1	1,200,000	อุดรธานี	-	-	-	-	-	-	300,000	96,000	384,000	420,000	-	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเชียง
34. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์พิมาย ตำบลในเมือง อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา	แห่ง	12	5,200,000	นครราชสีมา	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	443,500	321,500	อุทยานประวัติศาสตร์พิมาย
35. พัฒนาภูมิทัศน์ภายในปราสาทหินพิมาย อุทยานประวัติศาสตร์พิมาย ตำบลในเมือง อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา	แห่ง	1	300,000	นครราชสีมา	-	-	-	-	-	-	75,000	105,000	120,000	-	-	-	อุทยานประวัติศาสตร์พิมาย
36. อนุรักษ์และพัฒนาอุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง ตำบลตาเป็ก อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดบุรีรัมย์	แห่ง	9	7,000,000	บุรีรัมย์	501,500	501,500	501,500	501,500	501,500	501,500	501,500	501,500	501,500	828,800	828,800	828,900	อุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
37. ขุดค้น-ขุดแต่งและพัฒนาโบราณสถานภูปราสาท ตำบลสีวิเชียร อำเภอน้ำยืน จังหวัดอุบลราชธานี	แห่ง	1	7,500,000	อุบลราชธานี	-	-	-	-	-	-	1,875,000	2,400,000	600,000	750,000	750,000	1,125,000	สำนักศิลปากรที่ 9 อุบลราชธานี
38. อนุรักษ์และพัฒนาโบราณสถานเขาศรีวิชัย ตำบลศรีวิชัย อำเภอพุนพิน จังหวัดสุราษฎร์ธานี	แห่ง	1	4,000,000	สุราษฎร์ธานี	216,400	216,400	216,400	216,400	216,400	216,400	216,400	216,400	216,400	684,100	684,100	684,200	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช
2. งบอุดหนุน			**313,000,000**														
เงินอุดหนุนบูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์โบราณสถาน	แห่ง	49	313,000,000	ทั่วประเทศ							203,450,000			109,550,000			กองโบราณคดี, สำนักสถาปัตยกรรม, สำนักศิลปากรที่ 1 - 12
3. งบรายจ่ายอื่น			**500,000**														
ค่าใช้จ่ายในการสำรวจจัดทำข้อมูลแหล่งโบราณคดี สมัยก่อนประวัติศาสตร์ในพื้นที่ภาคตะวันตกของประเทศไทย สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี	รายการ	1	500,000								260,000			240,000			สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			622,420,300		10,075,800	10,075,800	10,075,800	10,075,800	10,075,800	10,756,400	252,935,900	38,977,500	48,991,000	153,972,800	42,343,600	24,064,100	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			622,420,300		30,227,400			30,908,000			340,904,400			220,380,500			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		4.86%			4.97%			54.77%			35.41%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการอนุรักษ์และพัฒนาพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า)

งบประมาณ 163,965,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยว

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 5 การท่องเที่ยว

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

หน่วยงานสนับสนุน : สำนักการสังคีต, พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร, กลุ่มวิทยาศาสตร์เพื่อการอนุรักษ์, สำนักบริหารกลาง (กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์)

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : กรมพระราชวังบวรสถานมงคล หรือ วังหน้า เป็นตำแหน่งที่เทียบได้กับตำแหน่งพระมหาอุปราช มีอำนาจรองจากพระมหากษัตริย์ พื้นที่ของพระราชวังบวรสถานมงคล หรือ วังหน้า ปัจจุบันเป็นที่ตั้งของหน่วยราชการหลายหน่วยงาน โดยพื้นที่ส่วนหนึ่งเป็นที่ตั้งของหน่วยงานในสังกัดกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม 2 หน่วยงาน ได้แก่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร และโรงละครแห่งชาติ สำนักการสังคีต และหน่วยงานที่ขึ้นตรงกับกระทรวงวัฒนธรรมอีก 1 หน่วยงาน คือ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (เดิมสังกัดกรมศิลปากรเช่นกัน) ทั้งนี้ พื้นที่ตั้งของหน่วยงานทั้ง 3 หน่วยงานนี้ ยังคงปรากฏอาคารสิ่งก่อสร้างที่สำคัญของพระราชวังบวรสถานมงคลอยู่ พื้นที่ดังกล่าวมีความสำคัญยิ่งทางด้านประวัติศาสตร์ ในช่วงแรกเริ่มการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ กรมพระราชวังบวรสถานมงคลทุกพระองค์ล้วนทรงช่วยค้ำจุนความมั่นคงของพระราชอาณาจักร การศึกษาอาคารและพื้นที่ซึ่งเป็นที่ประทับและที่ว่าราชการจะสร้างเสริมความรู้ความเข้าใจในบทบาทและพระกรณียกิจของสถาบันวังหน้าได้เป็นอย่างดี ดังนั้นพื้นที่ดังกล่าวจึงสมควรจะได้รับการอนุรักษ์และพัฒนาทั้งพื้นที่และกิจกรรมการใช้สอยอย่างเหมาะสมต่อไป

วัตถุประสงค์ : เพื่ออนุรักษ์และฟื้นฟูพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) ซึ่งเป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์ที่สำคัญแห่งกรุงรัตนโกสินทร์

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งโบราณสถานที่ได้รับการซ่อมแซม บูรณะ

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐาน

การประเมินผล : 1. แหล่งโบราณสถานที่ได้รับการซ่อมแซม บูรณะ จำนวน 1 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐาน ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : พระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) ได้รับการซ่อมแซม บูรณะให้เหมาะสมกับการเป็นพื้นที่ประวัติศาสตร์ที่สำคัญแห่งกรุงรัตนโกสินทร์

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพทางการท่องเที่ยว			163,965,000														
กิจกรรม: ปรับปรุง ซ่อมแซม บูรณะโบราณสถาน พระราชวังบวรสถานมงคล			163,965,000														
1. งบลงทุน			159,000,000														
1. พัฒนาการจัดแสดงมุขกระสัน (ห้องข้อมูลวังหน้า) พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	7,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	1,750,000	2,240,000	560,000	1,750,000	-	700,000	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
2. ปรับปรุงห้องประชุมอาคารดำรงราชานุภาพและปรับปรุงห้องสุขา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	7,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	-	1,750,000	2,240,000	2,450,000	560,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
3. พัฒนาระบบไฟฟ้าและระบบปรับอากาศ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	10,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	2,500,000	-	3,200,000	800,000	3,500,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
3. อนุรักษ์และเคลื่อนย้ายโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ เพื่อพัฒนาการจัดแสดง แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	15,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	776,300	1,580,400	1,580,400	1,580,400	1,580,400	1,580,400	1,580,400	1,580,400	1,580,400	1,580,500	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
4. พัฒนาการจัดแสดงอาคารประพาสพิพิธภัณฑ์ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	50,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	12,500,000	-	16,000,000	4,000,000	12,500,000	5,000,000	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
5. ปรับปรุงภูมิทัศน์พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	10,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	2,500,000	3,200,000	800,000	2,500,000	-	1,000,000	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
6. พัฒนาการจัดแสดงพระที่นั่งอิศราวินิจฉัย พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	10,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	2,500,000	-	3,200,000	800,000	2,500,000	1,000,000	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
7. พัฒนาการจัดแสดงอาคารมหาสุรสิงหนาท พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	50,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	12,500,000	4,000,000	16,000,000	5,000,000	-	12,500,000	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร
2. งบรายจ่ายอื่น			**4,965,000**														
1. ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ พระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า)			4,965,000	กรุงเทพฯ			42,800			2,879,700			1,093,800			948,700	สำนักบริหารกลาง (กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์)
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			163,965,000		0	0	819,100	1,580,400	1,580,400	4,460,100	35,830,400	12,770,400	44,674,200	18,880,400	20,640,400	22,729,200	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			163,965,000		819,100			7,620,900			93,275,000			62,250,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.50%			4.65%			56.89%			37.97%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการพัฒนากลุ่มท่องเที่ยวมรดกโลกภาคเหนือ

งบประมาณ 68,520,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 6 พื้นที่และเมืองน่าอยู่อัจริยะ

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture)

เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 6 สุโขทัย

หน่วยงานสนับสนุน : อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย, อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร, พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ รามคำแหง

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : สุโขทัยและกำแพงเพชรเป็นแหล่งมรดกโลกสำคัญที่เป็นจุดหมายของนักท่องเที่ยวทั่วโลก ปรากฏหลักฐานอยู่ในประวัติศาสตร์ไทยไม่น้อยกว่า 700 ปี เป็นทั้งแหล่งท่องเที่ยวทางศิลปวัฒนธรรมและแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญของประเทศการอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ดังกล่าว จะช่วยพัฒนาศักยภาพเชิงการท่องเที่ยวในพื้นที่ สนับสนุนผู้ประการท้องถิ่นและยกระดับรายได้ของประชาชนในพื้นที่

วัตถุประสงค์ : เพื่อสร้างคุณค่าและความโดดเด่นด้านการท่องเที่ยวมรดกโลกและการบริการ

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่มท่องเที่ยวมรดกโลก

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่มท่องเที่ยวมรดกโลก จำนวน 10 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งมรดกโลกได้รับการพัฒนาให้มีคุณค่าและความโดดเด่นด้านการท่องเที่ยวและการบริการ

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการพัฒนากลุ่มท่องเที่ยวมรดกโลกภาคเหนือ			68,520,000														
กิจกรรม: พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคเหนือ กลุ่มมรดกโลก			68,520,000														
1.งบลงทุน			68,520,000														
1.1 ค่าที่ดินสิ่งก่อสร้าง			68,520,000														
ขุดแต่งทางโบราณคดี เพื่อออกแบบบูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์โบราณสถาน วัดไผ่ยายลิ้ม (ตอ.18) และโบราณสถานวัดหินตั้ง (น.20) อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	2,000,000		-	-	-	-	-	-	500,000	200,000	300,000	700,000	300,000	-	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
ขุดแต่งทางโบราณคดี เพื่อออกแบบบูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์กลุ่มโบราณสถานเขาพระบาทใหญ่ (วัดเขาพระบาทใหญ่ (ตต.45), วัดกุฏิชี (ตต.46), วัด ตต.47, วัด ตต.48) อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	3,000,000		-	-	-	-	-	-	750,000	960,000	-	240,000	300,000	750,000	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
ขุดแต่งทางโบราณคดี เพื่อออกแบบบูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์กลุ่มโบราณสถานเขตอรัญญิก (วัดต้นมะกอก ตต.18) ,วัดทัพสะแก (ตต.28), วัดป่าแดง 2 (ตต.17) และวัดร้าง ตต.21) อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	2,000,000		-	-	-	-	-	-	500,000	-	640,000	160,000	700,000	-	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์โบราณสถานวัดหนองปรือ, วัดเนินร่องทอง, วัดร้าง น.14, วัดร้าง น.15, วัดป่าท่อเหนือ และวัดป่าท่อใต้ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	8,000,000		-	-	-	-	-	-	2,000,000	2,560,000	-	640,000	2,000,000	800,000	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
บูรณะและเสริมความมั่นคงโบราณสถาน เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	4,000,000		-	-	-	-	-	-	1,000,000	-	1,280,000	320,000	400,000	1,000,000	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์โบราณสถานวัดป่าแฝกอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร ตำบลหนองปลิง อำเภอเมืองกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร	แห่ง	1	800,000		-	-	-	-	-	-	64,000	256,000	200,000	280,000	-	-	อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร
สำรวจและจัดทำแผนเพื่ออนุรักษ์ศิลปกรรมประเภทปูนปั้น อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร ตำบลหนองปลิง อำเภอเมืองกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร	แห่ง	1	200,000		-	-	-	-	-	-	80,000	-	120,000	-	-	-	อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
บูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์กลุ่มโบราณสถานวัดจรเข้ร้อง (วัดจรเข้ร้อง, วัดตระพังช้างเผือก, วัดตระพังกระดาน, วัดป่ามะม่วงตะวันตก และวัดร้าง ตต.26/1) อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	10,000,000		-	-	-	-	-	-	2,500,000	3,200,000	-	800,000	2,500,000	1,000,000	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
ปรับปรุงภูมิทัศน์กลุ่มโบราณสถานเขตอรัญญิก อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	10,000,000		-	-	-	-	-	-	2,500,000	-	800,000	3,200,000	3,500,000	-	อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
ปรับปรุงและพัฒนาพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ รามคำแหง พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ รามคำแหง ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	1	28,520,000		-	-	-	-	-	-	7,130,000	9,126,400	2,281,600	2,852,000	7,130,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ รามคำแหง
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			68,520,000		0	0	0	0	0	0	17,024,000	16,302,400	5,621,600	9,192,000	16,830,000	3,550,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			68,520,000		0			0			38,948,000			29,572,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			56.84%			43.16%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรม

งบประมาณ 13,900,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 6 พื้นที่และเมืองน่าอยู่อัจริยะ

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 5 ปราจีนบุรี

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : พื้นที่ภาคตะวันของประเทศไทย เป็นพื้นที่อุตสาหกรรมสำคัญและได้รับความนิยมจากนักท่องเที่ยว โดยเฉพาะอย่างยิ่งการท่องเที่วเชิงนิเวศน์ ซึ่งนอกจากความอุดมสมบูรณ์ในเชิงนิเวศน์แล้ว ยังปรากฏแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่มีความสำคัญในหลายสมัยด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งแหล่งศิลปวัฒนธรรมในอารธรรมขอม ที่ปรากฏหลักฐานแสดงความรุ่งเรืองของอาณาจักรขอมสมัยโบราณอยู่ในพื้นที่หลายแห่งการอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ดังกล่าว จะช่วยพัฒนาศักยภาพเชิงการท่องเที่ยวในพื้นที่ สนับสนุนผู้ประการท้องถิ่นและยกระดับรายได้ของประชาชนในพื้นที่

วัตถุประสงค์ : พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวก เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและส่งเสริมการตลาดด้านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรมภาคตะวันออก

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม จำนวน 3 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมมีโครงสร้างพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกที่สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มและส่งเสริมการตลาดด้านการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรมภาคตะวันออก

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ ศาสนา วัฒนธรรม และอารยธรรม			13,900,000														
กิจกรรม: พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ และอารยธรรมขอม ภาคตะวันออก			13,900,000														
1.งบลงทุน			13,900,000														
1.1 งบที่ดินสิ่งก่อสร้าง			13,900,000														
อนุรักษ์และพัฒนาแหล่งอโรคยศาลเบื้องบูรพาปราสาทบ้านน้อย ตำบลผักขะ อำเภอวัฒนานคร จังหวัดสระแก้ว	แห่ง	1	1,000,000	สระแก้ว	-	-	-	-	-	-	250,000	-	320,000	430,000	-	-	สำนักศิลปากรที่ 5 ปราจีนบุรี
จัดนิทรรศการถาวรศูนย์บริการนักท่องเที่ยวอุทยานประวัติศาสตร์สด๊กก๊อกธม ตำบลโคกสูง อำเภอโคกสูง จังหวัดสระแก้ว	แห่ง	1	5,000,000	สระแก้ว	-	-	-	-	-	-	1,250,000	-	1,600,000	1,750,000	400,000	-	สำนักศิลปากรที่ 5 ปราจีนบุรี
พัฒนานิทรรศการถาวรพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ปราจีนบุรี ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองปราจีนบุรี จังหวัดปราจีนบุรี	แห่ง	1	7,900,000	ปราจีนบุรี	-	-	-	-	-	-	1,975,000	-	2,528,000	1,975,000	632,000	790,000	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ปราจีนบุรี
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			13,900,000		0	0	0	0	0	0	3,475,000	0	4,448,000	4,155,000	1,032,000	790,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			13,900,000		0			0			7,923,000			5,977,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			57.00%			43.00%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการพัฒนาและส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศาสนา และวัฒนธรรม

งบประมาณ 103,375,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการเสริมสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนให้กับเศรษฐกิจภายในประเทศ

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 6 พื้นที่และเมืองน่าอยู่อัจริยะ

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา สำนักศิลปากรที่ 4 ลพบุรี

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : พื้นที่ลุ่มแม่น้ำในภาคกลางและภาคตะวันตกของประเทศไทยเป็นแหล่งอารยธรรมสำคัญของชาติมาตั้งแต่สมัยโบราณ มีพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ ศาสนา และวัฒนธรรมที่สืบทอดมาโดยลำดับผ่านยุคสมัยต่าง ๆ เป็นจุดหมายสำคัญของนักท่องเที่ยวทั่วโลก การอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ดังกล่าว จะช่วยพัฒนาศักยภาพเชิงการท่องเที่ยวในพื้นที่ สนับสนุนผู้ประการท้องถิ่นและยกระดับรายได้ของประชาชนในพื้นที่ได้มากขึ้น

วัตถุประสงค์ : เพื่อพัฒนาศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศาสนา วัฒนธรรม ตามวิถีชีวิต

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม จำนวน 8 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาให้ศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ศาสนา วัฒนธรรม ตามวิถีชีวิต

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการส่งเสริมภาคการท่องเที่ยวมรดกโลก			103,375,000														
กิจกรรม: พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคกลาง			103,375,000														
1.งบลงทุน			**103,375,000**														
1.1 งบที่ดินสิ่งก่อสร้าง			**103,375,000**														
1. อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าเพชรบุรี สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองราชบุรี จังหวัดราชบุรี	แห่ง	3	15,347,000	ราชบุรี	-	-	-	-	-	-	3,836,800	-	4,911,000	3,836,700	1,534,700	1,227,800	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
2.บูรณะอุโบสถหลังเก่า วัดกุฏิ ตำบลท่าแร้ง อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี	แห่ง	1	10,384,000	เพชรบุรี	-	-	-	-	-	-	2,596,000	-	-	3,634,400	3,322,900	830,700	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
3.อนุรักษ์และพัฒนาโบราณสถานวัดใหญ่นครชุมน์ ตำบลนครชุมน์ อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี	แห่ง	1	10,000,000	ราชบุรี	-	-	-	-	-	-	2,500,000	-	800,000	3,200,000	3,500,000	-	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
4.บูรณะซ่อมแซมวิหาร วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) ตำบลคลองกระแชง อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี	แห่ง	1	15,000,000	เพชรบุรี	-	-	-	-	-	-	3,750,000	-	4,800,000	1,200,000	1,500,000	3,750,000	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
5.บูรณะซ่อมแซมอุโบสถหลังเก่าและกำแพงแก้ว วัดคุ้งกระถิน ตำบลคุ้งน้ำวน อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี	แห่ง	1	5,500,000	ราชบุรี	-	-	-	-	-	-	1,375,000	-	1,760,000	-	440,000	1,925,000	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
7.อนุรักษ์และพัฒนาแหล่งเรือโบราณพนมสุรินทร์ ตำบลพันท้ายนรสิงห์ อำเภอเมืองสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสาคร	แห่ง	1	5,120,000	สมุทรสาคร	-	-	-	-	-	-	1,280,000	1,638,400	409,600	512,000	-	1,280,000	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
8.อนุรักษ์และพัฒนาวัดภูเขาทอง ตำบลภูเขาทอง อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	แห่ง	1	35,524,000	พระนครศรีอยุธยา	-	-	-	-	-	-	8,881,000	11,367,700	2,841,900	3,552,400	8,881,000	-	สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
9.บูรณะศาลาการเปรียญวัดตองปุ ตำบลทะเลชุบศร อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี	แห่ง	1	6,500,000	ลพบุรี	-	-	-	-	-	-	1,625,000	-	2,080,000	520,000	650,000	1,625,000	สำนักศิลปากรที่ 4 ลพบุรี
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			103,375,000		0	0	0	0	0	0	25,843,800	13,006,100	17,602,500	16,455,500	19,828,600	10,638,500	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			103,375,000		0			0			56,452,400			46,922,600			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			54.61%			45.39%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการยกระดับการท่องเที่ยวยุคก่อนประวัติศาสตร์

งบประมาณ 13,620,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 6 พื้นที่และเมืองน่าอยู่อัจริยะ

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture)

เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 8 ขอนแก่น

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : ภาคตะวันออกเฉียงเหนือเป็นพื้นที่สำคัญของแหล่งโบราณคดีก่อนประวัติศาสตร์ของประเทศไทย มีการขุดพบแหล่งโบราณคดีก่อนประวัติศาสตร์มากมาย และยังมีความสำคัญให้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมอีกมาก การอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ดังกล่าว จะช่วยพัฒนาศักยภาพเชิงการวิจัยและท่องเที่ยวในพื้นที่ สนับสนุนผู้ประการท้องถิ่นและยกระดับรายได้ของประชาชนในพื้นที่ เป็นแหล่งค้นคว้าเรียนรู้ที่สำคัญของงานโบราณคดีและประวัติศาสตร์ที่สำคัญของภูมิภาค

วัตถุประสงค์ : เพื่อเพิ่มศักยภาพและยกระดับการท่องเที่ยวยุคก่อนประวัติศาสตร์

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม จำนวน 2 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมยุคก่อนประวัติศาสตร์ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพและยกระดับการท่องเที่ยว

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
โครงการยกระดับการท่องเที่ยวยุคก่อนประวัติศาสตร์			13,620,000														
กิจกรรม: พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ			13,620,000														
1.งบลงทุน			13,620,000														
1.1 งบที่ดินสิ่งก่อสร้าง			13,620,000														
จัดตั้งอุทยานประวัติศาสตร์โนนเมือง ตำบลชุมแพ อำเภอชุมแพ จังหวัดขอนแก่น	แห่ง	1	13,620,000	ขอนแก่น	-	-	-	-	-	-	3,405,000	-	4,358,400	3,405,000	1,089,600	1,362,000	สำนักศิลปากรที่ 8 ขอนแก่น
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			13,620,000		0	0	0	0	0	0	3,405,000	0	4,358,400	3,405,000	1,089,600	1,362,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			13,620,000		0			0			7,763,400			5,856,600			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			57.00%			43.00%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวอารยธรรมอีสานใต้

งบประมาณ 9,000,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 5 การท่องเที่ยว

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 10 นครราชสีมา

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : ภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง หรือพื้นที่อีสานใต้ เป็นพื้นที่สำคัญของแหล่งโบราณคดียุคประวัติศาสตร์ของประเทศไทย มีการขุดพบแหล่งโบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์มากมาย โดยเฉพาะแหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมสมัยเขมร และยังมีความสำคัญให้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมอีกมาก การอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งศิลปวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ดังกล่าว จะช่วยพัฒนาศักยภาพเชิงการวิจัยและท่องเที่ยวในพื้นที่ สนับสนุนผู้ประการท้องถิ่นและยกระดับรายได้ของประชาชนในพื้นที่เป็นแหล่งค้นคว้าเรียนรู้ที่สำคัญของงานโบราณคดีและประวัติศาสตร์ที่สำคัญของภูมิภาค

วัตถุประสงค์ : เพื่อเพิ่มศักยภาพและยกระดับการท่องเที่ยวอารยธรรมอีสานใต้

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่ม จำนวน 1 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมในอารยธรรมอีสานใต้ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพและยกระดับการท่องเที่ยว

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
โครงการส่งเสริมและพัฒนาการท่องเที่ยวอารยธรรมอีสานใต้			9,000,000														
กิจกรรม : พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (อีสานใต้)			9,000,000														
1.งบลงทุน			9,000,000														
1.1 งบที่ดินสิ่งก่อสร้าง			9,000,000														
บูรณะปราสาทโคกปราสาท (โคกงิ้ว) ตำบลปะคำ อำเภอปะคำ จังหวัดบุรีรัมย์	แห่ง	1	9,000,000	บุรีรัมย์	-	-	-	-	-	-	2,250,000	-	2,880,000	720,000	3,150,000	-	สำนักศิลปากรที่ 10 นครราชสีมา
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			9,000,000		0	0	0	0	0	0	2,250,000	0	2,880,000	720,000	3,150,000	0	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			9,000,000		0			0			5,130,000			3,870,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			57.00%			43.00%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการยกระดับมาตรฐานบริการและส่งเสริมธุรกิจต่อเนื่องในแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของภาค

งบประมาณ 12,000,000 บาท

แผนงาน : แผนงานบูรณาการพัฒนาพื้นที่ระดับภาค

ความสอดคล้อง :

☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 6 พื้นที่และเมืองน่าอยู่อัจริยะ

☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : ภาคใต้ของประเทศไทยมีแหล่งท่องเที่ยวมากมายที่เป็นหมุดหมายของนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ สร้างรายได้ให้กับประเทศจำนวนมาก นอกจากแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติแล้ว ยังมีแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่มีประวัติศาสตร์ความเป็นมายาวนาน มีศักยภาพสูงในการสร้างรายได้ให้แก่ประชาชนในพื้นที่และกระจายรายได้สู่ชุมชนที่ตั้งอยู่โดยรอบแหล่งศิลปวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์ : เพื่อยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการให้บริการ และส่งเสริมธุรกิจต่อเนื่องในแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของภาคให้เป็นแหล่งสร้างรายได้ของภาคอย่างยั่งยืน

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่มท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคใต้

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ร้อยละของแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. แหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของกลุ่มท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคใต้ จำนวน 1 แหล่ง

2. แหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาตามมาตรฐานและหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่ภาคใต้ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพและยกระดับการท่องเที่ยว

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
โครงการยกระดับมาตรฐานบริการและส่งเสริมธุรกิจต่อเนื่องในแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของภาค			12,000,000														
กิจกรรม : พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อเชื่อมโยงการท่องเที่ยวพื้นที่ระดับภาคใต้			12,000,000														
1.งบลงทุน			12,000,000														
1.1 งบที่ดินสิ่งก่อสร้าง			12,000,000														
บูรณะวิหารธรรมศาลา วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช	แห่ง	1	12,000,000		-	-	-	-	-	-	3,000,000	3,840,000	960,000	3,000,000	-	1,200,000	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			12,000,000		0	0	0	0	0	0	3,000,000	3,840,000	960,000	3,000,000	0	1,200,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			12,000,000		0			0			7,800,000			4,200,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			65.00%			35.00%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการพัฒนาระบบข้อมูลเทคโนโลยีดิจิทัล ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

งบประมาณ 108,249,000 บาท

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาเศรษฐกิจและสังคมดิจิทัล

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 7 โครงสร้างพื้นฐานระบบโลจิสติกส์และดิจิทัล
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 2 การรักษาและหวงแหนมรดกทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม

หน่วยงานสนับสนุน : สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ, สำหนักหอสมุดแห่งชาติ, สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

หลักการและเหตุผลโดยสรุป ในยุคที่เทคโนโลยีมีความเปลี่ยนแปลงอย่างสูง การบริการประชาชนด้านศิลปวัฒนธรรมต้องพัฒนาให้รองรับต่อเทคโนโลยีที่ทันสมัย เพิ่มโอกาสในการเข้าถึงการใช้บริการและข้อมูลข่าวสารจากเทคโนโลยีที่เท่าเทียมกัน เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตและสร้างศักยภาพในการแข่งขันในระบบเศรษฐกิจ บุคลากรทุกกลุ่มมีความรู้ ทักษะที่เหมาะสมต่อการดำเนินชีวิตและประกอบอาชีพ และภาครัฐมีการทำงานและบริการที่โปร่งใส มีประสิทธิภาพ ด้วยการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล

วัตถุประสงค์ : เพื่อเพิ่มโอกาสให้ประชาชนใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีและบริการดิจิทัล ให้เข้าถึงองค์ความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติได้ง่ายขึ้น

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนฐานข้อมูลในรูปแบบดิจิทัลเพื่อการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ร้อยละความสำเร็จของการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อให้บริการ

การประเมินผล : 1. มีฐานข้อมูลในรูปแบบดิจิทัลเพื่อการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม 3 ระบบ

2. การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อให้บริการมีความสำเร็จ ร้อยละ 100

ผลลัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : ประชาชนได้ใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีและบริการดิจิทัล ให้เข้าถึงองค์ความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติได้ง่ายขึ้น

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการพัฒนาระบบข้อมูลเทคโนโลยีดิจิทัล ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม			108,249,000														
กิจกรรม: พัฒนาระบบการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมในรูปแบบดิจิทัล			108,249,000														
1. งบรายจ่ายอื่น	ระบบ	3	108,249,000														
- ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาระบบบริการเอกสารจดหมายเหตุเพื่อประชาชน	ระบบ	1	42,549,000	ทั่วประเทศ	-	-	27,100	-	4,724,700	4,724,700	4,724,700	4,724,700	4,724,700	4,724,700	4,724,700	9,449,000	ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ
- ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาระบบบริการข้อมูลแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมเพื่อประชาชนผ่านเทคโนโลยี AR Code QR Code และ Virtual Reality	ระบบ	1	20,000,000		-	-	-	-	-	-	5,000,000	6,400,000	1,600,000	3,500,000	-	3,500,000	ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
- ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาระบบบริการห้องสมุดดิจิทัล หอสมุดแห่งชาติ	ระบบ	1	45,700,000		-	-	254,500	-	-	14,624,000	3,656,000	-	11,425,000	9,140,000	-	6,600,500	ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม สำนักหอสมุดแห่งชาติ
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			108,249,000		0	0	281,600	0	4,724,700	19,348,700	13,380,700	11,124,700	17,749,700	17,364,700	4,724,700	19,549,500	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			108,249,000		281,600			24,073,400			42,255,100			41,638,900			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.26%			22.24%			39.04%			38.47%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
กรมศิลปากร

โครงการ โครงการศึกษาวิจัยด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

งบประมาณ 1,020,000 บาท

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็นที่ 23 การวิจัยและนวัตกรรม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษา วิจัย บริหารจัดการความรู้ และสร้างนวัตกรรมด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 2 ด้านการรักษาและหวงแหนมรดกทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : กองโบราณคดี สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป การดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของกรมศิลปากร ต้องอาศัยความรู้เฉพาะทางในการอนุรักษ์ พัฒนา สืบสาน เผยแพร่ และให้บริการในด้านศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ แก่ประชาชน การวิจัยองค์ความรู้ใหม่ ๆ จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่ง ต่อการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อใช้ในการดำเนินงาน การแก้ไขปัญหา การให้บริการ และการพัฒนาสังคม เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตและสร้างศักยภาพในการแข่งขันของประเทศโดยใช้มิติทางวัฒธรรม

วัตถุประสงค์ : เพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาและองค์ความรู้ด้านด้านศิลปะและวัฒนธรรม รวมถึงสร้างสรรค์ พัฒนาและ บริหารจัดการความรู้ ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ให้มีคุณภาพและมาตรฐาน

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนหัวข้อวิจัยด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมเพื่อการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: การศึกษาวิจัยเป็นไปตามมาตรฐานที่กำหนด

การประเมินผล : 1. มีฐานข้อมูลในรูปแบบดิจิทัลเพื่อการให้บริการด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม 3 ระบบ

2. การศึกษาวิจัยเป็นไปตามมาตรฐานที่กำหนด ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : ประชาชนได้ใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีและบริการดิจิทัล ให้เข้าถึงองค์ความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติได้ง่ายขึ้น

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการศึกษาวิจัยด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม			1,020,000														
กิจกรรม: ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ วิจัย องค์ความรู้ ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม			1,020,000														
1. งบรายจ่ายอื่น	**รายการ**	3	1,020,000														
1) ค่าใช้จ่ายในการศึกษาวิเคราะห์เส้นใยธรรมชาติและดิ้นโลหะในงานหัตถศิลป์ ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายสมัยรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 1–รัชกาลที่ 7 ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ	รายการ	1	120,000	กรุงเทพฯ									120,000				สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
2) ค่าใช้จ่ายในการศึกษารูปแบบภาชนะดินเผาเพื่อบรรจุภัณฑ์ในวัฒนธรรมเขมร	รายการ	1	750,000	กรุงเทพฯ บุรีรัมย์ กาญจนบุรี									375,000			375,000	กองโบราณคดี
3) ค่าใช้จ่ายในการศึกษาวิจัยเพื่อปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพของกระดาษจากต้นปอสาที่จะนำมาใช้กับการอนุรักษ์โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ ประเภทกระดาษ	รายการ	1	150,000	กรุงเทพฯ									125,000			25,000	สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			1,020,000		0	0	0	0	0	0	0	0	620,000	0	0	400,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			1,020,000		0			0			620,000			400,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		0.00%			0.00%			60.78%			39.22%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์

งบประมาณ 9,000,000 บาท

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังทางสังคม

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 15 พลังทางสังคม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 2 เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และความเป็นไทย
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 1 ด้านการสืบสานงานวัฒนธรรมของชาติ

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักบริหารกลาง (กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์), สำนักหอสมุดแห่งชาติ

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและพระบรมวงศานุวงศ์ทุกพระองค์ ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ต่อปวงชนชาวไทยเสมอมา กรมศิลปากรตระหนักในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ จึงได้ดำเนินกิจกรรมและโครงการต่างๆ เพื่อเทิดทูนพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ ตลอดจนพระประมุขแห่งศาสนา พร้อมรณรงค์ให้ปวงชนชาวไทยมีความจงรักภักดีและตระหนักในพระราชกรณียกิจของพระองค์ท่าน และความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ที่เป็นศูนย์รวมจิตใจของปวงชนชาวไทยเสมอ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 กรมศิลปากร จึงได้จัดทำโครงการ/กิจกรรมต่างๆ เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติและเผยแพร่พระเกียรติคุณสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและพระบรมวงศานุวงศ์ ตลอดจนพระประมุขแห่งศาสนาให้แผ่ไพศาลยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์ : เพื่อสร้างจิตสำนึกให้ประชาชนมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนสื่อประชาสัมพันธ์และช่องทางในการเผยแพร่พระเกียรติคุณพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ประชาชนมีความจงรักภักดีและตระหนักในพระมหากรุณาธิคุณของพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์

การประเมินผล : 1. มีสื่อประชาสัมพันธ์และช่องทางในการเผยแพร่พระเกียรติคุณพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ จำนวน 2 ช่องทาง

2. ประชาชนมีความจงรักภักดีและตระหนักในพระมหากรุณาธิคุณของพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : ประชาชนมีจิตสำนึกให้ประชาชนมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์			10,000,000														
กิจกรรม: เผยแพร่พระเกียรติคุณพระเจ้าอยู่หัว พระบรมวงศานุวงศ์และพระประมุขแห่งศาสนา			10,000,000														
1. งบรายจ่ายอื่น			10,000,000														
- ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์			8,000,000	ทั่วประเทศ			1,534,800			3,232,800			3,232,400				สำนักบริหารกลาง (กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์)
- ค่าใช้จ่ายอนุรักษ์การจัดเก็บหนังสือ รูปภาพ แผนที่ ของใช้ส่วนพระองค์ในสมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ			1,000,000	ทั่วประเทศ						857,100			142,900				สำนักหอสมุดแห่งชาติ
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			9,000,000		0	0	1,534,800	0	0	4,089,900	0	0	3,375,300	0	0	0	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			9,000,000		1,534,800			4,089,900			3,375,300			0			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		17.05%			45.44%			37.50%			0.00%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการศูนย์สร้างสรรค์และพัฒนาอุตสาหกรรมวัฒนธรรมไทย

งบประมาณ 131,616,500 บาท

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังทางสังคม

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 15 พลังทางสังคม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมอุตสาหกรรมวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 3 การต่อยอดวัฒนธรรม ด้วยการนำคุณค่าของวัฒนธรรม สร้างสรรค์สินค้าและบริการ (Creative Culture) เพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ(Creative Culture) สร้างรายได้จากการท่องเที่ยวและบริการทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักสถาปัตยกรรม, สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ, สำนักการสังคีต, สำนักศิลปากรที่ 6, ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรมกลุ่มพัฒนาระบบบริหาร

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ล้วนเป็นทุนทางวัฒนธรรม ที่บรรพชนได้สั่งสม สืบทอดมาถึงคนรุ่นหลังให้ระลึกถึงคุณค่า ความงามและเอกลักษณ์ของความเป็นไทย การธำรงรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติให้คงอยู่อย่างยั่งยืน ควบคู่ไปกับการพัฒนาประเทศในด้านต่างๆ ต้องคำนึงถึงปัจจัยเชิงประโยชน์ที่ชุมชน และประชาชนจะได้รับทั้งทางด้านสังคมและเศรษฐกิจ ให้ความสำคัญกับการการนำทุนทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยมาเพิ่มมูลค่า และด้วยเหตุที่ทุนทางวัฒนธรรมเป็นองค์ประกอบสำคัญของทุนทางสังคม และเป็นจุดแข็งที่สามารถเชื่อมโยงทุนทางเศรษฐกิจและทุนทรัพยากรธรรมชาติ ให้เป็นพลังขับเคลื่อนการเสริมสร้างความอยู่ดีมีสุขร่วมกันของคนในชาติ

วัตถุประสงค์ :
- พัฒนาศักยภาพแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งเรียนรู้ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขัน
- เผยแพร่อุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ เพื่อประโยชน์ในการแข่งขัน และสร้างรายได้ให้กับประเทศ

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนกิจกรรมการพัฒนามรดก ศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ และการให้บริการที่ได้มาตรฐาน

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละกิจกรรมการพัฒนาที่เป็นประโยชน์ต่อการแข่งขัน และสร้างรายได้ให้กับประเทศ☐

การประเมินผล : 1. กิจกรรมการพัฒนามรดก ศิลปวัฒนธรรม อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ และการให้บริการที่ได้มาตรฐาน จำนวน 8 กิจกรรม

2. กิจกรรมการพัฒนาที่เป็นประโยชน์ต่อการแข่งขัน และสร้างรายได้ให้กับประเทศ ร้อยละ 80

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : ประชาชนมีจิตสำนึกให้ประชาชนมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศานุวงศ์

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการศูนย์สร้างสรรค์และพัฒนาอุตสาหกรรมวัฒนธรรมไทย			131,616,500														
กิจกรรม: ส่งเสริมและสนับสนุนแหล่งมรดกสิลปวัฒนธรรมอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ และการให้บริการให้ได้มาตรฐาน			131,616,500														
งบลงทุน			107,291,500														
1.1 ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			107,291,500														
จัดสร้างพิพิธภัณฑสถานงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี	แห่ง	1	80,100,000	ปทุมธานี										13,350,000	13,350,000	53,400,000	สำนักสถาปัตยกรรม
งบประมาณทั้งสิ้น	400,500,000																
เงินนอกงบประมาณ	-																
เงินงบประมาณ	400,500,000																
ปี 2563 ตั้งงบประมาณ	80,100,000																
ปี 2564 ผูกพันงบประมาณ	160,200,000																
ปี 2565 ผูกพันงบประมาณ	160,200,000																
ตกแต่งภายในและงานระบบอาคารคลังกลางเก็บโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ ตำบลคลองห้า อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี	แห่ง	1	27,191,500	ปทุมธานี								14,364,000		12,827,500			สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
งบประมาณทั้งสิ้น	310,507,000																
เงินนอกงบประมาณ	-																
เงินงบประมาณ	310,507,000																
ปี 2562 ได้รับงบประมาณ	62,101,400																
ปี 2563 ขอตั้งงบประมาณ	27,191,500																
ปี 2564 ผูกพันงบประมาณ	124,202,800																

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบรายจ่ายอื่น			24,325,000														
15) ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างให้พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเป็นแหล่งเรียนรู้			5,000,000				812,300			3,257,100			930,600				สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
16) ค่าใช้จ่ายในการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏดุริยางคศิลป์			9,000,000				992,800			6,022,400			1,984,800				สำนักการสังคีต
17) ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปถวายงานด้านนาฏศิลป์และดนตรีในต่างประเทศ			525,000										525,000				สำนักการสังคีต
18) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาและเพิ่มศักยภาพการบริการและอำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ			6,000,000				1,006,300			3,883,600			1,110,100				สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
19) ค่าใช้จ่ายจัดการแสดงแสง-เสียงเพื่อเสริมสร้างความรู้ด้านประวัติศาสตร์และส่งเสริมการท่องเที่ยวอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัยและอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร			1,800,000							1,440,000			360,000				สำนักศิลปากรที่ 6 สุโขทัย
20) ค่าใช้จ่ายในการจัดนิทรรศการพิเศษแลกเปลี่ยนโบราณวัตถุไทย-สาธารณรัฐเกาหลี			2,000,000							33,300			1,966,700				ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			131,616,500		0	0	2,811,400	0	0	14,636,400	0	14,364,000	6,877,200	26,177,500	13,350,000	53,400,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			131,616,500		2,811,400			14,636,400			21,241,200			92,927,500			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		2.14%			11.12%			16.14%			70.60%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ โครงการพัฒนาความร่วมมือและเชื่อมโยง ด้านศิลปวัฒนธรรมกับประเทศอาเซียน

งบประมาณ 5,533,000 บาท

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังทางสังคม

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 15 พลังทางสังคม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาศักยภาพการเสริมสร้างความสัมพันธ์ เกียรติภูมิและภาพลักษณ์ที่ดีเพื่อนำความเป็นไทยสู่สากล
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 2 การรักษาและหวงแหนมรดกทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : กองโบราณคดีใต้น้ำ

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : กองโบราณคดีใต้น้ำกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรมเป็นศูนย์ฝึกอบรมโบราณคดีใต้น้ำแห่งภูมิภาคเอเชีย และแปซิฟิก โดยองค์การยูเนสโกพิจารณาเห็นว่าประเทศไทยมีศักยภาพด้านโบราณคดีใต้น้ำที่ทันสมัยในภูมิภาคอาเซียน จึงได้ขอย้ายฐานมาตั้งที่ประเทศไทย ณ จ.จันทบุรี เพื่อทำหน้าที่ในการฝึกอบรมการดำน้ำ เพื่อหาสำรวจ ค้นหาหลักฐานเกี่ยวกับโบราณวัตถุใต้ท้องทะเล และเรียนรู้กระบวนการทำงานโบราณคดีใต้น้ำสากล มีความร่วมมือในการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน ระหว่างประเทศต่าง ๆ ในภูมิภาค

วัตถุประสงค์ :
- เพื่อให้ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญของประชาคมอาเซียน ในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม
- เพื่อพัฒนาศูนย์ปฏิบัติการโบราณคดีใต้น้ำให้เป็นแหล่งเรียนรู้และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในอาเซียน

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนกิจกรรมในการส่งเสริม เผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ความสำเร็จของการส่งเสริม เผยแพร่ แลกเปลี่ยนเรียนรู้

การประเมินผล : 1. กิจกรรมในการส่งเสริม เผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จำนวน 1 กิจกรรม

2. ความสำเร็จของการส่งเสริม เผยแพร่ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ร้อยละ 80

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : - ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญของประชาคมอาเซียน ในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม

- ศูนย์ปฏิบัติการโบราณคดีใต้น้ำได้รับการพัฒนาให้เป็นแหล่งเรียนรู้และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในอาเซียน

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบโครงการพัฒนาความร่วมมือและเชื่อมโยง ด้านศิลปวัฒนธรรมกับประเทศอาเซียน			5,533,000														
กิจกรรม: ส่งเสริมความร่วมมือและแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม โบราณคดี โบราณวัตถุในอาเซียน			5,533,000														
1. งบรายจ่ายอื่น			5,533,000														
1) ค่าใช้จ่ายในการปฏิบัติการของศูนย์โบราณคดีใต้น้ำอาเซียน			5,533,000	จันทบุรี			870,800			2,877,200			1,785,000				กองโบราณคดีใต้น้ำ
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			5,533,000		0	0	870,800	0	0	2,877,200	0	0	1,785,000	0	0	0	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			5,533,000		870,800			2,877,200			1,785,000			0			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		15.74%			52.00%			32.26%			0.00%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ ผลผลิต (1) มรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติได้รับการอนุรักษ์

งบประมาณ 246,013,400 บาท

แผนงาน : แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม

ผลผลิตที่ : ผลผลิต (1) มรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติได้รับการอนุรักษ์

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 15 พลังทางสังคม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการอนุรักษ์ และสืบทอดวัฒนธรรม
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 1 ด้านการสืบสานงานวัฒนธรรมของชาติ

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : กองโบราณคดี, สำนักสถาปัตยกรรม, กองโบราณคดีใต้น้ำ, สำนักศิลปากรที่ 1 - 12, กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : ปัจจุบันมรดกศิลปวัฒนธรรม โดยเฉพาะโบราณสถานและแหล่งโบราณคดี มีกระจัดกระจายอยู่ทั่วประเทศเป็นจำนวนมาก มรดกทางศิลปวัฒนธรรมเหล่านี้ล้วนมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปกรรม สถาปัตยกรรม และแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษที่สร้างสรรค์ไว้ โบราณสถานเหล่านี้มีลักษณะเป็นทั้งซากโบราณสถาน (ร้าง) และยังใช้ประโยชน์อยู่ แต่ด้วยปัญหาสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ อายุของโบราณสถานและแหล่งโบราณคดี การกระทำของมนุษย์ และปัจจัยอื่นๆ ทั้งทางด้านเศรษฐกิจและสังคมในปัจจุบัน จึงทำให้โบราณสถานและแหล่งโบราณคดีอยู่ในสภาพชำรุดทรุดโทรม ถูกทำลาย และถูกบุกรุก ด้วยเหตุข้างต้น กรมศิลปากรซึ่งมีหน้าที่/ภารกิจเกี่ยวกับการคุ้มครอง ป้องกัน อนุรักษ์ บำรุงรักษา ฟื้นฟู ส่งเสริม สร้างสรรค์ เผยแพร่ ศึกษา ค้นคว้า วิจัย พัฒนา สืบทอดศิลปะและทรัพย์สินมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ เพื่อธำรงคุณค่าและเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนของสังคมไทยและความมั่นคงของชาติ จึงต้องดำเนินการตามภารกิจเพื่อปกป้องคุ้มครองมรดกศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญของชาติให้คงอยู่สืบไป

วัตถุประสงค์ : เพื่อให้มรดกทางศิลปวัฒนธรรมคงอยู่อย่างยั่งยืน

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนมรดกศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการอนุรักษ์

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละมรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการอนุรักษ์อย่างมีมาตรฐานตามหลักวิชาการ

การประเมินผล : 1. มรดกศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการอนุรักษ์ จำนวน 590,000 รายการ

2. มรดกศิลปวัฒนธรรมได้รับการอนุรักษ์อย่างมีมาตรฐานตามหลักวิชาการ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : มรดกทางศิลปวัฒนธรรมได้รับการอนุรักษ์ให้คงอยู่อย่างยั่งยืน

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบผลผลิต (1) มรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติได้รับการอนุรักษ์			246,013,400														
กิจกรรม: สำรวจ ขึ้นทะเบียน บูรณะ ซ่อมแซม ดูแลรักษา โบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และเอกสารจดหมายเหตุ			246,013,400														
1. งบดำเนินงาน			51,496,400														
1.1 ค่าตอบแทน ใช้สอยและวัสดุ			30,728,000				4,206,600	-		8,840,600		-	8,840,500			8,840,300	
1.2 ค่าสาธารณูปโภค			20,768,400		889,900	890,000	890,000	2,010,800	2,011,000	2,011,000	2,010,800	2,011,000	2,011,000	2,011,000	2,011,000	2,010,900	
2. งบลงทุน			192,517,000														
2.1 ค่าครุภัณฑ์			16,415,600							16,415,600							
2.2 ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			176,101,400														
1.บูรณะโบราณสถานฉุกเฉินเร่งด่วน กรมศิลปากร แขวงพระบรมมหาราชวัง แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	รายการ	20	20,000,000	ทั่วประเทศ	-	-	-	-	-	6,400,000	5,000,000	-	1,600,000	2,000,000	5,000,000	-	กรมศิลปากร
2.สำรวจขึ้นทะเบียนออกแบบ เขียนแบบ ประมาณราคา โบราณสถาน และ/หรือแหล่งโบราณคดี แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	รายการ	1	9,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	579,000	935,700	935,700	935,700	935,700	935,700	935,700	935,700	935,700	935,400	กองโบราณคดี
3.อนุรักษ์จิตรกรรมและประติมากรรม แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	รายการ	9	10,010,000	กรุงเทพฯ	-	-	237,900	1,085,800	1,085,800	1,085,800	1,085,800	1,085,800	1,085,800	1,085,800	1,085,800	1,085,700	กองโบราณคดี
4.อนุรักษ์และพัฒนากำแพงและคูเมืองกรุงธนบุรี แขวงศิริราช เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	4,748,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	1,187,000	1,519,400	379,800	1,187,000	-	474,800	กองโบราณคดี
5.บูรณะวิหาร วัดทองนพคุณ แขวงคลองสาน เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	15,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	3,750,000	-	4,800,000	1,200,000	1,500,000	3,750,000	กองโบราณคดี

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
6.บูรณะวิหารพระนาค วัดจักรวรรดิราชาวาสวรมหาวิหาร แขวงจักรวรรดิ เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	11,500,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	2,875,000	-	3,680,000	920,000	2,875,000	1,150,000	กองโบราณคดี
7.สำรวจขึ้นทะเบียนโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ ที่อยู่ในความครอบครองของวัดและเอกชน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง		1,300,000	กรุงเทพฯ	-	-	69,200	136,800	136,800	136,800	136,800	136,800	136,800	136,800	136,800	136,400	สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
8.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองราชบุรี จังหวัดราชบุรี	แห่ง	1	520,000	ราชบุรี	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	38,900	92,100	สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี
9.ศึกษาโบราณคดีสมัยก่อนประวัติศาสตร์ในวัฒนธรรมบ้านเก่าและที่เกี่ยวข้อง สำนักศิลปากรที่ 2 สุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	15	1,300,000	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	217,700	217,700	217,700	217,700	212,200	217,000	สำนักศิลปากรที่ 2 สุพรรณบุรี
10.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 2 สุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	59	6,223,400	สุพรรณบุรี	318,900	318,900	318,900	585,200	585,200	585,200	585,200	585,200	585,200	585,200	585,200	585,100	สำนักศิลปากรที่ 2 สุพรรณบุรี
11.ปรับปรุงบ้านพักคนงานสำนักศิลปากรที่ 2 สุพรรณบุรี ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	2,000,000	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	500,000	640,000	160,000	700,000	-	-	สำนักศิลปากรที่ 2 สุพรรณบุรี
12.อนุรักษ์และพัฒนาเมืองโบราณดงละครเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ตำบลดงละคร อำเภอเมืองนครนายก จังหวัดนครนายก	แห่ง		500,000	นครนายก	-	-	78,400	46,800	46,800	46,800	46,800	46,800	46,800	46,800	46,800	47,200	สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
13.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	แห่ง	30	10,900,000	พระนครศรีอยุธยา	589,200	589,200	589,200	1,014,700	1,014,700	1,014,700	1,014,700	1,014,700	1,014,700	1,014,700	1,014,700	1,014,800	สำนักศิลปากรที่ 3 พระนครศรีอยุธยา
14.อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าลพบุรี ตำบลท่าหิน อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี	แห่ง	1	5,500,000	ลพบุรี	373,200	373,200	373,200	373,200	373,200	1,394,800	373,200	373,200	373,200	373,200	373,200	373,200	สำนักศิลปากรที่ 4 ลพบุรี
15.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 4 ลพบุรี ตำบลท่าหิน อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี	แห่ง	1	5,000,000	ลพบุรี	201,800	201,800	201,800	488,300	488,300	488,300	488,300	488,300	488,300	488,300	488,300	488,200	สำนักศิลปากรที่ 4 ลพบุรี
16.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 5 ปราจีนบุรี ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองปราจีนบุรี จังหวัดปราจีนบุรี	แห่ง	15	3,000,000	ปราจีนบุรี	147,900	147,900	147,900	284,000	284,000	284,000	284,000	284,000	284,000	284,000	284,000	284,300	สำนักศิลปากรที่ 5 ปราจีนบุรี
17.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 6 สุโขทัย ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมืองสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย	แห่ง	80	4,500,000	สุโขทัย	219,800	219,800	219,800	426,700	426,700	426,700	426,700	426,700	426,700	426,700	426,700	427,000	สำนักศิลปากรที่ 6 สุโขทัย
18.อนุรักษ์และพัฒนาพระราชวังจันทน์ ตำบลในเมือง อำเภอเมืองพิษณุโลก จังหวัดพิษณุโลก	แห่ง	1	500,000	พิษณุโลก	-	-	-	-	-	-	175,000	-	325,000	-	-	-	สำนักศิลปากรที่ 6 สุโขทัย
19.อนุรักษ์และพัฒนาเมืองประวัติศาสตร์เชียงใหม่ สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่	แห่ง	1	2,000,000	เชียงใหม่	-	-	-	-	-	-	333,300	333,300	333,300	333,300	333,300	333,500	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่
20.อนุรักษ์และพัฒนาเมืองประวัติศาสตร์เชียงแสน ตำบลเวียง อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงราย	รายการ	2	1,850,000	เชียงราย	-	-	290,300	173,300	173,300	173,300	173,300	173,300	173,300	173,300	173,300	173,300	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
21.อนุรักษ์และพัฒนาโบราณสถานพระธาตุยอยหงษ์ วัดพระธาตุยอยหงษ์ ตำบลหนองแดง อำเภอแม่จริม จังหวัดน่าน	แห่ง	1	2,700,000	น่าน	-	-	-	-	-	-	675,000	-	864,000	1,161,000	-	-	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่
22.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ หน่วยย่อยพื้นที่จังหวัดน่าน ตำบลในเวียง อำเภอเมืองน่าน จังหวัดน่าน	แห่ง	4	2,000,000	น่าน	108,100	108,100	108,100	186,200	186,200	186,200	186,200	186,200	186,200	186,200	186,200	186,100	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ สาขาน่าน
23.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่	แห่ง	7	6,000,000	เชียงใหม่	307,900	307,900	307,900	564,100	564,100	564,100	564,100	564,100	564,100	564,100	564,100	563,500	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่
24.ก่อสร้างบ้านพักข้าราชการ (ผู้อำนวยการสำนัก) ระดับ 9 สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่	แห่ง	1	1,700,000	เชียงใหม่	-	-	-	-	-	-	425,000	-	544,000	136,000	-	595,000	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่
25.ก่อสร้างอาคารชุดพักอาศัย 24 ห้อง (12 ครอบครัว) สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่	แห่ง	1	7,750,000	เชียงใหม่	-	-	-	-	-	-	1,937,500	-	2,480,000	620,000	1,937,500	775,000	สำนักศิลปากรที่ 7 เชียงใหม่
26.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 8 ขอนแก่น ตำบลในเมือง อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น	แห่ง	71	6,000,000	ขอนแก่น	315,100	315,100	315,100	561,600	561,600	561,600	561,600	561,600	561,600	561,600	561,600	561,900	สำนักศิลปากรที่ 8 ขอนแก่น
27.อนุรักษ์และพัฒนาเมืองโบราณโนนเมือง ตำบลชุมแพ อำเภอชุมแพ จังหวัดขอนแก่น	แห่ง	1	3,000,000	ขอนแก่น	185,400	185,400	185,400	271,500	271,500	271,500	271,500	271,500	271,500	271,500	271,500	271,800	สำนักศิลปากรที่ 8 ขอนแก่น
28.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 9 อุบลราชธานี ตำบลแจระแม อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี	แห่ง	60	6,000,000	อุบลราชธานี	256,900	256,900	256,900	581,100	581,100	581,100	581,100	581,100	581,100	581,100	581,100	580,500	สำนักศิลปากรที่ 9 อุบลราชธานี

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
29.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 10 นครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา [215 แห่ง] <จังหวัดนครราชสีมา>[*งานดำเนินการเอง]	แห่ง	215	13,000,000	นครราชสีมา	746,200	746,200	746,200	1,195,700	1,195,700	1,195,700	1,195,700	1,195,700	1,195,700	1,195,700	1,195,700	1,195,800	สำนักศิลปากรที่ 10 นครราชสีมา
30.พัฒนาองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์โบราณสถานประเภทหินด้วยวิธีอนัสติโลซีส ในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 10 นครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอเมืองพิมาย จังหวัดนครราชสีมา	แห่ง	1	1,600,000	นครราชสีมา	-	-	-	-	-	-	400,000	128,000	512,000	400,000	-	160,000	สำนักศิลปากรที่ 10 นครราชสีมา
31.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา ตำบลพะวง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา	แห่ง	11	2,000,000	สงขลา	124,100	124,100	124,100	180,900	180,900	180,900	180,900	180,900	180,900	180,900	180,900	180,500	สำนักศิลปากรที่ 11 สงขลา
32.สำรวจแหล่งโบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ในพื้นที่ภาคใต้ตอนบน ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช	รายการ	1	1,000,000	นครศรีธรรมราช	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	81,700	101,300	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช
33.บูรณะโบราณสถานวัดเวียงสระ (หอไตร) ตำบลเวียงสระ อำเภอเวียงสระ จังหวัดสุราษฎร์ธานี	แห่ง	1	3,500,000	สุราษฎร์ธานี	-	-	-	-	-	-	875,000	-	1,120,000	280,000	-	1,225,000	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช
34.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช	แห่ง	10	2,000,000	นครศรีธรรมราช	157,500	157,500	157,500	169,700	169,700	169,700	169,700	169,700	169,700	169,700	169,700	169,900	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช
35.ปรับปรุงและบำรุงรักษาโบราณสถานในเขตพื้นที่กลุ่มโบราณคดีและอนุรักษ์โบราณสถาน สาขาภูเก็ต สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช ตำบลศรีสุนทร อำเภอถลาง จังหวัดภูเก็ต	แห่ง	12	2,300,000	นครศรีธรรมราช	83,900	83,900	83,900	227,600	227,600	227,600	227,600	227,600	227,600	227,600	227,600	227,500	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช สาขาภูเก็ต

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
36.สำรวจแหล่งโบราณคดีพื้นที่ชายฝั่งทะเลอันดามัน ตำบลศรีสุนทร อำเภอถลาง จังหวัดภูเก็ต	แห่ง	1	200,000	ภูเก็ต	-	-	18,400	20,200	20,200	20,200	20,200	20,200	20,200	20,200	20,200	20,000	สำนักศิลปากรที่ 12 นครศรีธรรมราช สาขาภูเก็ต
3. งบรายจ่ายอื่น			2,000,000														
ค่าใช้จ่ายในการให้ความรู้ในการดูแลทรัพย์สินทางศิลปวัฒนธรรม	รายการ	1	2,000,000	ทั่วประเทศ						600,000			840,000			560,000	กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			246,013,400		5,146,400	5,146,500	10,626,300	11,640,500	11,640,700	44,918,500	29,991,000	14,479,100	38,337,000	20,795,700	23,498,700	29,793,000	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			246,013,400		20,919,200			68,199,700			82,807,100			74,087,400			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		8.50%			27.72%			33.66%			30.12%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ ผลผลิต (2) ศิลปวัฒนธรรม ได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่

งบประมาณ 118,223,500 บาท

แผนงาน : แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม

ผลผลิตที่ : ผลผลิต (2) ศิลปวัฒนธรรม ได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 15 พลังทางสังคม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการอนุรักษ์ และสืบทอดวัฒนธรรม
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 2 การรักษาและหวงแหนมรดกทางวัฒนธรรม

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักช่างสิบหมู่, สำนักการสังคีต, สำนักบริหารกลาง (กลุ่มแผนงาน โครงการและวิเทศสัมพันธ์)

หน่วยงานสนับสนุน :

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : กรมศิลปากรมีภารกิจเกี่ยวกับการคุ้มครอง ป้องกัน อนุรักษ์ บำรุงรักษา ฟื้นฟู ส่งเสริม สร้างสรรค์ เผยแพร่ ศึกษา ค้นคว้า วิจัย พัฒนา สืบทอดศิลปะและทรัพย์สินมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ เพื่อธำรงคุณค่าและเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ อันจะนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนของสังคมไทยและความมั่นคงของชาติ ปัจจุบันงานศิลปกรรมที่มีความงดงามในด้านรูปแบบ เอกลักษณ์ของชาติและประโยชน์ในการใช้สอยยังยังไม่ได้นำเสนอและเผยแพร่สู่สาธารณชนให้ได้รู้จักและเข้าใจมากนัก และในฐานะที่กรมศิลปากรเป็นหน่วยงานที่ดูแลรักษามรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ จึงพยายามที่จะสืบทอด และเผยแพร่ภูมิปัญญางานฝีมือช่างไทยสู่สาธารณชน เพื่อให้มรดกที่ล้ำค่าคงอยู่สืบทอดไป

วัตถุประสงค์ : เพื่อให้ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจ ตระหนักในคุณค่า รักหวงแหน และมีส่วนร่วมในการปกป้องคุ้มครอง สืบทอดศิลปวัฒนธรรมของชาติ

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนผลงานทางศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ: ร้อยละของผลงานทางศิลปวัฒนธรรมได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่

การประเมินผล : 1. ผลงานทางศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่ จำนวน 162 รายการ

2. ผลงานทางศิลปวัฒนธรรมได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่ ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจ ตระหนักในคุณค่า รักหวงแหน และมีส่วนร่วมในการปกป้องคุ้มครอง สืบทอดศิลปวัฒนธรรมของชาติ

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบผลผลิต (2) ศิลปวัฒนธรรมได้รับการสร้างสรรค์ สืบสานและ			90,511,300														
กิจกรรม: การสร้างสรรค์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวิทยาการและมรดกทางศิลปวัฒนธรรม			90,511,300														
1. งบดำเนินงาน			53,007,200														
1.1 ค่าตอบแทน ใช้สอยและวัสดุ			42,349,900				5,279,700			12,356,700			12,356,700			12,356,800	
1.2 ค่าสาธารณูปโภค			10,657,300		819,000	819,000	819,100	911,100	911,100	911,100	911,100	911,100	911,100	911,200	911,200	911,200	
2. งบลงทุน			30,395,600														
2.1 ค่าครุภัณฑ์			30,395,600							30,395,600							
3. งบเงินอุดหนุน			608,500														
1) เงินอุดหนุนค่าบำรุงสมาชิกสถาบันระหว่างประเทศ			608,500				9,800			152,200			304,400			142,100	สำนักบริหารกลาง(กลุ่มแผนงานโครงการและวิเทศสัมพันธ์)
4. งบรายจ่ายอื่น			6,500,000														
1) ค่าใช้จ่ายในการจัดแสดงเพื่อต้อนรับประมุข อาคันตุกะ หรือผู้นำต่างประเทศ			500,000				11,100			150,000			250,000		88,900		สำนักการสังคีต
2) ค่าใช้จ่ายในการแลกเปลี่ยนเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมกับต่างประเทศ			6,000,000				952,900			2,083,000			1,320,000		1,644,100		สำนักบริหารกลาง(กลุ่มแผนงานโครงการและวิเทศสัมพันธ์)
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			90,511,300		819,000	819,000	7,072,600	911,100	911,100	46,048,600	911,100	911,100	15,142,200	911,200	2,644,200	13,410,100	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			90,511,300		8,710,600			47,870,800			16,964,400			16,965,500			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		9.62%			52.89%			18.74%			18.74%			

แผนปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

กรมศิลปากร

โครงการ ผลผลิต (3) แหล่งเรียนรู้ และแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนา

งบประมาณ 246,691,000 บาท

แผนงาน : แผนงานพื้นฐานด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม

ผลผลิตที่ : ผลผลิต (3) แหล่งเรียนรู้ และแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนา

ความสอดคล้อง :

- ☑ **ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี** ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม
- ☑ **แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ** ประเด็น 15 พลังทางสังคม
- ☑ **ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม** ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานในการอนุรักษ์ และสืบทอดวัฒนธรรม
- ☑ **นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม** ประการที่ 1 ด้านการสืบสานงานวัฒนธรรมของชาติ

หน่วยงานรับผิดชอบ :

หน่วยงานหลัก : สำนักหอสมุดแห่งชาติ, สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ, ศูนย์เทคโนโลยีมรดกศิลปวัฒนธรรม, สำนักศิลปากรที่ 2, 4, 6 - 9, 11 -12

หลักการและเหตุผลโดยสรุป : การดำเนินงานตามภารกิจของกรมศิลปากร เป็นการดำเนินงานที่ต้องใช้องค์ความรู้เฉพาะทางเพื่อบริหารงานในภารกิจปกป้อง คุ้มครอง อนุรักษ์ ฟื้นฟู ศิลปวัฒนธรรม ธำรงจารีตประเพณี พระราชพิธี และการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ในด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม พร้อมกับส่งเสริมการเรียนรู้ในรูปแบบต่างๆ เช่น การจัดนิทรรศการ การเปิดพื้นที่แหล่งมรดกศิลปวัฒนธรรมให้เกิดการเรียนรู้ การจัดทำสื่อเพื่อเผยแพร่ การนำความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมสัญจรลงพื้นที่ห่างไกล การส่งเสริมการเรียนรู้และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้งานด้านมรดกศิลปวัฒนธรรม แก่เด็ก เยาวชน ประชาชน ชุมชน องค์กรภาครัฐและเอกชน ฯลฯ หรือแม้แต่นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศที่สนใจในงานด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ

วัตถุประสงค์ : เพื่อให้ประชาชนได้เรียนรู้และใช้ประโยชน์จากแหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรมของชาติ

ระยะเวลาดำเนินการ : ตุลาคม 62 - กันยายน 63

ตัวชี้วัดความสำเร็จ : ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ : จำนวนกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้

จำนวนแหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนา

ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ : ร้อยละกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ตามมาตรฐาน

การประเมินผล : 1. กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ จำนวน 239 กิจกรรม

2. แหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนา จำนวน 18 แหล่ง

3. กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ตามมาตรฐาน ร้อยละ 100

ผลสัมฤทธิ์หรือประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ : แหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรมของชาติได้รับการพัฒนาให้มีความพร้อมเพื่อให้ประชาชนได้เรียนรู้และใช้ประโยชน์

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
งบผลผลิต (3) แหล่งเรียนรู้ และแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนา			254,934,800														
กิจกรรม: จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ และปรับปรุง แหล่งเรียนรู้ฯ			227,981,500														
1. งบดำเนินงาน			137,733,100														
1.1 ค่าตอบแทน ใช้สอยและวัสดุ			84,243,200				29,765,400			18,533,800			18,533,700			17,410,300	
1.2 ค่าสาธารณูปโภค			53,489,900		4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,500	4,457,400	
2. งบลงทุน			82,298,400														
2.1 ค่าครุภัณฑ์			35,169,000				35,169,000										
2.2 ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง			47,129,400														
1.ปรับปรุงและบำรุงรักษา อาคารหอสมุดแห่งชาติ แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	10,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	199,600	1,088,900	1,088,900	1,088,900	1,088,900	1,088,900	1,088,900	1,088,900	1,088,900	1,089,200	สำนักหอสมุดแห่งชาติ
2.ปรับปรุงซ่อมแซมอาคารดำรงราชานุภาพ แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร	แห่ง	1	5,000,000	กรุงเทพฯ	-	-	-	-	-	-	1,250,000	-	1,600,000	400,000	1,750,000	-	สำนักหอสมุดแห่งชาติ
3.ติดตั้งสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับผู้พิการและผู้สูงอายุ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ราชบุรี ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองราชบุรี จังหวัดราชบุรี	แห่ง	1	800,000	ราชบุรี	-	-	-	-	-	-	200,000	600,000	-	-	-	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ราชบุรี
4.ก่อสร้างอาคารที่พักราชการ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเก่า ตำบลบ้านเก่า อำเภอเมือง กาญจนบุรี จังหวัดกาญจนบุรี	แห่ง	1	5,000,000	กาญจนบุรี	-	-	-	-	-	-	1,250,000	-	1,600,000	400,000	1,750,000	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ บ้านเก่า
5.ปรับปรุงหอจดหมายเหตุแห่งชาติ จังหวัดสุพรรณบุรี ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	1,980,000	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	495,000	-	633,600	158,400	-	693,000	หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จังหวัดสุพรรณบุรี

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
6.ปรับปรุงห้องเด็กและเยาวชน หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	1,192,200	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	298,100	381,500	95,400	-	417,200	-	หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ
7.พัฒนาระบบไฟฟ้าใต้ดินศูนย์ราชการ หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	14,623,200	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	3,655,800	-	4,679,500	1,169,800	3,655,800	1,462,300	หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ
8.ก่อสร้างที่จอดรถแบบมีหลังคา หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ ตำบลสนามชัย อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	แห่ง	1	850,000	สุพรรณบุรี	-	-	-	-	-	-	212,500	637,500	-	-	-	-	หอสมุดแห่งชาติจังหวัดสุพรรณบุรี เฉลิมพระเกียรติ
9.ก่อสร้างบ้านพักข้าราชการ อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	แห่ง	1	2,500,000	พระนครศรีอยุธยา	-	-	-	-	-	-	625,000	-	800,000	200,000	-	875,000	อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
10.ขุดค้นและขุดแต่งทางโบราณคดีโบราณสถานเทวสถาน อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ตำบลประตูชัย อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	แห่ง	1	1,000,000	พระนครศรีอยุธยา	-	-	-	-	-	-	250,000	-	350,000	150,000	250,000	-	อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
11.ขยายเขตไฟฟ้าบริเวณพื้นที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ปราจีนบุรี ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองปราจีนบุรี จังหวัดปราจีนบุรี	แห่ง	1	950,000	ปราจีนบุรี	-	-	-	-	-	-	950,000	-	-	-	-	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ปราจีนบุรี

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
12.ก่อสร้างโรงจอดรถโมบายเคลื่อนที่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่	แห่ง	1	150,000	เชียงใหม่	-	-	-	-	-	-	150,000	-	-	-	-	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เชียงใหม่
13.ปรับปรุงบ้านพักราชการ (อาคารสำนักงานสัตวแพทย์เดิม) พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สงขลา ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา	แห่ง	1	1,850,000	สงขลา	-	-	-	-	-	-	462,500	-	592,000	148,000	647,500	-	พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สงขลา
14.ปรับปรุงหอสมุดแห่งชาติ นครศรีธรรมราช ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช	แห่ง	1	17,034,000	นครศรีธรรมราช	-	-	-	-	-	-	4,258,500	-	5,450,900	1,362,700	-	5,961,900	หอสมุดแห่งชาติ นครศรีธรรมราช
3. งบเงินอุดหนุน			**550,000**														
1) เงินอุดหนุนค่าใช้จ่ายกิจกรรมเครือข่ายระดับชาติด้านการอนุรักษ์และเผยแพร่เอกสารมรดกภูมิปัญญาไทยของคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยแผนงานความทรงจำแห่งโลก			550,000							550,000							สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ
4. งบรายจ่ายอื่น			**7,400,000**														
ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาและส่งเสริมการเรียนรู้ของหอสมุดแห่งชาติ			2,200,000				92,000			1,276,000			484,000			348,000	สำนักหอสมุดแห่งชาติ
ค่าใช้จ่ายในการแก้ไขภาวะวิกฤตการจัดเก็บและอนุรักษ์หนังสือและวารสาร และหนังสือพิมพ์หอสมุดแห่งชาติ (หอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและส่วนภูมิภาค)			3,000,000				231,500			1,320,000			840,000			608,500	สำนักหอสมุดแห่งชาติ
ค่าใช้จ่ายในการติดตามโบราณวัตถุของไทยในต่างประเทศ			1,000,000										500,100			499,900	สำนักพิพิธภัณฑสถาน

รายการ	เป้าหมาย		งบประมาณ (บาท)	พื้นที่ดำเนินการ (ระบุจังหวัด)	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
					พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									
	หน่วยนับ	จำนวน			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมด้านจดหมายเหตุ			1,200,000										792,000			408,000	สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ
กิจกรรม: พัฒนาระบบสารสนเทศและการสื่อสาร			**26,953,300**														
1. งบดำเนินงาน			**16,953,300**														
1.1 ค่าตอบแทน ใช้สอยและวัสดุ			1,500,000			495,000			330,000			315,000				360,000	ศูนย์เทคโนโลยีมรดกศิลปวัฒนธรรม
1.2 ค่าสาธารณูปโภค			15,453,300	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,800	1,287,500	ศูนย์เทคโนโลยีมรดกศิลปวัฒนธรรม
2. งบลงทุน			**10,000,000**														
ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาระบบสารสนเทศเฉพาะด้านมรดกทางศิลปวัฒนธรรม			10,000,000				1,011,400			3,596,200			2,796,200			2,596,200	ศูนย์เทคโนโลยีมรดกศิลปวัฒนธรรม
รวมการใช้จ่ายรายเดือน			270,734,800		5,745,300	6,240,300	72,214,200	6,834,200	7,164,200	32,110,200	20,891,600	8,768,200	46,581,600	10,823,100	15,304,700	38,057,200	
รวมการใช้จ่ายรายไตรมาส			270,734,800		84,199,800			46,108,600			76,241,400			64,185,000			
ร้อยละการใช้จ่ายรายไตรมาส			100%		31.10%			17.03%			28.16%			23.71%			