



สัญญาซื้อขาย

ซื้อครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล จำนวน 5 รายการ

สัญญาเลขที่ 86/2563

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้น ณ กรมศิลปากร ถนนหน้าพระธาตุ แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร จังหวัดกรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ 31 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2563 ระหว่าง กรมศิลปากร โดย นายประทีป เฟื่องตะโก อธิบดีกรมศิลปากร ซึ่งต่อไปในสัญญานี้จะเรียกว่า “ผู้ซื้อ” ฝ่ายหนึ่ง กับ ห้างหุ้นส่วนจำกัด เพอร์คัสชั่น เฮ้าส์ ซึ่งจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล ณ สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกลาง กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ มีสำนักงานใหญ่อยู่เลขที่ 36 หมู่ที่ - ซอย กัลปพฤกษ์ 6 แยก 2 ตำบล/แขวง บางหว้า อำเภอ/เขต ภาษีเจริญ จังหวัด กรุงเทพมหานคร โดย นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา ผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคลปรากฏตามหนังสือรับรองของกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ เลขที่ สจ.4 000268 ลงวันที่ 16 มกราคม 2563 (และหนังสือมอบอำนาจลงวันที่ -) แนนท้ายสัญญานี้ ซึ่งต่อไปในสัญญานี้จะเรียกว่า “ผู้ขาย” อีกฝ่ายหนึ่ง

คู่สัญญาได้ตกลงกันมีข้อความดังต่อไปนี้

ข้อ 1. ข้อตกลงซื้อขาย

ผู้ซื้อตกลงซื้อและผู้ขายตกลงขายครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล จำนวน 5 รายการ เป็นราคาทั้งสิ้น 1,138,000.- บาท (หนึ่งล้านหนึ่งแสนสามหมื่นแปดพันบาทถ้วน) ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มจำนวน 74,448.60 บาท (เจ็ดหมื่นสี่พันสี่ร้อยสี่สิบแปดบาทหกสิบสตางค์) ตลอดจนภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้ว

ข้อ 2. การรับรองคุณภาพ

ผู้ขายรับรองว่าสิ่งที่ขายให้ตามสัญญานี้เป็นของแท้ ของใหม่ ไม่เคยใช้งานมาก่อน ไม่เป็นของเก่าเก็บ และมีคุณภาพและคุณสมบัติไม่ต่ำกว่าที่กำหนดไว้ในเอกสารแนบท้ายสัญญาผนวก 1

ในกรณีที่เป็นการซื้อสิ่งของซึ่งจะต้องมีการตรวจทดสอบ ผู้ขายรับรองว่า เมื่อตรวจทดสอบแล้วต้องมีคุณภาพและคุณสมบัติไม่ต่ำกว่าที่กำหนดไว้ตามสัญญานี้ด้วย

ข้อ 3. เอกสารอันเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา

เอกสารแนบท้ายสัญญาดังต่อไปนี้ให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญานี้

3.1 ผนวก 1 รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล

จำนวน 5 หน้า

3.2 ผนวก 2 แคตตาล็อก

จำนวน 5 หน้า

3.3 ผนวก 3 ใบเสนอราคา

จำนวน 3 หน้า

3.5 ผนวก 4 หนังสือรับรองการจดทะเบียน

จำนวน 3 หน้า


(นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา)



ความใดในเอกสารแนบท้ายสัญญาที่ขัดหรือแย้งกับข้อความในสัญญานี้ ให้ใช้ข้อความในสัญญานี้บังคับ และในกรณีที่เอกสารแนบท้ายสัญญาขัดแย้งกันเอง ผู้ขายจะต้องปฏิบัติตาม คำวินิจฉัยของผู้ซื้อ คำวินิจฉัยของผู้ซื้อให้ถือเป็นที่สุด และผู้ขายไม่มีสิทธิเรียกร้องราคา ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายใด ๆ เพิ่มเติมจากผู้ซื้อทั้งสิ้น

ข้อ 4. การส่งมอบ

ผู้ขายจะส่งมอบสิ่งของที่ซื้อขายตามสัญญาให้แก่ผู้ซื้อ ณ สำนักงานสังกัด ภายในวันที่ 29 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2563 ให้ถูกต้องและครบถ้วน ตามที่กำหนดไว้ในข้อ 1 แห่งสัญญานี้ พร้อมทั้งหีบห่อหรือเครื่องรัดพันผูกโดยเรียบร้อย

การส่งมอบสิ่งของตามสัญญานี้ ไม่ว่าจะเป็นการส่งมอบเพียงครั้งเดียว หรือส่งมอบหลายครั้ง ผู้ขายจะต้องแจ้งกำหนดเวลาส่งมอบแต่ละครั้งโดยทำเป็นหนังสือนำไปยื่นต่อผู้ซื้อ ณ กรมศิลปากร ในวันและเวลาทำการของผู้ซื้อ ก่อนวันส่งมอบไม่น้อยกว่า 3 วันทำการของผู้ซื้อ

ข้อ 5. การตรวจรับ

เมื่อผู้ซื้อได้ตรวจรับสิ่งของที่ส่งมอบและเห็นว่าถูกต้องครบถ้วนตามสัญญาแล้ว ผู้ซื้อจะออกหลักฐานการรับมอบไว้ให้ เพื่อผู้ขายนำมาเป็นหลักฐานประกอบการขอรับเงินค่าสิ่งของนั้น

ถ้าผลของการตรวจรับปรากฏว่า สิ่งของที่ผู้ขายส่งมอบไม่ตรงตามข้อ 1 ผู้ซื้อทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับสิ่งของนั้น ในกรณีเช่นว่านี้ ผู้ขายต้องรับนำสิ่งของนั้นกลับคืนโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้และนำสิ่งของมาส่งมอบให้ใหม่ หรือต้องทำการแก้ไขให้ถูกต้องตามสัญญาด้วยค่าใช้จ่ายของผู้ขายเอง และระยะเวลาที่เสียไปเพราะเหตุดังกล่าวผู้ขายจะนำมาอ้างเป็นเหตุขอขยายเวลาส่งมอบตามสัญญาหรือของดหรือลดค่าปรับไม่ได้

ในกรณีที่ผู้ขายส่งมอบสิ่งของถูกต้องแต่ไม่ครบจำนวน หรือส่งมอบครบจำนวนแต่ไม่ถูกต้องทั้งหมด ผู้ซื้อจะตรวจรับเฉพาะส่วนที่ถูกต้อง โดยออกหลักฐานการตรวจรับเฉพาะส่วนนั้นก็ได้

ข้อ 6. การชำระเงิน

ผู้ซื้อตกลงชำระเงินค่าสิ่งของตามข้อ 1 ให้แก่ผู้ขาย เมื่อผู้ซื้อได้รับมอบสิ่งของตามข้อ 5 ไว้โดยครบถ้วนแล้ว

การจ่ายเงินตามเงื่อนไขแห่งสัญญานี้ ผู้ซื้อจะโอนเงินเข้าบัญชีเงินฝากธนาคารของผู้ขาย ชื่อธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) สาขาพุทธสาคร ชื่อบัญชีห้างหุ้นส่วนจำกัด เพอร์คัสชั่น เอ็นเอส เลขที่บัญชี 9233502021 ทั้งนี้ ผู้ขายตกลงเป็นผู้รับภาระเงินค่าธรรมเนียมหรือค่าบริการอื่นใดเกี่ยวกับการโอน รวมทั้งค่าใช้จ่ายใด ๆ (ถ้ามี) ที่ธนาคารเรียกเก็บ และยินยอมให้มีการหักเงินดังกล่าวจากจำนวนเงินโอนในงวดนั้น ๆ

ข้อ 7. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ขายตกลงประกันความชำรุดบกพร่องหรือขัดข้องของสิ่งของตามสัญญานี้ เป็นเวลา 1 ปี เดือน นับแต่วันที่ผู้ซื้อได้รับมอบสิ่งของทั้งหมดโดยถูกต้องครบถ้วนตามสัญญา โดยภายในกำหนดเวลาดังกล่าว หากสิ่งของตามสัญญานี้เกิดชำรุดบกพร่องหรือขัดข้องอันเนื่องมาจากการใช้งานตามปกติ ผู้ขายจะต้องจัดการซ่อมแซมหรือแก้ไขให้อยู่ในสภาพที่ใช้งานได้ดังเดิม ภายใน 7 วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งจากผู้ซื้อโดยไม่คิดค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น หากผู้ขายไม่จัดการซ่อมแซมหรือแก้ไขภายในกำหนดเวลาดังกล่าว ผู้ซื้อจะมีสิทธิที่จะทำการนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำการนั้นแทนผู้ขาย โดยผู้ขายต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายเองทั้งสิ้น


(นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา)



(นางสาววรรณภา รัตนมณี)
กรมศิลปากร

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรีบแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือขัดข้องโดยเร็ว และไม่อาจรอคอยให้
ผู้ขายแก้ไขในระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ซื้อจะมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือขัดข้องนั้นเอง
หรือให้ผู้อื่นแก้ไขความชำรุดบกพร่องหรือขัดข้อง โดยผู้ขายต้องรับผิดชอบชำระค่าใช้จ่ายทั้งหมด

การที่ผู้ซื้อทำการนั้นเอง หรือให้ผู้อื่นทำการนั้นแทนผู้ขาย ไม่ทำให้ผู้ขายหลุดพ้นจากความรับ
ผิดตามสัญญา หากผู้ขายไม่ชดใช้ค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายตามที่ผู้ซื้อเรียกร้อง ผู้ซื้อจะมีสิทธิบังคับจากหลักประกันการ
ปฏิบัติตามสัญญาได้

ข้อ 8. หลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา

ในขณะที่ทำสัญญานี้ผู้ขายได้นำหลักประกันเป็น.....เงินสด.....

ใบเสร็จรับเงินเลขที่ 7811 เล่มที่ 32 ลงวันที่ 27 มีนาคม 2563

เป็นจำนวนเงิน 56,900.- บาท (ห้าหมื่นหกพันเก้าร้อยบาทถ้วน) ซึ่งเท่ากับร้อยละ 5 (5%) ของราคาทั้งหมด
ตามสัญญา มามอบให้แก่ผู้ซื้อเพื่อเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญานี้

กรณีผู้ขายใช้หนังสือค้ำประกันมาเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา หนังสือ ค้ำประกัน
ดังกล่าวจะต้องออกโดยธนาคารที่ประกอบกิจการในประเทศไทย หรือโดยบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์
ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่ง
ประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบตามแบบที่คณะกรรมการนโยบาย
การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนด หรืออาจเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่
กรมบัญชีกลางกำหนดก็ได้ และจะต้องมีอายุการค้ำประกันตลอดไปจนกว่าผู้ขายพ้นข้อผูกพันตามสัญญานี้

หลักประกันที่ผู้ขายนำมามอบให้ตามวรรคหนึ่ง จะต้องมียุครอบคลุมความรับผิดชอบทั้งปวงของ
ผู้ขายตลอดอายุสัญญานี้ ถ้าหลักประกันที่ผู้ขายนำมามอบให้ดังกล่าวลดลงหรือเสื่อมค่าลง หรือมีอายุไม่ครอบคลุม
ถึงความรับผิดชอบของผู้ขายตลอดอายุสัญญา ไม่ว่าด้วยเหตุใด ๆ ก็ตาม รวมถึงกรณีผู้ขายส่งมอบสิ่งของล่าช้าเป็นเหตุให้
ระยะเวลาส่งมอบหรือวันครบกำหนดความรับผิดชอบในความชำรุดบกพร่องตามสัญญาเปลี่ยนแปลงไป ไม่ว่าจะเกิดขึ้น
คราวใด ผู้ขายต้องหาหลักประกันใหม่หรือหลักประกันเพิ่มเติมให้มีจำนวนครบถ้วนตามวรรคหนึ่งนำมามอบให้แก่ผู้ซื้อ
ภายใน.....15.....วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ซื้อ

หลักประกันที่ผู้ขายนำมามอบไว้ตามข้อนี้ ผู้ซื้อจะคืนให้เมื่อผู้ขายโดยไม่มีดอกเบี้ย เมื่อผู้ขาย
พ้นจากข้อผูกพันและความรับผิดชอบทั้งปวงตามสัญญานี้แล้ว

ข้อ 9. การบอกเลิกสัญญา

ถ้าผู้ขายไม่ปฏิบัติตามสัญญาข้อใดข้อหนึ่ง หรือเมื่อครบกำหนดส่งมอบสิ่งของตามสัญญานี้แล้ว
หากผู้ขายไม่ส่งมอบสิ่งของที่ตกลงขายให้แก่ผู้ซื้อหรือส่งมอบไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบจำนวน ผู้ซื้อจะมีสิทธิบอกเลิกสัญญา
ทั้งหมดหรือบางส่วนได้ การใช้สิทธิบอกเลิกสัญญานั้นไม่กระทบสิทธิของผู้ซื้อที่จะเรียกร้องค่าเสียหายจากผู้ขาย

ในกรณีที่ผู้ซื้อใช้สิทธิบอกเลิกสัญญา ผู้ซื้อจะมีสิทธิรับหรือบังคับจากหลักประกันตามข้อ 8
เป็นจำนวนเงินทั้งหมดหรือแต่บางส่วนก็ได้ แล้วแต่ผู้ซื้อจะเห็นสมควร และถ้าผู้ซื้อจัดซื้อสิ่งของจากบุคคลอื่น
เต็มจำนวนหรือเฉพาะจำนวนที่ขาดส่ง แล้วแต่กรณี ภายในกำหนด.....1.....เดือน นับถัดจากวันบอกเลิกสัญญา ผู้ขาย
จะต้องชดใช้ราคาที่เพิ่มขึ้นจากราคาที่กำหนดไว้ในสัญญานี้ด้วย


(นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา)



ข้อ 10. ค่าปรับ

ในกรณีที่ผู้ซื้อมิได้ใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาตามสัญญาข้อ 9 ผู้ขายจะต้องชำระค่าปรับให้ผู้ซื้อเป็นรายวันในอัตราร้อยละ 0.2 (0.2%) ของราคาส่งของที่ยังมิได้รับมอบ นับถัดจากวันครบกำหนดตามสัญญาจนถึงวันที่ผู้ขายได้นำสิ่งของมาส่งมอบให้แก่ผู้ซื้อจนถูกต้องครบถ้วนตามสัญญา

การคิดค่าปรับในกรณีสิ่งของที่ตกลงซื้อขายประกอบกันเป็นชุด แต่ผู้ขายส่งมอบเพียงบางส่วนหรือขาดส่วนประกอบส่วนหนึ่งส่วนใดไปทำให้ไม่สามารถใช้การได้โดยสมบูรณ์ ให้ถือว่ายังมิได้ส่งมอบสิ่งของนั้นเลยและให้คิดค่าปรับจากราคาส่งของเต็มทั้งชุด

ในระหว่างที่ผู้ซื้อยังมีได้ใช้สิทธิบอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ซื้อเห็นว่าผู้ขายไม่อาจปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ ผู้ซื้อจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและรับหรือบังคับจากหลักประกันตามข้อ 8 กับเรียกร้องให้ชดเชยราคาที่เพิ่มขึ้นตามที่กำหนดไว้ในข้อ 9 วรรคสองก็ได้ และถ้าผู้ซื้อได้แจ้งข้อเรียกร้องให้ชำระค่าปรับไปยังผู้ขายเมื่อครบกำหนดส่งมอบแล้ว ผู้ซื้อจะมีสิทธิที่จะปรับผู้ขายจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

ข้อ 11. การบังคับค่าปรับ ค่าเสียหาย และค่าเสียหาย

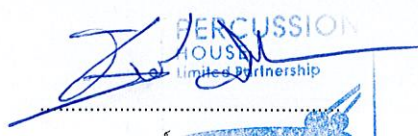
ในกรณีที่ผู้ขายไม่ปฏิบัติตามสัญญาข้อใดข้อหนึ่งด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จนเป็นเหตุให้เกิดค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายแก่ผู้ซื้อ ผู้ขายต้องชดเชยค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายดังกล่าวให้แก่ผู้ซื้อโดยสิ้นเชิงภายในกำหนด.....30.....วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ซื้อ หากผู้ขายไม่ชดเชยให้ถูกต้องครบถ้วนภายในระยะเวลาดังกล่าวให้ผู้ซื้อจะมีสิทธิที่จะหักเอาจากจำนวนเงินค่าส่งของที่ซื้อขายที่ต้องชำระ หรือบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้ทันที

หากค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายที่บังคับจากเงินค่าส่งของที่ซื้อขายที่ต้องชำระ หรือหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาแล้วยังไม่เพียงพอ ผู้ขายยินยอมชำระส่วนที่เหลือที่ยังขาดอยู่จนครบถ้วนตามจำนวนค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายนั้น ภายในกำหนด.....15.....วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ซื้อ

หากมีเงินค่าส่งของที่ซื้อขายตามสัญญาที่หักไว้จ่ายเป็นค่าปรับ ค่าเสียหายหรือค่าใช้จ่ายแล้วยังเหลืออยู่อีกเท่าใด ผู้ซื้อจะคืนให้แก่ผู้ขายทั้งหมด

ข้อ 12. การงดหรือลดค่าปรับ หรือขยายเวลาส่งมอบ

ในกรณีที่มิเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ซื้อ หรือสุดวิสัยหรือเกิดจากพฤติการณ์อันหนึ่งอันใดที่ผู้ขายไม่ต้องรับผิดชอบตามกฎหมาย หรือเหตุอื่นตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ ทำให้ผู้ขายไม่สามารถส่งมอบสิ่งของตามเงื่อนไขและกำหนดเวลาแห่งสัญญานี้ได้ ผู้ขายมีสิทธิของงดหรือลดค่าปรับ หรือขยายเวลาส่งมอบตามสัญญาได้ โดยจะต้องแจ้งเหตุหรือพฤติการณ์ดังกล่าวพร้อมหลักฐานเป็นหนังสือให้ผู้ซื้อทราบภายใน 15 (สิบห้า) วัน นับถัดจากวันที่เหตุอันสิ้นสุดลง หรือตามที่กำหนดในกฎกระทรวงดังกล่าว


(นายธนสิทธิ์ ศรีพานิชวัฒนา)



ถ้าผู้ขายไม่ปฏิบัติให้เป็นไปตามความในวรรคหนึ่ง ให้ถือว่าผู้ขายได้สละสิทธิเรียกร้องในการที่จะขอลดหรือลดค่าปรับหรือขยายส่งมอบตามสัญญา โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น เว้นแต่กรณีเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ซื้อซึ่งมีหลักฐานชัดเจนหรือผู้ซื้อทราบอยู่แล้วตั้งแต่ต้น

การลดหรือลดค่าปรับหรือขยายเวลาส่งมอบตามสัญญาตามวรรคหนึ่งอยู่ในดุลพินิจของผู้ซื้อที่จะพิจารณาตามที่เห็นสมควร

ข้อ 13. การใช้เรือไทย

ถ้าสิ่งของที่จะต้องส่งมอบให้แก่ผู้ซื้อตามสัญญานี้ เป็นสิ่งของที่ผู้ขายจะต้องส่งหรือนำเข้ามาจากต่างประเทศ และสิ่งของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางเดินเรือที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ขายต้องจัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยจากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่าก่อนบรรทุกของนั้นลงเรืออื่นที่มีใช้เรือไทยหรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้ ทั้งนี้ ไม่ว่าการส่งหรือนำเข้าสิ่งของดังกล่าวจากต่างประเทศจะเป็นแบบใด

ในการส่งมอบสิ่งของตามสัญญาให้แก่ผู้ซื้อ ถ้าสิ่งของนั้นเป็นสิ่งของตามวรรคหนึ่ง ผู้ขายจะต้องส่งมอบใบตราส่ง (Bill of Lading) หรือสำเนาใบตราส่งสำหรับของนั้น ซึ่งแสดงว่าได้บรรทุกมาโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยให้แก่ผู้ซื้อพร้อมกับการส่งมอบสิ่งของด้วย

ในกรณีที่สิ่งของดังกล่าวไม่ได้บรรทุกจากต่างประเทศมายังประเทศไทยโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย ผู้ขายต้องส่งมอบหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกของโดยเรืออื่นได้หรือหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้ชำระค่าธรรมเนียมพิเศษเนื่องจากการไม่บรรทุกของโดยเรือไทยตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์แล้วอย่างใดอย่างหนึ่งแก่ผู้ซื้อด้วย

ในกรณีที่ผู้ขายไม่ส่งมอบหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่งดังกล่าวในวรรคสองและวรรคสามให้แก่ผู้ซื้อ แต่จะขอส่งมอบสิ่งของดังกล่าวให้ผู้ซื้อก่อนโดยยังไม่รับชำระเงินค่าสิ่งของ ผู้ซื้อที่มีสิทธิรับสิ่งของดังกล่าวไว้ก่อนและชำระเงินค่าสิ่งของเมื่อผู้ขายได้ปฏิบัติถูกต้องครบถ้วนดังกล่าวแล้วได้

สัญญานี้ทำขึ้นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน คู่สัญญาได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยละเอียดตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อพร้อมทั้งประทับตรา (ถ้ามี) ไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยาน และคู่สัญญาต่างยึดถือไว้ฝ่ายละฉบับ

(ลงชื่อ)



ผู้ซื้อ

(นายประทีป เพ็งตะโก)

อธิบดีกรมศิลปากร

(ลงชื่อ)



ผู้ขาย

(นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา)

PERCUSSION
USE
Limited Partnership



(ลงชื่อ)  พยาน
(.....นายสามารถ จินสกุล.....)

(ลงชื่อ)  พยาน
(.....นางสาววรรณภา รัตนมณี.....)



ที่ สจ.4 000268



สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกรุงเทพมหานคร
กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์

หนังสือรับรอง

ขอรับรองว่าห้างหุ้นส่วนนี้ ได้จดทะเบียนเป็นนิติบุคคล ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์
เมื่อวันที่ 3 พฤศจิกายน 2559 ทะเบียนนิติบุคคลเลขที่ 0103559017229

ปรากฏข้อความในรายการตามเอกสารทะเบียนนิติบุคคล ณ วันออกหนังสือนี้ ดังนี้

1. ชื่อห้างหุ้นส่วน ห้างหุ้นส่วนจำกัด เพอร์คัสชั่น เฮ้าส์
2. ผู้เป็นหุ้นส่วนของห้างหุ้นส่วน มี 2 คน ตามรายชื่อดังนี้

1. นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา

ลงหุ้นด้วย เงิน

จำนวน

200,000.00 บาท

2. นางปรานี ศิริพานิชวัฒนา

ลงหุ้นด้วย เงิน

จำนวน

200,000.00 บาท

3. หุ้นส่วนผู้จัดการของห้างหุ้นส่วนนี้ มี 1 คน ตามรายชื่อดังนี้

1. นายธนสิทธิ์ ศิริพานิชวัฒนา/

4. ข้อจำกัดอำนาจหุ้นส่วนผู้จัดการ มีดังนี้ ไม่มี/

5. สำนักงานแห่งใหญ่ ตั้งอยู่เลขที่ 36 ซอยกัลปพฤกษ์ 6 แยก 2 ถนนกัลปพฤกษ์ แขวงบางหว้า เขตภาษีเจริญ
กรุงเทพมหานคร/

6. วัตถุประสงค์ของห้างหุ้นส่วนนี้มี 7 ข้อ ดังปรากฏในสำเนาเอกสารแนบท้ายหนังสือรับรองนี้ จำนวน 1 แผ่น
โดยมีลายมือชื่อนายทะเบียนซึ่งรับรองเอกสารและประทับตราสำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทเป็นสำคัญ

ออกให้ ณ วันที่ 15 เดือน มกราคม พ.ศ. 2563



(นางสาวกรรณิกา อัจฉริยะสกุลชัย)

นายทะเบียน



คำเตือน : ผู้ใช้ควรตรวจสอบข้อควรทราบท้ายหนังสือรับรองฉบับนี้ทุกครั้ง



วัดคืนชีพ เมื่อเวลา 11:55 น.

กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์
Department of Business Development
Ministry of Commerce

โทร. 02 528 7600

Creative Services

สายด่วน 1570 www.dbd.go.th

[Handwritten signatures and notes]

ที่ สจ.4 000268

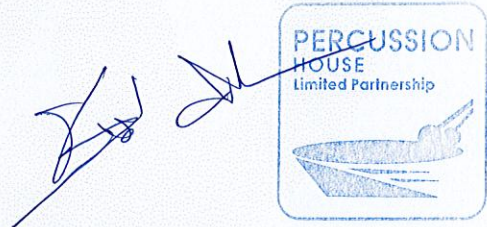


สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัทกรุงเทพมหานคร
กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์

หนังสือรับรอง

ขอควรทราบ ประกอบหนังสือรับรอง ฉบับที่ สจ.4 000268

1. นิติบุคคลนี้ได้ส่งงบการเงินปี 2561
2. หนังสือรับรองเฉพาะข้อความที่ห้าง/บริษัทได้นำมาจดทะเบียนไว้เพื่อผลทางกฎหมายเท่านั้น
ข้อเท็จจริงเป็นสิ่งที่ควรหาไว้พิจารณาฐานะ
3. นายทะเบียนอาจเพิกถอนการจดทะเบียน ถ้าปรากฏว่าข้อความอันเป็นสาระสำคัญที่จดทะเบียน
ไม่ถูกต้อง หรือเป็นเท็จ



วิมลพร ธีระวงศ์



จัดพิมพ์ เมื่อเวลา 11:55 น.

กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์
Department of Business Development
Ministry of Commerce
โทร: 02 528 7600

Creative Services
สายด่วน 1570 www.dbd.go.th

วัตถุประสงค์ของ ห้างหุ้นส่วน/บริษัท นี้ มี - 7 - ข้อ ดังนี้

- (1) ประกอบกิจการค้าเครื่องเล่นดนตรีสากล เครื่องเล่นดนตรีไทย เช่น กลอง ระนาด ทิมปานี มาริมบ้า
- (2) ประกอบกิจการรับซ่อมแซมเครื่องเล่นดนตรีทุกชนิด และให้เช่าเครื่องเล่นดนตรีทุกชนิด
- (3) ประกอบกิจการนำเข้าและส่งออกไปจำหน่ายยังต่างประเทศซึ่งสินค้าที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์
- (4) ทำการประมูลเพื่อขายสินค้าตามวัตถุประสงค์ให้แก่บุคคล นิติบุคคล ส่วนราชการและองค์การของรัฐทั้งภายในและภายนอกประเทศ
- (5) กู้ยืมเงิน แยกเงินเกินบัญชีจากธนาคาร นิติบุคคล หรือสถาบันการเงินอื่น และให้กู้ยืมเงินหรือให้เครดิตด้วยวิธีการอื่น โดยจะมีหลักประกันหรือไม่ก็ตาม รวมทั้งการรับ ออก โอน และสลับหลังตัวเงิน หรือตราสารที่เปลี่ยนมือได้อย่างอื่น เว้นแต่ในธุรกิจธนาคาร ธุรกิจเงินทุน และธุรกิจเครดิตฟองซิเอร์
- (6) ซื้อ จัดหา รับ เช่า เช่าซื้อ ถือกรรมสิทธิ์ ครอบครอง ปรับปรุง ใช้งาน และการจัดการโดยประการอื่นซึ่งทรัพย์สินใด ๆ ตลอดจนดอกผลของทรัพย์สินนั้น
- (7) ขาย โอน จำนอง จำนำ แลกเปลี่ยน และจำหน่ายทรัพย์สินโดยประการอื่น



Signature: ธีรพงศ์ นวราช

Signature: Z S



จัดพิมพ์ เมื่อเวลา 11:55 น.

กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์

Department of Business Development
Ministry of Commerce

โทร. 02 528 7600

Creative Services

สายด่วน 1570 www.dbd.go.th

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล กลองสแนร์คอนเสิร์ต

ยี่ห้อ Pearl รุ่น Philharmonic Solid Maple Series

หน่วยนับ

- ใบ

คุณลักษณะเฉพาะ

- ผลิตจากวัสดุไม้ Maple
- ตัวกลองทำจากไม้ Maple ชั้นเดียว (Solid) มีความหนา 7.5 มิลลิเมตร เคลือบด้วยสีวอลนัท
- ขนาดกลอง 14" x 5"
- ขอบกลองแบบ MasterCast Die Cast Hoop
- หลักร่องเป็นแบบแกน 2 หัว จำนวน 10 หลัก แบบ Classic Style
- คันทอยกสแนร์เป็นระบบ Triad Silent
- สายสแนร์ มี 3 แบบ ประกอบด้วย สายโลหะสปริง, สายเคเบิลเคลือบ และสายสแตนเลส
- พร้อมหนังกลอง Remo Renaissance

การบรรจุหีบห่อ

-

แหล่งผลิต

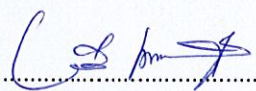
- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต

การรับรองคุณภาพ

- สินค้าได้รับการรับรองคุณภาพจากบริษัท กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

อุปกรณ์เสริม

- ญูแจกลอง

(ลงชื่อ).....  ประธานกรรมการ

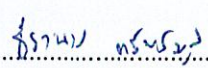
(พ.จ.อ.ชาลี เฟ่งจิว)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....  กรรมการ

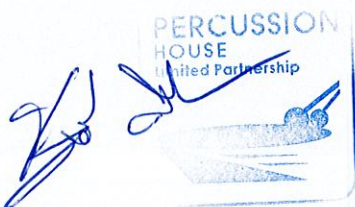
(นายชนันท์ มินะนันท์)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....  กรรมการและเลขานุการ

(นายธีระพงษ์ ทรัพย์มูล)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ชำนาญงาน



รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล ฉาบมือ (Hand Cymbals)

ยี่ห้อ Zildjiuan รุ่น K1008 Crash Cymbals 20" K Constantinople Orchestral

- หน่วยนับ - คู่
- คุณลักษณะเฉพาะ
- ผลิตจากทองเหลืองผสมโลหะพิเศษเป็นสีทอง ผ่านการแฮมเมอร์ด้วยมือในลักษณะพิเศษเพื่อความกังวาล
 - เส้นผ่าศูนย์กลางของฉาบ ขนาด 20 นิ้ว
 - ใช้สำหรับวงดุริยางค์หรือวงออเครสตรา
 - เจาะรูตรงกลาง มีตาไก่สำหรับร้อยสายหนัง
- การบรรจุหีบห่อ - กระเป๋าใส่ฉาบ
- แหล่งผลิต - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต
- การรับรองคุณภาพ - สินค้าได้รับการรับรองคุณภาพ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปีและการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- อุปกรณ์เสริม - หุสายหนังอย่างดี สำหรับถือฉาบ จำนวน 1 คู่

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ

(พ.จ.อ.ชาลี เพ็งจิว)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....กรรมการ

(นายชนันท์ มินะนันท์)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....กรรมการและเลขานุการ

(นายธีระพงษ์ ทรัพย์มูล)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ชำนาญงาน

PERCUSSION
HOUSE
Limited Partnership



รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล ไซโลโฟน
ยี่ห้อ Adams รุ่น Artist Alpha Xylophone 4 oct. Honduras rosewood

- หน่วยนับ - ตัว
- คุณลักษณะเฉพาะ
- ช่วงเสียง 4 Octave C4-C8
 - วัสดุกระนาดผลิตจากไม้ Premium Honduras Rosewood เสียง C4 มีขนาดไม่ต่ำกว่า 48 มิลลิเมตร เสียง C8 มีขนาดไม่ต่ำกว่า 40 มิลลิเมตร
 - ระดับเสียง A 442 Hz
 - โครงสร้างของตัวเครื่องเป็นลักษณะทรงตัว X มีคานเหล็กตรงกลางเพื่อช่วยรองรับน้ำหนักจากการใช้งาน และเพิ่มความสมดุลให้กับตัวเครื่อง
 - ความกว้างของตัวเครื่อง 184.5-185.5 ซม.
 - ความกว้างของโครงเครื่องฝั่งระดับเสียงต่ำ 77.5 – 78.5 ซม.
 - ความกว้างของโครงเครื่องฝั่งระดับเสียงสูง 49.5 – 50.5 ซม.
 - ปรับระดับความสูง-ต่ำ 100-80 ซม.
 - ส่วนท่อน (Resonator) สีทองเป็นแบบปลายตัดไล่ระดับตามระดับเสียงช่วยให้ได้เสียงที่คมชัดมากกว่ารุ่นทั่วไป
- การบรรจุหีบห่อ - พร้อมผ้าคลุมไซโลโฟน
- แหล่งผลิต - เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต
- การรับรองคุณภาพ - สินค้าได้รับการรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- อุปกรณ์เสริม -

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ
(พ.จ.อ.ชาลี เพ็ญจิว)

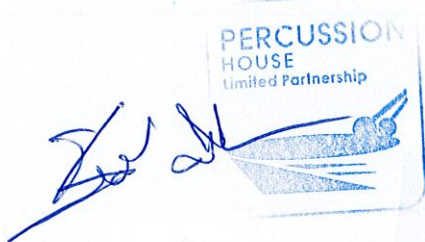
ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(นายชนันท์ มินะนันท์)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ชำนาญงาน

(ลงชื่อ).....กรรมการและเลขานุการ
(นายธีระพงษ์ ทรัพย์มูล)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ชำนาญงาน



รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล บีแฟลต คลาริเน็ต

ยี่ห้อ Buffet Crampon รุ่น Tosca BC1150L-2-0

หน่วยนับ

- 1 เครื่อง

ลักษณะทั่วไป

- ตัวเครื่องทำจากไม้ African Blackwood หรือใช้ชื่อเรียกอย่างเป็นทางการว่า Dalbergia Melanoxylon
- สายรัดปากเป่าทำจากโลหะชุบเงิน
- คีย์และลิ้นนิ้วทำด้วยโลหะชุบเงิน
- ฝาครอบปากเป่าทำจากโลหะชุบเงิน

ลักษณะเฉพาะ

- เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียงบีแฟลต เทียบระดับเสียง A = 440 Hz
- ระบบนิ้วเป็นแบบ Boehm มี 19 keys, 6 rings
- คีย์พิเศษสำหรับโน้ตตัว F ต่ำ เพื่อเสียงที่ถูกต้องมากที่สุด
- ตัวคีย์สามารถเล่นได้อย่างคล่องตัว
- มาพร้อม Barrel 2 ขนาด มีความยาว 65 มิลลิเมตร และ 66 มิลลิเมตร สำหรับตั้งเสียงแบบ 440 Hz และแบบ 442 Hz
- ท่อลมเป็นแบบ Poly-cylindrical เพื่อคุณภาพเสียง และการสะท้อนเสียงที่ดี
- สปริงทำจากวัสดุ Blue Steel เพื่อความแข็งแรง และความคล่องตัว
- นวมของตัวเครื่องเป็นแบบ GT-LEATHER and Natural Cork Pads
- ฐานรองนิ้วโป้งปรับระดับได้
- พร้อมปากเป่าสายรัดลิ้น และฝาครอบ
- พร้อมที่ทำความสะอาดเครื่อง
- พร้อมหนังสือคู่มือการดูแลรักษาเครื่อง

การบรรจุหีบห่อ

- บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐาน

วิธีการผลิต

- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต
- ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นจากโรงงานผู้ผลิต

การรับรองคุณภาพ

- ระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- เอกสารใบแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายจากผู้ผลิต หรือผู้นำเข้าอย่างเป็นทางการ

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ

(พ.จ.อ.ชาลี เพ็งจิว)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....กรรมการ

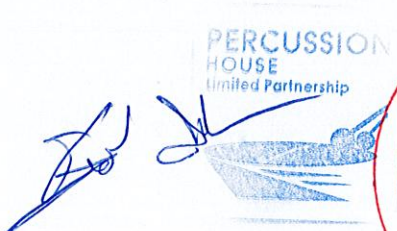
(นายชนันท์ มินะนันท์)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ).....กรรมการและเลขานุการ

(นายธีระพงษ์ ทรัพย์มูล)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ชำนาญงาน



รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล โอโบ

ยี่ห้อ/รุ่น DEM “Deus Ex Machina”

หน่วยนับ

- ตัว

คุณลักษณะเฉพาะ

- ตัวเครื่องทำจากไม้ African Blackwood หรือใช้ชื่อเรียกอย่างเป็นทางการว่า Dalbergia Melanoxylon
- ท่อนบนของปีโอโบ (Top Joint) ทำจากวัสดุที่เป็นโพลีเมอร์อย่างดี (Polymer)
- ท่อนล่างของปีโอโบ (Bell Joint) ทำจากไม้ ด้านในเป็นลักษณะพื้นผิวที่ขรุขระ ไม่เรียบ (Radial Pit Bell Chamber) และมีระบบช่วยในการกำธรเสียง
- ระบบนิ้วของปีโอโบ เป็นแบบ Conservatoire System และประกอบไปด้วยรายละเอียดต่างๆ ดังนี้
 - นิ้วกดของช่วงเสียงที่ 3 (3rd Octave key)
 - นิ้วกดของ C-D Trill
 - นิ้วกดของ C-C# Trill
 - นิ้วกดมือซ้ายสำหรับโน้ตเสียงฟา (Left hand F Key)
 - นิ้วกดระบบ Forked F vent
 - ลิ่มนิ้วทั้งหมดเคลือบด้วยเงิน (Silver plated keys)
- กล่องใส่เป็นไม้ รวมทั้งมีกระเป๋าทันกล่อง (Professional Wooden Custom Case and Case Cover)

การบรรจุหีบห่อ

- บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐาน

แหล่งผลิต

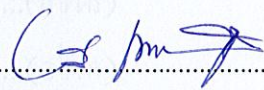
- เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต

การรับรองคุณภาพ

- ระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

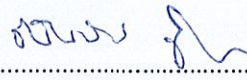
อุปกรณ์เสริม

-

(ลงชื่อ)..........ประธานกรรมการ

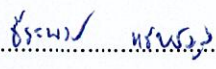
(พ.จ.อ.ชาลี เพ็งจิว)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ)..........กรรมการ

(นายชนันท์ มินะนันท์)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์อาวุโส

(ลงชื่อ)..........กรรมการและเลขานุการ

(นายธีระพงษ์ ทรัพย์มูล)

ตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ชำนาญงาน





ใบเสนอราคาซื้อโดยวิธีคัดเลือก

เรียน ประธานกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือก

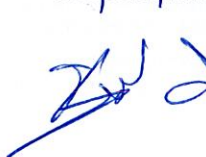
1. ข้าพเจ้า ธนิกธิ์ ภิรมย์วัฒนา อายุ 34 ปี สัญชาติ ไทย
เชื้อชาติ ไทย อยู่เลขที่ 36 หมู่ที่ - ถนน ดัดแปลงถนน
ตำบล/แขวง บางน้ำ อำเภอ/เขต ภาษีเจริญ จังหวัด กรุงเทพฯ
โทรศัพท์ 089-205-4143 เป็น ผู้จ้าง
ของบริษัท/ห้าง/ร้าน นอ. เฟอร์นิเจอร์ มีสำนักงาน
ตั้งอยู่เลขที่ 36 หมู่ที่ - ถนน ดัดแปลงถนน
ตำบล/แขวง บางน้ำ อำเภอ/เขต ภาษีเจริญ จังหวัด กรุงเทพฯ
หมายเลขประจำตัวผู้เสียภาษี 9-1035-59017-22-9 โทรศัพท์ 089-205-4143, 095-045-4599
ได้พิจารณาตามเงื่อนไขการเสนอราคาของกรมศิลปากรโดยตลอดและยอมรับข้อกำหนดและเงื่อนไขนั้น
รวมทั้งขอรับรองว่าข้าพเจ้าเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนด และไม่เป็นผู้ทำงานของทางราชการ
และยินยอมปฏิบัติตามทุกประการ

2. ข้าพเจ้าขอเสนอรายการพัสดุรวมทั้งบริการซึ่งกำหนดไว้ในเงื่อนไขการเสนอราคา
ตามราคาและกำหนดเวลาส่งมอบดังต่อไปนี้

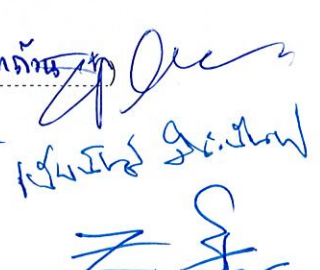
ลำดับที่	รายการ	ราคาต่อหน่วย	ภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี)	จำนวน	รวมเป็นเงิน	กำหนด ส่งมอบ
1.	ไซโลโฟน Adams Artist Alphon Xylophone 4 Oct. Honduras Rosewood	247,000		1 ตัว	247,000	90 วัน
2.	ไซโลโฟน PEM "Deus Ex Machina"	548,000		1 ตัว	548,000	
3.	กลองคิมรอนวิรัตน์ Pearl Philharmonie Solid Maple Series	50,900		1 ใบ	50,900	
4.	ซิมโฟนี ออร์แกน Buffet Crumpan รุ่น Tosca BC1150 L-2-0	255,000		1 ตัว	255,000	
5.	ทาบมโธ Zildjian K1008 Crash Cymbals 20" KConstantinople Orchestral	38,000		1 คู่	38,000	

Orchestral

รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 1,138,900 บาท


PERCUSSION
HOUSE
Limited Partnership




กรมศิลปากร

3. คำเสนอนี้จะยืนอยู่เป็นระยะเวลา 120 วัน นับแต่วันเสนอราคา และกรมศิลปากรอาจรับคำเสนอนี้ ณ เวลาใดก็ได้ก่อนที่จะครบกำหนดระยะเวลาดังกล่าว หรือระยะเวลาที่ยื่นออกไปตามเหตุผลอันสมควรที่กรมศิลปากรร้องขอ

4. ในกรณีข้าพเจ้าได้รับการพิจารณาให้เป็นผู้ชนะการเสนอราคา ข้าพเจ้ารับรองที่จะ

4.1 ทำสัญญากับกรมศิลปากรภายใน 7 วัน นับถัดจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้งให้ไปทำสัญญา

4.2 มอบหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาให้แก่กรมศิลปากรก่อนหรือขณะที่ได้ลงนามในสัญญาเป็นจำนวนร้อยละ 5 ของราคาตามสัญญาที่ได้รับไว้ในการเสนอราคานี้ เพื่อเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาโดยถูกต้องและครบถ้วน หากข้าพเจ้าไม่ปฏิบัติให้ครบถ้วนตามที่ระบุไว้ข้างต้น ข้าพเจ้ายอมให้กรมศิลปากรริบหลักประกันสัญญาหรือเรียกมัดจำจากผู้ออกหนังสือค้ำประกัน รวมทั้งยินดีชดเชยค่าเสียหายใดที่อาจมีแก่กรมศิลปากร และกรมศิลปากรมีสิทธิจะให้ผู้เสนอราคารายอื่นเป็นผู้เสนอราคาได้หรือกรมศิลปากรอาจเรียกเสนอราคาใหม่ก็ได้

5. ข้าพเจ้ายอมรับว่ากรมศิลปากรไม่มีความผูกพันที่จะรับคำเสนอนี้หรือใบเสนอราคาใด ๆ รวมทั้งไม่ต้องรับผิดชอบในค่าใช้จ่ายใด ๆ อันอาจเกิดขึ้นในการที่ข้าพเจ้าเข้าเสนอราคา

6. บรรดาหลักฐานประกอบการพิจารณา เช่น ตัวอย่าง แคตตาล็อก แบบรูป รายการละเอียด คุณลักษณะเฉพาะ (Specifications) ซึ่งข้าพเจ้าได้ส่งให้แก่กรมศิลปากรพร้อมใบเสนอราคา ข้าพเจ้ายินยอมมอบให้กรมศิลปากรไว้เป็นเอกสารและทรัพย์สินของทางราชการ

7. ข้าพเจ้าได้ตรวจทานตัวเลขและตรวจสอบเอกสารต่าง ๆ ที่ได้ยื่นพร้อมใบเสนอราคานี้โดยละเอียดแล้ว และเข้าใจดีว่ากรมศิลปากรไม่ต้องรับผิดชอบใด ๆ ในความผิดพลาดหรือตกหล่น

8. ใบเสนอราคานี้ได้ยื่นเสนอโดยบริสุทธิ์ยุติธรรมและปราศจากกลฉ้อฉล หรือการสมรู้ร่วมคิดกันโดยไม่ชอบด้วยกฎหมายกับบุคคลใดบุคคลหนึ่ง หรือหลายนิติบุคคล หรือกับห้างหุ้นส่วนบริษัทใด ๆ ที่ได้ยื่นเสนอราคาในคราวเดียวกัน

เสนอมา ณ วันที่ 10 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2563

ยื่นซองซอง กรรมการซื้อหรือจ้างหรือจัดซื้อ
ด้วยเงินอุดหนุนราชการที่ 3 จัดซื้อเครื่อง 50,000 บาท
รวมเป็นเงินที่อุดหนุนราชการในครั้ง 1138,000 บาท
แล้ว ข้าพเจ้ายินยอมว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏ ได้ตาม
รายละเอียดที่ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏ กำหนด ภายในวงเงินที่อุดหนุน



ตำแหน่ง _____
ประทับตรา (ถ้ามี)



10/3/2563

นางสาว นงนุช นงนุช
Z

รายละเอียดประกอบราคาสินค้า

ซื้อครุภัณฑ์เครื่องดนตรีสากล จำนวน 5 รายการ

ลำดับที่	รายการ	จำนวนหน่วย	ราคา/หน่วย	ภาษีมูลค่าเพิ่ม/หน่วย	รวมเป็นเงิน
1	โซโลโฟน	1 ตัว	247,000		247,000
2	โอโบ	1 ตัว	548,000		548,000
3	กลองสแนร์คอนเสิร์ต	1 ใบ	50,900		50,900
4	บีโพลต คลาริเน็ต	1 ตัว	255,000		255,000
5	ฉาบมือ	1 คู่	38,000		38,000
					1,138,900

(... นำจำนวนข้างต้นไปรวมคำนวณเพื่อจัดทำราคากลาง ...)

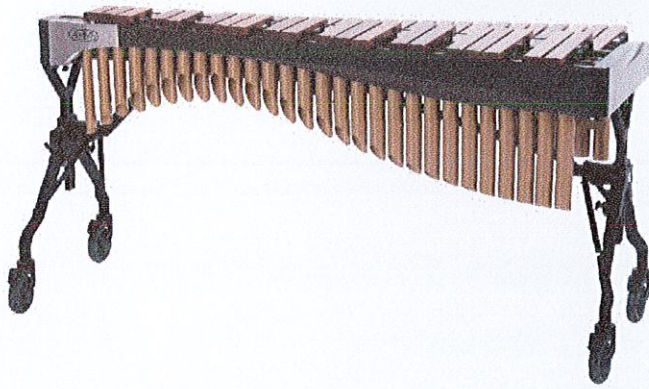
(ลงชื่อ)

PERCUSSION HOUSE ผู้เสนอราคา
(บริษัท สหกิจวิศวกรรม)

ประทับตรา (ถ้ามี)



Signature and stamp of the official responsible for the procurement process.



เครื่องดนตรีไซโลโฟน

Adams Alpha Series Xylophone 4.0 oct (XAHA40)

รายละเอียดและคุณสมบัติทางเทคนิค

1. ช่วงเสียง 4 oct C4-C8
2. ลูกกระพรวนผลิตจากไม้ฮอนดูรัสโรสวู้ด (Honduras Rosewood) ขนาด 48-40 มม.
3. ระดับเสียง A 442 Hz
4. โครงสร้างของตัวเครื่องเป็นลักษณะทรงตัว X มีคานเหล็กตรงกลางเพื่อช่วยรองรับน้ำหนักจากการใช้งาน และเพิ่มความสมดุลให้กับตัวเครื่อง
5. โครงไม้ของตัวเครื่องผลิตจากไม้โอ๊คคุณภาพ
6. ความกว้างของตัวเครื่อง 185 ซม.
7. ความกว้างของโครงเครื่องฝั่งระดับเสียงต่ำ 78 ซม.
8. ความกว้างของโครงเครื่องฝั่งระดับเสียงสูง 50 ซม.
9. ปรับระดับความสูง-ต่ำ 100-80 ซม.
10. ส่วนท่อน (Resonator) เป็นแบบปลายตัดไล่ระดับตามระดับเสียง
11. เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต
12. สินค้าได้รับการรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาประกัน 1 ปีและการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง





เครื่องดนตรีโอโบ

Oboe DEM Deus Ex Machina

รายละเอียดและคุณสมบัติทางเทคนิค

1. ตัวเครื่องทำจากไม้ African Blackwood
2. ท่อนบนของโอโบ (Top Joint) ทำจากวัสดุที่เป็นโพลิเมอร์อย่างดี (Polymer) และฝังแม่เหล็กอยู่ภายนอก ปี่โดยรอบ ดัดลงมาจากช่องเสียงลิ้น
3. ท่อนล่างของโอโบ (Bell Joint) ทำจากไม้ ด้านในเป็นลักษณะพื้นผิวที่ขรุขระ ไม่เรียบ (Radial Pit Bell Chamber)
4. ระบบนิ้วของโอโบ เป็นแบบ Conservatoire System และประกอบไปด้วยรายละเอียดต่างๆ ดังนี้
 - นิ้วกดของช่วงเสียงที่ 3 (3rd Octave key)
 - นิ้วกดของ C-D Trill
 - นิ้วกดของ C-C# Trill
 - นิ้วกดมือซ้ายสำหรับโน้ตเสียงฟา (Left hand F Key)
 - นิ้วกดระบบ Forked F vent
 - ลิ้นนิ้วทั้งหมดเคลือบด้วยเงิน (Silver plated keys)
5. กล่องใส่เป็นไม้ รวมทั้งมีกระเป๋าหุ้มกล่อง (Professional Wooden Custom Case and Case Cover)
6. เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตในยุโรป
7. ระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

นางสาว อรุณรัตน์





กลองสแนร์คอนเสิร์ต Pearl รุ่น Philharmonic 14" x 5"
Pearl Philharmonic Solid Maple Concert Snare Drum (PHM-1450)

รายละเอียดและคุณสมบัติทางเทคนิค

1. ตัวกลองผลิตจากไม้เมเปิ้ลชั้นเดียวขนาด 7.5 มม. เคลือบด้วยสีวอลนัท
2. ตัวกลองขนาด 14" x 5"
3. ขอบกลองเป็นขอบแบบ Master Cast Die Cast Hoop
4. หลักกลองเป็นแบบแกน 2 หัว 10 หลัก แบบ Classic Tube Lugs
5. คันโยกสแนร์เป็นระบบ Triad Silent
6. สายสแนร์แบ่งเป็น 3 ประเภท ประกอบด้วย สายโลหะสปริง, สายเคเบิลเคลือบและสายสแตนเลส
7. มาพร้อมหนังกลอง Remo Renaissance
8. เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต
9. สินค้าได้รับการรับรองคุณภาพจากบริษัท กำหนดระยะเวลาบริการหลังการขาย 1 ปีและการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง


นาย ช.นพ



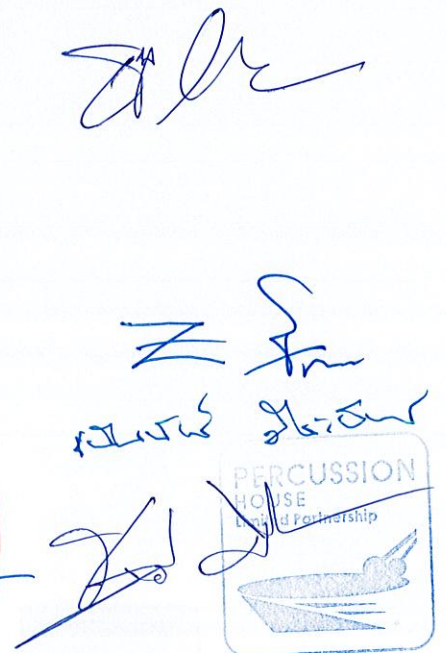



เครื่องดนตรีคลาริเน็ต

Buffet Crampon TOSCA BC1150L-2-0

รายละเอียดและคุณสมบัติทางเทคนิค

1. ตัวเครื่องทำจากไม้ Natural African Blackwood หรือ Dalbergia Melanoxylon
2. สายรัดปากเป่าทำจากโลหะชุบเงิน
3. คีย์และลิมนิ้วทำด้วยโลหะชุบเงิน
4. ฝาครอบปากเป่าทำจากโลหะชุบเงิน
5. เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียงบีแฟลต เทียบระดับเสียง A = 440 Hz
6. ระบบนิ้วเป็นแบบ Boehm มี 19 keys, 6 rings
7. คีย์พิเศษสำหรับโน้ตตัว F ต่ำ เพื่อเสียงที่ถูกต้องมากที่สุด
8. ตัวคีย์สามารถเล่นได้อย่างคล่องตัว
9. มาพร้อม Barrel 2 ขนาด มีความยาว 65 มิลลิเมตร และ 66 มิลลิเมตร สำหรับตั้งเสียงแบบ 440 และแบบ 442
10. ท่อลมเป็นแบบ Poly-cylindrical เพื่อคุณภาพเสียง และการสะท้อนเสียงที่ดี
11. สปริงทำจากวัสดุ Blue Steel เพื่อความแข็งแรง และความคล่องตัว
12. นวมของตัวเครื่องเป็นแบบ GT-LEATHER and NATURAL CORK PADS
13. สุนัขร่องนิ้วโป้งปรับระดับได้
14. พร้อมปากเป่าสายรัดลิ้น และฝาครอบ
15. พร้อมที่ทำความสะอาดเครื่อง
16. พร้อมหนังสือคู่มือการดูแลรักษาเครื่อง
17. บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานจากต่างประเทศ
18. เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตจากต่างประเทศ
19. ชิ้นส่วน/อะไหล่ทุกชิ้นผลิตจากต่างประเทศ
20. ระยะเวลาประกัน 1 ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง





ฉาบมือ Zildjian รุ่น K Constantinople Orchestral 20"

Zildjian K Constantinople Orchestral 20"

รายละเอียดและคุณสมบัติทางเทคนิค

1. ตัวฉาบทำด้วยทองเหลืองผสมโลหะพิเศษเป็นสีทอง ผ่านการแฮมเมอร์เพื่อทำให้เสียงฉาบกังวานขึ้น
2. เส้นผ่าศูนย์กลางของฉาบ ขนาด 20 นิ้ว
3. ใช้สำหรับวงดุริยางค์หรือวงออเคสตรา
4. เจาะรูตรงกลาง มีตาไก่สำหรับร้อยสายหนัง
5. พร้อมหูฉาบทำด้วยหนังอย่างดี จำนวน 1 คู่
6. เป็นผลิตภัณฑ์สำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิตในประเทศสหรัฐอเมริกา
7. สินค้าได้รับการรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ กำหนดระยะเวลาบริการหลังการขาย 1 ปีและบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

8. กระเป๋าใส่ฉาบ

