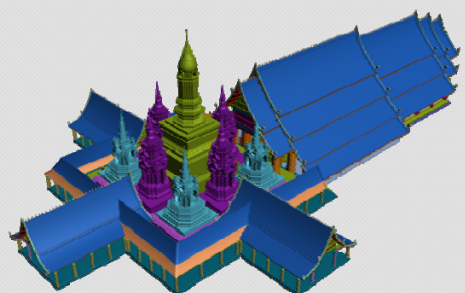
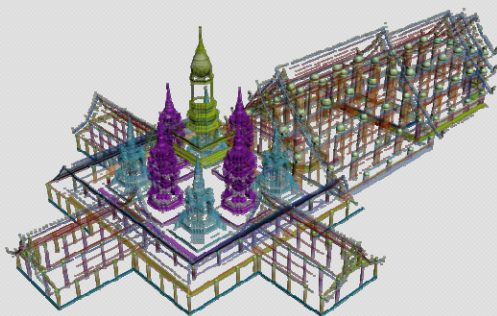
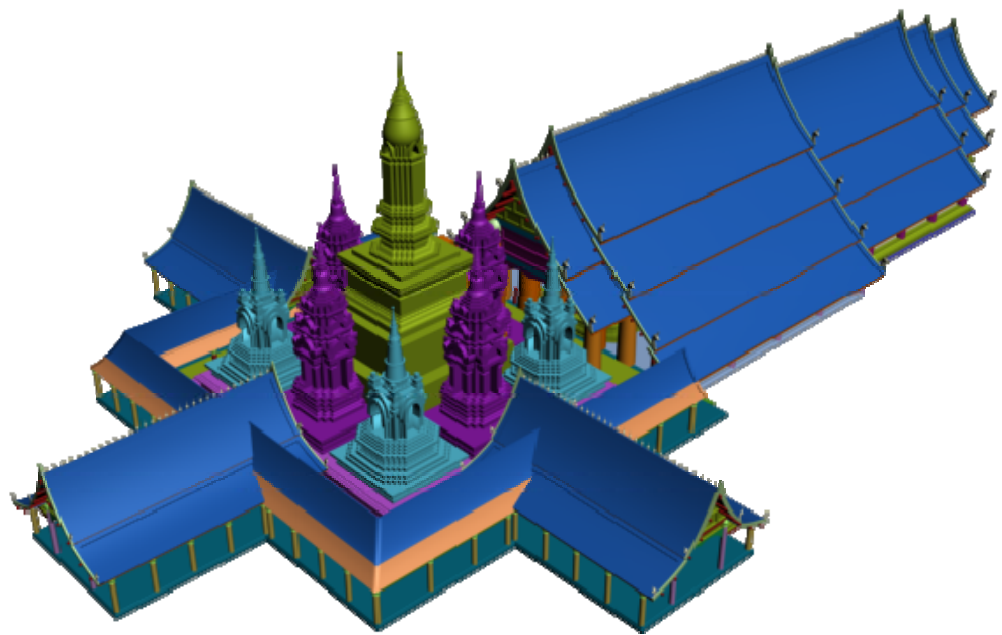
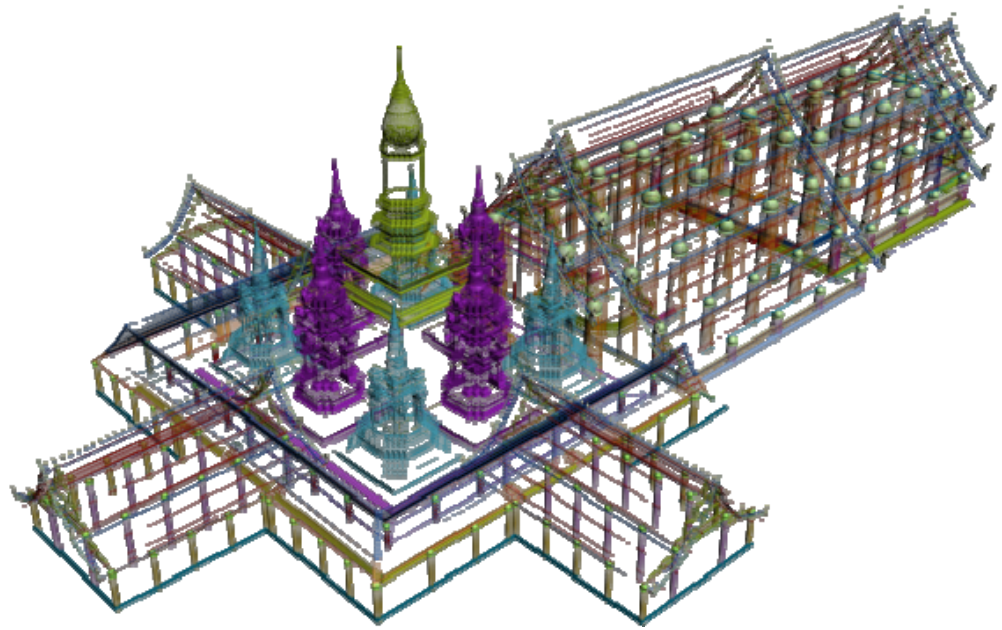
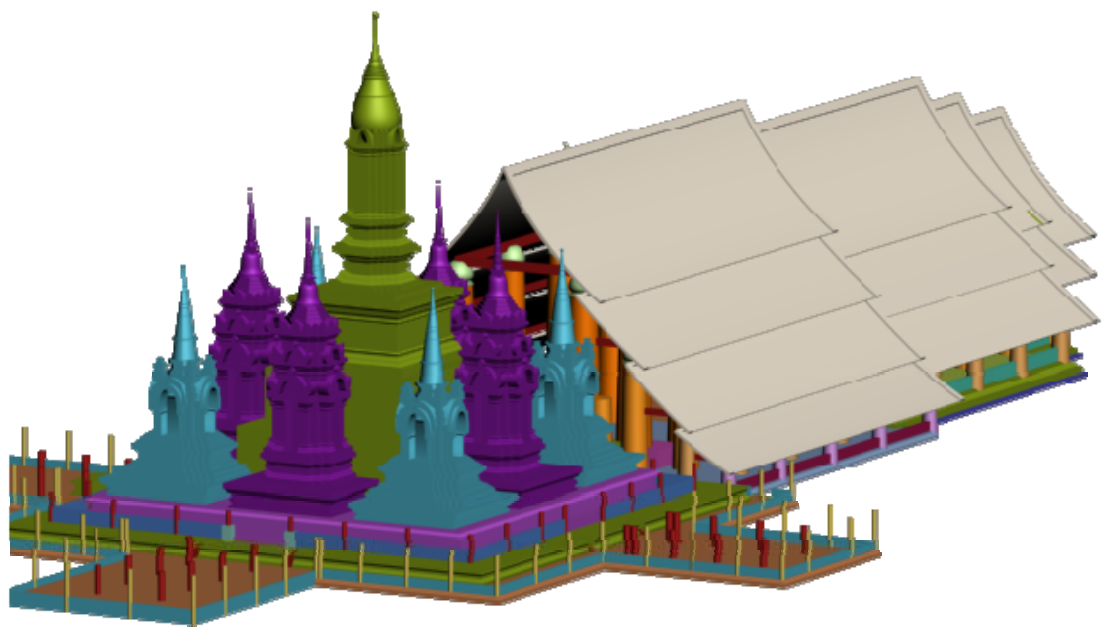
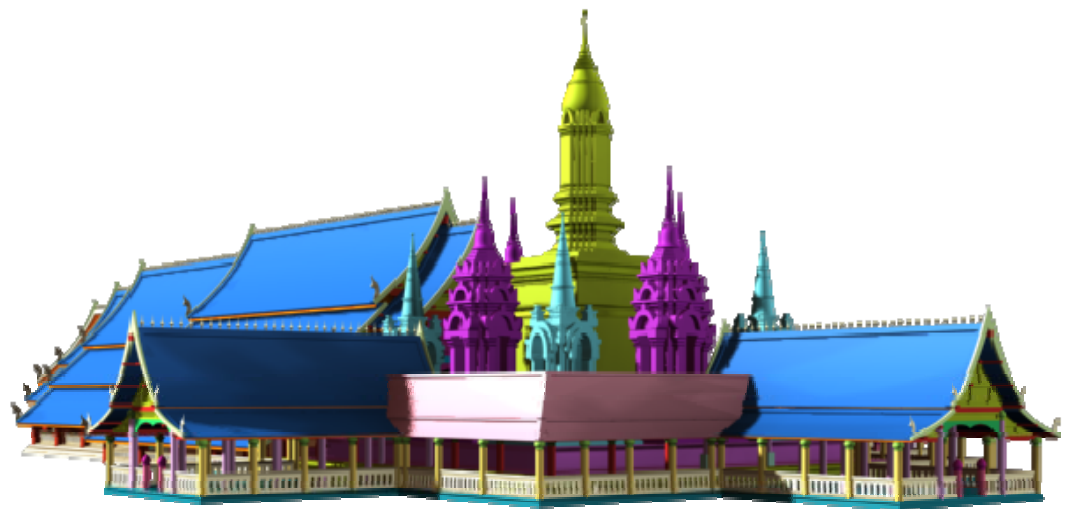
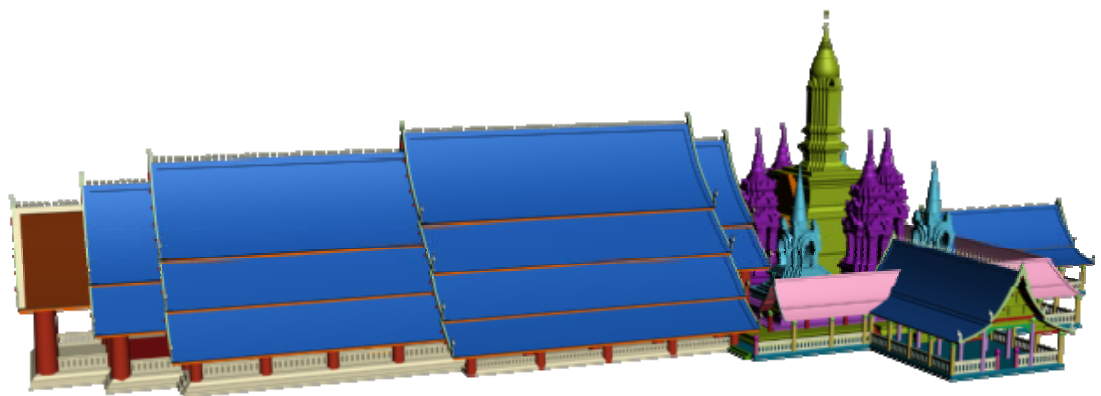
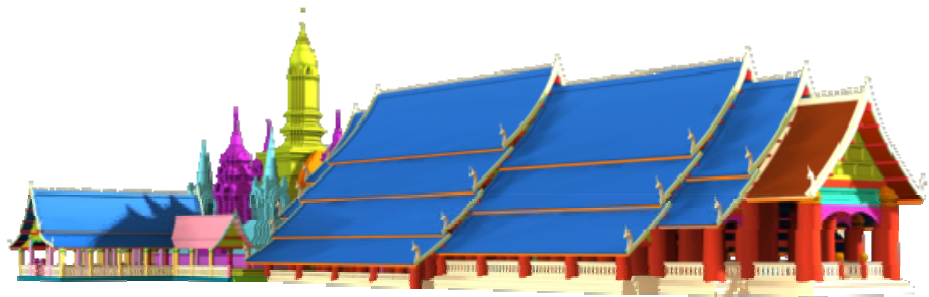


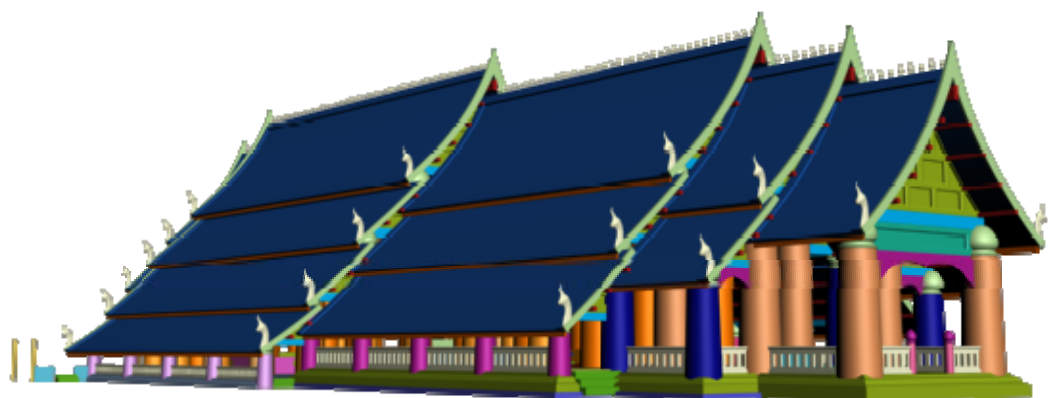
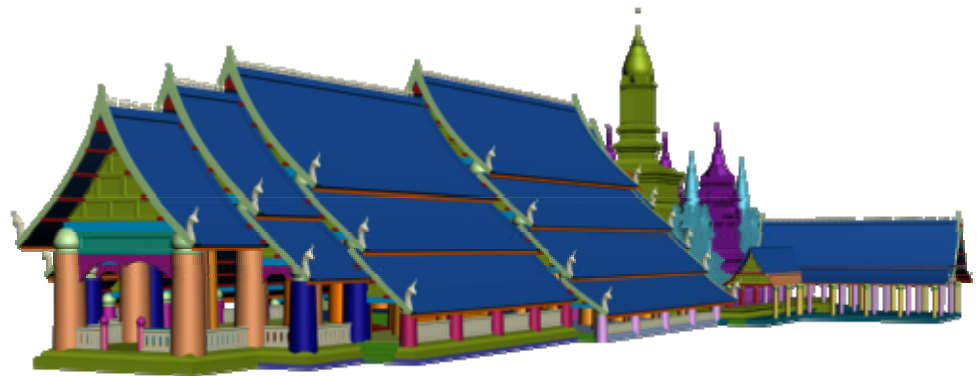
เอกสารสรุปการสัมมนา

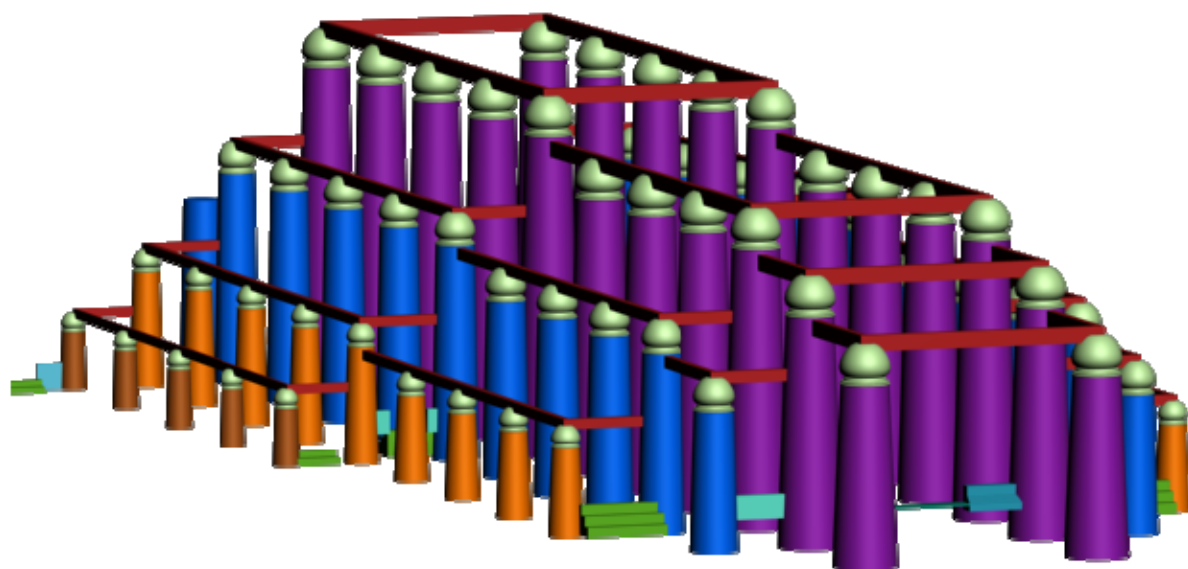
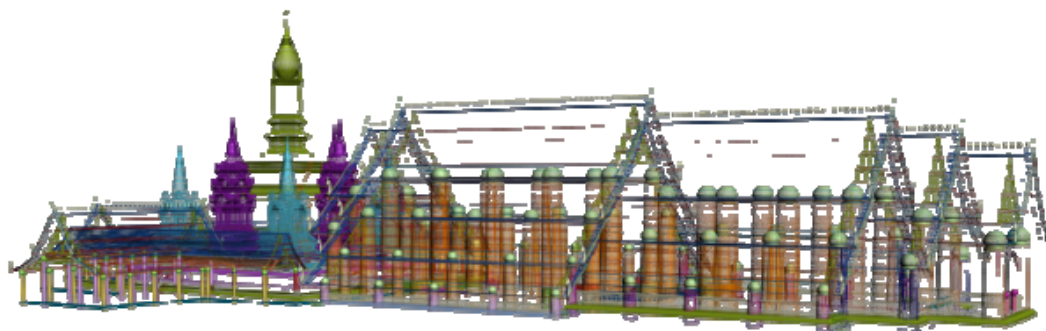


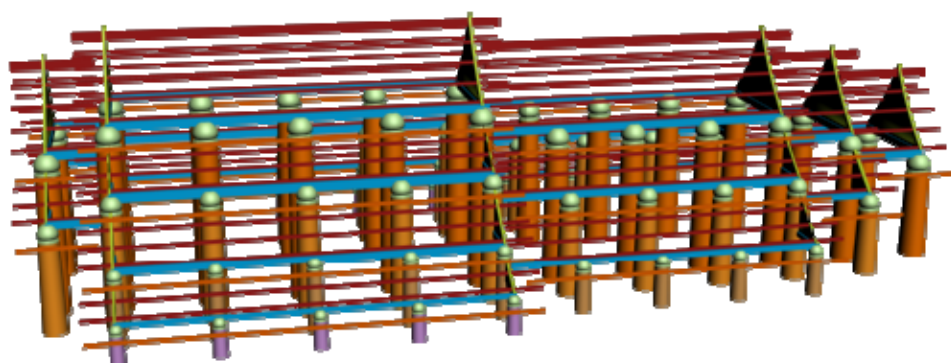
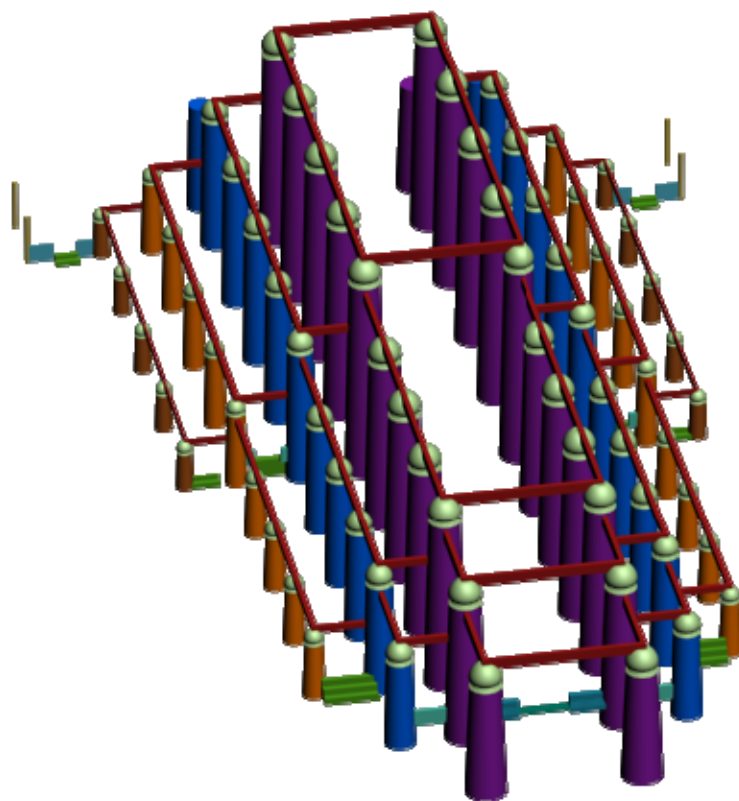


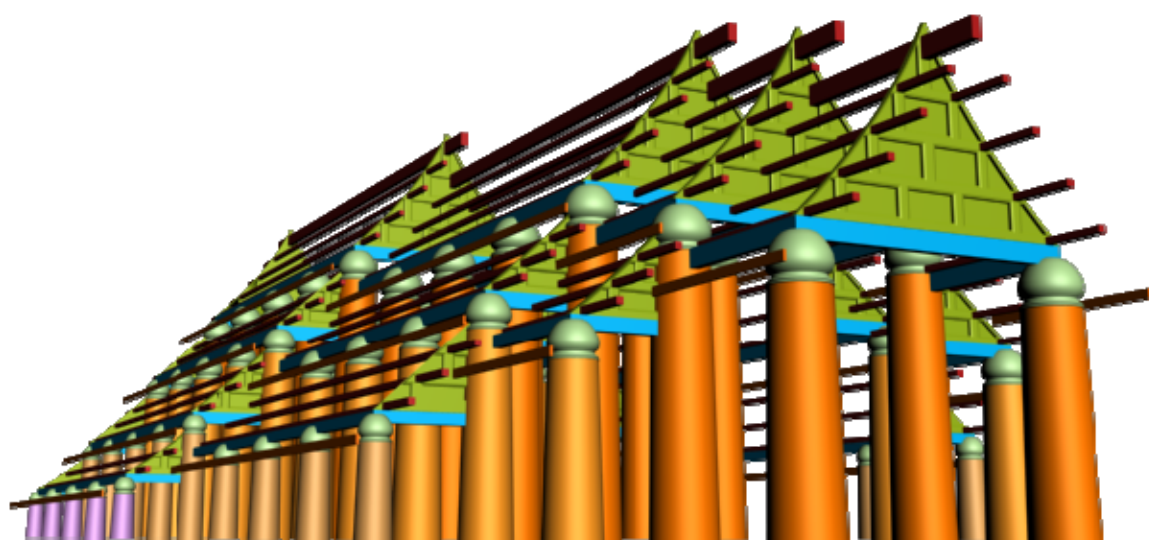
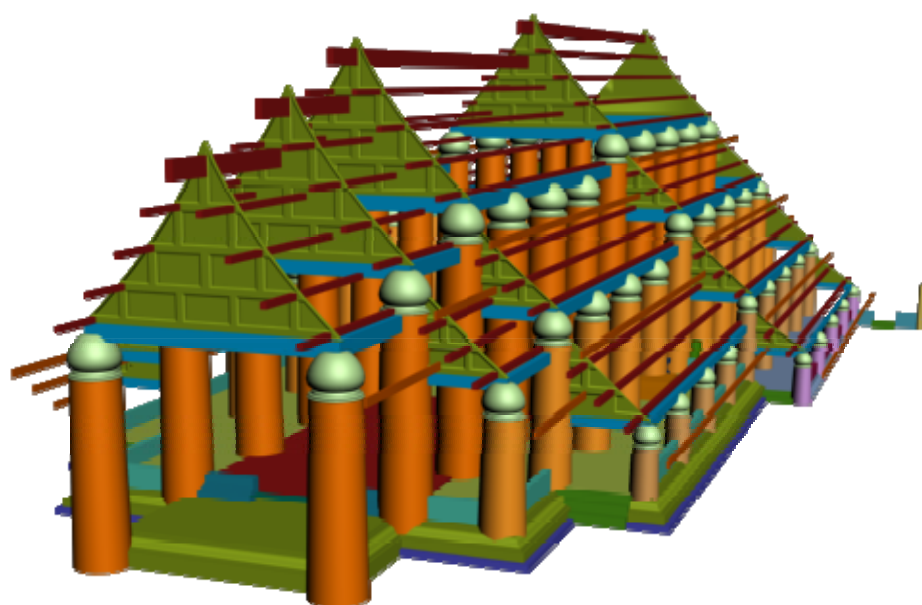


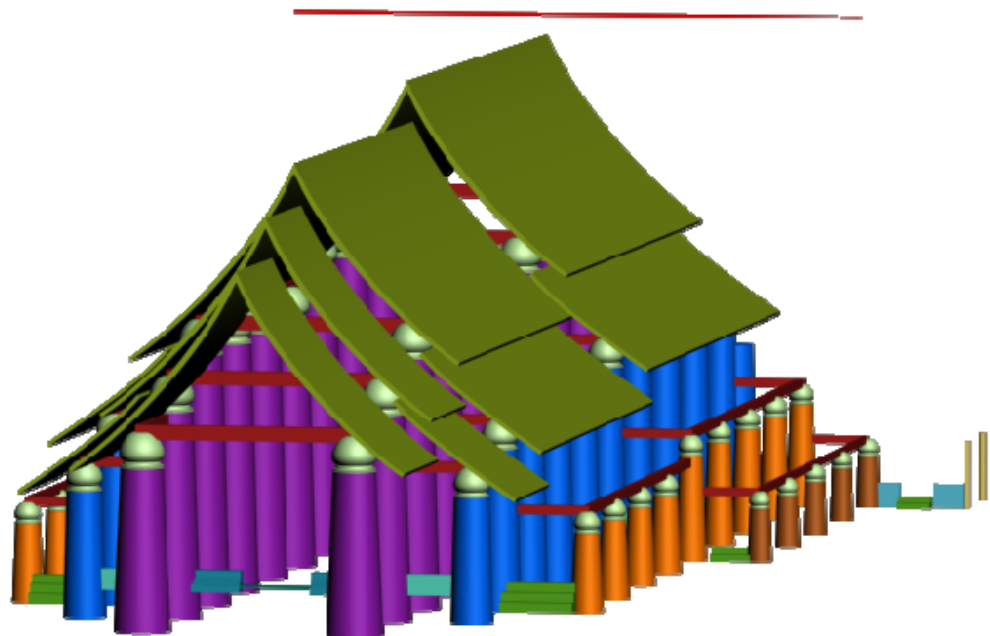
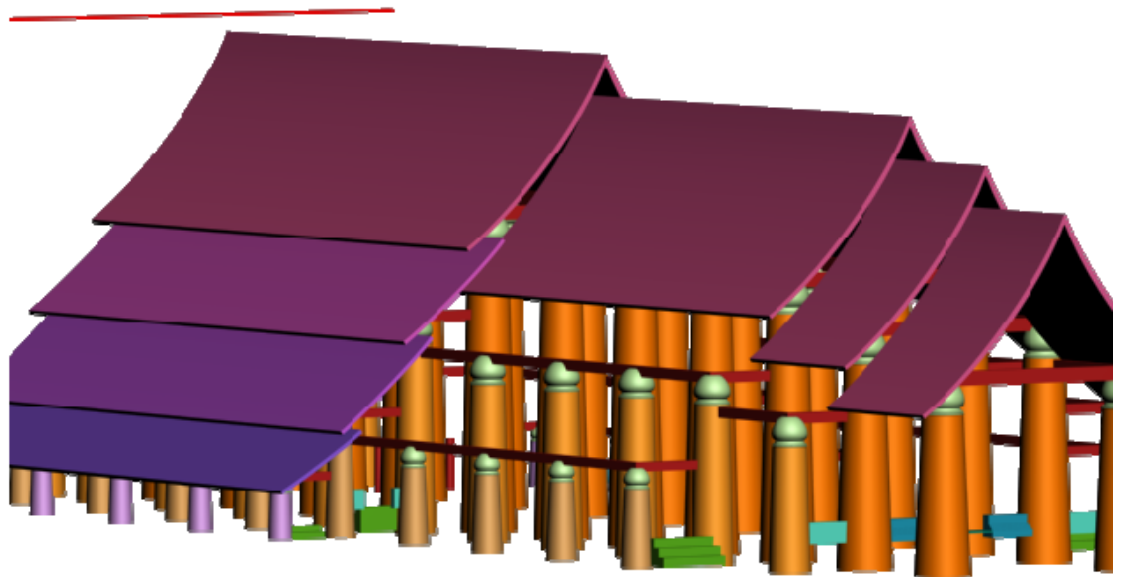


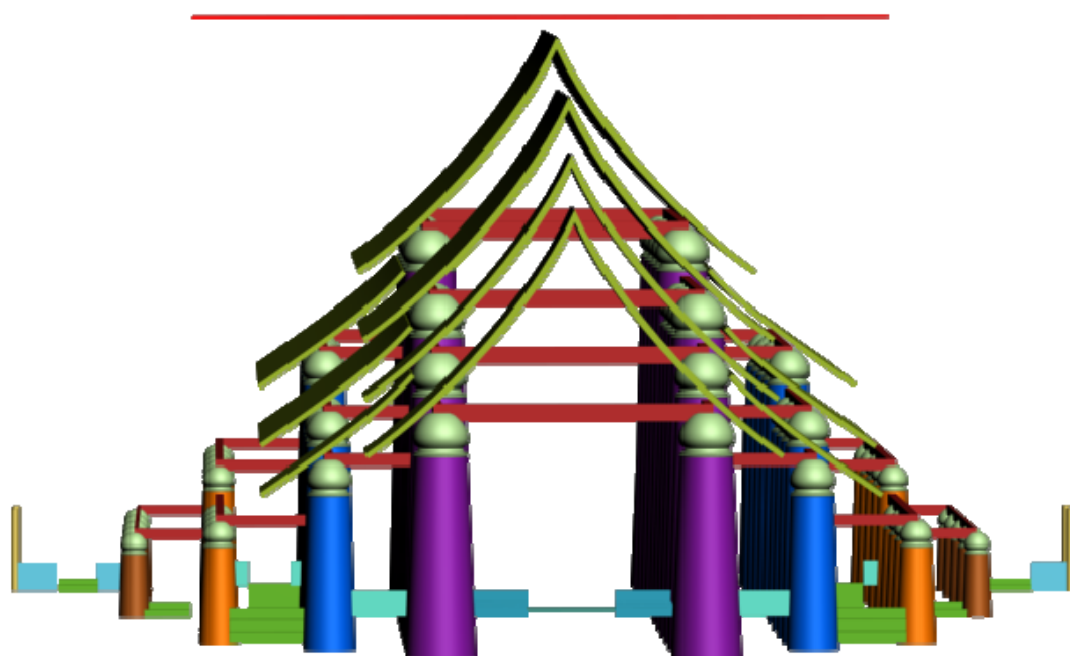
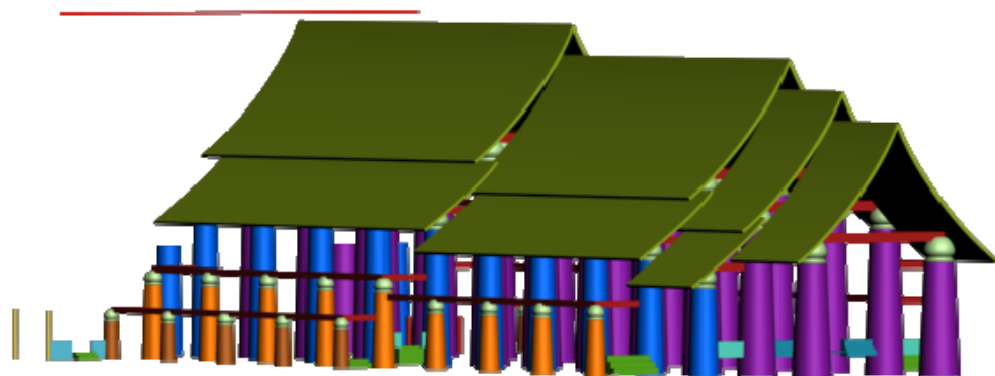


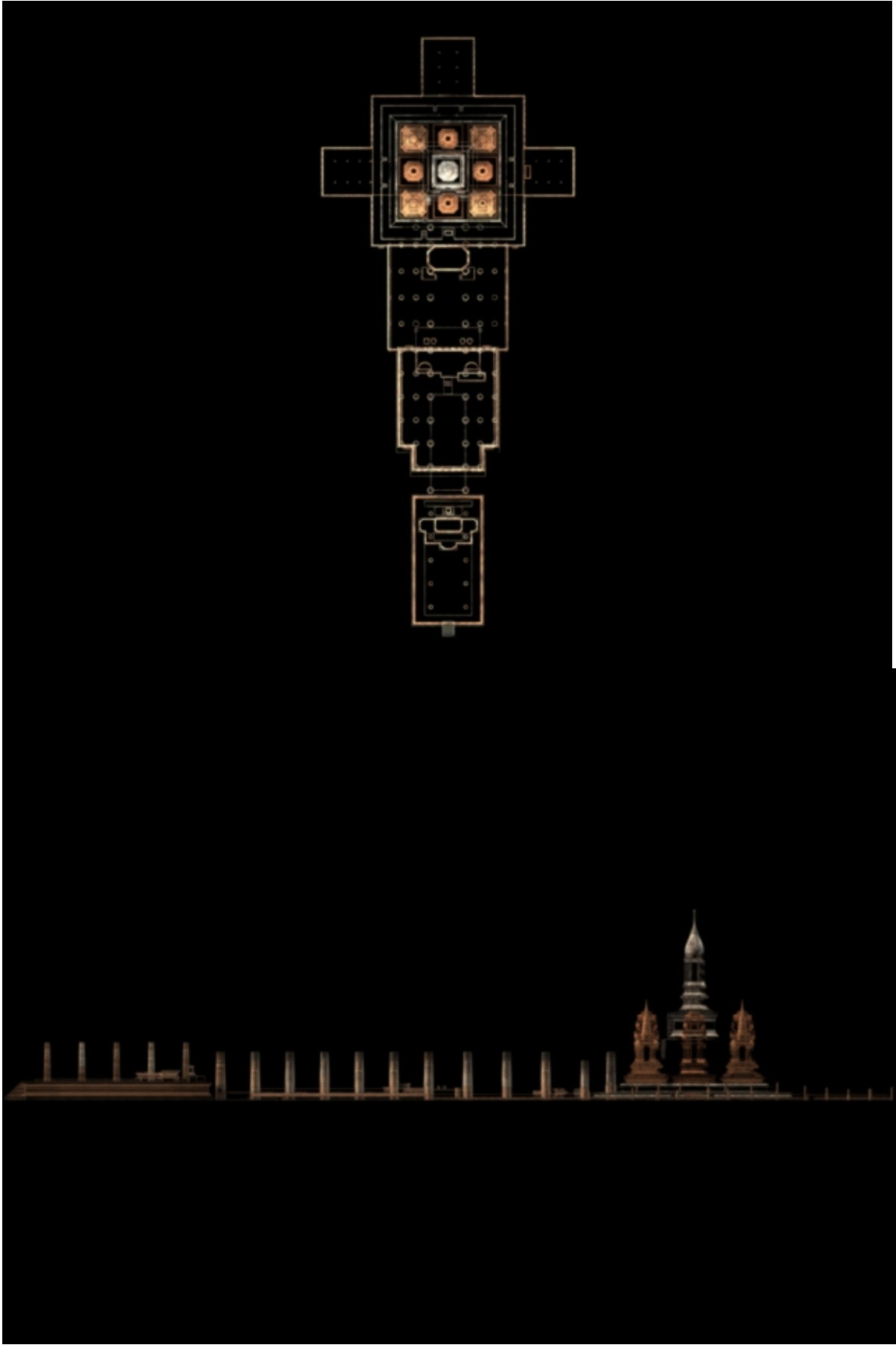


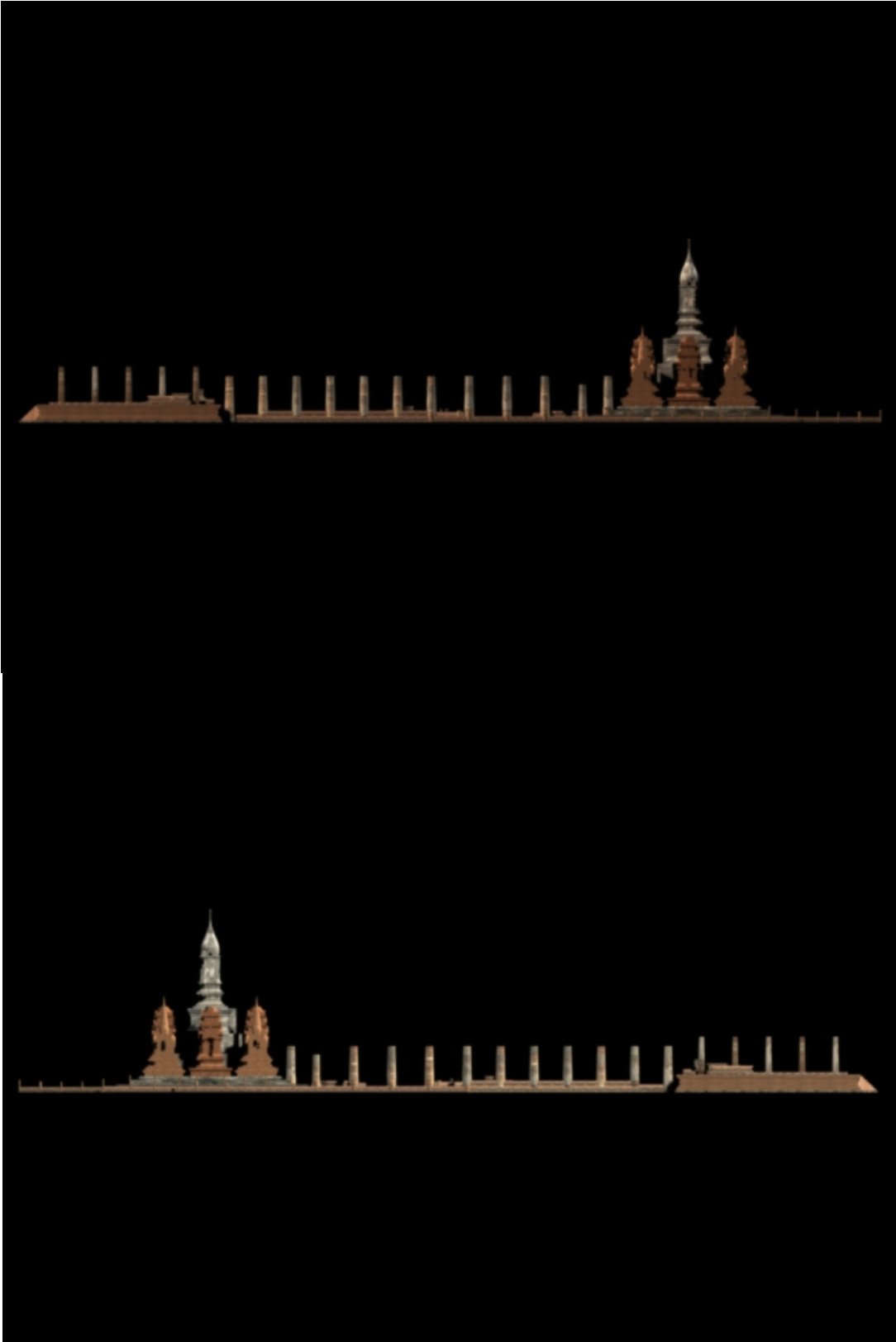


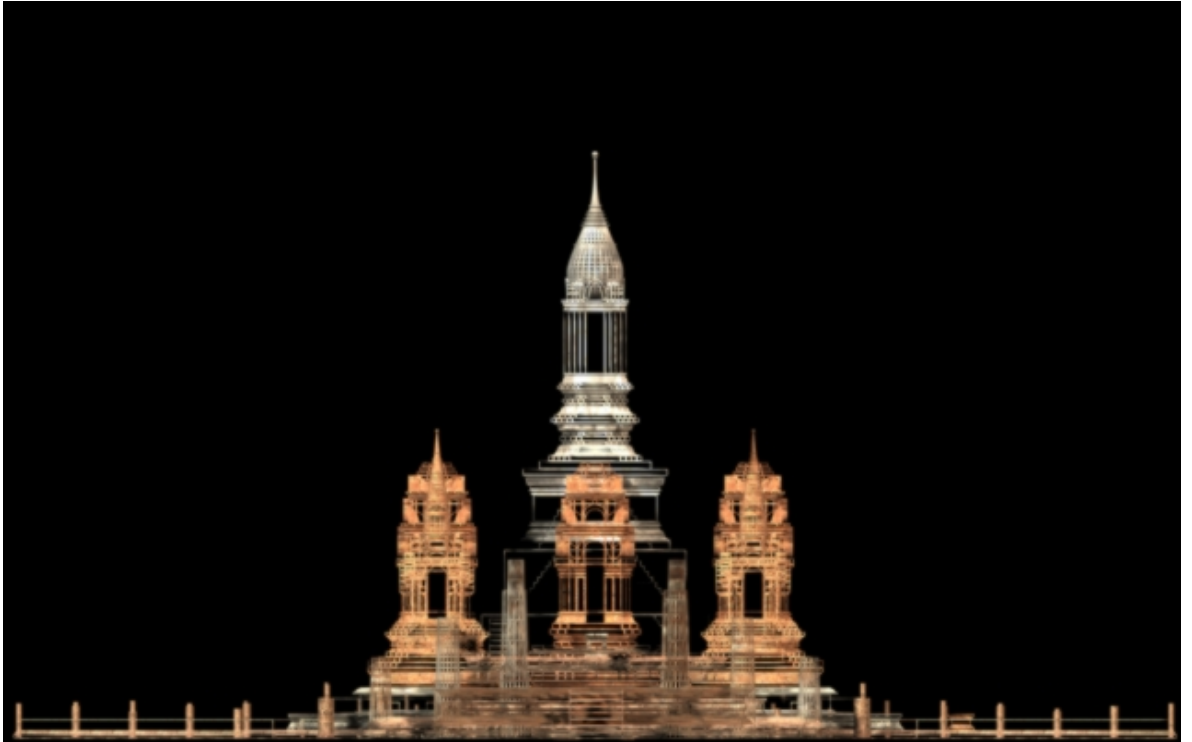


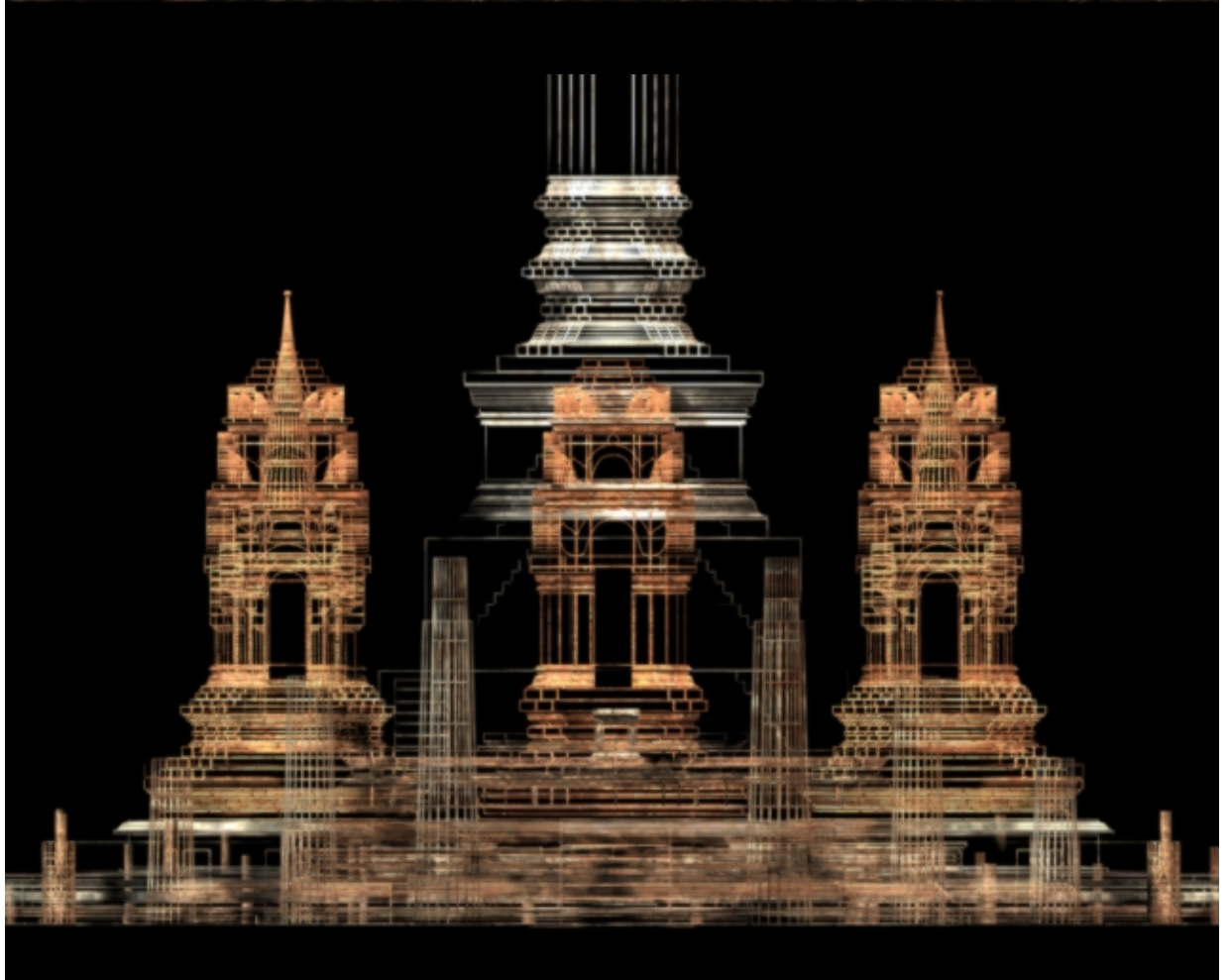
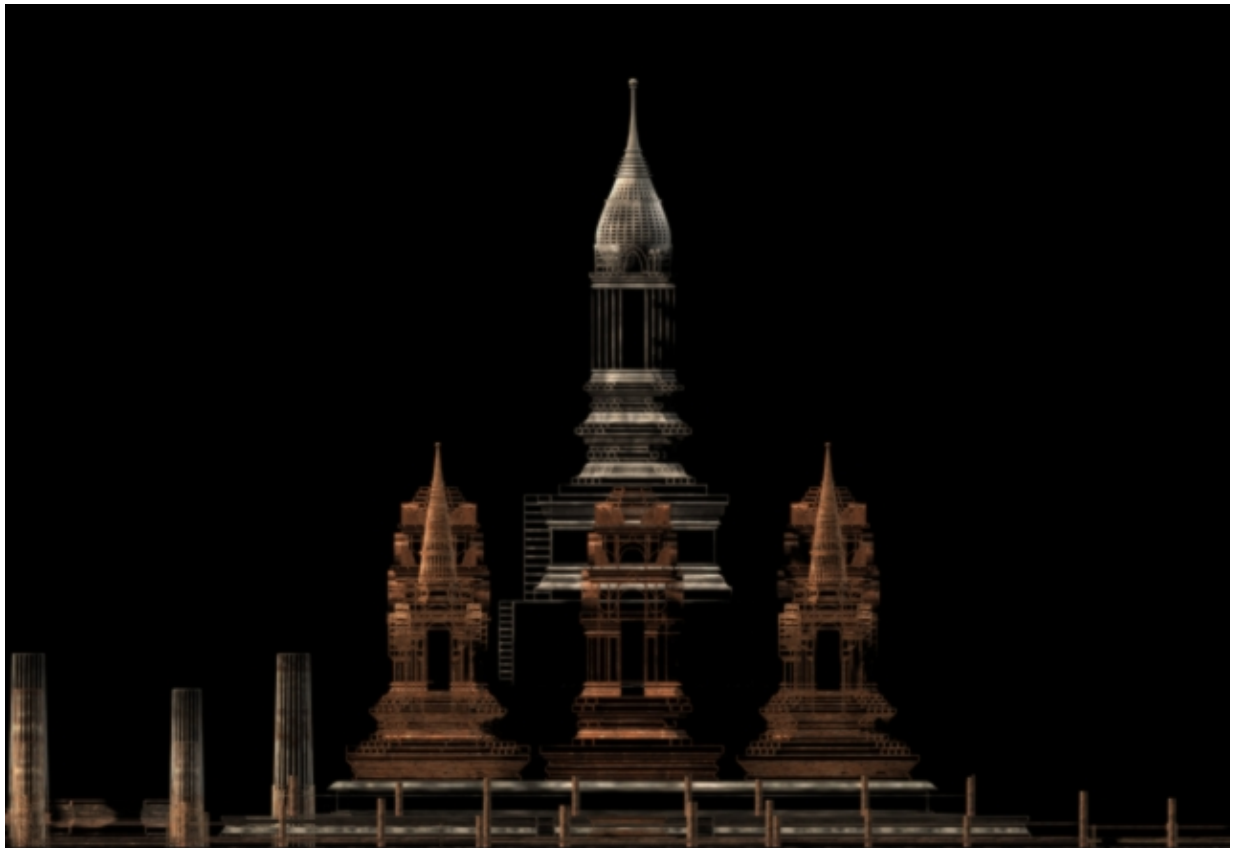


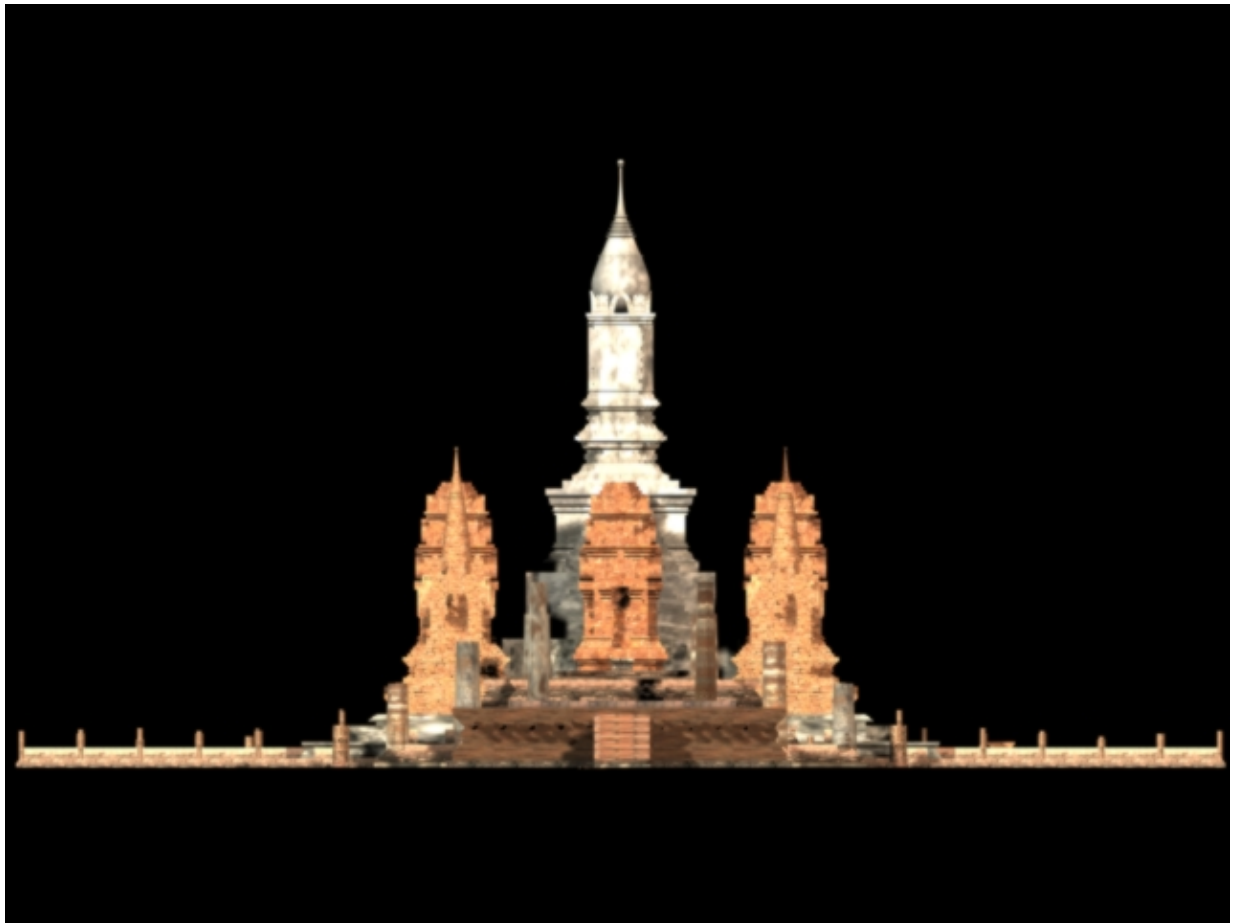




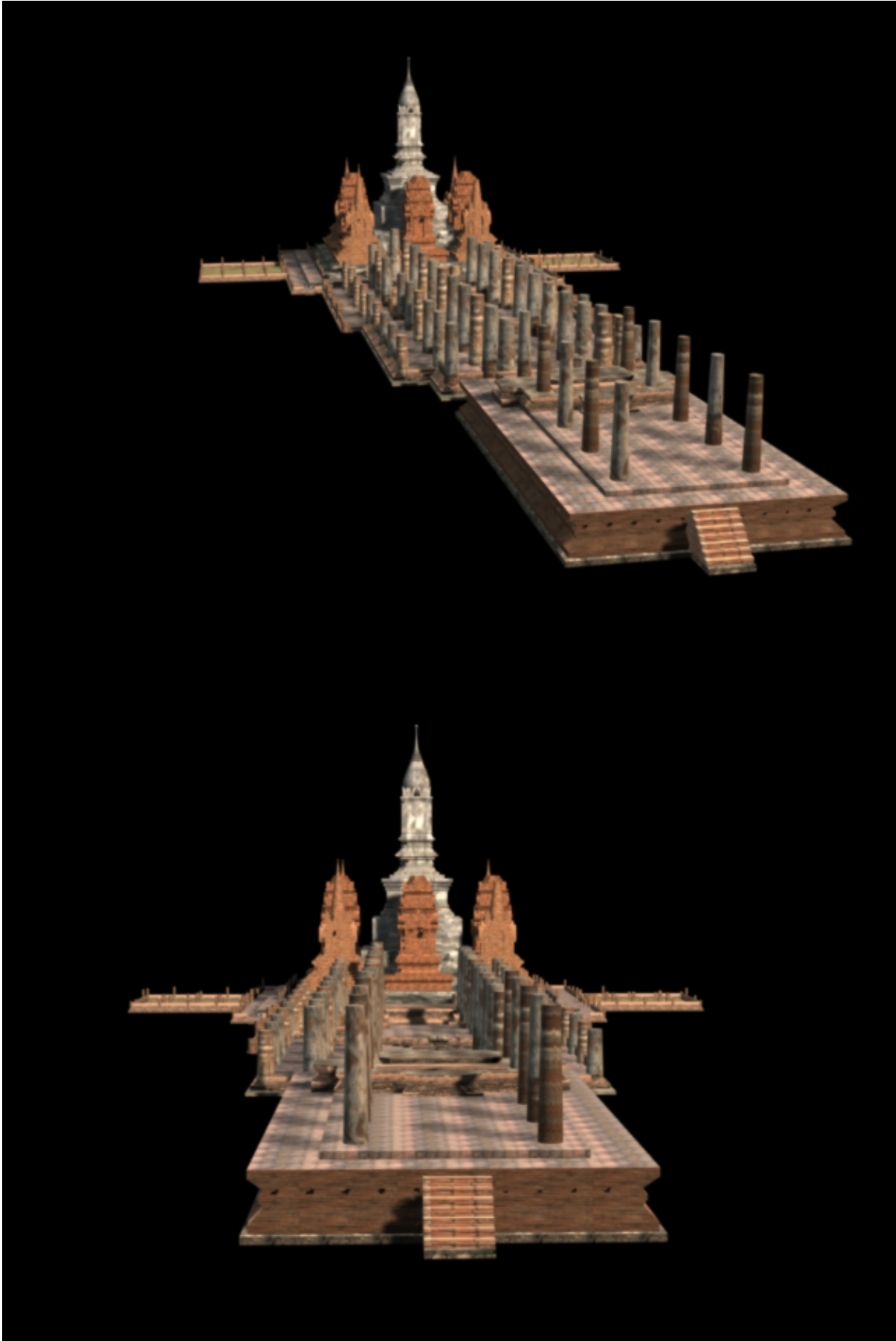


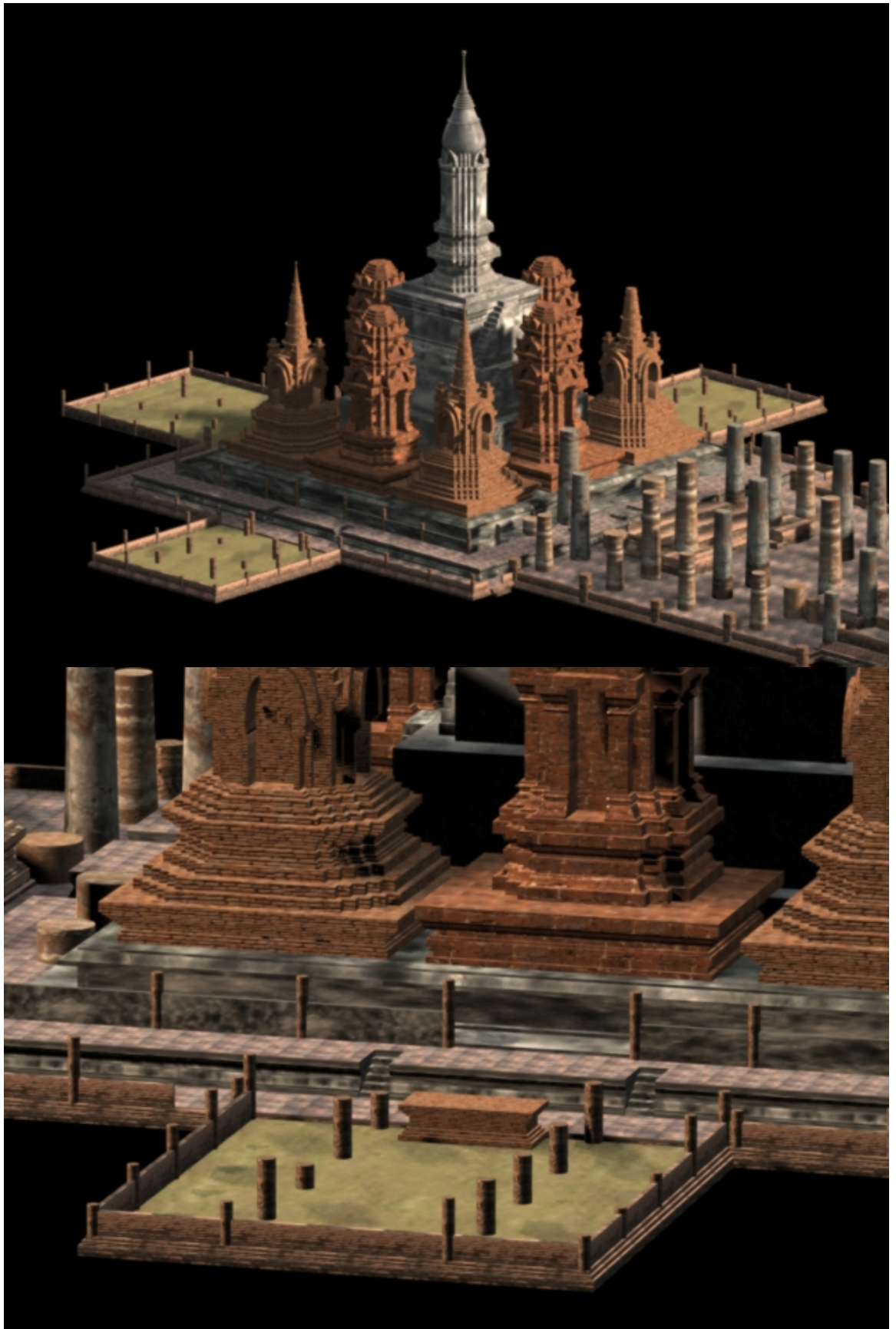


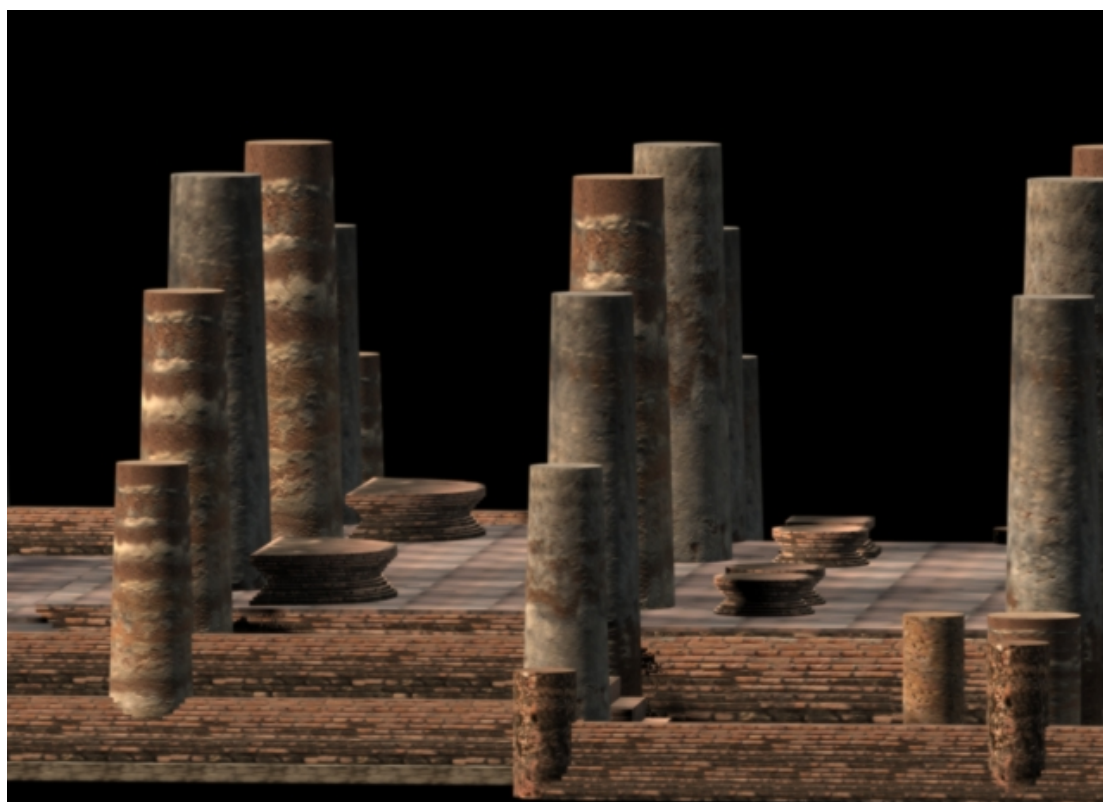


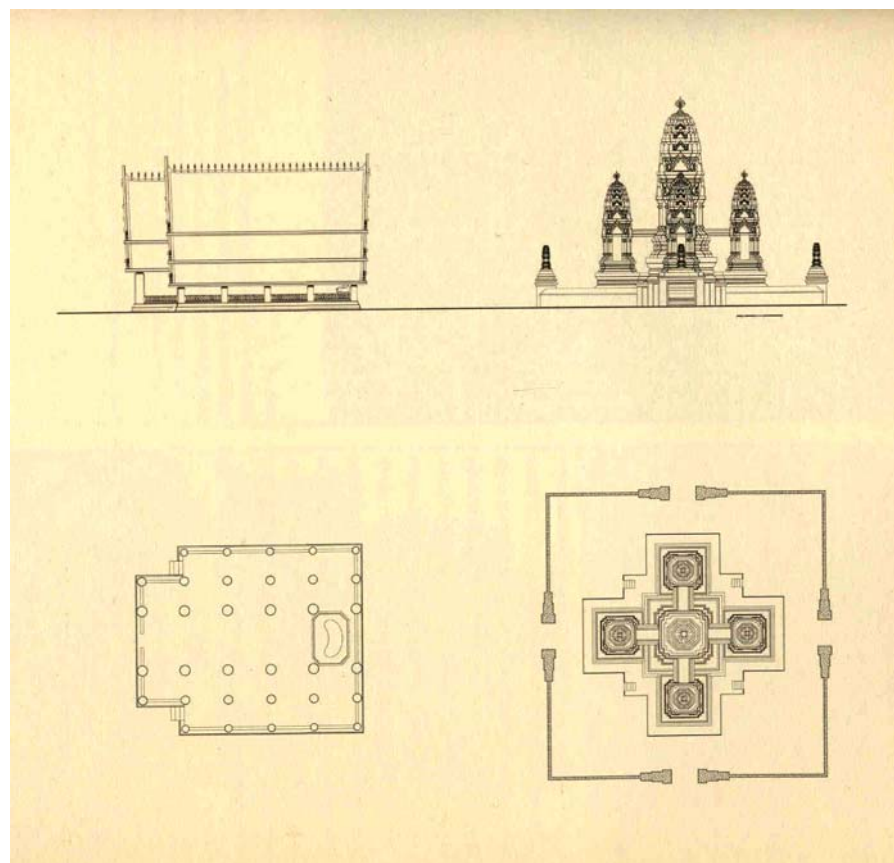
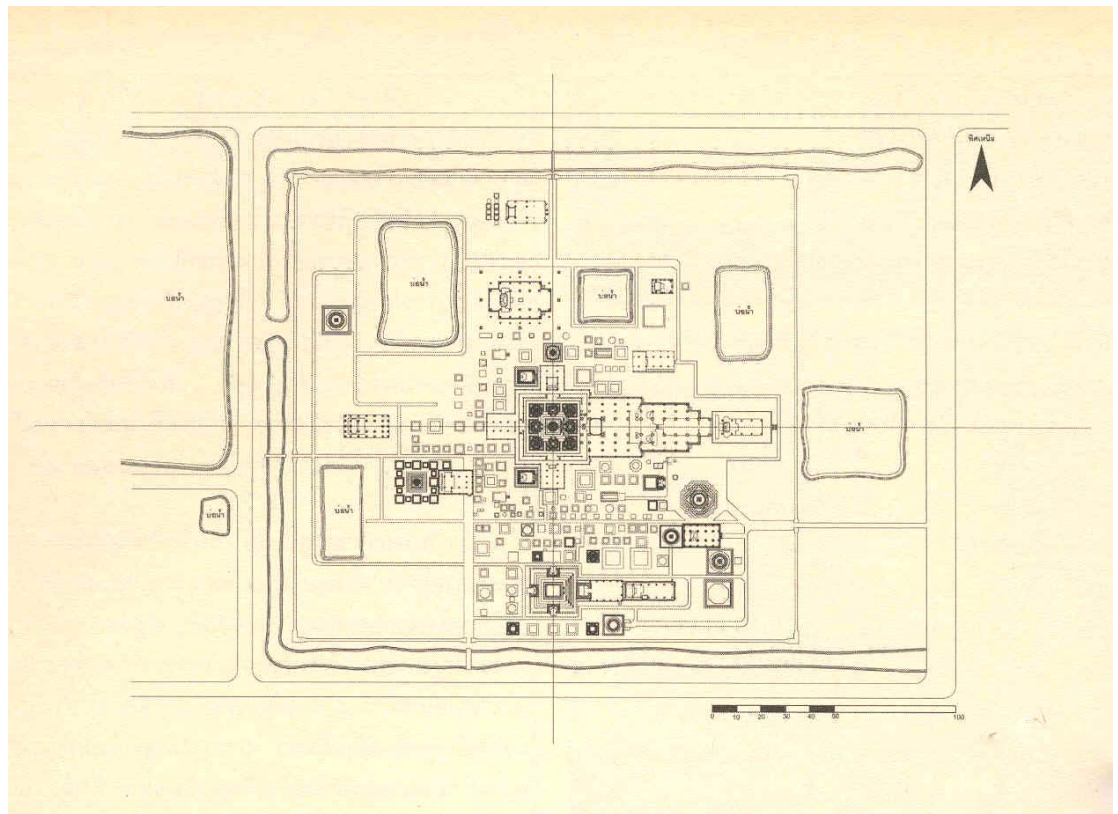


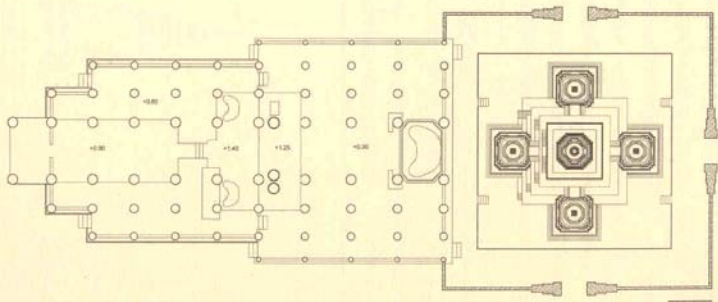
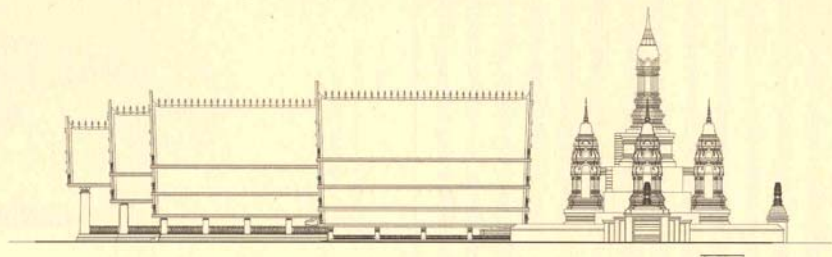
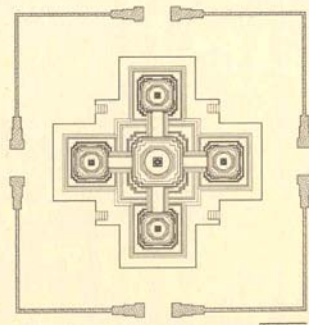
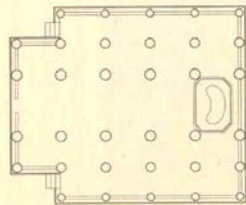
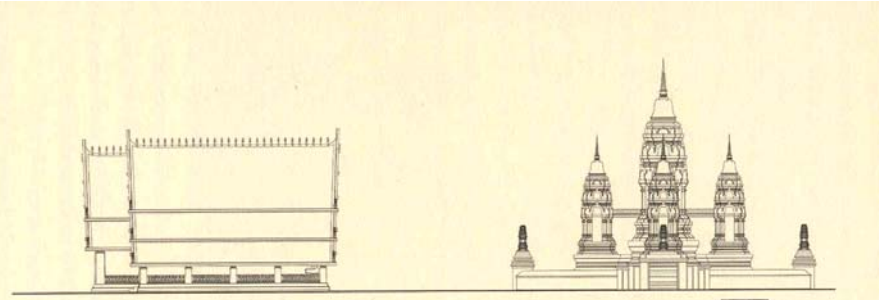


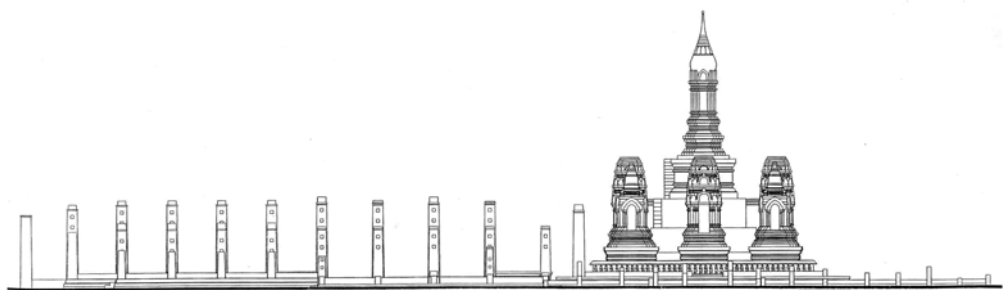
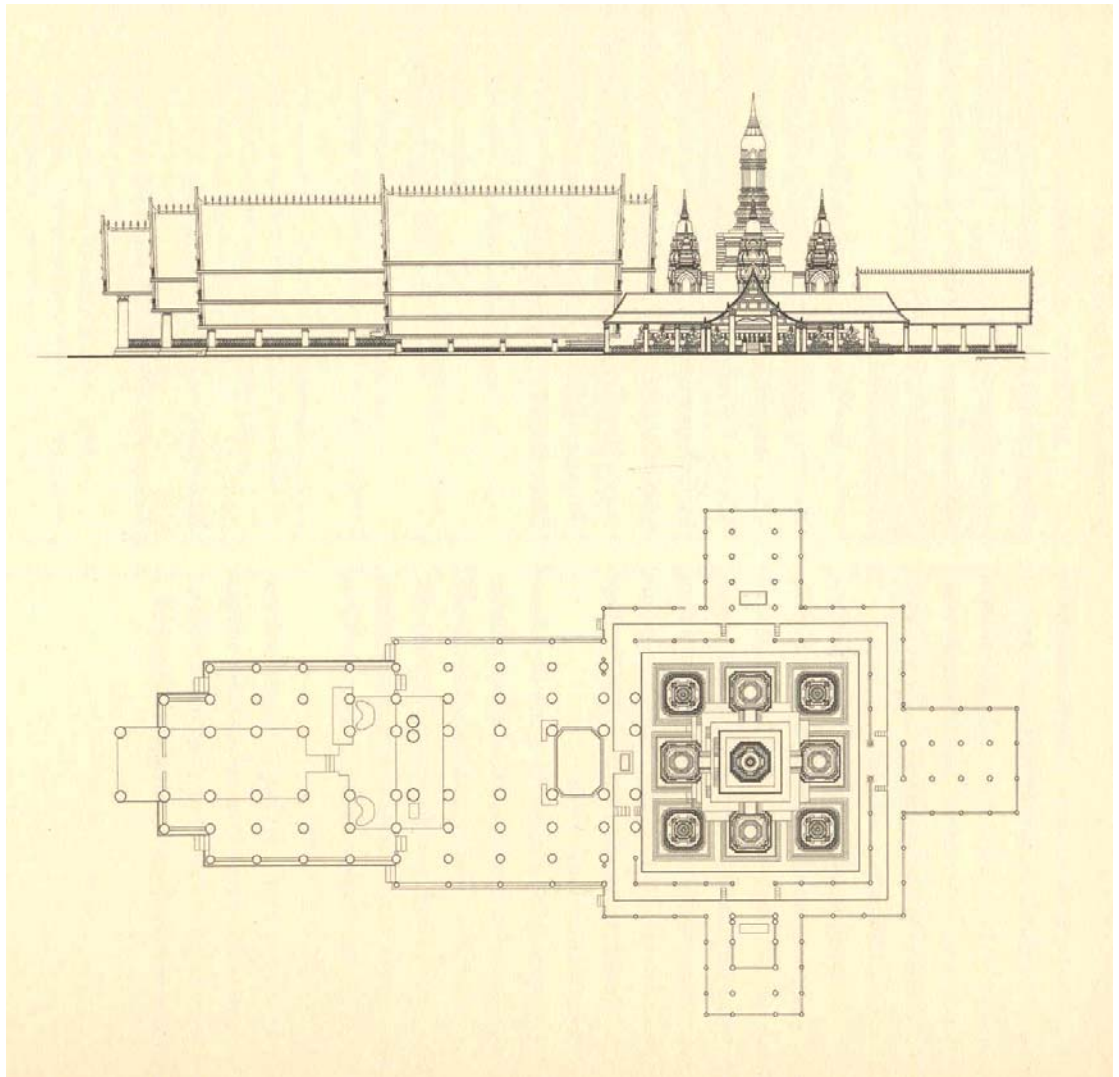




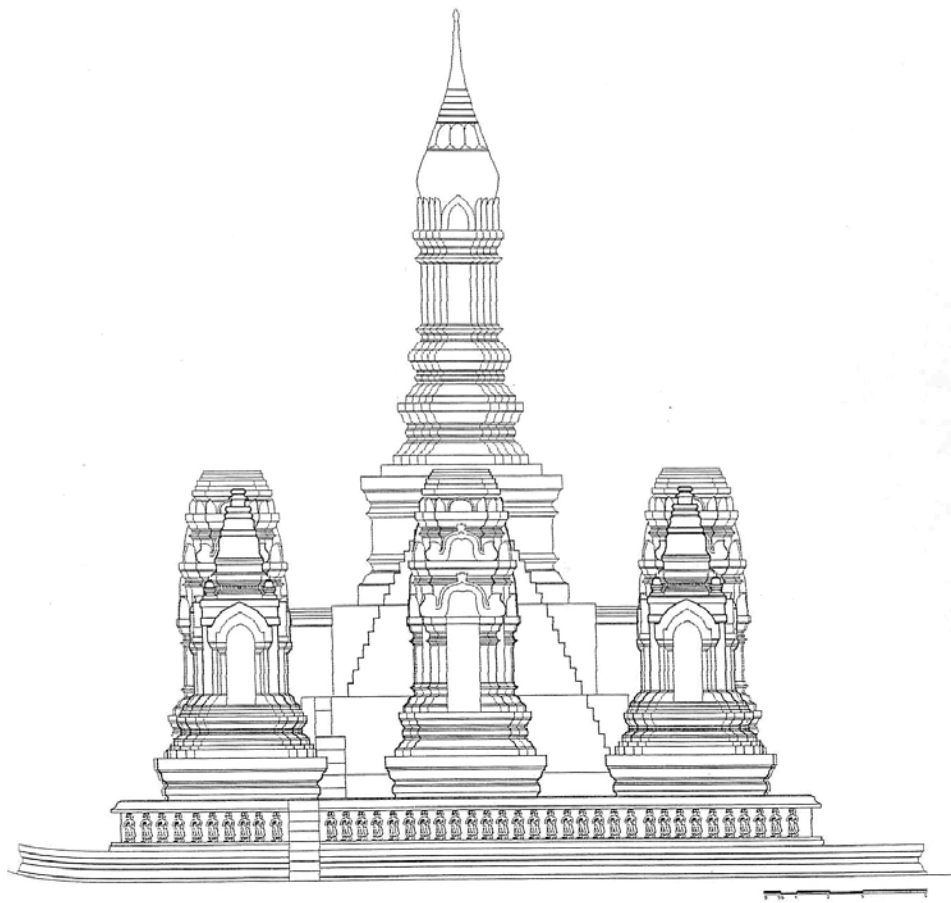








ภาพลายเส้นที่ 55 แสดงภาพปัจจุบันของวัดป่าสักเหนือ
วิหารหลวง หอกลอง และกลุ่มเจดีย์ประธาน



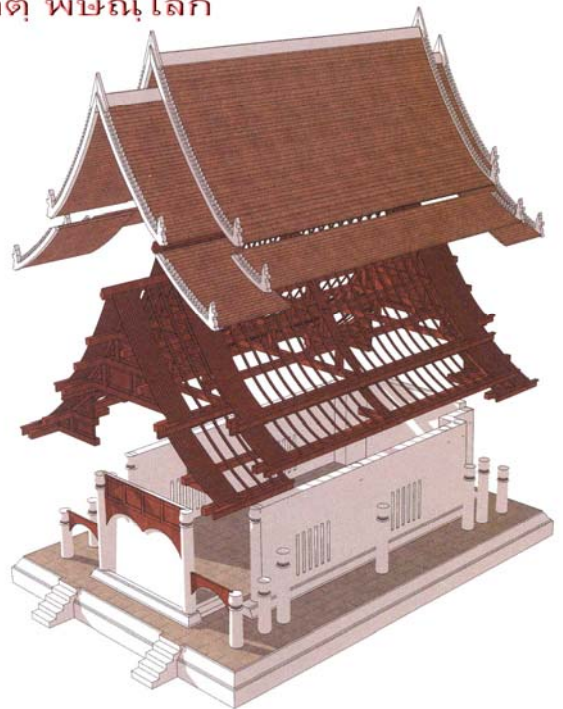
ภาพลายเส้นที่ 54 แสดงสถาปัตยกรรมด้านทิศตะวันออกกลุ่มเจดีย์ประธาน



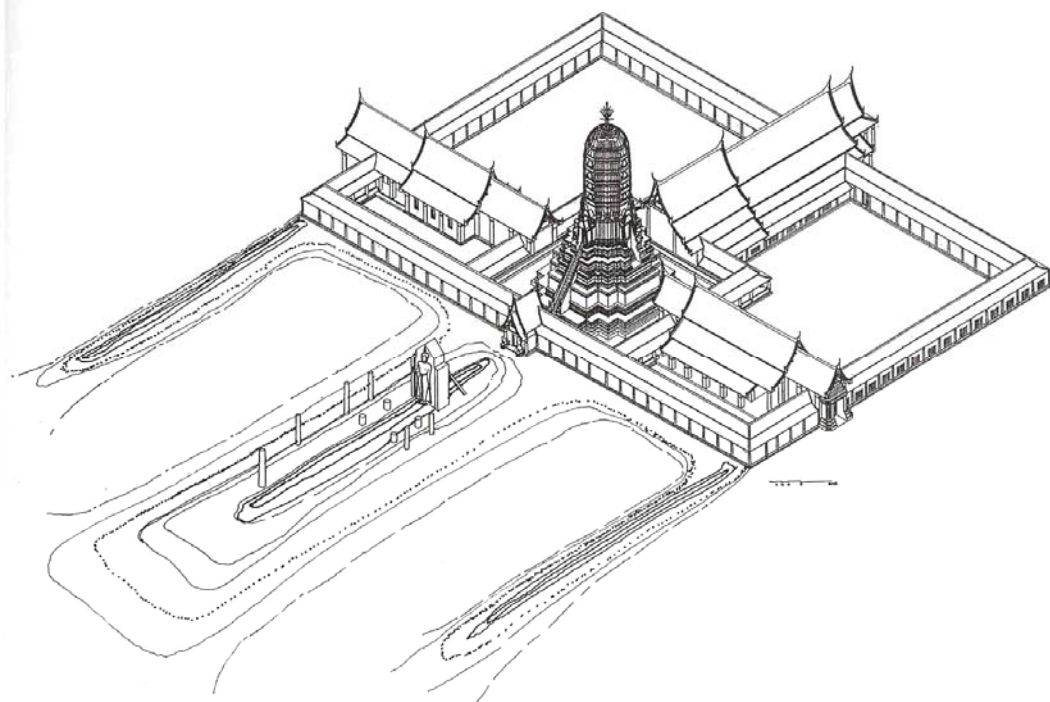


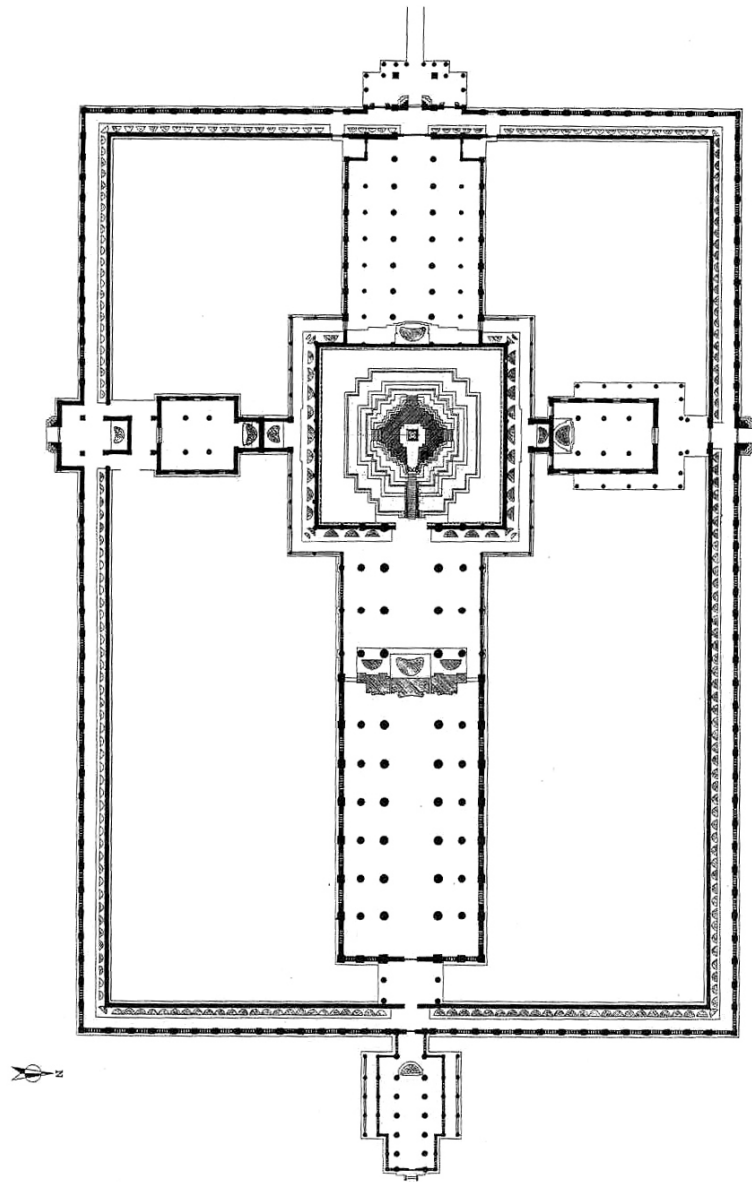


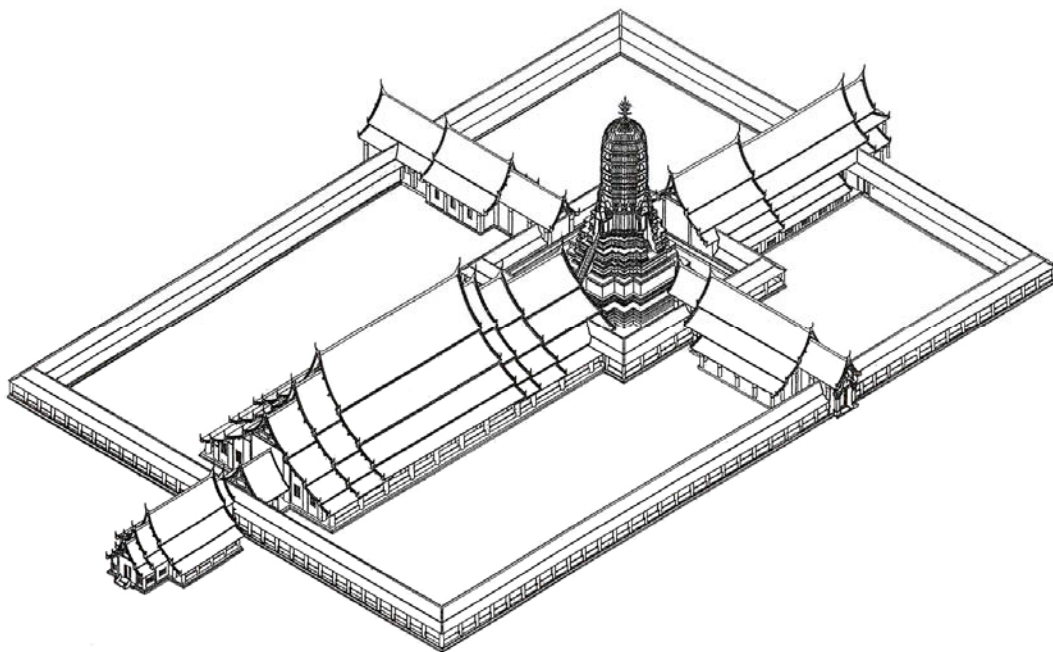
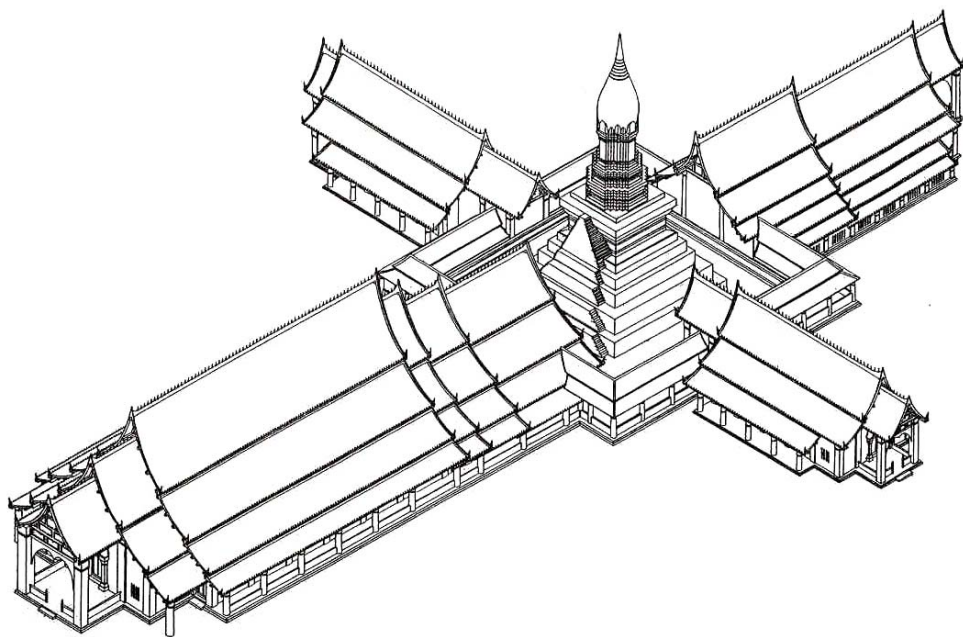
การวิเคราะห์รูปแบบศาสนสถาน
กรณีศึกษา วัดมหาธาตุ สุโขทัย และวัดพระศรี
รัตนมหาธาตุ พิษณุโลก

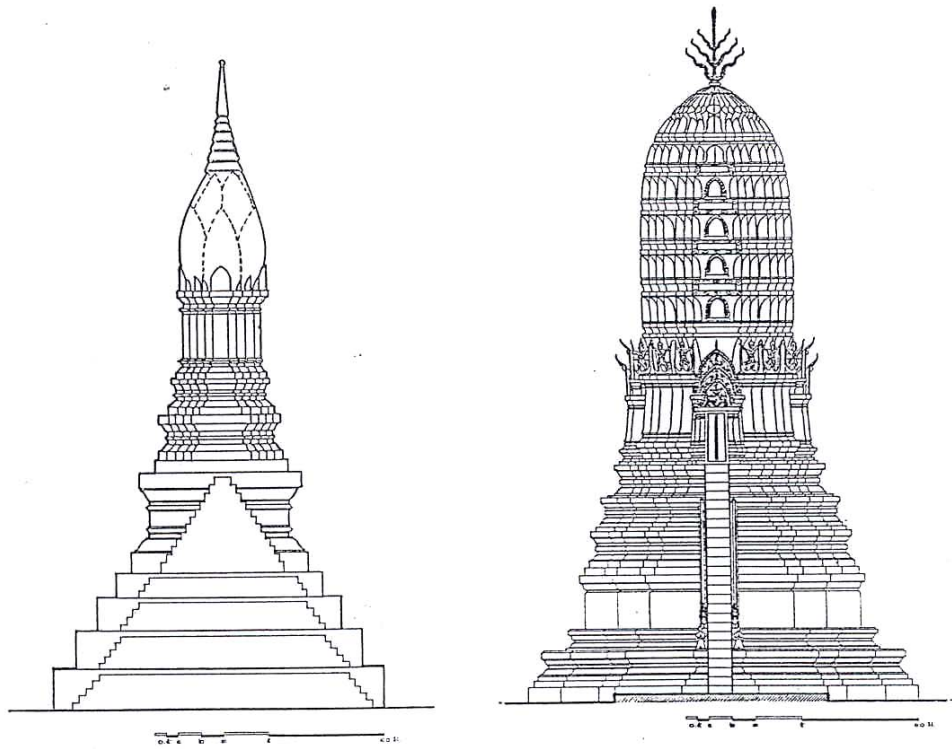




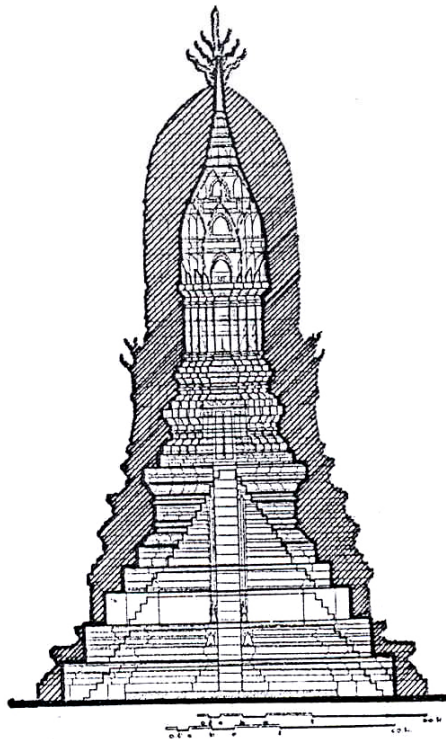






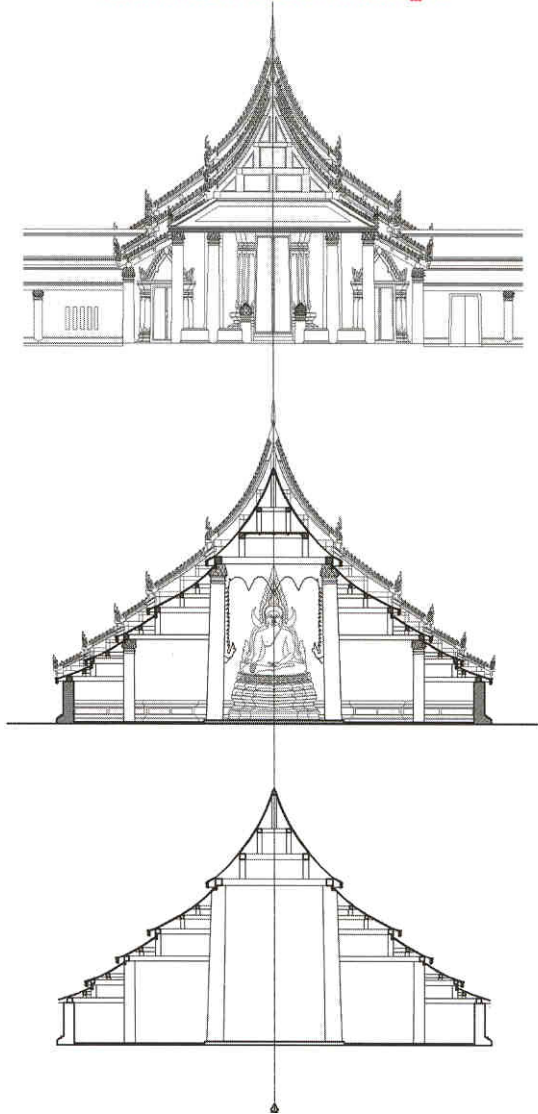


ลายเส้นที่ 54 เปรียบเทียบรูปแบบเจดีย์ยอดดอกบัวตูมกับพระปรางค์ประธาน

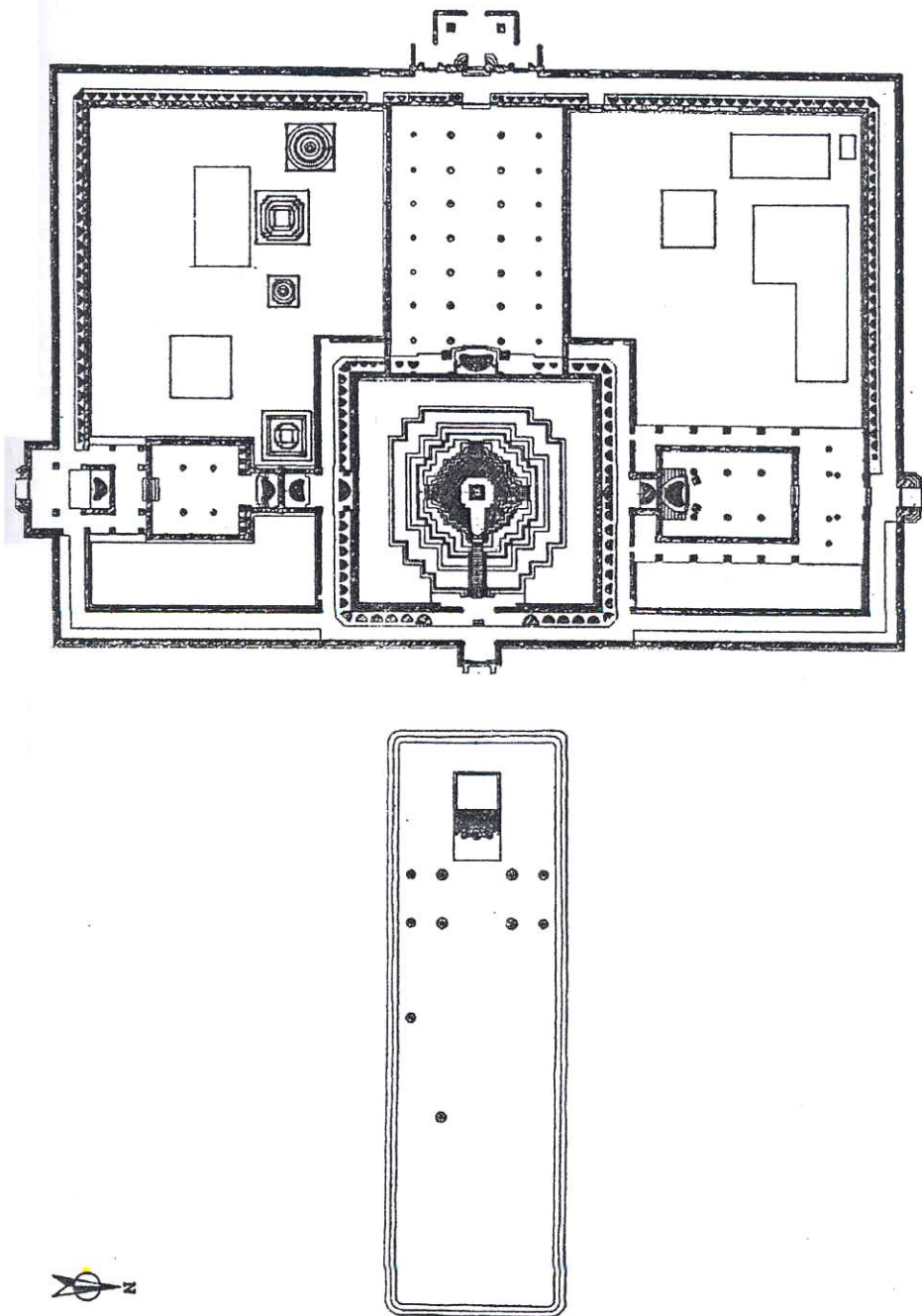


ลายเส้นที่ 55 แสดงการสร้างพระปรางค์สมัยอยุธยาครอบเจดีย์ยอดดอกบัวตูม

รูปทรงอาคาร และรูปแบบหลังคาวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ จังหวัดพิษณุโลก
ที่นำมาใช้เป็นต้นแบบการสันนิษฐาน







แผนผังที่ 9 แผนผังบริเวณเขตพุทธาวาสในสภาพปัจจุบันของวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ
จังหวัด พิษณุโลก ส่วนที่เป็นขอบเขตในการศึกษา

รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการการจัดการความรู้ การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม ประเภทศาสนสถาน

วันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๔

ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร

วิทยากร

- | | |
|---------------------------------|--|
| ๑. รศ. เสนอ นิลเดช | ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร |
| ๒. รศ. สมคิด จิรทัศนกุล | ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร |
| ๓. อาจารย์พีระพัฒน์ สำราญ | ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร |
| ๔. นายวงศ์มิตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา | นักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการ กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |

ส่วนกลาง

- | | |
|---|--|
| ๑. รองอธิบดีกรมศิลปากร (นายอเนก สีหามาตย์) กรมศิลปากร | |
| ๒. ผู้อำนวยการสำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ (นายอนันต์ ชูโชติ) กรมศิลปากร | |
| ๓. นางอมรา ศรีสุชาติ | สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ |
| ๔. นางประพิศ พงศมาศ | หัวหน้ากลุ่มวิชาการโบราณคดี สำนักโบราณคดี |
| ๕. นายธนากร กำทรัพย์ | หัวหน้ากลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๖. นายนิติ แสงวัฒน์ | นักโบราณคดีชำนาญการพิเศษ กลุ่มวิชาการโบราณคดี สำนักโบราณคดี |
| ๗. นายสุเมธ ตาบเพ็ชร | นายช่างโยธาอาวุโส กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๘. นางศิริพันธ์ ตาบเพ็ชร | นักโบราณคดีชำนาญการ กลุ่มวิชาการโบราณคดี สำนักโบราณคดี |
| ๙. นางมนตร์จันทร์ วงศ์จตุรภัทร | นักโบราณคดีชำนาญการ กลุ่มวิชาการโบราณคดี สำนักโบราณคดี |
| ๑๐. นางสาวเมธิณี จิระวัฒนา | นักโบราณคดีชำนาญการ กลุ่มวิชาการโบราณคดี สำนักโบราณคดี |
| ๑๑. นางสาวกิริยา ชยะกุล | นักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการ กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๑๒. นายภานุวัตร เลือดไทย | กลุ่มวิชาการอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๑๓. นายวีระชัย วีระสุขสวัสดิ์ | กลุ่มอนุรักษ์จิตรกรรมและประติมากรรม สำนักโบราณคดี |
| ๑๔. นายวีระพงศ์ สุวรรณสินธุ์ | กลุ่มอนุรักษ์จิตรกรรมและประติมากรรม สำนักโบราณคดี |
| ๑๕. นางสาวมนัญญา วาจกวิศุทธิ์ | กลุ่มวิชาการอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๑๖. นายสุรยุทธ วิริยะดำรง | กลุ่มวิชาการอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๑๗. นายปวิวัติ หุ่ยอัน | กลุ่มวิชาการอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี |
| ๑๘. นายบัณฑิต ลิวชัยชาญ | กลุ่มทะเบียนโบราณสถาน สำนักโบราณคดี |

๑๙. นายสุรัชย์ จันทร์เงิน
๒๐. นางสาวบุษกร สวิทเซอร์
๒๑. นายวัชร คัมภีรญาณ
๒๒. นายสมชาย พรหมชนะ

นายช่างโยธาชำนาญการ กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี
กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี
กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี
กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี

ภูมิภาค

๑. นายอิทธิ ปาธะรัตน์
๒. นายพิชัย บุญแจ้ง
๓. นางสาวเสริมสุข ประกฤติภูมิ
๔. นางสาวภักดิ์ อยู่คงดี
๕. นายเจตน์กมล วงษ์ท้าว
๖. นางจิราพร กิ่งทัพหลวง
๗. นางสาววรรัก นวลวิไลลักษณ์
๘. นางสาวอรพินธุ์ การุณจิตต์
๙. นายทวีศักดิ์ พานเงิน
๑๐. นายกิตติพงษ์ สนั่นเล็ก
๑๑. นายรัชฎ ศิริ
๑๒. นางสาววิลาลินี แซ่มสะอาด
๑๓. นางสาวพรทิพย์ พันธุ์โกวิท

สำนักศิลปากรที่ ๒ สุพรรณบุรี
สำนักศิลปากรที่ ๓ พระนครศรีอยุธยา
สำนักศิลปากรที่ ๓ พระนครศรีอยุธยา
นักโบราณคดีชำนาญการพิเศษ สำนักศิลปากรที่ ๔ ลพบุรี
นักโบราณคดีชำนาญการ สำนักศิลปากรที่ ๔ ลพบุรี
นักโบราณคดีปฏิบัติการ สำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี
สำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี
สำนักศิลปากรที่ ๖ สุโขทัย
สำนักศิลปากรที่ ๖ สุโขทัย
สำนักศิลปากรที่ ๙ ขอนแก่น
สำนักศิลปากรที่ ๑๒ นครราชสีมา
สำนักศิลปากรที่ ๑๒ นครราชสีมา
สำนักศิลปากรที่ ๑๓ สงขลา

ผู้สังเกตการณ์

๑. นายอลงกรณ์ แสงนิกร
๒. นางสาวเด่นดาว ศิลปานนท์
๓. นางณัฐภัทร จันทวิช
๔. นายธนิช เลิศชาญฤทธิ
๕. นางสาวพรพรรณ หงส์ไกร
๖. นายธิป ศรีสกุลไชยรัก
๗. นางสาวดาริกา ศรีพาคำ
๘. นางสาวประภาพร บำรุงไทย
๙. นายสุทธิตศักดิ์ อรุณศรี
๑๐. นายสุพล นราพงศ์
๑๑. นายทชณน นุ่มน้อย
๑๒. นางวีรยา อยู่สว่าง

สถาปนิกอิสระ
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร
ผู้ทรงคุณวุฒิ กรมศิลปากร
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
กลุ่มส่งเสริมและพัฒนาพิพิธภัณฑ์ สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
สถาบันอาศรมศิลป์
สถาบันอาศรมศิลป์
สถาบันอาศรมศิลป์
สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ

กำหนดการประชุมสัมมนา
โครงการการจัดการความรู้ การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม ประเภทศาสนสถาน
วันที่ ๒๕ พฤษภาคม 2554
ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร

- 8.00 – 8.45 น. ลงทะเบียน
- 8.45 – 9.15 น. พิธีเปิดการสัมมนา โดยรองอธิบดีกรมศิลปากร (นายอเนก สีหามาตย์)
- 9.15 – 9.30 น. รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- 9.30 – 12.00 น. การอภิปรายเรื่อง มุมมองการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน โดย
1. รศ. เสนอ นิลเดช อาจารย์ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 2. อาจารย์พีระพัฒน์ สำราญ อาจารย์ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 3. นายวงศ์ฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา ผู้ดำเนินรายการ
- 12.00 – 13.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน
- 13.00 – 17.00 น. การอภิปราย เรื่อง มุมมองการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม ประเภทศาสนสถาน (ช่วงรัตนโกสินทร์ตอนต้น) พร้อมการซักถาม และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น โดย
1. รศ. สมคิด จิรทัศน์กุล อาจารย์ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 2. อาจารย์พีระพัฒน์ สำราญ อาจารย์ภาควิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 3. นายวงศ์ฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา ผู้ดำเนินรายการ (รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่มระหว่างการอภิปราย)
- 17.00 – 17.30 น. ปิดการประชุมสัมมนา

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



คำสั่งสำนักโบราณคดี

ที่ / ๒๕๕๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดอภิปราย

โครงการจัดการความรู้การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน

ด้วยสำนักโบราณคดี กรมศิลปากร จะได้มีการอภิปราย “องค์ความรู้ด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน ในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๔ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามเป้าหมาย จึงแต่งตั้งที่ปรึกษาและคณะทำงานฝ่ายต่างๆ ดังนี้ คือ

ที่ปรึกษา ประกอบด้วย

- | | |
|--|--------------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดี (นายธราพงศ์ ศรีสุชาติ) | |
| ๒. ดร. อำพัน กิจงาม | ผู้เชี่ยวชาญด้านโบราณคดี |
| ๓. นายนิติ แสงวัฒน์ | นักโบราณคดีชำนาญการพิเศษ |

๑. คณะทำงานฝ่ายเอกสาร ประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| ๑.๑ นายธนากร กำไพพย์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ นายสุเมธ ตาบเพ็ชร | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ นางสาวกิริยา ชยะกุล | กรรมการ |
| ๑.๔ นางสาวบุษกร สวิทเซอร์ | กรรมการ |
| ๑.๕ นายวัชร คัมภีรญาณ | กรรมการ |
| ๑.๖ นายวงศ์ฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา | กรรมการและเลขานุการ |

๒. คณะทำงานฝ่ายสถานที่และการเงิน ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------|------------------|
| ๒.๑ นายธนากร กำไพพย์ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ นายสุเมธ ตาบเพ็ชร | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ นายสุรชัย จันท์เงิน | กรรมการ |
| ๒.๔ นายประพันธ์ กุเวรัตน์ | กรรมการ |

๒.๕ นางสาวจันทรา ธรรมพร	กรรมการ
๒.๖ นายสมชาย พรหมชนะ	กรรมการ
๒.๗ นายวงศ์ฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา	กรรมการและเลขานุการ

ให้คณะกรรมการทั้ง ๒ ฝ่ายมีหน้าที่

๑. รวบรวม จัดทำเอกสารประกอบการอภิปรายและเอกสารอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
๒. จัดบันทึกและสรุปผลการอภิปราย รวมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน หนังสือเชิญ
แบบตอบรับ แบบประเมินผล
๓. จัดเตรียมด้านการลงทะเบียน
๔. จัดทำคำกล่าวรายงานเปิด-ปิด การอภิปราย
๕. ติดต่อประสานงานและจัดเตรียมสถานที่การอภิปราย
๖. ดูแลความเรียบร้อยภายในห้องอภิปราย
๗. ดำเนินงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่

พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

คำสั่งสำนักโบราณคดี
ที่ / ๒๕๕๔
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดอภิปราย
โครงการจัดการความรู้การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน

ด้วยสำนักโบราณคดี กรมศิลปากร จะได้มีการอภิปราย “องค์ความรู้ด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน ในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๔ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามเป้าหมาย จึงแต่งตั้งที่ปรึกษาและคณะทำงานฝ่ายต่างๆ ดังนี้ คือ

ที่ปรึกษา ประกอบด้วย

- | | |
|--|--------------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักโบราณคดี (นายธราพงศ์ ศรีสุชาติ) | |
| ๒. ดร. อำพัน กิจงาม | ผู้เชี่ยวชาญด้านโบราณคดี |
| ๓. นายนิติ แสงวัฒน์ | นักโบราณคดีชำนาญการพิเศษ |

๑. คณะทำงานฝ่ายเอกสาร ประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| ๑.๑ นายธนากร กำทรัพย์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ นายสุเมธ ตาบเพชร | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ นางสาวกิริยา ชยะกุล | กรรมการ |
| ๑.๔ นางสาวบุษกร สวิทเซอร์ | กรรมการ |
| ๑.๕ นายวัชร คัมภีร์ญาณ | กรรมการ |
| ๑.๖ นายวงศ์ฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา | กรรมการและเลขานุการ |

๒. คณะทำงานฝ่ายสถานที่และการเงิน ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------|------------------|
| ๒.๑ นายธนากร กำทรัพย์ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ นายสุเมธ ตาบเพชร | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ นายสุรชัย จันท์เงิน | กรรมการ |
| ๒.๔ นายประพันธ์ กุเวรัตน์ | กรรมการ |

๒.๕ นางสาวจันทรา ธรรมพร	กรรมการ
๒.๖ นายสมชาย พรหมชนะ	กรรมการ
๒.๗ นายวงศ์ฉัตร ฉัตรกุล ณ อยุธยา	กรรมการและเลขานุการ

ให้คณะกรรมการทั้ง ๒ ฝ่ายมีหน้าที่

๑. รวบรวม จัดทำเอกสารประกอบการอภิปรายและเอกสารอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
๒. จัดบันทึกและสรุปผลการอภิปราย รวมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน หนังสือเชิญ
แบบตอบรับ แบบประเมินผล
๓. จัดเตรียมด้านการลงทะเบียน
๔. จัดทำคำกล่าวรายงานเปิด-ปิด การอภิปราย
๕. ติดต่อประสานงานและจัดเตรียมสถานที่การอภิปราย
๖. ดูแลความเรียบร้อยภายในห้องอภิปราย
๗. ดำเนินงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่

พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

ผู้ร่าง /

ผู้พิมพ์ /

ผู้ตรวจ /

โครงการจัดการความรู้การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน ปีงบประมาณ 2554

หลักการและเหตุผล

สถาปัตยกรรมเนื่องในพระพุทธศาสนาที่สำคัญในประเทศไทย ปรากฏหลักฐานในลักษณะของสิ่งปลูกสร้างที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนาสืบทอดกันต่อมาอย่างเด่นชัดนับตั้งแต่สมัยแรกเริ่มประวัติศาสตร์ ที่มีทั้งประเภทที่เป็นอาคารเนื่องในพิธีกรรม ความเชื่อ และอาคารที่อยู่อาศัย โดยเรียกรวมว่า “พุทธศาสนสถาน” อย่างไรก็ตาม หากจะกล่าวถึงด้านสุนทรียศาสตร์ของพุทธศาสนสถาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงสมัยรัตนโกสินทร์ อาคารสำคัญต่างๆ มักได้รับการประดับตกแต่งเพื่อความสวยงามภายใต้แนวความคิด ความเชื่อ และศรัทธา ซึ่งการประดับตกแต่งโดยส่วนใหญ่ มักใช้วัสดุที่มีความคงทน ถาวร เพื่อให้เกิดความคงทนและยากต่อการเสื่อมสภาพ ผ่านกระบวนการและขั้นตอนการประดิษฐ์ที่ละเอียด ประณีตโดยฝีมือช่าง ศิลปะประกอบสถาปัตยกรรมดังกล่าวได้ผ่านช่วงเวลาอันยาวนาน ซึ่งก่อให้เกิดความชำรุด เสียหาย จนบางครั้งไม่อาจจะระบุสภาพแบบดั้งเดิมได้

ด้วยเหตุนี้ สำนักโบราณคดี โดยกลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน จึงได้จัดตั้งโครงการเพื่อจัดทำองค์ความรู้ด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน เพื่อเก็บไว้ไม่ให้สูญหาย และเป็นแนวทางของผู้ปฏิบัติงานด้านนี้ในอนาคตต่อไป

วัตถุประสงค์

- เพื่อรวบรวมความรู้จากผู้มีประสบการณ์ด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม การประดับตกแต่งอาคารสถาปัตยกรรม ภายใต้คตินิยมในที่ปรากฏในช่วงสมัยรัตนโกสินทร์ ตอนต้น
- รวบรวมความรู้ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปสู่การพัฒนาทักษะในด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบที่มีลักษณะเฉพาะตัว
- เพื่อรวบรวมความรู้ด้านการใช้หลักฐานทางประวัติศาสตร์ โบราณคดี ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม นำไปสู่การวิเคราะห์รูปแบบที่ส่งผลต่องานบูรณะโบราณสถาน

ขั้นตอนการดำเนินงาน/กิจกรรม

1. จัดประชุมสัมมนาเพื่อตั้งกรอบแนวทางการจัดตั้งองค์ความรู้ด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน
2. รวบรวมข้อมูลต่างๆ ทั้งภาคสนามและตามเอกสาร

3. รวบรวมความรู้จากแหล่งต่างๆ การสัมภาษณ์ประกอบการอธิบายโดยผู้มีความรู้และประสบการณ์ ในด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบศิลปและสถาปัตยกรรมการประดับตกแต่งอาคาร เพื่อรวบรวมและประมวลผลจัดทำเป็นองค์ความรู้
4. จัดทำข้อมูลความรู้การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน

กลุ่มเป้าหมาย 50 คนประกอบด้วย

1. สายงานช่างระดับปฏิบัติการ ช่างานุกรการ ที่ปฏิบัติงานเกี่ยวข้องกับโบราณสถาน
2. สายงานโบราณคดีหรือพิพิธภัณฑสถาน ระดับปฏิบัติการ ช่างานุกรการ ที่ปฏิบัติงานเกี่ยวข้องกับโบราณสถาน

หมายเหตุ เจ้าหน้าที่สำนักศิลปากร ที่ 1 – 15

- นายช่างศิลปกรรม
- ช่างศิลปกรรม
- นายช่างโยธา
- ช่างโยธา
- ภัณฑารักษ์สายงานประวัติศาสตร์ศิลป์
- นักโบราณคดี
- นักวิชาการช่างศิลป์
- ผู้ปฏิบัติงานในสายงานที่เกี่ยวข้อง

ผลสัมฤทธิ์ของโครงการ

- ได้รับองค์ความรู้ด้านการศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน
- เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการนำองค์ความรู้ฯ ไปใช้ในการอนุรักษ์และเผยแพร่ สืบทอด พัฒนาต่ออย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ

องค์ความรู้ การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรมประเภทศาสนสถาน ที่ดำเนินการแล้วเสร็จ

พื้นที่ดำเนินการ

ห้องประชุมสำนักโบราณคดี กรมศิลปากร

ระยะเวลาดำเนินการ

ระหว่างเดือนธันวาคม 2553 ถึง เดือนกันยายน 2554

หน่วยงาน / ผู้รับผิดชอบ

กลุ่มอนุรักษ์โบราณสถาน สำนักโบราณคดี กรมศิลปากร

งบประมาณ จำนวนเงิน 100,000 บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

รายละเอียดค่าใช้จ่าย ดังนี้

- ค่าตอบแทนวิทยากร	เป็นเงิน 12,000.- บาท
- ค่าพาหนะ	เป็นเงิน 2,000.- บาท
- ค่าที่พัก	เป็นเงิน 20,000.- บาท
- ค่าอาหารกลางวัน	เป็นเงิน 7,500.- บาท
- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	เป็นเงิน 2,500.- บาท
- ค่าจ้างเหมาถ่ายเอกสาร	เป็นเงิน 20,000.- บาท
- ค่าจ้างเหมาจัดพิมพ์เอกสาร	เป็นเงิน 4,500.- บาท
- ค่าจ้างเหมาจัดทำรายงานและสรุปผลการสัมมนา	เป็นเงิน 11,500.- บาท
- ค่าวัสดุ	เป็นเงิน 20,000.- บาท

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายทุกรายการ