



ประกาศกรมศิลปากร

เรื่อง รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการ สังกัดกรมศิลปากร ครั้งที่ 1/2568

ด้วยกรมศิลปากร จะดำเนินการคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการในตำแหน่ง นายช่างภาพปฏิบัติงาน ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ และตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 55 และมาตรา 57 แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2551 ประกอบกับหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร 1004.1/ว 16 ลงวันที่ 11 ธันวาคม 2551 และ ที่ นร 1004/ว 21 ลงวันที่ 21 กันยายน 2566 จึงประกาศรับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ตำแหน่งที่จะบรรจุแต่งตั้ง และเงินเดือนที่จะได้รับ

1.1 ตำแหน่งที่จะบรรจุแต่งตั้ง

- 1.1.1 ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน
- 1.1.2 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน
- 1.1.3 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ลิง)
- 1.1.4 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)
- 1.1.5 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ปี่)
- 1.1.6 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เชลโล่)
- 1.1.7 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม)
- 1.1.8 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน)
- 1.1.9 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์)
- 1.1.10 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)

1.2 อัตราเงินเดือน

1.2.1 ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน

อัตราเงินเดือน 11,380 - 12,520 บาท ทั้งนี้ อัตราเงินเดือนเป็นไปตามประกาศกรมศิลปากร เรื่อง กำหนดปัจจัยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง เพื่อการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร ลงวันที่ 27 กันยายน 2555 (เอกสารหมายเลข 1)

1.2.2 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน

อัตราเงินเดือน 13,920 - 15,320 บาท ทั้งนี้ อัตราเงินเดือนเป็นไปตามประกาศกรมศิลปากร เรื่อง กำหนดปัจจัยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง เพื่อการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร ลงวันที่ 27 กันยายน 2555 (เอกสารหมายเลข 2)

1.2.3 ตำแหน่ง

1.2.9 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์)
อัตราเงินเดือน 18,150 - 19,970 บาท ทั้งนี้ อัตราเงินเดือนเป็นไปตามประกาศกรมศิลปากร เรื่อง กำหนดปัจจัยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง เพื่อการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร ลงวันที่ 27 กันยายน 2555 (เอกสารหมายเลข 9)

1.2.10 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)
อัตราเงินเดือน 18,150 - 19,970 บาท ทั้งนี้ อัตราเงินเดือนเป็นไปตามประกาศกรมศิลปากร เรื่อง กำหนดปัจจัยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง เพื่อการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร ลงวันที่ 27 กันยายน 2555 (เอกสารหมายเลข 10)

2. จำนวนตำแหน่งว่างครั้งแรก

2.1 ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน จำนวน 1 อัตรา

2.2 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน จำนวน 2 อัตรา

2.3 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ลิง) จำนวน 1 อัตรา

2.4 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

จำนวน 1 อัตรา

2.5 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ปี่) จำนวน 1 อัตรา

2.6 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เชลโล่) จำนวน 1 อัตรา

2.7 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม) จำนวน 1 อัตรา

2.8 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน) จำนวน 1 อัตรา

2.9 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์) จำนวน 1 อัตรา

2.10 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล) จำนวน 1 อัตรา

3. ลักษณะงานที่ปฏิบัติของตำแหน่ง ตามเอกสารแนบท้าย

3.1 ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน (เอกสารหมายเลข 11)

3.2 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน (เอกสารหมายเลข 12)

3.3 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ลิง) (เอกสารหมายเลข 13)

3.4 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

(เอกสารหมายเลข 14)

3.5 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ปี่) (เอกสารหมายเลข 15)

3.6 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เชลโล่) (เอกสารหมายเลข 16)

3.7 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม) (เอกสารหมายเลข 17)

3.8 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน) (เอกสารหมายเลข 18)

3.9 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์)

(เอกสารหมายเลข 19)

3.10 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)

(เอกสารหมายเลข 20)

4. คุณสมบัติ...

4. คุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งของผู้มีสิทธิสมัครเข้ารับการคัดเลือก

4.1 ผู้สมัครคัดเลือกต้องมีคุณสมบัติทั่วไป และไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 36 แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2551 ดังต่อไปนี้

ก. คุณสมบัติทั่วไป

- (1) มีสัญชาติไทย
- (2) มีอายุไม่ต่ำกว่าสิบแปดปี
- (3) เป็นผู้เลื่อมใสในการปกครองระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์

ทรงเป็นประมุขด้วยความบริสุทธิ์ใจ

ข. ลักษณะต้องห้าม

- (1) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง
- (2) เป็นคนไร้ความสามารถ คนเสมือนไร้ความสามารถ คนวิกลจริต หรือจิตฟั่นเฟือน ไม่สมประกอบ หรือเป็นโรคตามที่กำหนดในกฎ ก.พ.

(3) เป็นผู้อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักราชการ หรือถูกสั่งให้ออกจากราชการไว้ก่อน ตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายอื่น

- (4) เป็นผู้บกพร่องในศีลธรรมอันดีจนเป็นที่รังเกียจของสังคม

(5) เป็นกรรมการ หรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมือง หรือเจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง

- (6) เป็นบุคคลล้มละลาย

(7) เป็นผู้เคยต้องรับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกเพราะกระทำความผิดทางอาญา เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

(8) เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก ปลดออก หรือไล่ออกจากรัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานอื่นของรัฐ

(9) เป็นผู้เคยถูกลงโทษให้ออก หรือปลดออก เพราะกระทำความผิดวินัย ตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายอื่น

(10) เป็นผู้เคยถูกลงโทษไล่ออก เพราะกระทำความผิดวินัย ตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายอื่น

(11) เป็นผู้เคยกระทำการทุจริตในการสอบเข้ารับราชการ หรือเข้าปฏิบัติงาน ในหน่วยงานของรัฐ

ผู้ที่เข้ารับการเป็นข้าราชการพลเรือน ซึ่งมีลักษณะต้องห้าม ตาม ข. (4) (6) (7) (8) (9) (10) หรือ (11) ก.พ. อาจพิจารณาจนเห็นว่าให้เข้ารับราชการได้ แต่ถ้าเป็นกรณีมีลักษณะต้องห้าม ตาม (8) หรือ (9) ผู้นั้นต้องออกจากงาน หรือออกจากราชการไปเกินสองปีแล้ว และในกรณีมีลักษณะต้องห้าม ตาม (10) ผู้นั้นต้องออกจากงาน หรือออกจากราชการไปเกินสามปีแล้ว และต้องมีใช้กรณีออกจากงาน หรือออกจาก ราชการเพราะทุจริตต่อหน้าที่ สำหรับผู้มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 36 ข. (1) ให้มีสิทธิสมัครคัดเลือกได้ แต่จะมีสิทธิได้รับการบรรจุเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญในตำแหน่งที่คัดเลือกได้ ต่อเมื่อพ้นจากการเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมืองแล้ว

สำหรับพระภิกษุ หรือสามเณร ทางราชการไม่รับสมัคร และไม่อาจให้เข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุเข้ารับราชการ ทั้งนี้ ตามหนังสือกรมสารบรรณคณะรัฐมนตรีฝ่ายบริหาร ที่ นว 89/2501 ลงวันที่ 27 มิถุนายน 2501 และตามความในข้อ 4 ของคำสั่งมหาเถรสมาคม ที่ 1/2564 ลงวันที่ 28 กันยายน 2564

4.2 ผู้สมัคร...

4.2 ผู้สมัครคัดเลือกต้องมีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งตามที่ระบุไว้ในรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

4.2.1 ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน (เอกสารหมายเลข 11)

4.2.2 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน (เอกสารหมายเลข 12)

4.2.3 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ลี) (เอกสารหมายเลข 13)

4.2.4 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

(เอกสารหมายเลข 14)

4.2.5 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ปี่) (เอกสารหมายเลข 15)

4.2.6 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เชลโล่) (เอกสารหมายเลข 16)

4.2.7 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม) (เอกสารหมายเลข 17)

4.2.8 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน) (เอกสารหมายเลข 18)

4.2.9 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์) (เอกสารหมายเลข 19)

4.2.10 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)

(เอกสารหมายเลข 20)

5. กำหนดการและวิธีการรับสมัคร

5.1 ผู้ประสงค์จะสมัคร สามารถสมัครได้มากกว่า 1 ตำแหน่ง โดยสามารถสมัครได้ทางอินเทอร์เน็ต ตั้งแต่วันที่ 27 พฤษภาคม – 12 มิถุนายน 2568 ตลอด 24 ชั่วโมง ไม่เว้นวันหยุดราชการตามขั้นตอน ดังนี้

5.1.1 เข้าไปที่เว็บไซต์ <https://finearts.thaijobjob.com> หัวข้อ “รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการ สังกัดกรมศิลปากร ครั้งที่ 1/2568”

5.1.2 เลือกแถบรายการ “ใบสมัครออนไลน์” กรอกใบสมัครคัดเลือก โดยกรอกข้อความให้ถูกต้องและครบถ้วน ปฏิบัติตามขั้นตอนที่กำหนด ระบบจะกำหนดแบบฟอร์มการชำระเงินผ่านเคาน์เตอร์ บมจ. ธนาคารกรุงไทย ให้โดยอัตโนมัติ

5.1.3 พิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงินลงในกระดาษ ขนาด A4 จำนวน 1 แผ่น หรือหากไม่มีเครื่องพิมพ์ในขณะนั้น ให้บันทึกข้อมูลเก็บไว้ในรูปแบบ File ลงในสื่อบันทึกข้อมูล

ในกรณีที่ไม่สามารถพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือบันทึกข้อมูลได้ ผู้สมัครสามารถเข้าไปพิมพ์แบบฟอร์มการชำระเงิน หรือบันทึกข้อมูลลงในสื่อบันทึกข้อมูลใหม่ได้อีก แต่จะไม่สามารถแก้ไขข้อมูลในการกรอกใบสมัครในครั้งแรกที่สมบูรณ์แล้วได้

5.2 ผู้สมัครคัดเลือกสามารถชำระเงินค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ ตั้งแต่วันที่ 27 พฤษภาคม – 13 มิถุนายน 2568 โดยสามารถชำระเงินได้ 3 ช่องทาง ดังนี้

(1) การชำระเงิน...

(1) การชำระเงินผ่านเคาน์เตอร์ บมจ. ธนาคารกรุงไทย

ผู้สมัครคัดเลือกนำแบบฟอร์มการชำระเงินตามข้อ 5.1.3 ไปชำระเงินที่เคาน์เตอร์ บมจ. ธนาคารกรุงไทย ทุกสาขาทั่วประเทศภายในเวลาทำการของธนาคาร และเก็บหลักฐานการชำระเงินไว้ด้วย ทั้งนี้ ผู้สมัครคัดเลือกต้องตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลในหลักฐานการชำระเงิน หากพบว่าไม่ถูกต้องให้รีบติดต่อ บมจ. ธนาคารกรุงไทย สาขาที่ชำระเงินภายใน 24 ชั่วโมงหลังจากที่ชำระเงินแล้ว

(2) การชำระเงินผ่านเครื่อง ATM ของ บมจ. ธนาคารกรุงไทย

ผู้สมัครคัดเลือกที่มีบัตร ATM ของ บมจ. ธนาคารกรุงไทย สามารถชำระเงินผ่านเครื่อง ATM โดยกดเลือก “บริการอื่นๆ” จากนั้นเลือก “ชำระค่าบริการ/เติมเงินมือถือ” เลือก “ระบุรหัสบริษัท” ใส่รหัส Company Code คือ 9009 จากนั้นใส่หมายเลขอ้างอิง Ref. 1 : เลขชำระเงิน 10 หลัก และ Ref. 2 : เลขบัตรประจำตัวประชาชน ใส่จำนวนเงินเฉพาะค่าธรรมเนียมสอบ (ระบบจะทำการหักค่าธรรมเนียมธนาคารอัตโนมัติ จำนวน 30 บาท) โดยชำระเงินภายในเวลา 22.00 น. ของวันที่ 13 มิถุนายน 2568

(3) การชำระเงินผ่านแอปพลิเคชัน Krungthai NEXT

ให้ผู้สมัครคัดเลือกเปิดแอปพลิเคชัน และเข้าสู่ระบบชำระเงิน เลือกหัวข้อ “จ่ายบิล” จากนั้นค้นหารายการโดยระบุ “9009” ตรวจสอบชื่อหน่วยงาน และให้ใส่หมายเลขอ้างอิง Ref. 1 : เลขชำระเงิน 10 หลัก และ Ref. 2 : เลขบัตรประจำตัวประชาชน จากนั้นเลือกค่าธรรมเนียมสอบ (ระบบจะทำการหักค่าธรรมเนียมธนาคารอัตโนมัติ จำนวน 30 บาท) และใส่รหัสยืนยันการชำระเงินของท่านและกดเสร็จสิ้น โดยชำระเงินภายในเวลา 22.00 น. ของวันที่ 13 มิถุนายน 2568

ทั้งนี้ การรับสมัครจะมีผลสมบูรณ์ เมื่อชำระค่าธรรมเนียมสมัครสอบเรียบร้อยแล้ว

5.3 ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ จำนวน 230 บาท ต่อ 1 ตำแหน่ง ซึ่งประกอบด้วย

5.3.1 ค่าธรรมเนียมสอบ จำนวน 200 บาท

5.3.2 ค่าธรรมเนียมธนาคารรวมค่าบริการทางอินเทอร์เน็ต จำนวน 30 บาท

หมายเหตุ ค่าธรรมเนียมในการสมัครสอบ จะไม่จ่ายคืนให้ไม่ว่าในกรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

5.4 ผู้สมัครที่ชำระค่าธรรมเนียมสอบในการสมัครสอบแล้ว จะได้รับเลขประจำตัวสอบ โดยจะกำหนดเลขประจำตัวสอบ ตามลำดับของการชำระค่าธรรมเนียมสอบ และสามารถเข้าไปพิมพ์ใบสมัครพร้อมเลขประจำตัวสอบได้ เมื่อกรมศิลปากร ได้ประกาศรายชื่อผู้สมัครคัดเลือกเรียบร้อยแล้ว ในวันที่ 20 มิถุนายน 2568

5.5 ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ให้ติดรูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตา ดำ ซึ่งถ่ายไว้ไม่เกิน 1 ปี ขนาด 1 นิ้ว พร้อมลงลายมือชื่อในใบสมัครสอบให้ครบถ้วน และนำมายื่นในวันที่ดำเนินการคัดเลือกเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (สอบข้อเขียน/สอบข้อเขียนและสอบปฏิบัติ/สอบปฏิบัติ)

6. เงื่อนไขในการสมัครคัดเลือก

6.1 ผู้สมัครคัดเลือกสามารถสมัครได้มากกว่า 1 ตำแหน่ง ในกรณีที่ผู้สมัครคัดเลือกเลือกสมัครมากกว่า 1 ตำแหน่ง ผู้สมัครคัดเลือกจะได้รับจำนวนแบบฟอร์มการชำระเงินเท่ากับจำนวนตำแหน่งที่เลือกสมัครคัดเลือก

6.2 ผู้สมัครคัดเลือก ต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมในการสมัครคัดเลือกให้ครบทุกตำแหน่ง ที่สมัครจึงจะมีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกได้

6.3 ผู้สมัครคัดเลือก ต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ตรงตามคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งที่รับสมัครคัดเลือกในข้อ 4.2 (ผู้สมัครคัดเลือกสามารถตรวจสอบคุณวุฒิการศึกษาได้ที่ (<https://accreditation.ocsc.go.th/accreditation>) โดยต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาและได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจอนุมัติภายในวันปีรับสมัครคัดเลือก คือ วันที่ 12 มิถุนายน 2568 ทั้งนี้ การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรชั้นประกาศนียบัตร หรือปริญญาบัตรของสถานศึกษาใด จะถือตามกฎหมาย กฎ หรือระเบียบเกี่ยวกับการสำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรชั้นประกาศนียบัตร หรือปริญญาบัตรของสถานศึกษานั้นเป็นเกณฑ์

6.4 การสมัครสอบตามขั้นตอนข้างต้น ถือว่าผู้สมัครเป็นผู้ลงลายมือชื่อ และรับรองความถูกต้องของข้อมูลดังกล่าว ตามพระราชบัญญัติว่าด้วยธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ พ.ศ. 2544 และที่แก้ไขเพิ่มเติม ดังนั้น หากผู้สมัครจงใจกรอกข้อมูลอันเป็นเท็จ อาจมีความผิดฐานแจ้งความเท็จต่อเจ้าพนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 137

6.5 ผู้สมัครคัดเลือกต้องรับผิดชอบในการตรวจสอบและรับรองตนเองว่า เป็นผู้มีคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัครคัดเลือก และต้องกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ให้ถูกต้องครบถ้วนตรงตามความจริง ในกรณีที่มีความผิดพลาดอันเกิดจากผู้สมัคร หรือตรวจสอบว่าเอกสารหลักฐาน ซึ่งผู้สมัครคือนำมายื่นไม่ตรง หรือไม่เป็นไปตามประกาศรับสมัครคัดเลือก กรมศิลปากร จะถือว่าผู้สมัครคัดเลือก เป็นผู้ขาดคุณสมบัติในการสมัครสอบครั้งนี้มาตั้งแต่ต้น และจะไม่คืนค่าธรรมเนียมในการสมัครคัดเลือก

7. การประกาศรายชื่อผู้สมัครคัดเลือก วัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการคัดเลือก

กรมศิลปากร จะประกาศรายชื่อผู้สมัครคัดเลือก วัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการคัดเลือกเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ในวันที่ 20 มิถุนายน 2568 ทางเว็บไซต์ <https://finearts.thaijobjob.com> หัวข้อ “ประกาศรายชื่อผู้สมัครคัดเลือก” และหัวข้อ “ประกาศกำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการคัดเลือก”

8. หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

8.1 การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง (สอบข้อเขียน/สอบข้อเขียนและสอบปฏิบัติ/สอบปฏิบัติ) (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) โดยจะทดสอบความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งตามที่กำหนดไว้ในรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้ (เอกสารหมายเลข 11 - 20)

8.2 การวัด...

8.2 การวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สอบสัมภาษณ์) (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

ประเมินบุคคลเพื่อพิจารณาความเหมาะสมกับตำแหน่ง จากหน้าที่ ประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน จากพฤติกรรมที่ปรากฏของผู้เข้ารับการคัดเลือก และจากการสัมภาษณ์ ทั้งนี้ อาจใช้วิธีการอื่นใดเพิ่มเติมก็ได้ เพื่อพิจารณาความเหมาะสมกับตำแหน่งด้านต่าง ๆ เช่น ความรู้ที่อาจใช้ เป็นประโยชน์ในการปฏิบัติงานในหน้าที่ ความสามารถ ประสบการณ์ ท่วงทีวาจา อุปนิสัย อารมณ์ ทัศนคติ จรรยาบรรณของข้าราชการพลเรือน คุณธรรม จริยธรรม การปรับตัวเข้ากับผู้ร่วมงาน รวมทั้งสังคมและสิ่งแวดล้อม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ปฏิภาณไหวพริบ และบุคลิกภาพอย่างอื่น เป็นต้น และรวมถึงสมรรถนะหลัก สมรรถนะ ที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

9. หลักฐานที่ต้องนำมายื่นในวันคัดเลือกเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง

9.1 แบบใบสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการ แนบท้ายประกาศรับสมัคร ซึ่งกรอกข้อมูลและลงลายมือชื่อในใบสมัครครบถ้วนเรียบร้อยแล้ว พร้อมติดรูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก และไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน 1 ปี ขนาด 1 นิ้ว

9.2 ใบสมัครที่พิมพ์จากอินเทอร์เน็ต ให้ติดรูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวกและไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายครั้งเดียวกันมาแล้วไม่เกิน 1 ปี ขนาด 1 นิ้ว และลงลายมือชื่อในใบสมัครให้ครบถ้วน

9.3 สำเนาประกาศนียบัตร สำหรับผู้สมัครคัดเลือกตำแหน่งลำดับที่ 1.1.1 – 1.1.2 หรือ สำเนาปริญญาบัตร สำหรับผู้สมัครคัดเลือกตำแหน่งลำดับที่ 1.1.3 - 1.1.10 หรือสำเนาทะเบียนรับรองฉบับสภามหาวิทยาลัยอนุมัติ และสำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (Transcript of Records) ที่แสดงว่าเป็นผู้มีวุฒิ การศึกษาตรงตามประกาศรับสมัคร โดยจะต้องสำเร็จการศึกษาและได้รับอนุมัติจากผู้มีอำนาจอนุมัติภายใน วันปิดรับสมัครคัดเลือก จำนวนอย่างละ 1 ฉบับ ทั้งนี้ ผู้ที่จะถือว่าเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ขั้นประกาศนียบัตร หรือปริญญาบัตรของสถานศึกษาใดนั้น จะถือตามกฎหมาย กฎ หรือระเบียบเกี่ยวกับการ สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรของสถานศึกษานั้น ๆ เป็นเกณฑ์ โดยจะต้องสำเร็จการศึกษาภายในวันปิด รับสมัครคัดเลือก คือ วันที่ 12 มิถุนายน 2568

กรณียังไม่สามารถนำหลักฐานการศึกษาดังกล่าวมายื่นพร้อมใบสมัครได้ให้นำหนังสือ รับรองที่สถานศึกษาออกให้ โดยระบุสาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา และวันที่ที่ได้รับอนุมัติประกาศนียบัตรหรือ ปริญญาบัตร ซึ่งจะต้องอยู่ภายในกำหนดวันปิดรับสมัครมายื่นแทนก็ได้

สำหรับผู้สมัครคัดเลือกที่ใช้คุณวุฒิปริญญาตรีสมัคร หากเป็นผู้ที่จบหลักสูตรปริญญาตรี ต่อเนื่อง 2 ปี ให้ใช้ระเบียบแสดงผลการเรียน ระดับปริญญาตรี คู่กับระเบียบแสดงผลการเรียน ระดับ ปวท. หรือ ปวส. หรืออนุปริญญา แล้วแต่กรณี

9.4 สำเนาทะเบียนรับรองอนุปริญญาหลักสูตร 3 ปี จากสถาบันการศึกษา เฉพาะตำแหน่ง นายช่างหล่อปฏิบัติงาน (กรณีผู้สมัครคัดเลือกใช้คุณวุฒิการศึกษาระดับอนุปริญญาในการสมัคร)

9.5 สำเนาใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามที่กฎหมายกำหนด จำนวน 1 ฉบับ เฉพาะผู้สมัครคัดเลือกตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ

9.6 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน และสำเนาทะเบียนบ้าน อย่างละ 1 ฉบับ

9.7 สำเนา...

9.7 สำเนาหลักฐานอื่น ๆ เช่น ใบสำคัญการสมรส ใบเปลี่ยนชื่อ-นามสกุล (กรณีชื่อ-นามสกุล ในหลักฐานการสมัครไม่ตรงกัน) หนังสือ สด. 8 สด. 9 หรือ สด. 43 เป็นต้น อย่างละ 1 ฉบับ

สำเนาเอกสารตามข้อ 9.3 - 9.7 ทุกฉบับ ให้ผู้สมัครคัดเลือก เขียนคำรับรองว่า “สำเนาถูกต้อง” ลงชื่อกำกับไว้ด้วย (กรณีที่สมัครคัดเลือกมากกว่า 1 ตำแหน่ง ต้องยื่นแบบใบสมัครคัดเลือก ใบสมัครสอบ และเอกสารหลักฐานตำแหน่งละ 1 ชุด) ในวันคัดเลือกเพื่อวัดความรู้ความสามารถที่ใช้ เฉพาะตำแหน่ง

หมายเหตุ หลักฐานที่ให้นำมายื่นในวันรายงานตัวเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ

1. ใบรับรองแพทย์ซึ่งออกให้ไม่เกิน 1 เดือน ที่แสดงว่าไม่เป็นโรคต้องห้าม ตามกฎ ก.พ. ว่าด้วยโรค พ.ศ. 2566 คือ

- โรคเท้าช้างในระยะที่ปรากฏอาการเป็นที่รังเกียจแก่สังคม
- โรคติดยาเสพติดให้โทษ
- โรคพิษสุราเรื้อรัง
- โรคติดต่อร้ายแรง หรือโรคเรื้อรังที่ปรากฏอาการเด่นชัด หรือรุนแรง

และเป็นอุปสรรคต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่ตามที่ ก.พ. กำหนด

2. เอกสารหลักฐานประกอบการได้รับเงินเพิ่ม (ปัจจัย) ตามประกาศกรมศิลปากร ลงวันที่ 27 กันยายน 2555 เรื่อง กำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือน สำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร

10. เกณฑ์การตัดสิน

10.1 ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน

10.2 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน

10.3 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม)

10.4 ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน)

10.5 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์)

10.6 ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)

ผู้ที่ถือว่าเป็นผู้ผ่านการคัดเลือก ตำแหน่งลำดับที่ 10.1 – 10.6 จะต้องเป็นผู้ที่ได้คะแนน การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 และต้องเป็นผู้ที่ได้คะแนนการวัดความเหมาะสม กับตำแหน่ง ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60

10.7 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน- ลิง)

10.8 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน- พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

10.9 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เป็)

10.10 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เชลโล่)

ผู้ที่ถือว่าเป็นผู้ผ่านการคัดเลือก ตำแหน่งลำดับที่ 10.7 – 10.10 จะต้องเป็นผู้ที่ได้ คะแนนการวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 และต้องเป็นผู้ที่ได้คะแนนการวัด ความเหมาะสมกับตำแหน่ง ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60

11. การประกาศขึ้นบัญชีผู้ได้รับคัดเลือก

11.1 กรมศิลปากร จะประกาศการขึ้นบัญชีผู้ได้รับคัดเลือก โดยเรียงลำดับที่จากผู้ที่ได้คะแนนรวมสูงสุดลงมาตามลำดับ โดยมีเกณฑ์การพิจารณาที่เชื่อมโยงกับระดับความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะ ที่ ก.พ. และกรมศิลปากรกำหนด ในกรณีผู้ที่ได้รับคัดเลือกได้คะแนนรวมเท่ากัน จะให้ผู้ได้คะแนนการวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งมากกว่าอยู่ในลำดับที่ดีกว่า หากได้คะแนนการวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเท่ากันอีก ให้เรียงลำดับตามเลขประจำตัวคัดเลือกจากน้อยไปมาก

11.2 การขึ้นบัญชีผู้ได้รับคัดเลือก จะขึ้นบัญชีไว้จนถึงวันที่ 30 กันยายน 2568 แต่ถ้ามีการคัดเลือกอย่างเดียวกันนี้อีก และได้ประกาศรายชื่อผู้ได้รับคัดเลือกใหม่แล้ว บัญชีผู้ได้รับคัดเลือกในครั้งนี้เป็นอันยกเลิก

12. การบรรจุและแต่งตั้ง

ผู้ได้รับคัดเลือก จะได้รับการบรรจุแต่งตั้ง ตามลำดับที่ในบัญชีผู้ได้รับคัดเลือก โดยได้รับเงินเดือน ตามคุณวุฒิที่กำหนดเป็นคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนั้น ตามที่ระบุไว้ในประกาศรับสมัครคัดเลือก ข้อ 1

13. การรับโอนผู้ได้รับคัดเลือก

กรมศิลปากร ไม่รับโอนผู้ได้รับคัดเลือกที่เป็นข้าราชการ หรือเจ้าหน้าที่ของรัฐทุกประเภท ไม่ว่ากรณีใด ๆ

14. เงื่อนไข ข้อความอื่น ๆ ที่ผู้สมัครคัดเลือกควรทราบ

ผู้ได้รับคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งดังกล่าวต้องอยู่ปฏิบัติงานในตำแหน่งที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 1 ปี โดยห้ามโอนไปส่วนราชการอื่น เว้นแต่ลาออกจากราชการ

กรมศิลปากร จะดำเนินการคัดเลือกด้วยความโปร่งใส ยุติธรรม และเสมอภาค ดังนั้น หากมีผู้ใดแอบอ้างว่าสามารถช่วยเหลือให้ท่านได้รับคัดเลือก หรือมีพฤติกรรมในทำนองเดียวกันนี้ โปรดอย่าได้หลงเชื่อ และแจ้งให้อธิบดีกรมศิลปากรทราบด้วย

ประกาศ ณ วันที่ 13 พฤษภาคม พ.ศ. 2568



(นายพนมบุตร จันทรโชติ)

อธิบดีกรมศิลปากร

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน

คุณวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพ

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 11,380 – 12,520 บาท (ค่าต่าง 1,140 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (228 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (228 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	40% (456 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	20% (228 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

8/10

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน

คุณวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรืออนุปริญญาหลักสูตร 3 ปี ต่อจากประกาศนียบัตร
ประโยคมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน
อัตราเงินเดือนแบบช่วง 13,920 – 15,320 บาท (ค่าต่าง 1,400 บาท)
ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (280 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (280 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (420 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
8	30% (420 บาท)	การบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่ง ประเภททั่วไป ระดับปฏิบัติงาน ในสายงาน ที่ ก.พ. กำหนด	เป็นผู้ได้รับการบรรจุเข้ารับราชการในสายงานที่ ก.พ. กำหนดไว้ ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ด่วนที่สุด ที่ นร 1008.1/ว 31 ลงวันที่ 17 กันยายน 2553

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท
แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

กคต

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งนาฏศิลปินปฏิบัติงาน (โขน - ลิง)

คุณวุฒิปริญญาตรี หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (364 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (546 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	30% (546 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

พห๓๑

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

คุณวุฒิปริญญาตรี หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (364 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (546 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	30% (546 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด 57๓๓

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งศรียางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ปี)

คุณวุฒิปริญญาตรี หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (364 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปีครบสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (546 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	30% (546 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด ๕๓๓๓

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เชลโล่)

คุณวุฒิปริญญาตรี หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (364 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (546 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	30% (546 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

8 หน้า

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม)

1. คุณวุฒิปริญญาตรีที่มีหลักสูตรกำหนดเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 5 ปี ต่อจากมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ
คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 19,120 – 21,040 บาท (ค่าต่าง 1,920 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	30% (576 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (384 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาตรี หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันจากต่างประเทศ หรือ 2. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาตรี หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันในประเทศ และมี ผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 500 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรองผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรอง อยู่ภายในเวลาถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ้อยแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	20% (384 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
8	30% (576 บาท)	การบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ในตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับ ปฏิบัติการ ในสายงานที่ ก.พ. กำหนด	เป็นผู้ได้รับการบรรจุเข้ารับราชการในสายงานที่ ก.พ. กำหนดไว้ ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ด่วนที่สุด ที่ นร 1008.1/ว 31 ลงวันที่ 17 กันยายน 2553

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท
แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

67/๓๓

2. คุณวุฒิ...

2. คุณสมบัติปริญญาดรที่มีหลักสูตรกำหนดเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 4 ปี ต่อจากมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ
คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	30% (546 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาดร หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันจากต่างประเทศ หรือ 2. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาดร หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันในประเทศ และมี ผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 500 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรองผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรอง อยู่ภายในเวลาถึงวันที่ปีได้รับสมัครสอบ หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	20% (364 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
8	30% (546 บาท)	การบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ในตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับ ปฏิบัติการ ในสายงานที่ ก.พ. กำหนด	เป็นผู้ได้รับการบรรจุเข้ารับราชการในสายงานที่ ก.พ. กำหนดไว้ ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ด่วนที่สุด ที่ นร 1008.1/ว 31 ลงวันที่ 17 กันยายน 2553

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

ฟศศ

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งสถานปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน)

1. คุณวุฒิปริญญาตรีที่มีหลักสูตรกำหนดเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 5 ปี ต่อจากมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ
คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 19,120 – 21,040 บาท (ค่าต่าง 1,920 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	30% (576 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (384 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาตรี หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันจากต่างประเทศ หรือ 2. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาตรี หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันในประเทศ และมี ผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 500 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรองผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมียอายุการรับรอง อยู่ภายในเวลาถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	20% (384 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
8	30% (576 บาท)	การบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ในตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับ ปฏิบัติการ ในสายงานที่ ก.พ. กำหนด	เป็นผู้ได้รับการบรรจุเข้ารับราชการในสายงานที่ ก.พ. กำหนดไว้ ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ด่วนที่สุด ที่ นร 1008.1/ว 31 ลงวันที่ 17 กันยายน 2553

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท
แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

8/10

2. คุณวุฒิ...

2. คุณสมบัติปริญญาตรีที่มีหลักสูตรกำหนดเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 4 ปี ต่อจากมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ
คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	30% (546 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาตรี หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันจากต่างประเทศ หรือ 2. เป็นผู้จบการศึกษาวุฒิปริญญาตรี หรือ ปริญญาโท หรือ ปริญญาเอก หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกันในประเทศ และมี ผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 500 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรองผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรอง อยู่ภายในเวลาถึงวันที่ปีได้รับสมัครสอบ หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	20% (364 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
8	30% (546 บาท)	การบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ในตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับ ปฏิบัติการ ในสายงานที่ ก.พ. กำหนด	เป็นผู้ได้รับการบรรจุเข้ารับราชการในสายงานที่ ก.พ. กำหนดไว้ ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ด่วนที่สุด ที่ นร 1008.1/ว 31 ลงวันที่ 17 กันยายน 2553

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

ก.พ.ค.

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์)

คุณวุฒิปริญญาตรี หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (364 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 500 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปีได้รับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (546 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	30% (546 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด

หน้า ๓

การกำหนดปัจจัย หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนสำหรับคุณวุฒิที่ ก.พ. รับรอง
เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญ สังกัดกรมศิลปากร
ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)

คุณวุฒิปริญญาตรี หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน

อัตราเงินเดือนแบบช่วง 18,150 – 19,970 บาท (ค่าต่าง 1,820 บาท)

ค่าต่างของอัตราเงินเดือนแบบช่วงนำมากำหนดเป็นเงินเพิ่ม (ปัจจัย)

ปัจจัยที่	ปัจจัยที่กำหนด (%)	ความหมาย	หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข
1	20% (364 บาท)	ลำดับที่ หรือผลคะแนนสอบแข่งขัน หรือ คัดเลือกบรรจุเข้ารับราชการ	ผลการสอบบรรจุเข้ารับราชการอยู่ในลำดับที่ตั้งแต่เปอร์เซ็นต์ไทล์ที่ 90 และมีผลคะแนนรวมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
2	20% (364 บาท)	ความรู้ความสามารถด้านภาษาต่างประเทศ หรือภาษาท้องถิ่น	1. เป็นผู้จบการศึกษา วุฒิ ปวช. หรือ ปวท. หรือ ปวส. หรือ อนุปริญญา หรือ คุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และมีผลคะแนนสอบ TOEFL ตั้งแต่ 500 คะแนนขึ้นไป หรือ คะแนนอื่นที่เทียบได้ โดยใบรับรอง ผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษยังมีอายุการรับรองอยู่ภายในเวลา ถึงวันที่ปิดรับสมัครสอบ หรือ 2. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษตามที่ส่วนราชการระดับกรม ดำเนินการประเมิน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 หรือ 3. เป็นผู้ผ่านการทดสอบภาษาท้องถิ่นที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน ในพื้นที่ชัดเจน ถ่องแท้ สามารถสื่อสารทำความเข้าใจได้ โดยผ่านการทดสอบ หรือ ประเมินการทดสอบ หรือ ประเมินจากคณะกรรมการที่ส่วนราชการ กำหนด
3	30% (546 บาท)	ประสบการณ์ในการทำงานที่เกี่ยวข้อง กับตำแหน่งที่บรรจุและแต่งตั้ง	เป็นผู้มีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้ารับราชการที่มีลักษณะงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการทำงาน ไม่น้อยกว่า 2 ปี โดยมีเอกสารรับรอง ซึ่งแสดงประวัติการทำงาน และ หน้าที่ความรับผิดชอบจากหน่วยงานของรัฐ หรือ เอกชน ซึ่งเป็นนิติบุคคล
5	30% (546 บาท)	ความขาดแคลนผู้ปฏิบัติงานในบางสายงาน ของส่วนราชการ	เป็นตำแหน่งที่ขาดแคลนหาผู้มาบรรจุยาก

หมายเหตุ การคำนวณจำนวนเงินสำหรับเงินที่ได้เพิ่ม (ปัจจัย) ถ้ามีเศษไม่ถึงสิบบาทให้ปัดเป็นสิบบาท

แต่ทั้งนี้ เมื่อรวมทุกปัจจัยแล้ว ต้องไม่เกินขั้นสูงที่ ก.พ. กำหนด *ผู้จัดทำ*

ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา ปฏิบัติงานด้านช่างภาพ ตามแนวทาง แบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ร่วมถ่ายภาพนิ่ง บันทึกวีดิทัศน์ การทำสำเนาภาพ ช่วยตรวจสอบความถูกต้อง ในการบันทึกภาพกิจกรรมของหน่วยงาน เพื่อการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

(2) ร่วมจัดเก็บ จัดทำทะเบียน บัตรตราชนิภาพและฟิล์ม เพื่อเป็นฐานข้อมูลในการสืบค้น สำหรับการให้บริการ

(3) ร่วมจัดเก็บต้นฉบับทรัพยากรสารสนเทศของสำนัก เช่น ข้อมูลภาพและสื่อโสตทัศน์ ทั้งในระบบอนาล็อก และดิจิทัล รวมทั้งการแปลงระบบทรัพยากรสารสนเทศจากระบบอนาล็อกสู่ดิจิทัล เพื่อสงวนรักษาต้นฉบับทรัพยากรสารสนเทศสำหรับการสืบค้นและให้บริการ

(4) จัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ รวมทั้งการดูแล บำรุงรักษา จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ต่าง ๆ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงานและสามารถใช้ในการปฏิบัติงานได้ตามวัตถุประสงค์

(5) วางแผนการปฏิบัติงานในความรับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วย ความเรียบร้อยตรงตามเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

2. ด้านการบริการ

(1) ให้คำปรึกษา แนะนำเกี่ยวกับความรู้ในการปฏิบัติงานที่รับผิดชอบแก่บุคคลหรือ หน่วยงาน เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานและความร่วมมือในการปฏิบัติงานร่วมกัน

(2) ประสานงานกับบุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในงานที่ตน ได้รับมอบหมายและรับผิดชอบ ให้สำเร็จตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่ง ทางเทคโนโลยีการถ่ายภาพ ทางการถ่ายภาพ ทางการถ่ายภาพและวีดิทัศน์ ทางการถ่ายภาพและภาพยนตร์ ทางเทคโนโลยีการถ่ายภาพ และวีดิทัศน์

ศึกษา

หลักสูตร...

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้ทางด้านการถ่ายภาพและวีดิทัศน์
2. ความรู้เกี่ยวกับการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์ในการถ่ายภาพและวีดิทัศน์
3. ความรู้เกี่ยวกับนวัตกรรมทางเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการถ่ายภาพและวีดิทัศน์
4. ความรู้ความสามารถในการบันทึกภาพ ตกแต่ง ตัดต่อ ล้างอัด และขยายภาพแบบต่าง ๆ ตลอดจนการจัดเก็บ และดูแลรักษาต้นฉบับฟิล์มและข้อมูลภาพ

.....^{กิตา}

ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา ปฏิบัติด้านช่างหล่อ ตามแนวทาง แบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ร่วมปฏิบัติงานตามกระบวนการหล่อโลหะแบบอนุรักษ (ดินไทยโบราณ) และแบบร่วมสมัย เช่น ทำแม่แบบ ดัดสายชนวน ตอกทอย เข้าเหล็ก ทับปกเหล็ก ขึ้นทน สุ่มหุ่น หลอมโลหะ เทน้ำโลหะ ทูบหุ่น ขัดตกแต่งผิวโลหะ เชื่อมปรับประกอบรูปอนุสาวรีย์โลหะ การรมดำ ติดตั้งอนุสาวรีย์ เป็นต้น เพื่อให้งานเป็นไปตามรูปแบบที่กำหนด

(2) ร่วมจัดทำแม่แบบชิ้นงานหล่อแบบอนุรักษ (ดินไทยโบราณ) และแบบชิ้นงานหล่อร่วมสมัย รวมทั้งการก่อเตาเผาแม่แบบชิ้นงาน เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการดำเนินการในขั้นตอนต่อไป

(3) จัดเตรียมวัสดุ ส่วนผสมต่าง ๆ เครื่องมือและอุปกรณ์ เพื่อใช้ในกระบวนการหล่อโลหะแบบอนุรักษ (ดินไทยโบราณ) และแบบร่วมสมัย

(4) ร่วมซ่อมแซม บูรณะ ทำสีผิว อนุรักษอนุสาวรีย์ เพื่อให้เป็นไปตามต้นแบบเดิม

(5) ควบคุมการจัดเตรียมวัสดุ ส่วนผสมต่าง ๆ เครื่องมือและอุปกรณ์ รวมทั้งการดูแล บำรุงรักษา จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ต่าง ๆ เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน

(6) ร่วมศึกษา ค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ในการปฏิบัติงานช่างหล่อ เพื่อรวบรวมและจัดทำองค์ความรู้ในการปฏิบัติงานการหล่อ

(7) วางแผนการปฏิบัติงานในความรับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตรงตามเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

2. ด้านการบริการ

(1) ให้คำปรึกษา แนะนำ ตอบปัญหา ชี้แจง เกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่ผู้ร่วมงาน เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(2) ประสานงานกับบุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในงานที่ตนได้รับมอบหมายและรับผิดชอบ ให้สำเร็จตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

กศดา

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรืออนุปริญญาหลักสูตร 3 ปี ต่อจากประกาศนียบัตร
ประโยคมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า หรือคุณวุฒิอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชา
เทคนิคโลหะ สาขาวิชาเทคนิคการหล่อ หรือสาขาวิชาเทคนิคอุตสาหกรรม

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบข้อเขียนและสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)
ดังต่อไปนี้

1. ความรู้ความสามารถในงานเชื่อมโลหะผสมทองแดง ด้วยกระบวนการเชื่อมแบบทิก เชื่อมแก๊ส เชื่อมไฟฟ้า
2. ความรู้ความสามารถในการหล่อโลหะแบบสูญเสีย
3. ความรู้เกี่ยวกับเครื่องมือเครื่องใช้ในการหล่อโลหะและปรับแต่งผิวโลหะ

.....ผู้ให้

ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ลิง)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งปฏิบัติงานด้านนาฏศิลป์ ตามแนวทาง แบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ทำหน้าที่ผู้แสดงนาฏศิลป์ต่าง ๆ ทั้งโขน ละคร ฟ้อนรำ ตามบทบาทที่ได้รับ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์
- (2) ฝึกซ้อม ทางด้านนาฏศิลป์ เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน
- (3) จัดเตรียม ดูแลเก็บรักษาเครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์การแสดงทุกชนิด เพื่อให้พร้อมต่อการเผยแพร่การแสดงนาฏศิลป์
- (4) แต่งกาย แต่งหน้า ทำผมให้กับผู้แสดงด้านนาฏศิลป์ เพื่อให้การแสดงมีความสมบูรณ์แบบ และสวยงาม

2. ด้านการบริการ

- (1) เผยแพร่งานด้านนาฏศิลป์ เพื่อให้ความรู้ และความบันเทิงแก่สาธารณชน และผู้ที่สนใจ
- (2) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในด้านที่ตนรับผิดชอบ

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี หรือคุณวุฒಿಯ่ออื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งทางนาฏศิลป์

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้พื้นฐานทางนาฏศิลป์
2. เพลงหน้าพาทย์
3. รำเดี่ยว
4. การรำตีบทประกอบบทร้อง
5. ความสามารถพิเศษ

.....*พิศ*

ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - พระ) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งปฏิบัติงานด้านนาฏศิลป์ ตามแนวทาง แบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ทำหน้าที่ผู้แสดงนาฏศิลป์ต่าง ๆ ทั้งโขน ละคร ฟ้อนรำ ตามบทบาทที่ได้รับ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์
- (2) ฝึกซ้อม ทางด้านนาฏศิลป์ เพื่อเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงาน
- (3) จัดเตรียม ดูแลเก็บรักษาเครื่องแต่งกาย และอุปกรณ์การแสดงทุกชนิด เพื่อให้พร้อมต่อการเผยแพร่การแสดงนาฏศิลป์
- (4) แต่งกาย แต่งหน้า ทำผมให้กับผู้แสดงด้านนาฏศิลป์ เพื่อให้การแสดงมีความสมบูรณ์แบบ และสวยงาม

2. ด้านการบริการ

- (1) เผยแพร่งานด้านนาฏศิลป์ เพื่อให้ความรู้ และความบันเทิงแก่สาธารณชน และผู้ที่สนใจ
- (2) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในด้านที่ตนรับผิดชอบ

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี หรือคุณวุฒಿಯ่ออื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งทางนาฏศิลป์

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้พื้นฐานทางนาฏศิลป์
2. เพลงหน้าพาทย์
3. รำเดี่ยว
4. การรำตีบทประกอบบทร้อง
5. ความสามารถพิเศษ

.....ศษ๓๑

ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ปี)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งปฏิบัติงานด้านดุริยางคศิลป์ ตามแนวทางแบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ปฏิบัติงานด้านดนตรีไทยในฐานะผู้บรรเลง ประเภทเครื่องเป่า เพื่อเป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ทางด้านดุริยางคศิลป์ไทย
- (2) ฝึกซ้อม ศึกษา และจดจำบทเพลง โน้ตเพลงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้และพัฒนาความสามารถในการปฏิบัติงาน
- (3) จัดเตรียม ดูแล เก็บรักษาเครื่องดนตรี และอุปกรณ์อื่น ๆ เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับการแสดง
- (4) วางแผนการปฏิบัติงานในความรับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตรงตามเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

2. ด้านการบริการ

- (1) ให้คำปรึกษา แนะนำเกี่ยวกับความรู้ในการปฏิบัติงานด้านดุริยางค์ไทยแก่บุคคล หรือหน่วยงาน เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานและความร่วมมือในการปฏิบัติงานร่วมกัน
- (2) ให้คำปรึกษา แนะนำ ตอบปัญหา ชี้แจง เกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่ผู้ร่วมงาน เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในงานที่ตนได้รับมอบหมายและรับผิดชอบ ให้สำเร็จตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนดไว้

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี หรือคุณวุฒಿಯ่ออื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งทางดุริยางคศิลป์

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. เพลงที่ใช้ประกอบการแสดงโขน - ละคร - เพลงหน้าพาทย์
2. เพลงที่ใช้ในพระราชพิธี
3. เพลงประเภทเสภา
4. เพลงเดี่ยว
5. ความสามารถพิเศษ

ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เซลโล)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้นซึ่งปฏิบัติงานด้านดุริยางคศิลป์ ตามแนวทางแบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

- (1) ปฏิบัติงานด้านดนตรีสากลในฐานะผู้บรรเลงในกลุ่มเครื่องดนตรีเครื่องสายประเภทเซลโลเพื่อเป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่ทางด้านดุริยางค์สากล
- (2) ฝึกซ้อม ศึกษา และจดจำบทเพลง โน้ตเพลงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้และพัฒนาความสามารถในการปฏิบัติงาน
- (3) จัดเตรียม ดูแล เก็บรักษาเครื่องดนตรี และอุปกรณ์อื่น ๆ เพื่อเตรียมพร้อมสำหรับการแสดง
- (4) วางแผนการปฏิบัติงานในความรับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตรงตามเป้าหมายผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

2. ด้านการบริการ

- (1) ให้คำปรึกษา แนะนำเกี่ยวกับความรู้ในการปฏิบัติงานด้านดุริยางค์สากลแก่บุคคลหรือหน่วยงาน เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานและความร่วมมือในการปฏิบัติงานร่วมกัน
- (2) ให้คำปรึกษา แนะนำ ตอบปัญหา ชี้แจง เกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่ผู้ร่วมงาน เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) ประสานงานกับบุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ความช่วยเหลือในงานที่ตนได้รับมอบหมายและรับผิดชอบ ให้สำเร็จตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนดไว้

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี หรือคุณวุฒอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่งทางดุริยางคศิลป์

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. เพลง Solo pieces (เลือก 1 บทเพลง)
 - 1.1 Elgar Cello Concerto in E minor (1st Movement)
 - 1.2 Haydn - Cello Concerto in C major (1st Movement)
2. เพลง Orchestra Excerpt (สอบทุกเพลง)
 - 2.1 Beethoven - Symphony No. 5 (2nd movement)
 - 2.2 Tchaikovsky - Symphony No. 6 ("Pathétique") (2nd movement)
 - 2.3 Prokofiev - Symphony No. 5 (2nd movement)
 - 2.4 Mozart - Symphony No. 40 (1st Movement)

..... *พิศดา*

ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านสถาปัตยกรรม)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ที่ต้องใช้ความรู้ ความสามารถทางวิชาการ ในการ ทำงานปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรม ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับ มอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ออกแบบ เขียนแบบ ควบคุมการจัดทำแบบก่อสร้าง ในงานสถาปัตยกรรมหลัก และ สถาปัตยกรรมไทย เพื่อให้เป็นไปตามรูปแบบและรายการที่กำหนด

(2) รวบรวมข้อมูล จัดเก็บข้อมูล และสถิติเบื้องต้น เพื่อปรับปรุงหรือจัดทำฐานข้อมูล/ ระบบสารสนเทศที่เกี่ยวกับงานสถาปัตยกรรมหลักและสถาปัตยกรรมไทย เพื่อให้สอดคล้อง สนับสนุนภารกิจ ของสำนัก และใช้ประกอบการพิจารณา กำหนดนโยบาย แผนงาน หลักเกณฑ์มาตรฐานต่าง ๆ

(3) ร่วมศึกษา วิเคราะห์ วิจัย ข้อมูล จัดทำคู่มือ เกณฑ์ มาตรฐาน แนวทาง เพื่อพัฒนา องค์ความรู้ และการออกแบบทางสถาปัตยกรรมหลักและสถาปัตยกรรมไทย

2. ด้านการวางแผน

(1) ร่วมวางแผนงาน โครงการ กิจกรรมของกลุ่มสถาปัตยกรรม เพื่อให้การดำเนินงาน เป็นไปตามเป้าหมาย ผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

(2) วางแผนการปฏิบัติงานในความรับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตรงตามเป้าหมาย ผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

3. ด้านการประสานงาน

(1) ประสานการทำงานร่วมกันทั้งภายในและภายนอกทีมงาน หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดความร่วมมือและผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนด

(2) ชี้แจงรายละเอียด ให้ข้อคิดเห็นเบื้องต้นเกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่บุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างความเข้าใจหรือความร่วมมือกันในการดำเนินการ

4. ด้านการบริการ

ให้คำแนะนำ ตอบปัญหา ชี้แจง เกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่บุคคลหรือหน่วยงาน เพื่อเผยแพร่ความรู้ผลงานในงานด้านสถาปัตยกรรม

ที่ต

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ และได้รับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามที่กฎหมายกำหนด

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบข้อเขียนและสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้ความสามารถเกี่ยวกับงานด้านออกแบบสถาปัตยกรรม
2. ความรู้เกี่ยวกับกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรม

..... จ.พ.๓

ตำแหน่งสถาปนิกปฏิบัติการ (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ที่ต้องใช้ความรู้ ความสามารถทางวิชาการ ในการทำงานปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ร่วมศึกษา วิเคราะห์รูปแบบ เทคนิคในงานสถาปัตยกรรมด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน เพื่อพัฒนาความรู้ในการอนุรักษ์โบราณสถาน

(2) ร่วมออกแบบ จัดทำแบบ สร้างแบบงานสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถาน งานก่อสร้างอาคารในพื้นที่โบราณสถาน จัดทำงบประมาณ ราคาค่าก่อสร้าง ปรับปรุงซ่อมแซม เพื่อให้สอดคล้องกับประโยชน์ใช้สอยของหน่วยงาน และให้ได้งานสถาปัตยกรรมที่มีความเหมาะสม ประหยัด สอดคล้อง คุ้มค่า ความสำคัญของโบราณสถาน

(3) ร่วมตรวจสอบรูปแบบรายการงานอนุรักษ์โบราณสถาน และงานออกแบบในพื้นที่โบราณสถาน เพื่อให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ รวมทั้งให้คำแนะนำหรือแนะนำขั้นตอนการทำงานที่ถูกต้อง

(4) ร่วมจัดทำฐานข้อมูล ระบบสารสนเทศที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน

(5) ร่วมศึกษา วิเคราะห์สาเหตุของการเสื่อมสภาพของโบราณสถาน เพื่อเป็นข้อมูลในการอนุรักษ์โบราณสถานให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ

2. ด้านการวางแผน

(1) ร่วมวางแผนงาน โครงการ กิจกรรมของกลุ่มวิชาการอนุรักษ์โบราณสถาน เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมาย ผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

(2) วางแผนการปฏิบัติงานในความรับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตรงตามเป้าหมาย ผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

3. ด้านการประสานงาน

(1) ประสานการทำงานร่วมกันทั้งภายในและภายนอกทีมงาน หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดความร่วมมือและผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนด

(2) ชี้แจงรายละเอียด ให้ข้อคิดเห็นเบื้องต้นเกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่บุคคล หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างความเข้าใจหรือความร่วมมือกันในการดำเนินการ

ฟศศ

คุณสมบัติ...

4. ด้านการบริการ

ให้คำแนะนำ ตอบปัญหา ชี้แจง เกี่ยวกับงานในความรับผิดชอบแก่บุคคลหรือหน่วยงาน เพื่อเผยแพร่ความรู้ผลงานในงานด้านสถาปัตยกรรมด้านการอนุรักษ์โบราณสถาน

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ และได้รับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพ สถาปัตยกรรมควบคุมตามที่กฎหมายกำหนด

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบข้อเขียนและสอบปฏิบัติ (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้ความสามารถในการออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่โบราณสถาน หรือพื้นที่ที่มีความสำคัญ ทางด้านประวัติศาสตร์
2. ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการอนุรักษ์โบราณสถาน รูปแบบศิลปะสถาปัตยกรรมในยุคสมัยต่าง ๆ รวมทั้ง สถาปัตยกรรมแบบไทยประเพณี สามารถออกแบบอนุรักษ์ แก้ปัญหาการเสื่อมสภาพ และวางแผนการอนุรักษ์ โบราณสถาน ได้เหมาะสมตามหลักวิชาการ
3. ความรู้เกี่ยวกับกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์โบราณสถาน

.....รพีพร

ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านนาฏศิลป์)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ที่ต้องใช้ความรู้ ความสามารถทางวิชาการ ในการทำงาน ปฏิบัติงานด้านดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ และนาฏศิลป์ ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่น ตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมเอกสาร ข้อมูลทางวิชาการด้านการละครและดนตรี เพื่อเป็น ข้อมูลในการพัฒนางานวิชาการด้านการละครและดนตรี

(2) ร่วมจัดทำตำราเกี่ยวกับการละครและดนตรี เพื่อเผยแพร่ข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่ ผู้ที่สนใจ

(3) ศึกษา ค้นคว้า เรียบเรียง ข้อมูล เพื่อจัดทำบทความทางวิชาการ บทวิเคราะห์ และงานวิจัยทางด้านการละครและดนตรี

(4) รวบรวมศิลปะการเล่นพื้นเมือง และการฟ้อนรำตามแบบฉบับของท้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อเป็นข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า

2. ด้านการวางแผน

วางแผนการทำงานที่รับผิดชอบ ร่วมดำเนินการวางแผนการทำงานของหน่วยงานหรือโครงการ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

3. ด้านการประสานงาน

(1) ประสานการทำงานร่วมกันทั้งภายในและภายนอกทีมงานหรือหน่วยงาน เพื่อให้เกิด ความร่วมมือและผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนด

(2) ชี้แจงและให้รายละเอียดเกี่ยวกับข้อมูล ข้อเท็จจริง แก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างความเข้าใจหรือความร่วมมือในการดำเนินงานตามที่ได้รับมอบหมาย

4. ด้านการบริการ

(1) เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจทางด้านวิชาการละครและดนตรี เพื่อให้บุคคลที่สนใจ ได้รับความรู้

(2) ให้คำแนะนำงานวิชาการละครและดนตรีแก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจ

ศึกษา

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี หรือคุณวุฒอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาจิตรศิลป์และ
ประยุกตศิลป์ ทางนาฏศิลป์ หรือสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางนาฏศิลป์

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบข้อเขียน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานวิชาการด้านนาฏศิลป์
2. จรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานด้านการสังคีต
3. ความรู้ความสามารถในการจัดทำองค์ความรู้ด้านนาฏศิลป์
4. ความรู้ความสามารถในการบันทึกและจัดเก็บข้อมูลวิชาการด้านนาฏศิลป์
5. ความรู้ความสามารถในการจัดทำโครงการด้านนาฏศิลป์

.....ผู้พด

ตำแหน่งนักวิชาการละครและดนตรีปฏิบัติการ (ด้านดุริยางค์สากล)

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ที่ต้องใช้ความรู้ ความสามารถทางวิชาการ ในการทำงาน ปฏิบัติงานด้านดุริยางค์ศิลป์ คีตศิลป์ และนาฏศิลป์ ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่น ตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ด้านการปฏิบัติการ

(1) ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมเอกสาร ข้อมูลทางวิชาการด้านการละครและดนตรี เพื่อเป็น ข้อมูลในการพัฒนางานวิชาการด้านการละครและดนตรี

(2) ร่วมจัดทำตำราเกี่ยวกับการละครและดนตรี เพื่อเผยแพร่ข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่ ผู้ที่สนใจ

(3) ศึกษา ค้นคว้า เรียบเรียง ข้อมูล เพื่อจัดทำบทความทางวิชาการ บทวิเคราะห์ และงานวิจัยทางด้านการละครและดนตรี

(4) รวบรวมศิลปะการเล่นพื้นเมือง และการฟ้อนรำตามแบบฉบับของท้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อเป็นข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า

2. ด้านการวางแผน

วางแผนการทำงานที่รับผิดชอบ ร่วมดำเนินการวางแผนการทำงานของหน่วยงานหรือโครงการ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่กำหนด

3. ด้านการประสานงาน

(1) ประสานการทำงานร่วมกันทั้งภายในและภายนอกทีมงานหรือหน่วยงาน เพื่อให้เกิด ความร่วมมือและผลสัมฤทธิ์ตามที่กำหนด

(2) ชี้แจงและให้รายละเอียดเกี่ยวกับข้อมูล ข้อเท็จจริง แก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างความเข้าใจหรือความร่วมมือในการดำเนินงานตามที่ได้รับมอบหมาย

4. ด้านการบริการ

(1) เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจทางด้านวิชาการละครและดนตรี เพื่อให้บุคคลที่สนใจ ได้รับความรู้

(2) ให้คำแนะนำงานวิชาการละครและดนตรีแก่บุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจ

รพิตา

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

ได้รับปริญญาตรี หรือคุณวุฒอย่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์
ทางดุริยางคศิลป์ หรือสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ ทางดุริยางคศิลป์

หลักสูตรและวิธีการคัดเลือก

การวัดความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง โดยวิธีสอบข้อเขียน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) ดังต่อไปนี้

1. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานวิชาการด้านดุริยางค์สากล
2. จรรยาบรรณผู้ปฏิบัติงานด้านการสังคีต
3. ความรู้ความสามารถในการจัดทำองค์ความรู้ด้านดุริยางค์สากล
4. ความรู้ความสามารถในการบันทึกและจัดเก็บข้อมูลวิชาการด้านดุริยางค์สากล
5. ความรู้ความสามารถในการจัดทำโครงการด้านดุริยางค์สากล

..... *พิทยา*

เลขที่สมัครคัดเลือก

แบบใบสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการ
สังกัดกรมศิลปากร

ติดรูปถ่าย
ขนาด 1 นิ้ว

เรียน อธิบดีกรมศิลปากร

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....
สัญชาติ..... เกิดวันที่..... เดือน..... พ.ศ. อายุ..... ปี..... เดือน.....
(นับถึงรับสมัคร) เลขประจำตัวประชาชน..... ออกให้ ณ อำเภอ.....
จังหวัด..... วันที่..... เดือน..... พ.ศ..... เป็นผู้

☐ ได้รับทุนเล่าเรียนหลวง หรือ ทุนรัฐบาล และสำเร็จการศึกษาวุฒิ.....
ซึ่งได้รับอนุมัติวุฒิการศึกษาดังกล่าว จากสถานศึกษา.....
ประเทศ..... วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

☐ สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่ ก.พ. อนุมัติให้ส่วนราชการจัดให้มีการศึกษาขึ้น เพื่อเข้ารับราชการ
ในส่วนราชการนั้นโดยเฉพาะ ได้รับวุฒิ..... ซึ่งได้รับอนุมัติวุฒิการศึกษาดังกล่าว
จากสถานศึกษา..... วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

☒ สำเร็จการศึกษาในวุฒิที่ ก.พ. กำหนดให้คัดเลือกบรรจุได้ คือ วุฒิ.....
ซึ่งได้รับอนุมัติวุฒิการศึกษาดังกล่าว จากสถานศึกษา.....
วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

☐ เคยสอบแข่งขันได้ในตำแหน่ง..... ตามประกาศการขึ้นบัญชี
ผู้สอบแข่งขันได้ของกรม / สำนักงาน..... ลงวันที่..... เดือน..... พ.ศ.
และถึงลำดับที่จะได้รับการบรรจุเข้ารับราชการแล้ว แต่ไม่สามารถจะรับการบรรจุได้ เนื่องจากอยู่ในระหว่างรับราชการทหาร
ตามกฎหมายว่าด้วยการรับราชการทหาร และขณะนี้บัญชีผลการสอบแข่งขันตำแหน่งดังกล่าวได้ถูกยกเลิกไปแล้ว

ขอสมัครเข้ารับการคัดเลือกเพื่อบรรจุเข้ารับราชการเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญในตำแหน่ง.....
.....ของกรมศิลปากร และขอแจ้งข้อมูลเพื่อประกอบการพิจารณาดังนี้

1. ข้อมูลส่วนบุคคล

สถานที่เกิด จังหวัด ภูมิลำเนา..... ที่อยู่ปัจจุบันบ้านเลขที่..... หมู่ที่
ตรอก/ซอย ถนน ตำบล/แขวง อำเภอ/เขต
จังหวัด รหัสไปรษณีย์ e-mail address.....
โทรศัพท์ โทรศัพท์มือถือ

อาชีพ ☐ ลูกจ้าง / พนักงานของรัฐ ☐ ข้าราชการพลเรือนสามัญ ตำแหน่ง.....
☐ ข้าราชการประเภทอื่น ตำแหน่ง..... ☐ กำลังศึกษาต่อ
☐ อื่น ๆ

สถานที่ทำงาน กรม / บริษัท..... กอง / ฝ่าย

e-mail address โทรศัพท์

สถานภาพสมรส ☐ โสด ☐ สมรส ☐ หม้าย ☐ หย่า

ชื่อสามี / ภรรยา สัญชาติ..... อาชีพ.....

ชื่อบิดา สัญชาติ..... อาชีพ.....

ชื่อมารดา สัญชาติ..... อาชีพ.....

2. ประวัติการศึกษา (กรอกทุกวุฒิที่ได้รับและแนบสำเนาแสดงผลการเรียนเฉพาะวุฒิที่ใช้สมัครคัดเลือกมาพร้อมใบสมัคร)

วุฒิที่ได้รับ	สาขาวิชา (วิชาเอก)	คะแนนเฉลี่ย ตลอด หลักสูตร	ชื่อสถานศึกษา	ระยะเวลา ตั้งแต่ ถึง.....

3. ประวัติการทำงาน/การฝึกอบรม

สถานที่ทำงาน/ฝึกงาน	ตำแหน่ง / ลักษณะงาน	เงินเดือนสุดท้าย ก่อนออก	ระยะเวลา ตั้งแต่ ถึง.....	เหตุผลที่ออก

4. ความรู้ความสามารถพิเศษ

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ข้อความที่แจ้งไว้ในใบสมัครนี้ถูกต้องและเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) ผู้สมัคร

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.