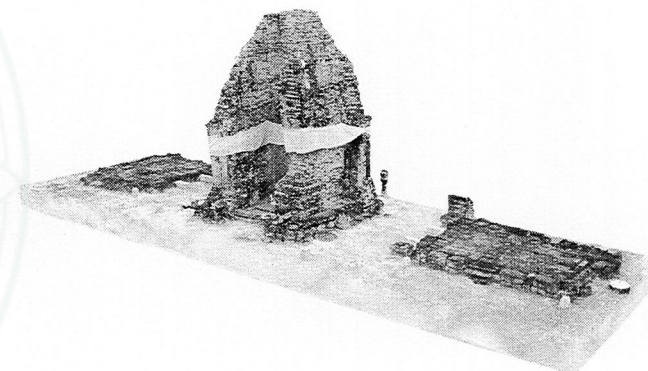




กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม



โครงการศึกษารูปแบบศิลปะสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์
โบราณสถานปราสาทนารายณ์เจงเวง ปราสาทภูเพ็ก และพระธาตุดุม
จังหวัดสกลนคร

- แบบสภาพปัจจุบัน
- แบบสันนิษฐาน
- แบบบูรณะ

รายละเอียดการบูรณะและปรับปรุงอาคาร
การบริษัสมสถกานที่

- งานบูรณะ

- ## 2. งานฝ่ายเทศาภิบาล

- ### 3. งานช่างไม้และสถา

- 3.1 ปรับกันทำงานโดยละเอียดก่อนเริ่มงานประชุม
 - 3.2 เขียนแบบยกยอคำขวัญ ฐานหนึ่ง สภาทนายปัจจุบันไว้ และทำเป็น Shop Drawing แบบประชุม
 - 3.3 ตรวจสอบและจัดทำแบบแสดงความคิดเห็นจากกรรมการประชุม พร้อมทั้งปรับแก้ด้วยวิธีที่จำเป็น
 - 3.4 สกัดข้อมูลและบันทึกงานที่จำเป็นและส่วนที่เหมือนภาพของการประชุม และบันทึกแบบสรุปข้อมูลไปนอกที่ทำการด้วย ทั้งนี้โดยมีการประชุมร่วมกันก่อนเริ่มไว้เป็นระยะเพื่อปรับปรุงการเข้าถึงในงานประชุม
 - 3.5 ขั้นตอนการจากไปใหม่ พร้อมทั้งสังเกตเพิ่มเติมบริเวณเหนือกรอบประตู หน้าทางไว้
 - 3.6 ใช้อะไหล่ สายและเครื่องจักร งานระบบไฟฟ้าขึ้นใหม่โดยใช้อุปกรณ์เสริมจากสถานที่ทั้งหมด
 - 3.7 ปรับกันทำงาน ตรวจสอบและจัดทำแบบแสดงความคิดเห็นจากกรรมการประชุมและสถานที่ทั้งหมด
 - 3.8 ขออนุมัติบริเวณหนึ่งแห่งที่ยอมรับการก่อสร้างอีก
 - 3.9 ขออนุมัติบริเวณที่ขุดดินเพิ่มเติม เพื่อย้ายสถานที่และสภาพการรับน้ำใหม่ โดยใช้อุปกรณ์ทำการขุดดิน
 - 3.10 ขออนุมัติสถานที่ใหม่ทั้งที่ขุดดิน เริ่มความแข็งแรงตามไม้ที่บดอัด
 - 3.11 จากข้อมูลใหม่ โดยใช้อุปกรณ์ที่ขุดดินที่ภายใน -ภายนอก (โดยไม้เชื่อมคนตรา)
- เป็นต้นและดำเนินการต่อไปจนตลอด 4 ตามระเบียบการปฏิบัติงานและ วัฒนธรรมการปฏิบัติงานแล้ว

3.11 ลักษณะเด่นบนผิวผนังด้านนอก ทำตามรูปแบบเดิมและแบบขยายที่ปรากฏในแบบบูรณะ

3.12 ทาสีอาคารตามสีเดิม ที่ได้มีการดำเนินการตรวจสอบสีดั้งเดิม โดยใช้สีกิตติพันธ์ที่ใหม่มาผสมกับ

สีปูนหมักปูนตำของอาคารที่ได้ดำเนินการ

3.13 จัดทำรูปแบบของงานศิลปกรรมอื่น ๆ ที่ระบุในแบบบูรณะ ตามรูปแบบเดิม

- #### 4. งานประด-หน้าห้อง

- ## 5. งานสืบ

6. งานปั้นโขนและพานักกระบวน

- 6.1 บันทึกการปฏิบัติงานโดยละเอียดก่อนขึ้นงานประจำวัน
6.2 เก็บแบบร่างหรือภาพถ่ายประจำวันเพื่อเป็นใบ้ในการทำงาน
6.3 ตรวจสอบและจัดเก็บแบบร่างและงานเขียนอย่างถูกต้องก่อนการปฏิบัติงาน พร้อมจัดเก็บด้วยถ้อยคำที่ฟังเข้าใจ
6.4 ชวนเพื่อนหรือพี่ ลูกพี่ ลูกน้องเป็นต้นให้มาช่วยทำงาน ทำการสังเกตความเข้าใจและสามารถบอกวิธีการ
6.5 ขอคำแนะนำได้ และอธิบายประกอบตามความรู้ความเข้าใจของตนเอง
6.6 คิดและวาด ทาลายขึ้นได้ นำวิธีการที่ได้มาเขียนหรือคิดวิธีใหม่ ที่ทำงานเลือกหลังจากการศึกษา
เปรียบเทียบวิธีการใหม่ที่ดีกว่าในขณะทำงานและวิธีการที่ถนัด

ការអង្កេតស្រាវជ្រាវ

- ปูนที่ใช้ในการบูรณะ
 เนื่องจากวัสดุปูนที่ซีก็่อ ยาก และใช้เงินหลายหลายระดับ
 ในงานสถาปัตย์นั้น เป็นปูนที่มีคุณภาพและเหมาะสม มากกว่าปูนที่ใช้ในปัจจุบัน จึงกำหนดให้ผู้รับจ้าง
 ใช้รูปแบบโบราณ ซึ่งมีรายละเอียดโดยทั่วไปดังนี้ รายละเอียดปูนหมึก - ปูนดำ- เทคนิคการเตรียม
 ปูนหมึก ปูนดำ มีขั้นตอนและรายละเอียดดังนี้

- ก. วัสดุดิบ ปูนดิบ คือปูนที่ได้จากการเผาหินปูน (CaCO_3) ด้วยความร้อนสูง เพื่อไล่คาร์บอนไดออกไซด์ หินปูนจะแตกเป็นก้อน ๆ เรียกว่า ปูนดิบ (CaO)

- ข. ปูนหมัก ให้นำปูนดิบมาดำเนินการดังนี้ย่อยปูนดิบ ให้ทุบปูนดิบที่ได้ให้เป็นก้อนขนาดเล็ก ขนาดไม่ใหญ่กว่า 5 ซม. เพื่อลดปฏิกิริยาเคมีในขณะหมัก

การหมักปุ๋ย

[illegible]

- ปูนดำ ใช้ในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมปูนปั้น มีวัสดุดังนี้
 - ปูนหมัก
 - กระดาษสา หรือกระดาษฟาง
 - น้ำ และวัสดุอื่น ๆ เช่น น้ำตาลอ้อย

มีเงินตอนดังปี

- ตัดทุนหมุนเวียน ให้ไม่เกินหมื่นล้านบาทเป็นก้อน ขนาดงบประมาณ : 4 บาทไปจากและงบประมาณ : 7 บาท
- การตัด ให้ไม่ไปหักจากเงินแล้ว ให้ไปในครกด้วยไป แล้วได้กระจายตาม หรือกระจายทาง
- คำนี้ในข้อนี้เป็นการกระจายตามความจำเป็นโดยปกติกับ ไม่ไปกระทบกับในเรื่องหน่วยหรือหน่วยมากกว่า
- การรวมกัน น่าจะดูในข้อของภาคนี้ ขนาดของระบบ มีดังนี้แล้วไปให้ภาคต่าง แล้วนำไป
- แต่ในภาคนี้ไม่ได้ไปรวม รวมกับภาคอื่นอีก 2 อย่างนี้ จึงสามารถไปใช้ได้ - เทคนิคการ

ปูนฉาบ ประกอบด้วยส่วนผสม 2 ประเภท ดังนี้

- ปูนฉาบ ชั้นที่ 1-2 ส่วนผสม ปูนหมัก 2 ส่วน ทราช 5 ส่วน โดยปริมาตร
- ปูนฉาบ ชั้นที่ 3 และชั้นผิวนอก ส่วนผสม ปูนหมัก 1 ส่วน ทราช 3 ส่วน โดยปริมาตร

การงาน

[illegible]

ปนโครงสร้าง ใบไม้ที่ตัดมา

ปูนซีเมนต์ขาว : หิน : ดิน = 1 : 2 : 4 รายละเอียดอื่น ๆ ให้เป็นไปตามรายการประกอบแบบ
มาตรฐานของกรมศิลปากร

เทคนิคการซ่อมแซมและอนุรักษ์ปูนปั้น ปูนฉาบ

- [illegible]

กรณีที่ปณณามิหลักฐานร่องรอย

ที่มีความสำคัญเป็นพิเศษในทางประวัติศาสตร์ โบราณคดี หรือศิลปกรรม (ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะผู้ออกแบบ) ให้ดำเนินการอนุรักษ์ตามขั้นตอนที่ถูกต้องตามหลักวิชาการอนุรักษ์ที่ได้มาตรฐานของกรมศิลปากร ดังต่อไปนี้

1. ถ่ายภาพบริเวณที่จะทำฐานอนุรักษะไว้โดยละเอียด ก่อนดำเนินการเพื่อเก็บไว้เป็น
2. ทำความสะอาดผืนผ้าขี้ดราบนกลบบริเวณที่ขุดหาและแล่นประจนอื่น
3. เสริมความมั่นคงให้วัตถุในพื้นที่จากอิฐก่อด้วยการฉาบปูนหมักเชื่อม
4. ใช้เครื่องมือป้องกันและขุดจัดพืช และวัชพืช
5. ใช้เครื่องมือป้องกันข้อเหวี่ยง

6. ยึดครองผิวปูนฉาที่ชำรุด ด้วยปูนฉาใหม่ ปูนดำ
7. เติมน้ำมันมันควิวปูนบางจนหอยแมลงเหล็กโรสนิม (วิศวกรและนักบัญชีเป็นผู้กำหนดรายละเอียด)
8. อาสาสมัครกึ่งนักการเขียนงาน
9. เติมน้ำมันสารสังเคราะห์ เพื่อใช้ผิวปูนฉาและอิฐซีเมนต์
10. ถ่ายภาพลักษณะของหน้างานก่อนดำเนินการซ่อมแซมเพื่อการดำเนินงานโดยละเอียดครบถ้วนวัสดุสิ้นเปลือง ๆ ที่ใช้ในการก่อสร้างไว้ ไม่เป็นไปตามรายการตรวจการจ้างของนายช่างลงมือปฏิบัติ

ផ្សេងៗបី



ករណីស៊ីវិល
សំណុំរឿងលេខ ០២ ឧកញ៉ា

ស្ថាប័ន
សំខាន់/ប្រភេទ

ช่างสำรวจ	
ช่างโยธา	
ช่างศิลปกรรม	
ช่างเขียนแบบ	นายสนธิ์ภรณ์ ทรายเงินโพธิ์
	ศูนย์ทิวาจารย์
สถาปนิก	นายสุวิทย์ ปะทะอินทน์ นายสุรเดช พิทยะวัฒน์ นายสนธม แก้วศรี นายสิทธิชัย สิริสมเด็จ นายณิธิ แสนนโพธิ์
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์สุด คำบุรุษ นายเกษมสันติ์ แก้วศรีวัฒน์
วิศวกรโยธา	

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ดำเนินการ กลุ่มงาน/โครงการ	นางสาววันวิสา ภาวศิริกุล	
ผู้ดำเนินการกลุ่มกิจกรรม		
ผู้ดำเนินการกลุ่มงานทั่วไป		
ผู้ดำเนินการกลุ่มงานเฉพาะ		
ผู้ดำเนินการกลุ่มชีวิตนิเทศ	นายพรธรรม ธรรมนิล	
ผู้ดำเนินการพิเศษ		
ผู้ดำเนินการฝ่ายภาคีภายนอก	นายเชษฐา ชื่นจิตวิมลกุล	

၁၀ မိနစ်

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน /
โครงการ	โครงการศึกษารูปแบบโครงสร้างอาคารเพื่อการค้าปลีก ในร้านตลาดเป้าหมายรายย่อยเชิงลง เป้าหมายปกติ	

	และพระธาตุพนม จังหวัดสกลนคร
สถานที่	จังหวัดสกลนคร
วันที่	วันที่ ๑๕ เดือน ๑๒ พ.ศ. ๒๕๖๖

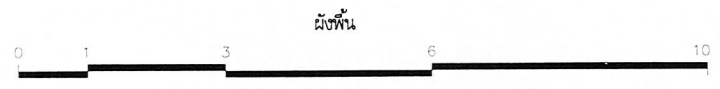
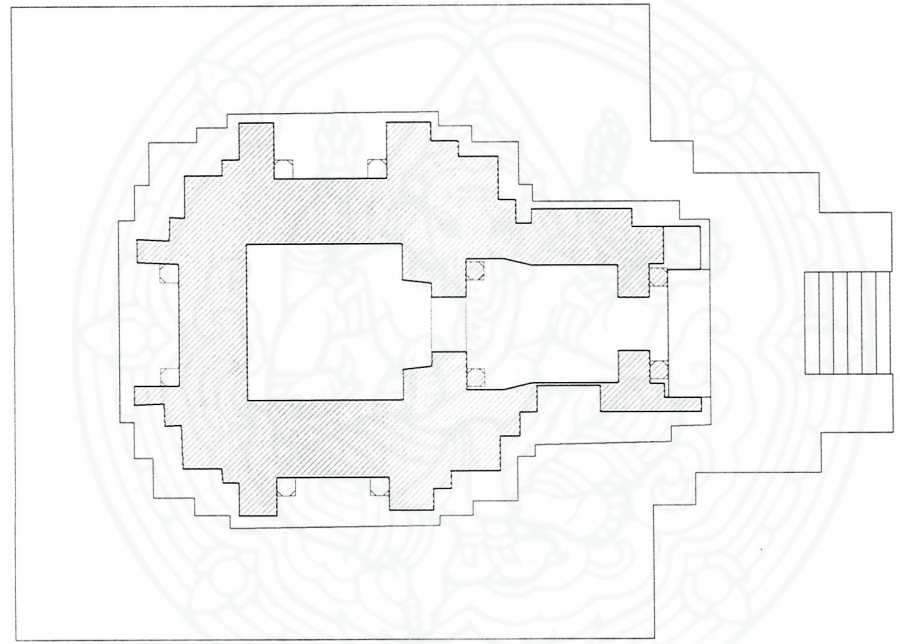
ฝ่ายช่างโครงการ	สำนักศิลปวัฒนธรรม
แบบแสดง	รายการประกอบแบบเพื่อการบูรณะ

มาตราส่วน	วิธีคิด	แผนที่	จำนวนแม่
NONE (A2)	—	—	72

ปราสาทนารายณ์เจาเวง			
แถวสี	รหัสแปลย	แปลยแปลยที่จุดนี้	แปลยแปลย
1	EX0-01	แปลยแปลยที่จุดนี้โดยแปลยแปลยแปลยแปลย	1:500
2	EX1-01	แปลยแปลย	1:50
3	EX1-02	แปลยแปลย	1:50
4	EX2-01	แปลยแปลย 1 (แปลยแปลยแปลย)	1:50
5	EX2-02	แปลยแปลย 2 (แปลยแปลย)	1:50
6	EX2-03	แปลยแปลย 3 (แปลยแปลยแปลย)	1:50
7	EX2-04	แปลยแปลย 4 (แปลยแปลย)	1:50
8	EX3-01	แปลยแปลย 1	1:50
9	EX3-02	แปลยแปลย 2	1:50
แถวสี	รหัสแปลย	แปลยแปลยแปลย	แปลยแปลย
1	A1-01	แปลยแปลย : แปลยแปลย 1	1:50
2	A1-02	แปลยแปลย : แปลยแปลย 1	1:50
3	A2-01	แปลยแปลย 1 (แปลยแปลยแปลย) : แปลยแปลย 1	1:50
4	A2-02	แปลยแปลย 2 (แปลยแปลย) : แปลยแปลย 1	1:50
5	A2-03	แปลยแปลย 3 (แปลยแปลยแปลย) : แปลยแปลย 1	1:50
6	A2-04	แปลยแปลย 4 (แปลยแปลย) : แปลยแปลย 1	1:50
7	A3-01	แปลยแปลย 1 : แปลยแปลย 1	1:50
8	A3-02	แปลยแปลย 2 : แปลยแปลย 1	1:50
9	A4-01	ISOMETRIC	NONE
10	B1-01	แปลยแปลย : แปลยแปลย 2	1:50
11	B1-02	แปลยแปลย : แปลยแปลย 2	1:50
12	B2-01	แปลยแปลย 1 (แปลยแปลยแปลย) : แปลยแปลย 2	1:50
13	B2-02	แปลยแปลย 2 (แปลยแปลย) : แปลยแปลย 2	1:50
14	B2-03	แปลยแปลย 3 (แปลยแปลยแปลย) : แปลยแปลย 2	1:50
15	B2-04	แปลยแปลย 4 (แปลยแปลย) : แปลยแปลย 2	1:50
16	B3-01	แปลยแปลย 1 : แปลยแปลย 2	1:50
17	B3-02	แปลยแปลย 2 : แปลยแปลย 2	1:50
18	B3-03	แปลยแปลย 3 : แปลยแปลย 2	1:50
19	B4-01	ISOMETRIC	NONE
แถวสี	รหัสแปลย	แปลยแปลยแปลย	แปลยแปลย
1	RE1-01	แปลยแปลย	1:50
2	RE1-01	แปลยแปลย	1:50
3	RE2-01	แปลยแปลย 1 (แปลยแปลยแปลย)	1:50
4	RE2-02	แปลยแปลย 2 (แปลยแปลย)	1:50
5	RE2-03	แปลยแปลย 3 (แปลยแปลยแปลย)	1:50
6	RE2-04	แปลยแปลย 4 (แปลยแปลย)	1:50
แถวสี	รหัสแปลย	แปลยแปลยแปลยแปลยแปลยแปลย	แปลยแปลย
1	LA1-01	แปลยแปลยแปลยที่จุดนี้โดยแปลยแปลยแปลยแปลยแปลย	1:500
2	LA1-02	แปลยแปลยแปลยที่จุดนี้โดยแปลยแปลยแปลยแปลยแปลย	1:250

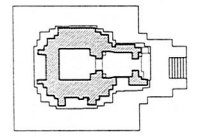
ปราสาทใหญ่เพ็ก			
แถวที่	รหัสแถว	แปลสภาพปัจจุบัน	มาตรฐาน
1	EX0-01	มีกลิ่นเหม็น และเสียงจากบริเวณใกล้ขอบสวนซึ่งมีฉนวนป้องกัน	1:5000
2	EX1-01	มีกลิ่นเหม็น	1:100
3	EX2-01	รูปลักษณ์ 1 (ทิศตะวันออก)	1:100
4	EX2-02	รูปลักษณ์ 2 (ทิศใต้)	1:100
5	EX2-03	รูปลักษณ์ 3 (ทิศตะวันตก)	1:100
6	EX2-04	รูปลักษณ์ 4 (ทิศเหนือ)	1:100
7	EX3-01	รูปลักษณ์ 1	1:100
8	EX3-02	รูปลักษณ์ 2	1:100
แถวที่	รหัสแถว	แปลสภาพปัจจุบัน	มาตรฐาน
1	A1-01	มีกลิ่นเหม็น : แปลกที่ 1	1:100
2	A1-02	มีกลิ่นเหม็น : แปลกที่ 1	1:100
3	A2-01	รูปลักษณ์ 1 (ทิศตะวันออก) : แปลกที่ 1	1:100
4	A2-02	รูปลักษณ์ 2 (ทิศใต้) : แปลกที่ 1	1:100
5	A2-03	รูปลักษณ์ 3 (ทิศตะวันตก) : แปลกที่ 1	1:100
6	A2-04	รูปลักษณ์ 4 (ทิศเหนือ) : แปลกที่ 1	1:100
7	A3-01	รูปลักษณ์ 1 : แปลกที่ 1	1:100
8	A3-02	รูปลักษณ์ 2 : แปลกที่ 1	1:100
9	A4-01	ISOMETRIC	NONE
10	B1-01	มีกลิ่นเหม็น : แปลกที่ 2	1:100
11	B1-02	มีกลิ่นเหม็น : แปลกที่ 2	1:100
12	B2-01	รูปลักษณ์ 1 (ทิศตะวันออก) : แปลกที่ 2	1:100
13	B2-02	รูปลักษณ์ 2 (ทิศใต้) : แปลกที่ 2	1:100
14	B2-03	รูปลักษณ์ 3 (ทิศตะวันตก) : แปลกที่ 2	1:100
15	B2-04	รูปลักษณ์ 4 (ทิศเหนือ) : แปลกที่ 2	1:100
แถวที่	รหัสแถว	แปลสภาพ	มาตรฐาน
1	RE1-01	มีกลิ่นเหม็น	1:100
2	RE2-01	รูปลักษณ์ 1 (ทิศตะวันออก)	1:100
3	RE2-02	รูปลักษณ์ 2 (ทิศใต้)	1:100
4	RE2-03	รูปลักษณ์ 3 (ทิศตะวันตก)	1:100
5	RE2-04	รูปลักษณ์ 4 (ทิศเหนือ)	1:100
6	RE3-01	แปลสภาพจากบริเวณใกล้เคียง	1:100

[illegible][illegible]



ผังพื้น

ผังจัดที่ดิน



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปกรรม

ผู้ปฏิบัติงาน

ชื่อตัว/เขียนแบบ

ชื่อตัว/เขียนแบบ	นางชนนีสัทธพันธ์ การุณยานะสิทธิ์
ชื่อโครงการ	
ชื่อสถานที่	
ชื่อหน่วยงาน	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ภิเษกนิพนธ์	
	นายสุรชาติ วิริยะพงศ์	
	นายณัฐพล แก้วชัย	
	นายสิทธิชัย สิริธรรมกุล	
	นายณัฐ แสนโพธิ์	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์กุล คำบุรินทร์	
	นายภาณุพันธ์ แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวนันทิยา วาจาวิสุทธิ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรม	ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานจัดวางผัง	นายเชษฐา สีชะวีระกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

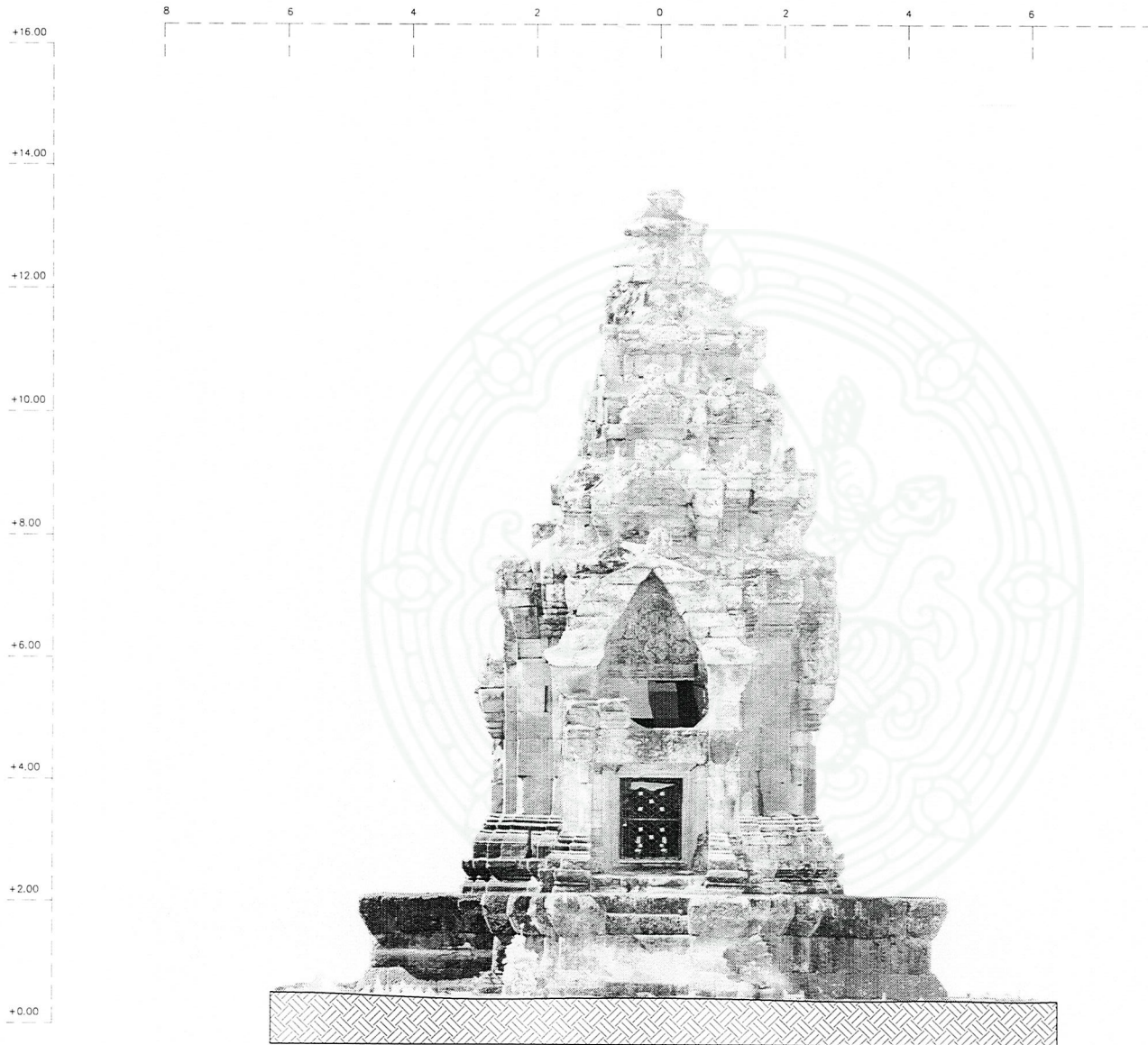
โครงการ: โครงการศึกษาแบบแปลนสถาปัตยกรรมเพื่อการศึกษา
โบราณสถานปราสาทขอมโบราณสถานปราสาทขอม ปราสาทขอม
และอุทยานวัฒนธรรม จังหวัดสุรินทร์

สถานที่: วัดพระธาตุพนมจันทบุรี อ.เมืองสุรินทร์ จ.สุรินทร์

เจ้าของโครงการ: สำนักศิลปกรรม

แบบแสดง: แบบสถาปัตย์

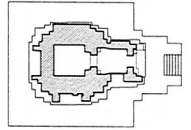
มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	X-00	00	72



รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก)



ผังสังขนิ



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติงาน

สัปดาห์/เดือน/ปี

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนิกานต์ กาญจนสวัสดิ์	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์ธนพนธ์	
	นายสุรยุทธ นิลรัตน์	
	นายณัฐม แก้วศรี	
	นายสิริวัชร นิลรัตน์	
	นายณัฐ นิลรัตน์	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ นิลรัตน์	
	นายณัฐ นิลรัตน์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

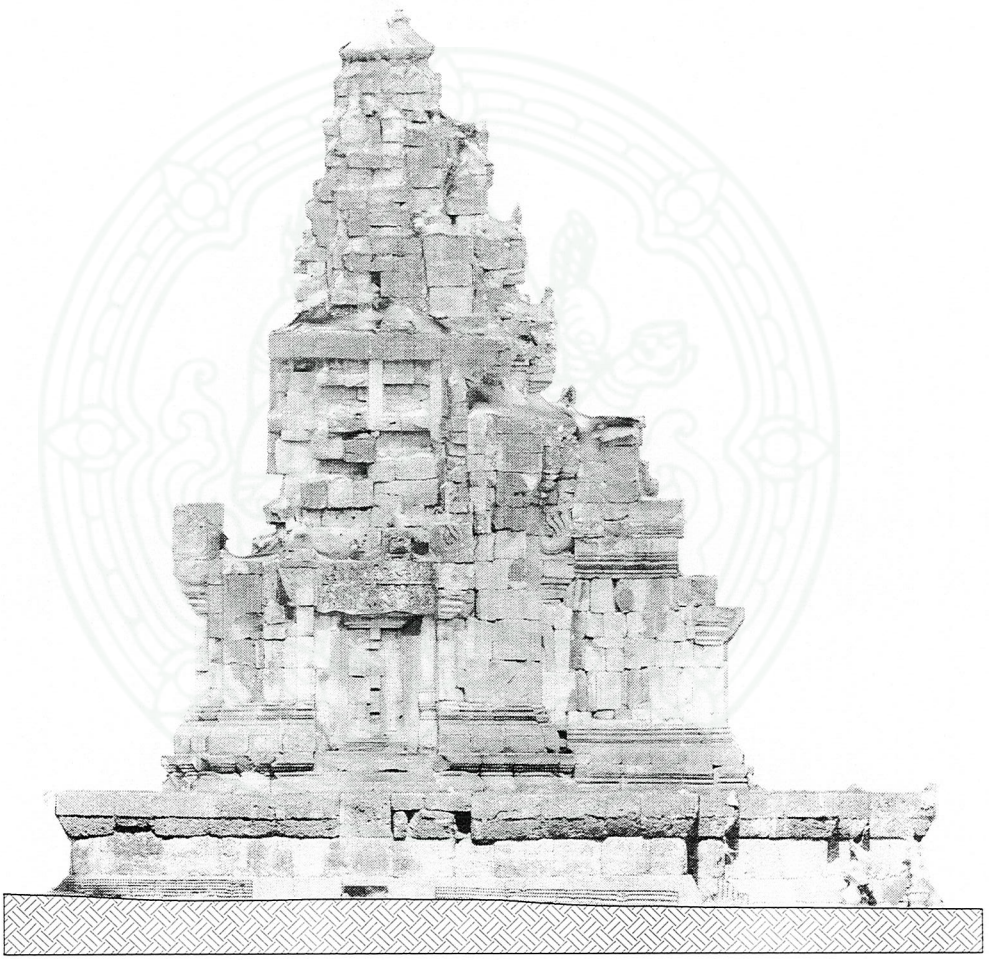
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นางสาววันวิสา งามวิจิตร	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายพชรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายณัฐ นิลรัตน์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบแปลนสถาปัตยกรรมศิลปกรรมในสวนสาธารณะโบราณสถานวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์งานรูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก)	
มาตราส่วน	รหัส	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	X-00 00	72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

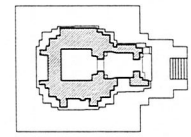
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปถ่าย 2 (วัดใต้)

0 1 3 6 10

ผังวัดใต้



2



กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติงาน

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมศรี วัฒนศิริกุล	นางสมศรี วัฒนศิริกุล
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุ วัฒนศิริกุล	
	นายสุวิทย์ วัฒนศิริกุล	
	นายสมชาย วัฒนศิริกุล	
	นายสมชาย วัฒนศิริกุล	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ วัฒนศิริกุล	
	นายสมชาย วัฒนศิริกุล	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้จัดทำเอกสาร	นางสมศรี วัฒนศิริกุล	นางสมศรี วัฒนศิริกุล
ผู้ตรวจสอบเอกสาร		
ผู้ดำเนินการก่อสร้าง		
ผู้ควบคุมการก่อสร้าง		
ผู้ควบคุมการก่อสร้าง		
ผู้ควบคุมการก่อสร้าง	นายสมศรี วัฒนศิริกุล	
ผู้ควบคุมการก่อสร้าง	นายสมศรี วัฒนศิริกุล	
ผู้ควบคุมการก่อสร้าง	นายสมศรี วัฒนศิริกุล	

ข้อมูลทั่วไป

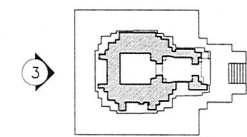
ชื่อวัด	วัดใต้	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการบูรณะปฏิสังขรณ์วัดใต้	
สถานที่	วัดใต้ ตำบลวัดใต้ อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	รทศ	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	X-00	00 72



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก)



ผังทิศทาง



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติงาน

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนันท์ใจใจ กัญญาผลสิทธิ์	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์รัตน์ นายสุรเดช ภิรมย์รัตน์ นายสมชาย ภิรมย์รัตน์ นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์ นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์ นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
วิศวกรสถาปนิก	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์ นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวนันทิยา วาฬวิเศษ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสุรเดช ภิรมย์รัตน์	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสุรเดช ภิรมย์รัตน์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนแม่บทการพัฒนาเมืองโบราณศรีเทพ และพื้นที่รอบๆ จังหวัดเพชรบูรณ์	
สถานที่	วัดพระธาตุผางามเมืองเพชรบูรณ์	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์จริง รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก)	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	X-00	00 72

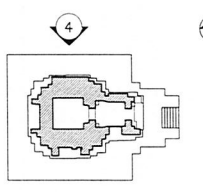
+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00



รูปด้าน 4 (ทิศเหนือ)



ผังที่ดิน



กรมศิลปากร
สำนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

ผู้ปฏิบัติงาน
สัปดาห์/เดือน/ปี

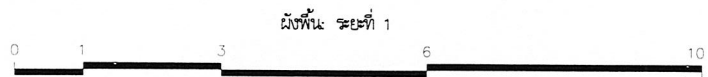
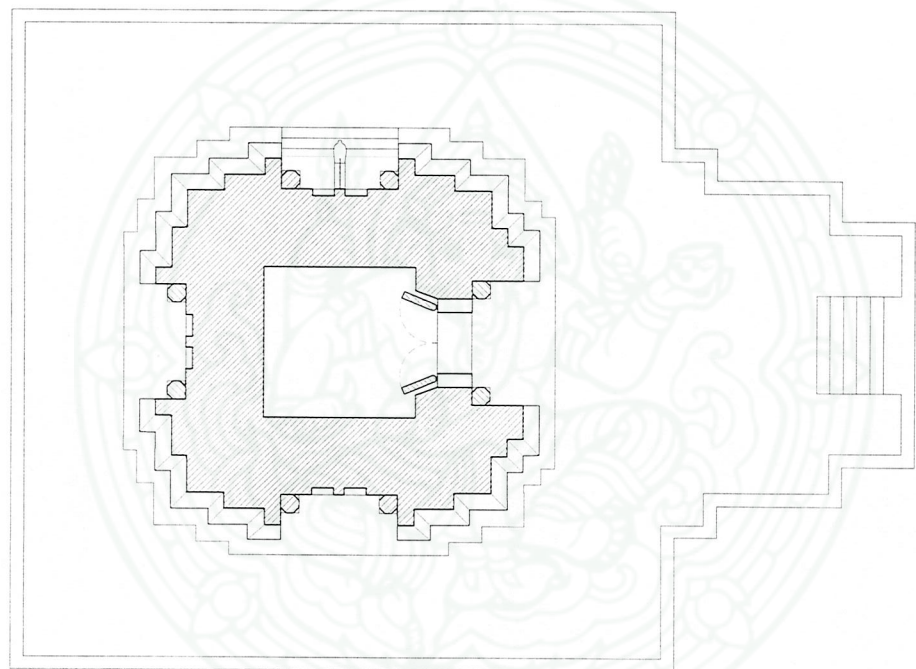
ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกียรติ	นายสมศักดิ์ เกียรติ
คนในสำนักงาน		
สถาปนิก	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์	
	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์	
	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
ภูมิสถาปนิก	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

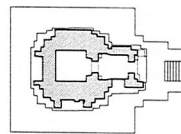
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา	นายสมศักดิ์ เกียรติ	

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมศักดิ์ เกียรติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังโบราณสถานและแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัด...	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์รูปด้าน 4 (ทิศเหนือ)	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	X-00	00 72



ผังพื้นที่



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สัปดาห์/เดือน/แบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

คณะทำงาน

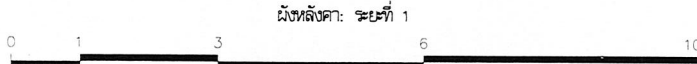
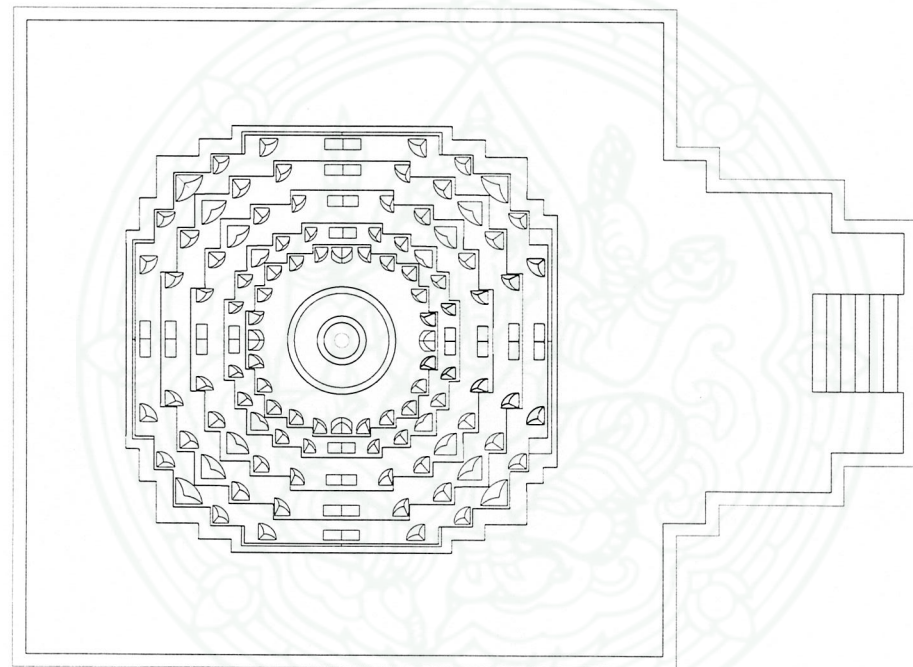
สถาปนิก	นายสุ ปรียะวัฒน์	
	นายสุวิทย์ ธีรวัฒน์	
	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
วิศวกร	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
วิศวกรโยธา	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	

สัปดาห์/เดือน/แบบ

ผู้ควบคุมงาน	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
ผู้ควบคุมงานสถาปัตย์	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	

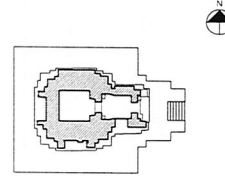
อนุมัติ

อธิบดี	นายสมชาย ภูมิคุ้ม	วัน/เดือน/ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตย์ของกรมศิลปากร	
สถานที่	กรมศิลปากร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	1:50 (A2)	
วันที่	A1-01	
แผ่นที่	00	
จำนวนแผ่น	72	



ผังหลังคา: ละเอียดที่ 1

ผังหลังคา

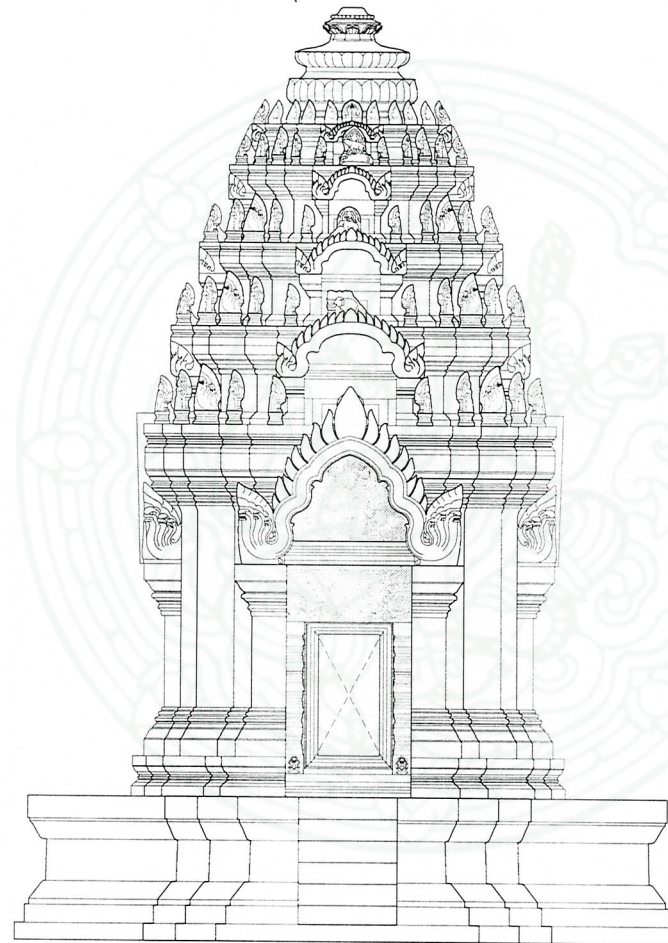


**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติงาน ชื่อ/ว/เขียนแบบ			
ช่างสำรวจ			
ช่างเขียน			
ช่างศิลปกรรม			
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกียรติ	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
คนประจำงาน			
สถาปนิก	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
วิศวกร	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
วิศวกรโยธา	นายสุวิทย์ ปะทะนันทน์		
ตรวจ/เห็นชอบ			
ผู้อำนวยการกองสถาปัตยกรรม	นายสมศักดิ์ เกียรติ		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม			
ผู้อำนวยการกองช่างเทคนิค			
ผู้อำนวยการกองช่างโยธา			
ผู้อำนวยการกองช่างไฟฟ้า			
ผู้อำนวยการกองช่างเครื่องกล			
ผู้อำนวยการกองช่างสุขาภิบาล			
ผู้อำนวยการกองช่างป้องกันภัย			
อนุมัติ			
อธิบดี	นายสมศักดิ์ เกียรติ	วัน / เดือน / ปี	
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตย์ของวัดพระศรีรัตนศาสดาราม (วัดพระแก้ว) กรุงเทพมหานคร		
สถานที่	วัดพระศรีรัตนศาสดาราม (วัดพระแก้ว) กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม		
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์		
ขนาดส่วน	วันที่	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	A1-02	00	72

+15.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

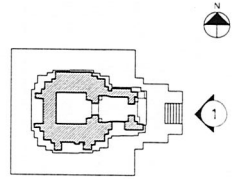
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก): ระยะที่ 1

0 1 3 6 10

ผังผังดิน



กรมศิลปากร สำนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์ทิพย์ กัญญาเนตร	

คนเขียนงาน

สถาปนิก	นายสุก ไร่ทอง	
	นายสุก ไร่ทอง	
	นายสมนธ์ทิพย์	
	นายสมนธ์ทิพย์	
	นายสมนธ์ทิพย์	
ภูมิสถาปนิก	นายสมนธ์ทิพย์	
วิศวกรโยธา	นายสมนธ์ทิพย์	

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	
ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	
ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	
ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	
ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	
ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	
ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

โครงการ: โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังโบราณสถานและสิ่งปลูกสร้างในเขตโบราณคดีของกรมศิลปากร

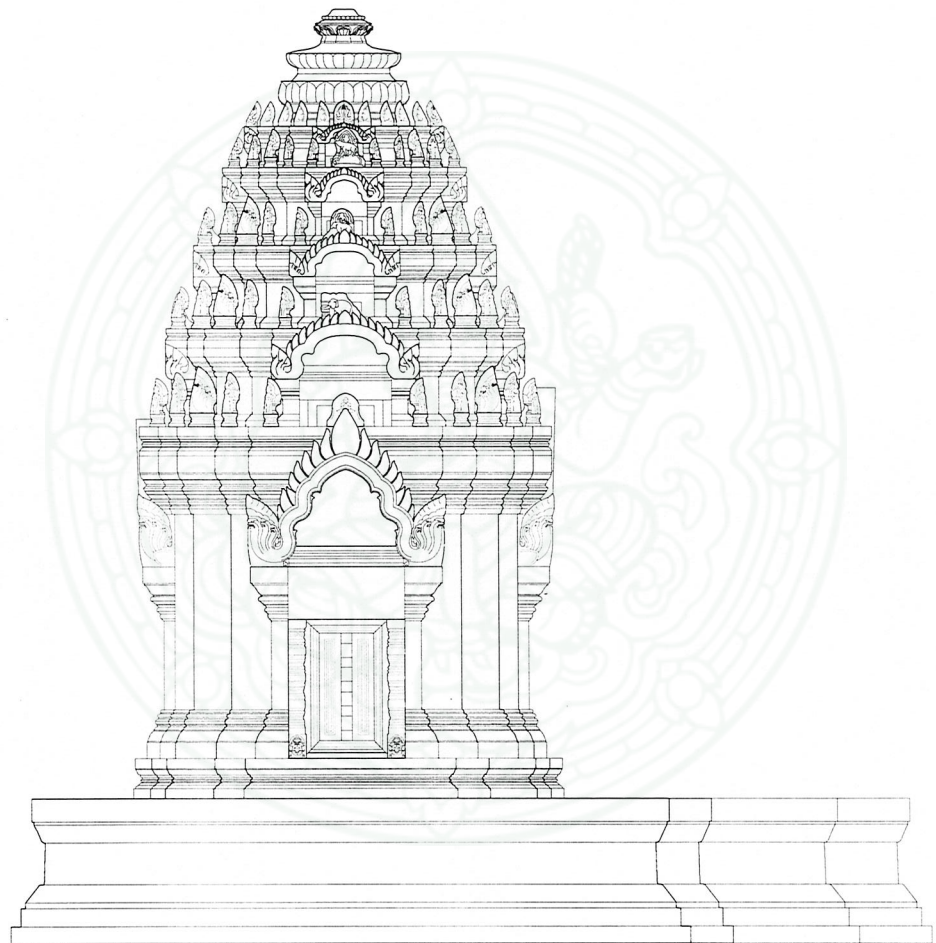
สถานที่: วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ: สำนักศิลปคดีกรมศิลปากร

แบบแปลน	แบบแปลน	แบบแปลน	แบบแปลน
มาตราส่วน	วันที่	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	A2-01	00	72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

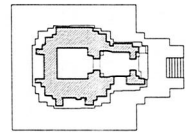
8 6 4 2 0 2 4 6 8



0 1 3 6 10

รูปด้าน 4 (ทิศใต้): ระยะที่ 1

ผังสังเขป



2



**กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปกรรม**

ผู้ปฏิบัติงาน

สัปดาห์/เดือน/แบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนิตีภรณ์ กาญจนนิตย์	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุก ไร่ทองรัตน์ นายสุรเดช ไร่ทองรัตน์ นายสมชาย ไร่ทองรัตน์ นายสุวิทย์ ไร่ทองรัตน์ นายวิชัย ไร่ทองรัตน์	
ผู้รับผิดชอบ	นายสุก ไร่ทองรัตน์	
วิศวกรโยธา	นายสุก ไร่ทองรัตน์	

ตรวจ/แก้ไข/ข้อ

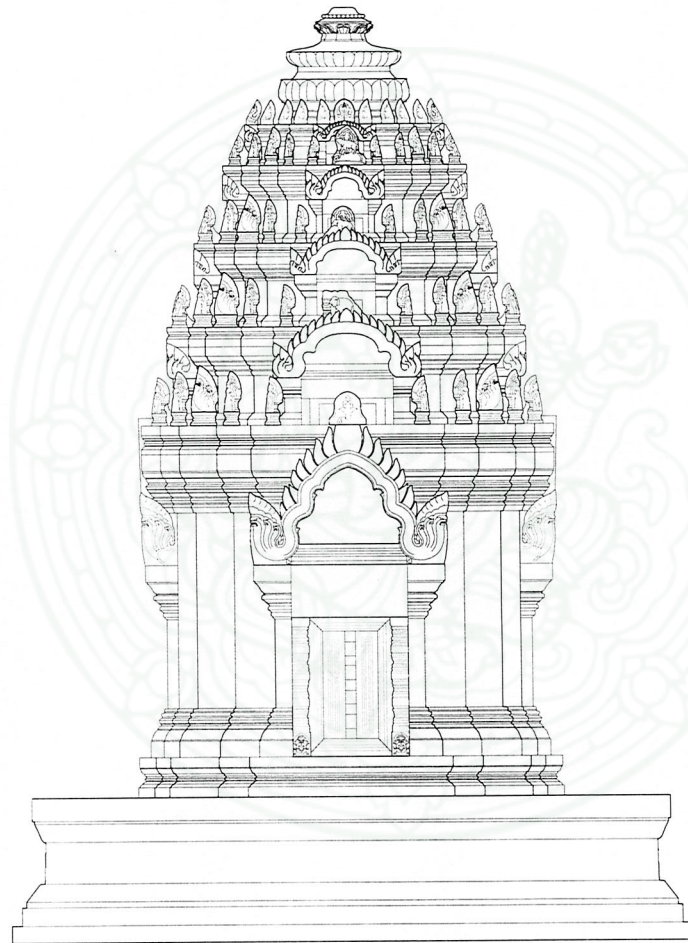
ผู้ควบคุมงาน	นางสาวสมจิตรภา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ไร่ทองรัตน์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ไร่ทองรัตน์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมชาย ไร่ทองรัตน์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน/เดือน/ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังโบราณสถานและสิ่งก่อสร้างในเขตโบราณสถานและเขตโบราณวัตถุ จังหวัดขอนแก่น	
สถานที่	วัดพระธาตุพนมจันทบุรี จังหวัดนครพนม	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	ว.ที่ 1	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	A2-02	00
		72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

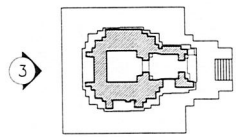
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก): ละเอียด 1

0 1 3 6 10

ผังที่ดิน



กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม

คนละทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
ภูมิสถาปนิก	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
วิศวกรโยธา	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น

ตรวจ/เขียนสรุป

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม
ผู้ควบคุมงานสถาปัตย์	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม
ผู้ควบคุมงานสถาปัตย์	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ เกษม	นายสมศักดิ์ เกษม

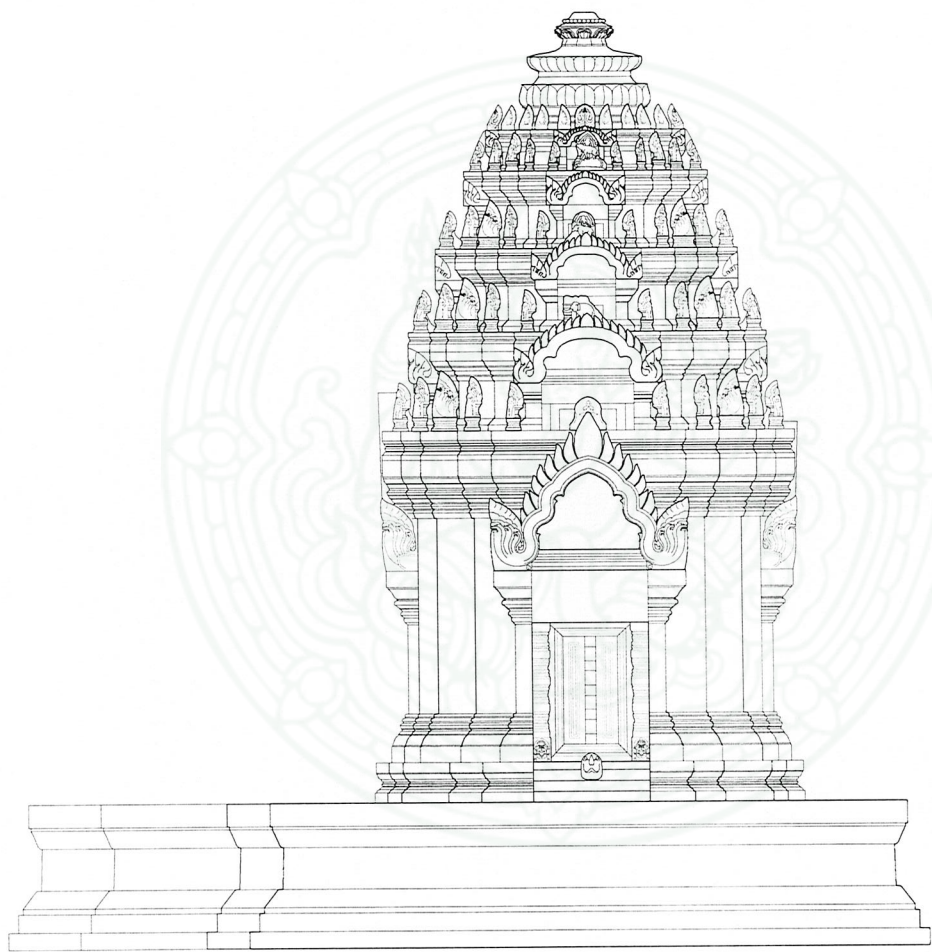
อนุมัติ

อธิบดี	นายสมศักดิ์ เกษม	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศิลปกรรมโบราณคดีและศิลปกรรม	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงศิลปกรรม	

มาตราส่วน	รูปที่	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	A2-03	00	72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

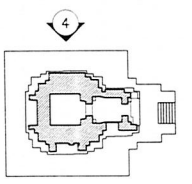
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปถ่าย 4 (ทิศเหนือ): ระยะที่ 1

0 1 3 6 10

ผังที่ดิน



**กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปกรรม**

ผู้ปฏิบัติงาน

สัปดาห์/เรียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกษม / นายสมศักดิ์ เกษม	
คนในสำนักงาน		
สถาปนิก	นายสุวิทย์ โปษะนันท์	
	นายสุวิทย์ โปษะนันท์	
	นายสมศักดิ์ เกษม	
	นายสมศักดิ์ เกษม	
ภูมิสถาปนิก	นายสมศักดิ์ เกษม	
	นายสมศักดิ์ เกษม	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

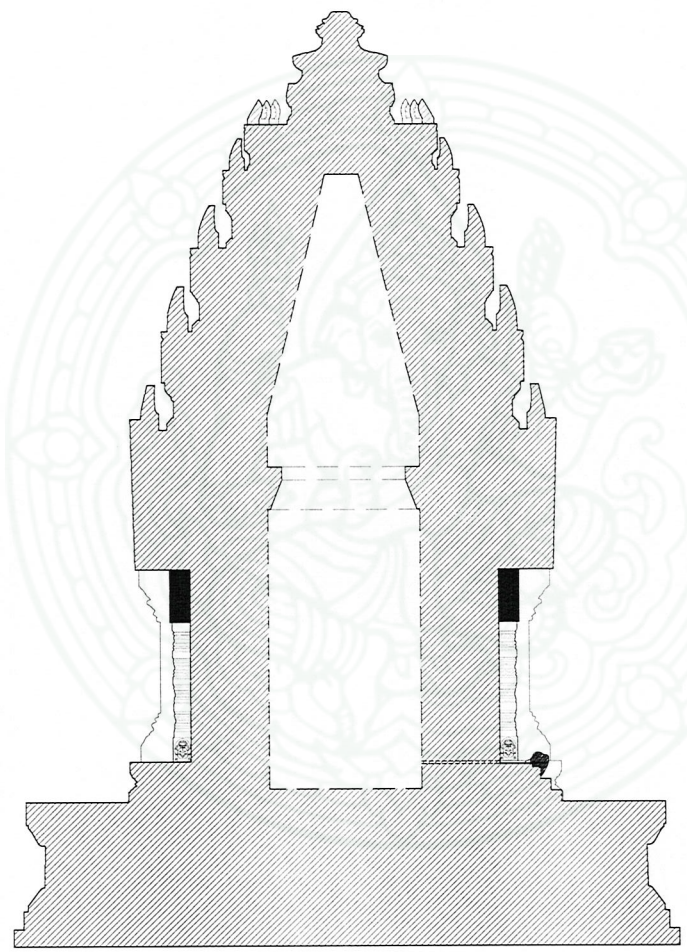
ผู้ควบคุมงาน	นางสาวสมศรี เกษม	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ เกษม	
ผู้ควบคุมงานสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา	นายสมศักดิ์ เกษม	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ เกษม	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ เกษม	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและประเมินสภาพแวดล้อมเพื่อการพัฒนาพื้นที่โบราณสถานและแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมในเขตเมือง กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงศิลปกรรม	
มาตราส่วน	รทศ	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	A2-04	72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

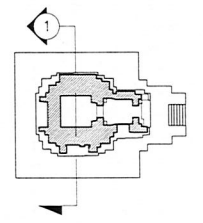
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปตัด 1: ๑:๕๐

0 1 3 6 10

ผังที่ดิน



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนัตติยาพร กาญจนชัยสิทธิ์	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุก ภิรมย์นิมิต	
	นายสุรเดช ธิธะกิจ	
	นายอนุชิต ภาณุชัย	
	นายสิทธิชัย ธิธะกิจ	
ภูมิสถาปนิก	นายสุก ภิรมย์นิมิต	
	นายสมนัตติยาพร กาญจนชัยสิทธิ์	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสมนัตติยาพร กาญจนชัยสิทธิ์	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเทคนิค		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียน	นายสุก ภิรมย์นิมิต	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียน	นายสมนัตติยาพร กาญจนชัยสิทธิ์	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียน	นายสมนัตติยาพร กาญจนชัยสิทธิ์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมนัตติยาพร กาญจนชัยสิทธิ์	วัน / เดือน / ปี
--------	-------------------------------	------------------

โครงการศึกษาและจัดทำแบบแปลนสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์
โบราณสถานและโบราณวัตถุในเขตเมืองเก่า กรุงเทพมหานคร

สถานที่: วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ: สำนักสถาปัตยกรรม

แบบแสดง: แบบสถาปัตย์

มาตราส่วน: วรทัศน์

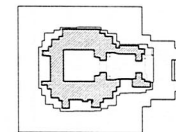
แผ่นที่: 00

จำนวนแผ่น: 72



ISOMETRIC

ผังทิศ



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมศักดิ์เกษม กานตุนนภีรัตน์	

คนจัดทำงาน

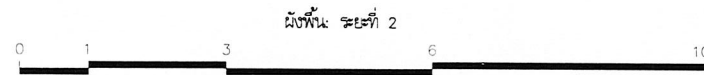
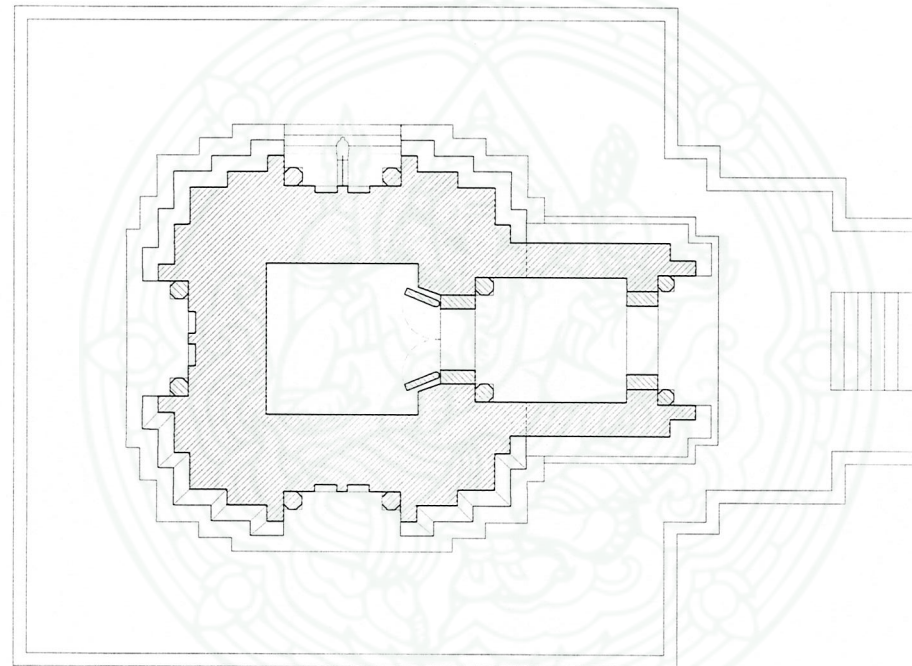
สถาปนิก	นายสุ ไร่ชะณินทน์ นายสุรเดช ไร่ชะณินทน์ นายณณกร แก้วชัย นายสิทธิชัย ไร่ชะณินทน์ นายณิธิ แสนไพบัญญ์	
ภูมิสถาปนิก	นายฤทธิศุภ คำนจวนต์ นายภาณุพันธ์ แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน กองศิลปกรรมสถาปัตยกรรม	นางสาวนันทนา วาฬวิเศษย์	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา		
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา	นายจรรยาพร อรรถวิมล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม	นายจรรยาพร อรรถวิมล	

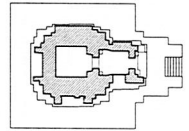
อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานปราสาทพนมรุ้ง จังหวัดบุรีรัมย์ และอุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง จังหวัดบุรีรัมย์	
สถานที่	โครงการอนุรักษ์และบูรณะปราสาทพนมรุ้ง จังหวัดบุรีรัมย์	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสืบเนื่องจาก ISOMETRIC	
มาตราส่วน	จริง	แผ่นที่
1:50 (A2)	A4-01	00
		จำนวนแผ่น
		72



ผังพื้นที่ 2

ผังเครื่อง



กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สาขา/เรียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์ทิพย์ กาญจนนิตย์	

คนเข้าทำงาน

สถาปนิก	นายสุโข โปษะนันท์	
	นายสุรยุทธ วัชรพงศ์	
	นายสมเดช แก้วชัย	
	นายสิทธิชัย สิริสมมล	
	นายณัฐ แสนโน้มน	
ภูมิสถาปนิก	นายฤทธิศุภ คานธุรงค์	
	นายภาณุพันธ์ แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมการก่อสร้าง	นางสาวมนัญญา วาฬวิเศษ	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายพรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายจตุรภา ธีระวิเศษกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังสถาปัตยกรรมศิลปกรรมในบริเวณสถานโบราณสถานภายในจังหวัด ปราสาทบูกัก และพระธาตุพนม จังหวัดสกลนคร	

สถานที่ วัดพระธาตุพนม อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร

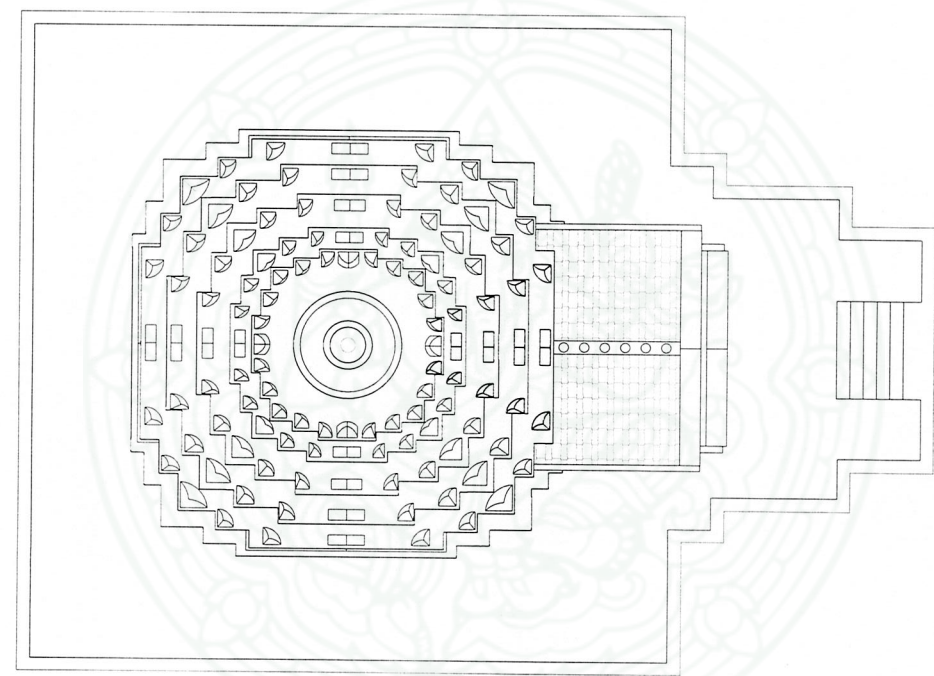
เจ้าของโครงการ สำนักศิลปกรรม

แบบแสดงผังพื้นที่ 2

มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	B1-01	00	72

6
4
2
0
2
4
6

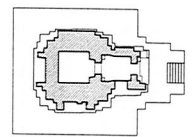
6 4 2 0 2 4 6 8 10



0 1 3 6 10
 0 1 3 6 10
 0 1 3 6 10

ผังหลังคา: ๒๕๕ ที่ 2

ผังหลังคา



กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
ภูมิสถาปนิก	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น
วิศวกรโยธา	นายสุ ใจเย็น	นายสุ ใจเย็น

สำรวจ/เขียนแบบ

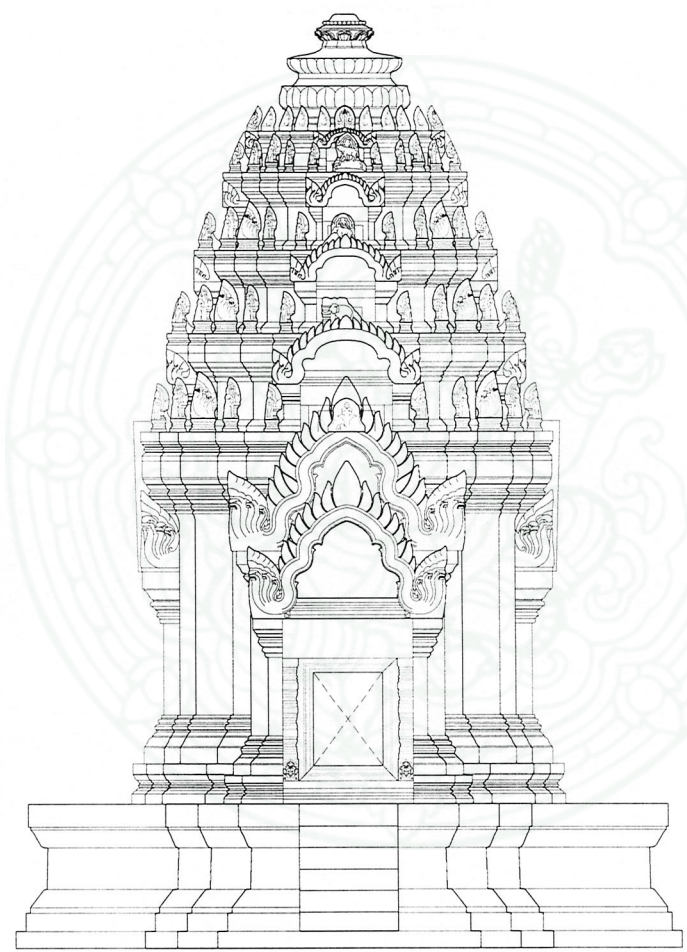
ผู้สำรวจ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้เขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ตรวจสอบแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ตรวจสอบแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ตรวจสอบแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ตรวจสอบแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมศักดิ์ งามนวล	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมของวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงสถาปัตยกรรม	
มาตราส่วน	๑:๕๐ (A2)	๑๐๐
หน้า	๑	๑

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

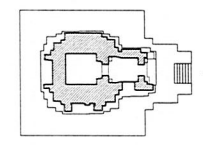
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก): ชั้นที่ 2

0 1 3 6 10

ผังผัง



กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างสถาปนิก		
ช่างเขียนแบบ	นางชนัดดีเกษม ภาณุพงษ์	

คนทำงาน

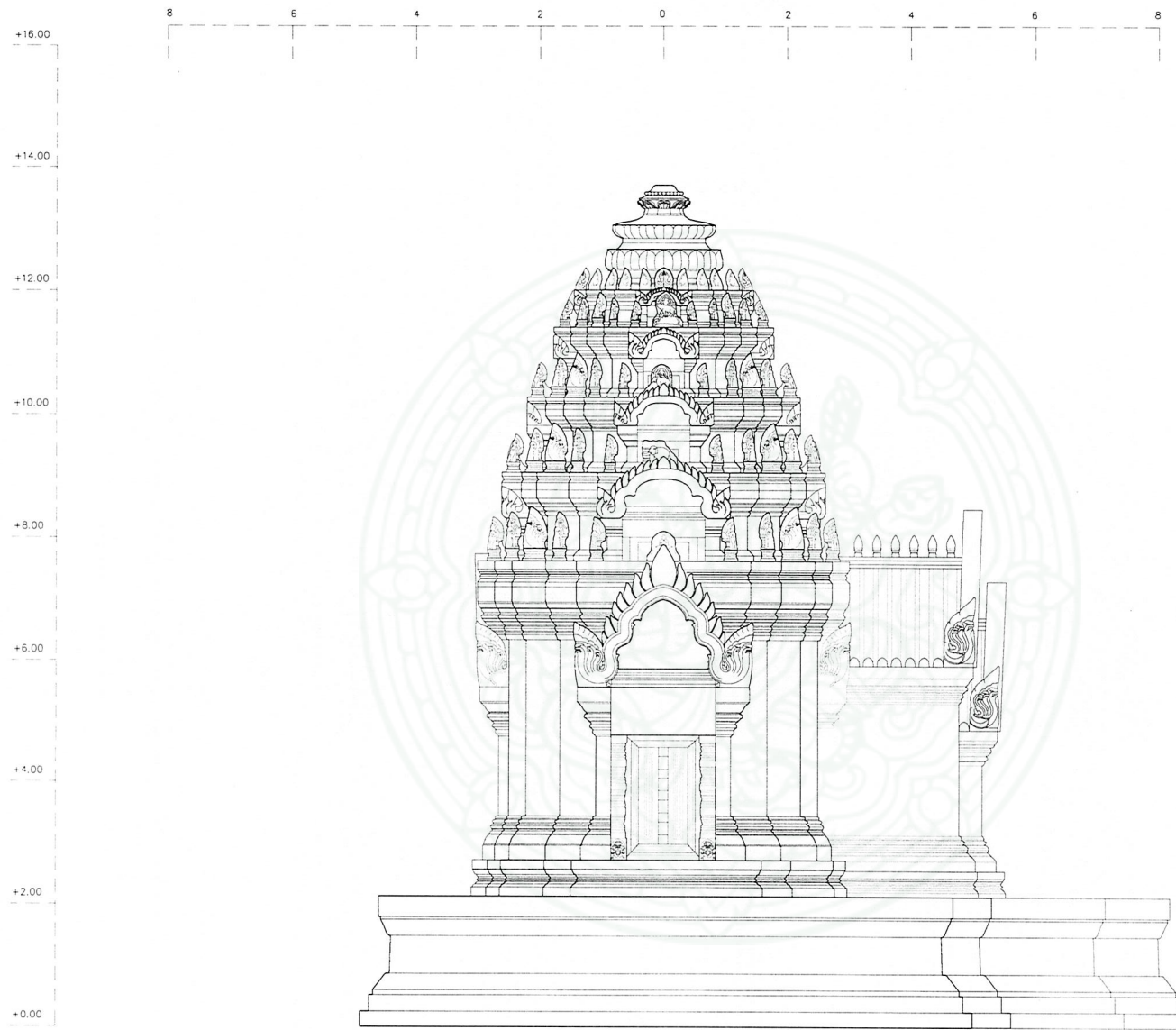
สถาปนิก	นายสุโข โปษะนันท์	
	นายสุรพงษ์ ธีระพงศ์	
	นายณัฐกร แก้วชัย	
	นายสิทธิชัย ธีระพงษ์	
	นายณัฐ ภาณุพงษ์	
ผู้สถาปนิก	นายสุโข โปษะนันท์	
	นายณัฐกร แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

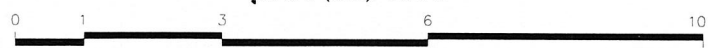
ผู้ควบคุมการก่อสร้างโบราณสถาน	นางสาวณิชาภา ราชกิจจุฑา	
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		
ผู้ควบคุมการก่อสร้างอาคาร		

อนุมัติ

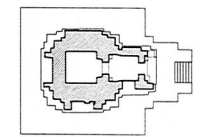
อธิบดี	นายพนมกร บุตร จันทาร ไซ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและอนุรักษ์โบราณสถานและศิลปกรรมที่กรมศิลปากร โบราณสถานปราสาทพนมราชบุรี จังหวัดบุรีรัมย์ ปราสาทภูพาน และพระธาตุพนม จังหวัดสกลนคร	
สถานที่	วัดพระธาตุพนม จังหวัดสกลนคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบผังฐาน รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก) ระยะเวลา 2	
มาตราส่วน	รหัส	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	B2-01	00 72



รูปด้าน 2 (ทิศใต้): ระนาบที่ 2



ผังทิศทาง



2



กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	

คนเขียนงาน

สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์นิพนธ์	
	นายสุรเดช ธีระคำจักษ์	
	นายณัฐพล แก้วชัย	
	นายสิทธิชัย ธีระคำจักษ์	
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐพล คำบุญรัตน์	
	นายณัฐพล คำบุญรัตน์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสมศักดิ์ กนกนาคกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

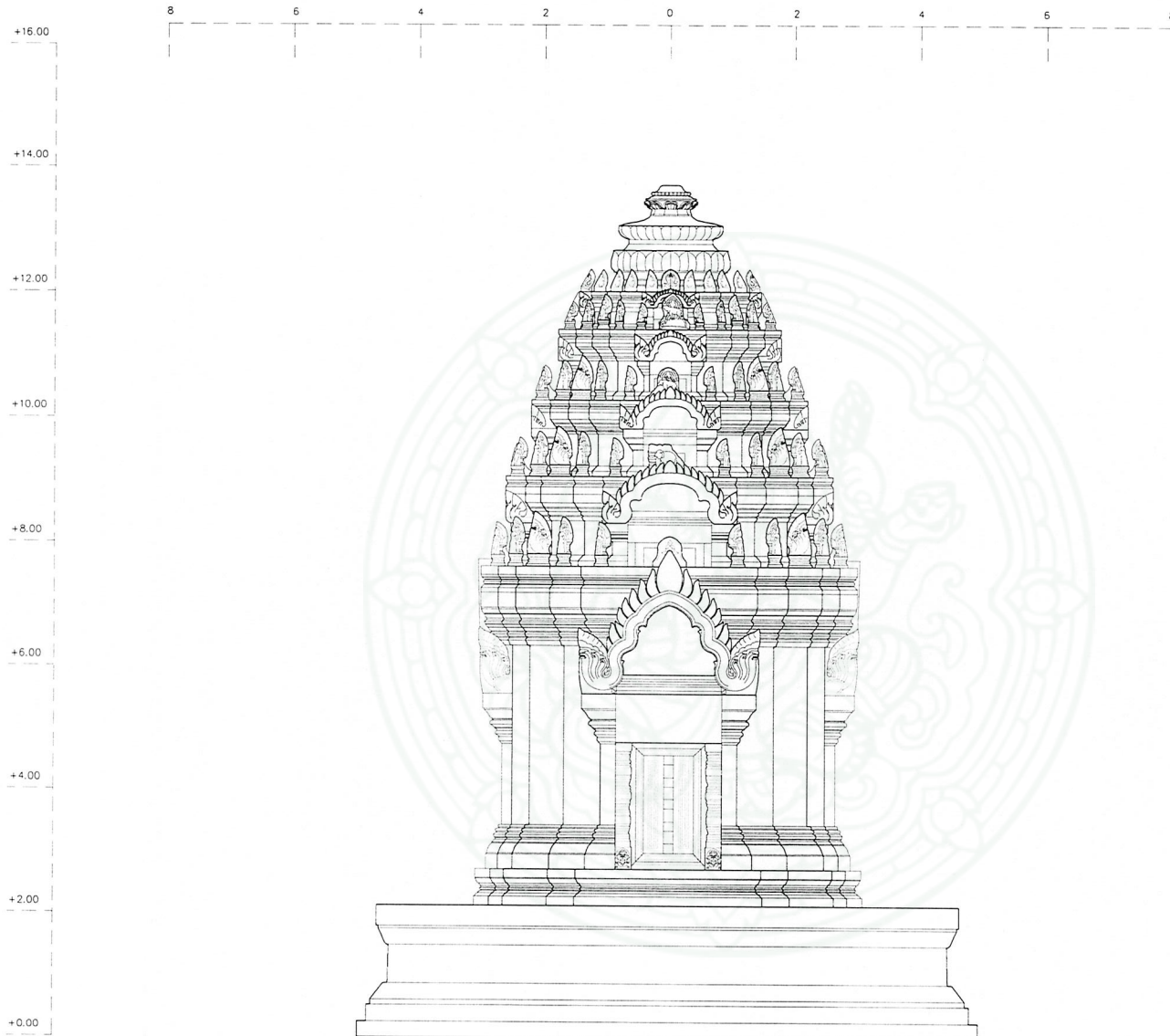
โครงการ: โครงการศึกษาและจัดทำแบบศิลปกรรมเพื่อการพัฒนาพื้นที่ทางศิลปกรรมในเขตเมืองเก่ากรุงเทพมหานคร

สถานที่: วัดสุทัศน์สุรารักษ์ กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ: สำนักศิลปกรรม

แบบแสดง: แบบศิลปกรรม

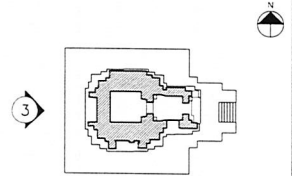
มาตราส่วน: 1:50 (A2) B2-02 00 72



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก): ระยะที่ 2



ผังที่ดิน



กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้มีนิติ

ลักษณะ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์ทิพย์ กาญจนนันทน์	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์นันทน์	
	นายสุรเดช วีระศักดิ์	
	นายสมาน แก้วศรี	
	นายสิทธิชัย สิริธรรม	
	นายณัฐ แสนนันทน์	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ คำนวณ	
	นายสมานพันธุ์ แก้วศรี	
วิศวกรโยธา		

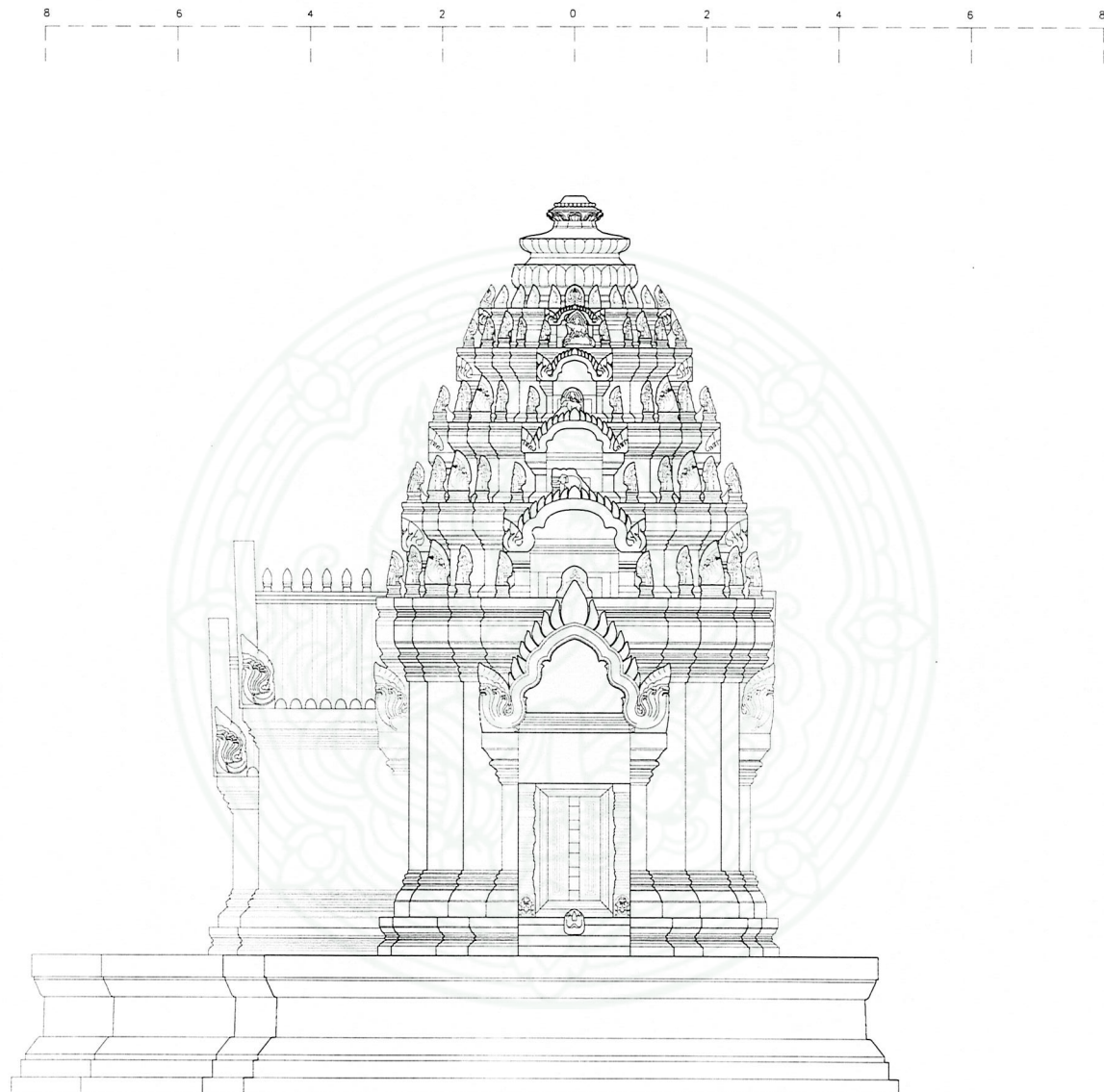
ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสมนธ์ทิพย์ กาญจนนันทน์	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานโยธา		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม	นายพรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม	นายสมานพันธุ์ แก้วศรี	

อนุมัติ

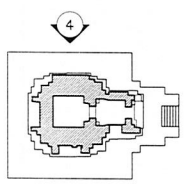
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบศิลปสถาปัตย์ของกรมศิลปากร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	รทศ	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	B2-03	00 72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00



รูปถ่าย 4 (ทิศเหนือ): ระยะที่ 2
0 1 3 6 10

ผังที่ดิน



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

ลักษณะ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามบุญชัย	

คณะทำงาน

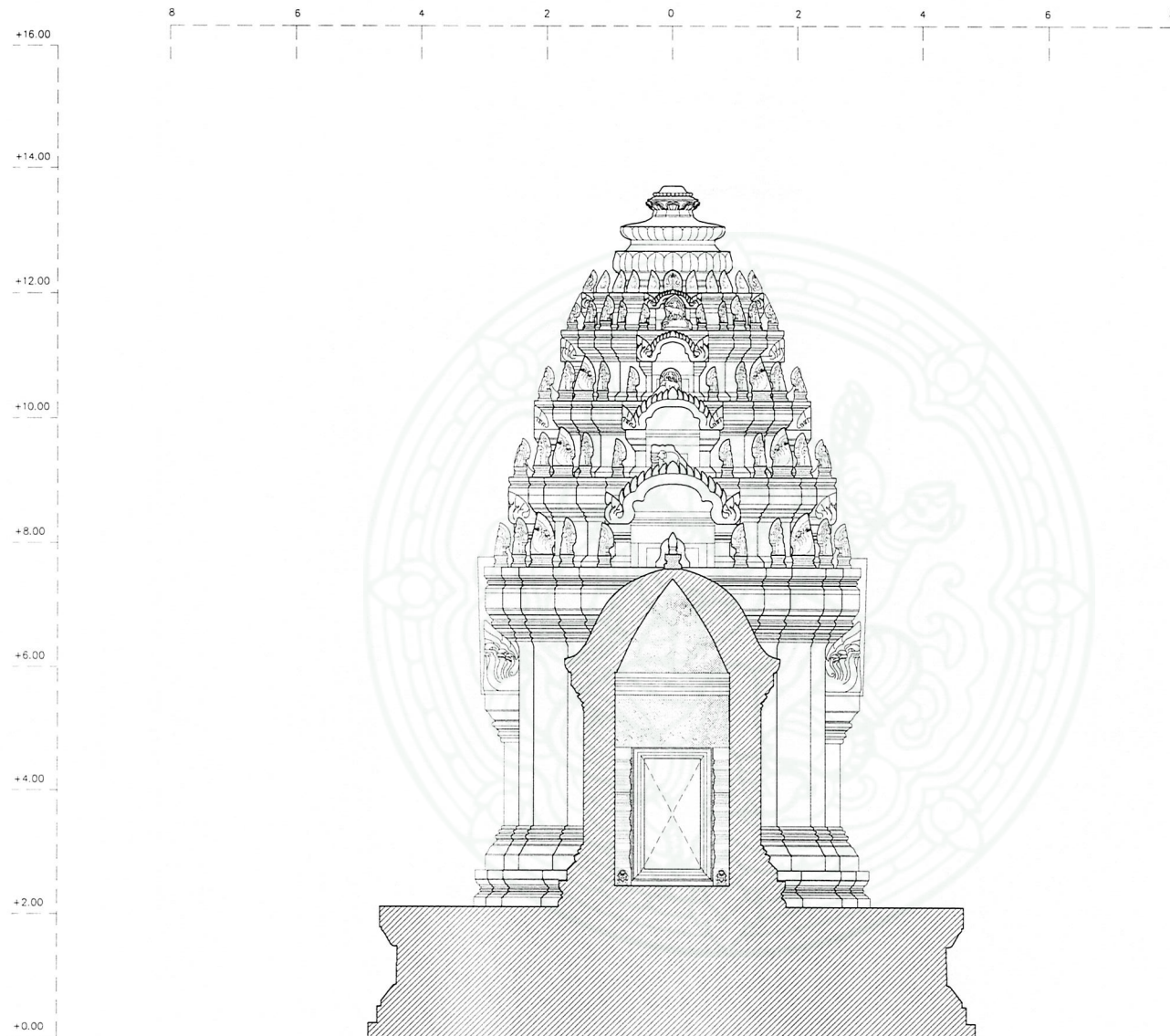
สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์นันท์	
	นายสุรเดช วีระศักดิ์	
	นายสมเดช แก้วชัย	
	นายสิทธิชัย สิริสมคิด	
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐวิทย์ คำบุญรัตน์	
	นายภาณุวัฒน์ แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียนสรุป

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวนันทนา งามบุญชัย	
ผู้ช่วยควบคุมงาน		
ผู้ช่วยควบคุมงาน		
ผู้ช่วยควบคุมงาน		
ผู้ช่วยควบคุมงาน	นายพรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ช่วยควบคุมงาน		
ผู้ช่วยควบคุมงาน	นายจรรยา ธีระวิบูลย์	

อนุมัติ

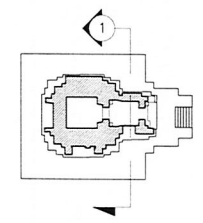
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตย์ของวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	วันที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	B2-04	00 72



รูปตัด 1: ระนาบที่ 2



ผังวัด



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปกรรม

ผู้ปฏิบัติงาน

ช่างวัด/เขียนแบบ

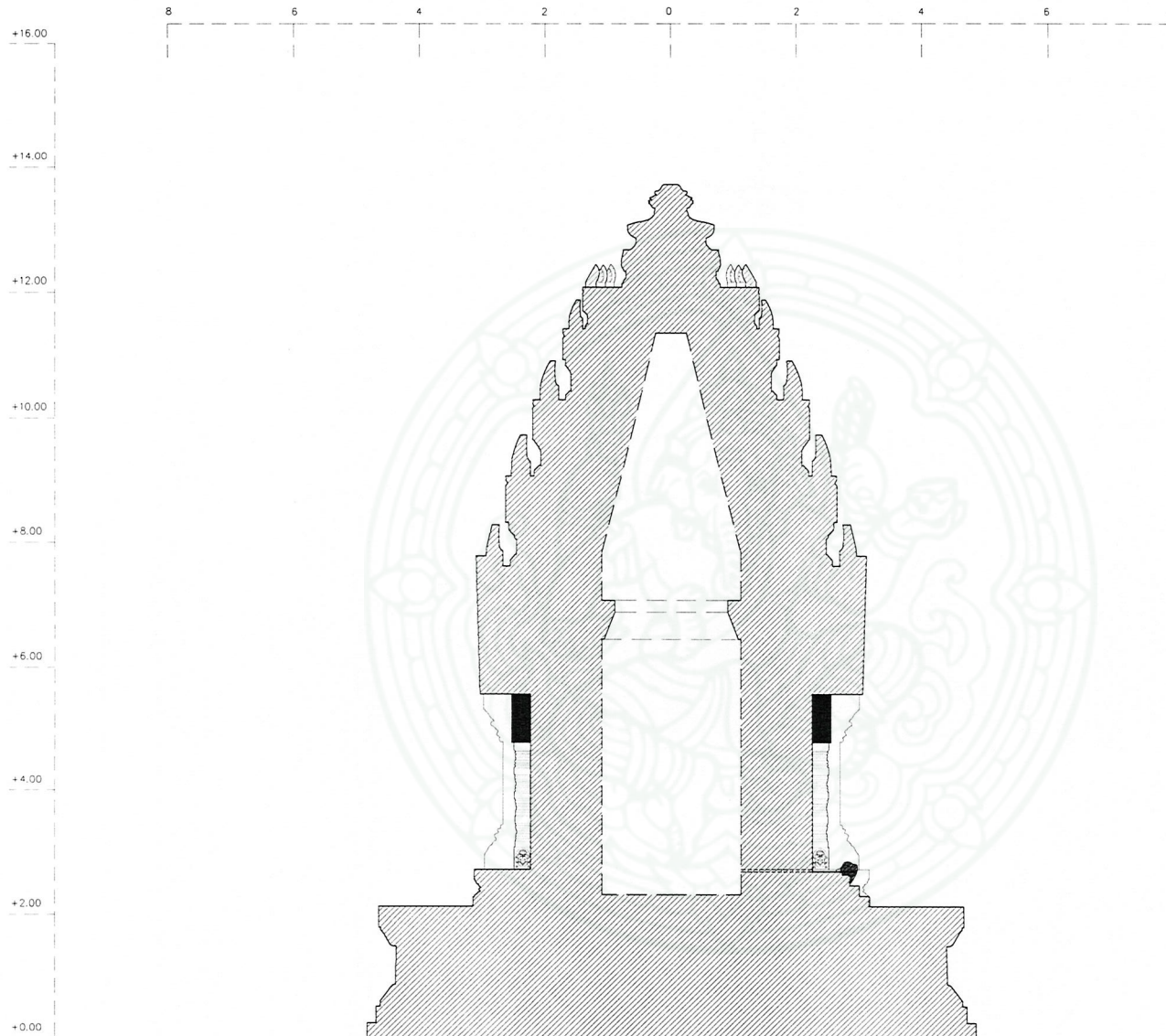
ช่างวัด		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุวิทย์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/แก้ไข

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	

อนุมัติ

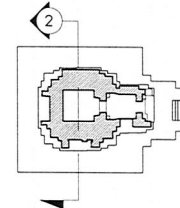
อธิบดี	นายสมศักดิ์ งามนวล	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศิลปกรรมโบราณคดีและศิลปกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานและศิลปกรรมในเขตเมืองเก่า กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงศิลปกรรม	
ขนาด	รูปตัด 1: ระนาบที่ 2	
มาตราส่วน	รูปตัด 1: ระนาบที่ 2	
วันที่	วันที่ 1	วันที่ 2
จำนวนแผ่น	จำนวนแผ่น	จำนวนแผ่น



รูปตัด 2: ระยะที่ 2

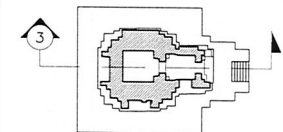
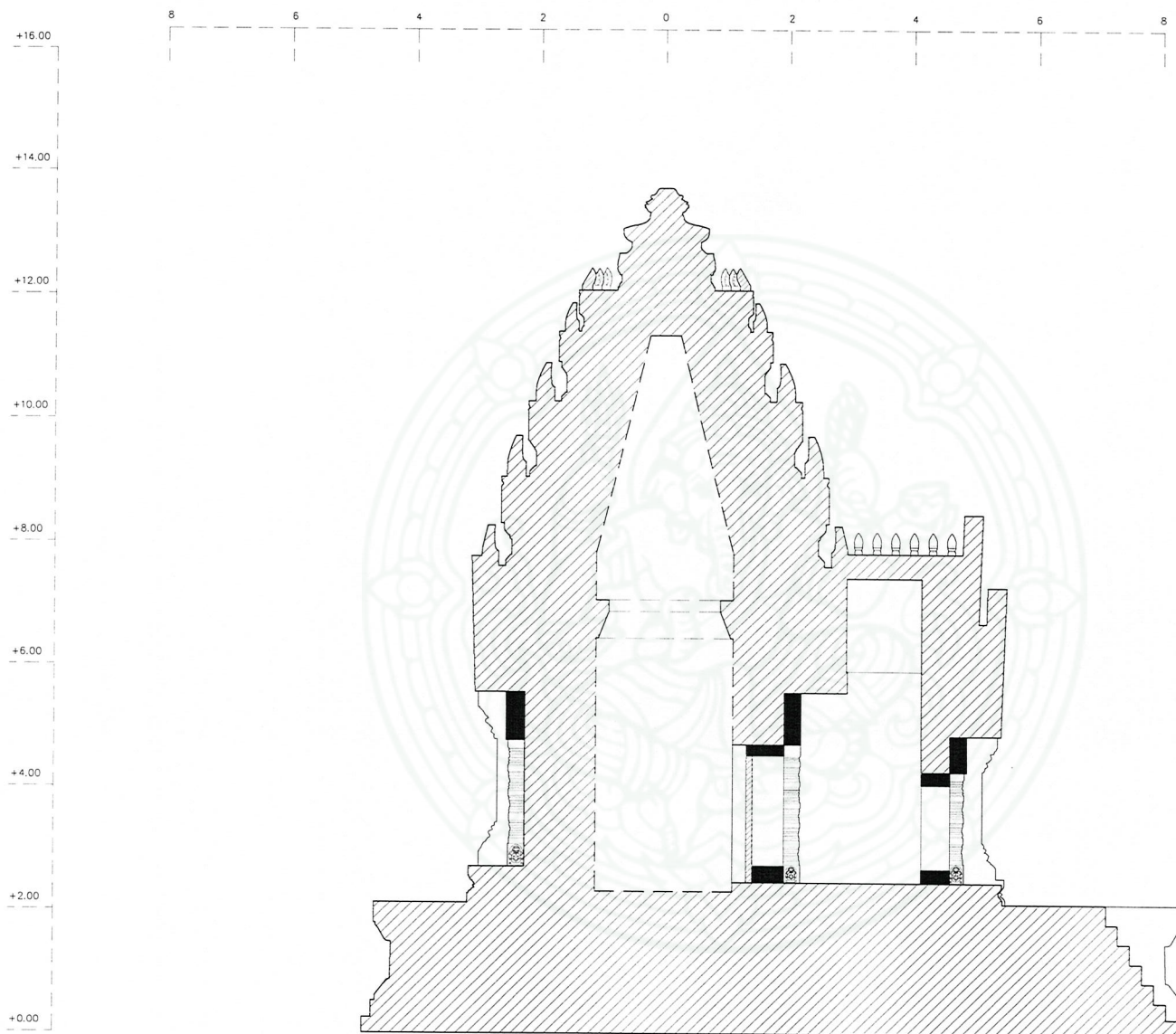


ผังผังดิน



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ข้อมูลทั่วไป			
ช่างสำรวจ			
ช่างเขียน			
ช่างศิลปกรรม			
ช่างเขียนแบบ	นางชนนิตทิพย์ กาญจนนวิทย์		
คณะทำงาน			
สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์นิพนธ์		
	นายสุรเดช ธีระศักดิ์		
	นายณัฐพล แก้วชัย		
	นายสิทธิชัย ธีระนิพนธ์		
	นายณัฐ แสนโพธิ์		
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ คุ้มบุญ		
	นายณัฐพล แก้วชัย		
วิศวกรโยธา			
ตรวจสอบ/เห็นชอบ			
ผู้ควบคุมงาน	นางสาวณัฐพร งามวิจิตร		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม			
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ			
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม			
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปัตย์	นายพชรธรรม ธรรมวิมล		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ			
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายณัฐ ธีระวิจิตรกุล		
อนุมัติ			
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี	
โครงการ	โครงการศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานปราสาทพนมรุ้งและปราสาทหินพิมาย และอุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง จังหวัดบุรีรัมย์		
สถานที่	วัดพระธาตุพนมรุ้ง อ.พุนพิน จ.บุรีรัมย์		
เจ้าของโครงการ	สำนักศิลปากรที่ 2		
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์		
มาตราส่วน	จริง	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	B3-02	00	72



កម្មសិល្បាករ
សំណាក់សព្វាប្បធម៌ករ

ដូច្នេះប្រតិបត្តិ

សំណួរ/ប្រធានបទ

ช่างสีฉาบ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนฉัตรกมล กฤดากรธนกิจ	

คณะทำงาน

ผลการฝึก	นายสุก ไร่ทองนิพนธ์	
	นายสุกฤทธาภ วัชรวัฒนวงศ์	
	นายอนุกรม พันธ์น้อย	
	นายสิทธิชัยชัย ธิติธรรมนาค	
ผู้ฝึกสอนฝึก	นายณิธิ แสนเนบโพธิ์	
	นายสุกฤทธิศุภ ธานีวงษ์	
วิทยากรบรรยาย	นายเกษมพันธ์ุ์ พันธ์วัฒนวงศ์	

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้นำทาง นโยบายภายใน	นางสาวกมลทิพย์ วาฬวิสุทธิ
ผู้นำทางการศึกษา	
ผู้นำทางการดำเนินงาน	
ผู้นำทางการปฏิบัติงาน	นายพรธรรม อรรถนาค
ผู้นำทางการจัดการเรียน	นางสาวสุภาวดี ขาวทอง

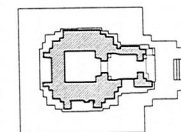
ອນຸມັຕິ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการพัฒนาระบบนิเวศทางวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจฐานรากและชุมชนอย่างยั่งยืน จังหวัดขอนแก่น	
สถานที่	วัดพระธาตุพนม ๘๔ หมู่ ๘ ตำบลบ้านใหม่ อำเภอบ้านดุง จังหวัดอุดรธานี	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบสีบอิจฐาน รูปที่ ๓. ระยะที่ ๒	
มาตรฐาน	รหัส	จำนวนแผ่น
1.50 (A2)	B3-03	00 72



ISOMETRIC

ผังผังดิน



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างสถาปนิก		
ช่างเขียนแบบ	นางสาวอริยาพร ภาณุวัฒน์	

คณะทำงาน

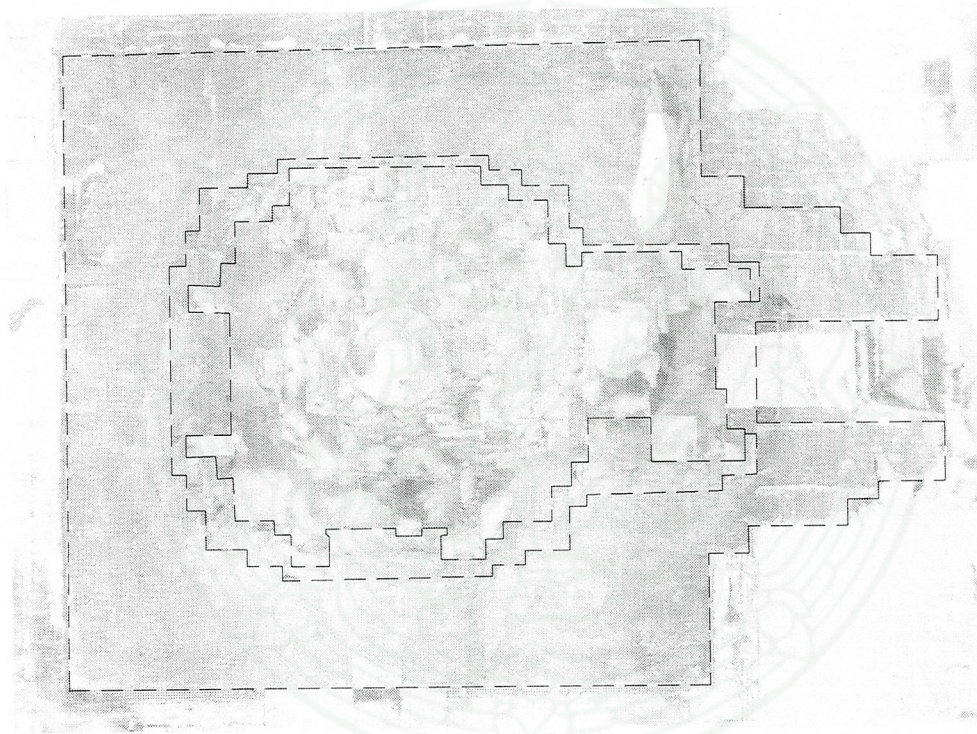
สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวอริยาพร ภาณุวัฒน์	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายโยธา		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายสถาปัตย์		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายวิศวกรรม	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายโยธา	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	

อนุมัติ

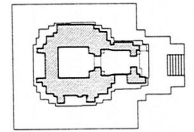
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรม โบราณสถานและแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และศิลปกรรม	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแปลน	แบบแปลนสถาปัตยกรรม ISOMETRIC	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	B4-01 00	72



ผังพื้น



ผังผัง



กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกียรติ	นายสมศักดิ์ เกียรติ

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ไร่ไร่ไร่ไร่ไร่	
	นายสุวิทย์ ไร่ไร่ไร่ไร่ไร่	
	นายสุวิทย์ ไร่ไร่ไร่ไร่ไร่	
	นายสุวิทย์ ไร่ไร่ไร่ไร่ไร่	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ ไร่ไร่ไร่ไร่ไร่	
	นายสุวิทย์ ไร่ไร่ไร่ไร่ไร่	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียนรูป

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ เกียรติ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน/เดือน/ปี
--------	----------------------	--------------

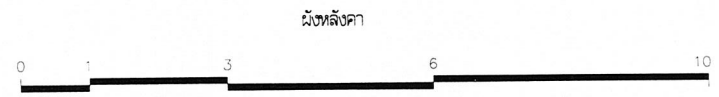
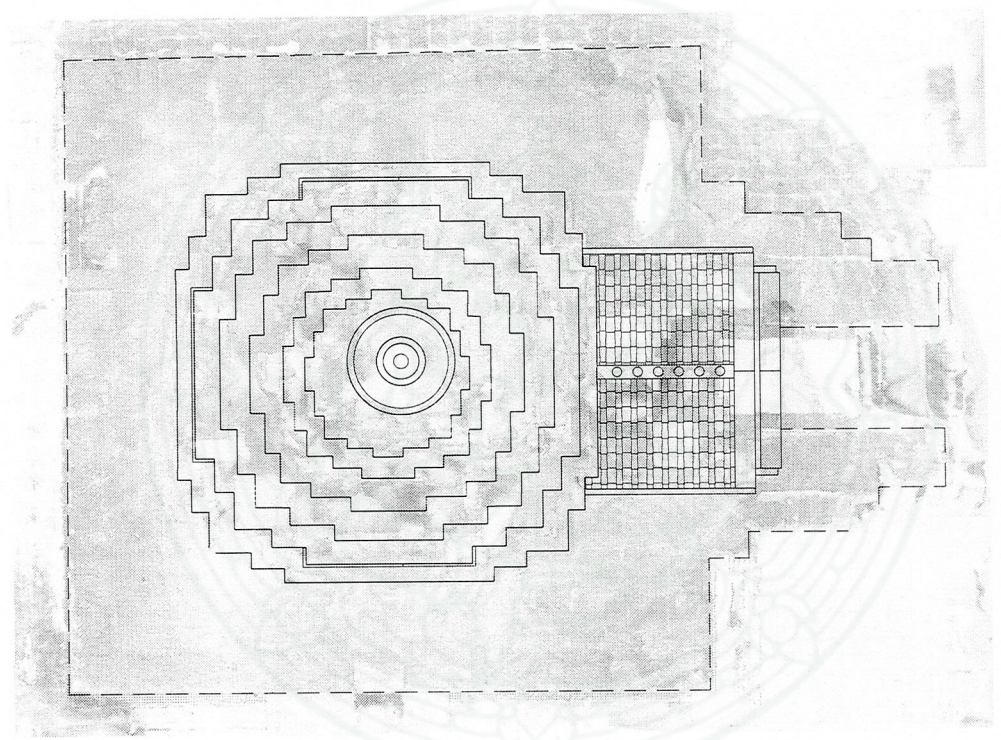
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังบริเวณพื้นที่การศึกษาศึกษา โบราณสถานและแหล่งโบราณคดีของ ปราสาทขอม จังหวัดสุรินทร์ และจังหวัดบุรีรัมย์
---------	---

สถานที่	วัดพระธาตุขามแก่น จังหวัดขอนแก่น
---------	----------------------------------

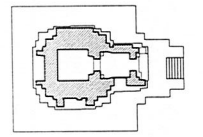
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปกรรม
----------------	------------------

แบบแปลน	แบบแปลน ผังพื้น
---------	--------------------

มาตราส่วน	รฟล	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	RE1-01	00	72



ผังผังดิน



**กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปวัฒนธรรม**

ผู้ปฏิบัติงาน
สัปดาห์/เดือน/ปี

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์ วัฒนศิริ	นางสมนธ์ วัฒนศิริ

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุวิทย์ นามะ	
	นายสุวิทย์ นามะ	
	นายสุวิทย์ นามะ	
	นายสุวิทย์ นามะ	
	นายสุวิทย์ นามะ	
ผู้ประสานงาน	นายสุวิทย์ นามะ	
วิศวกรโยธา		

ตรวจสอบ

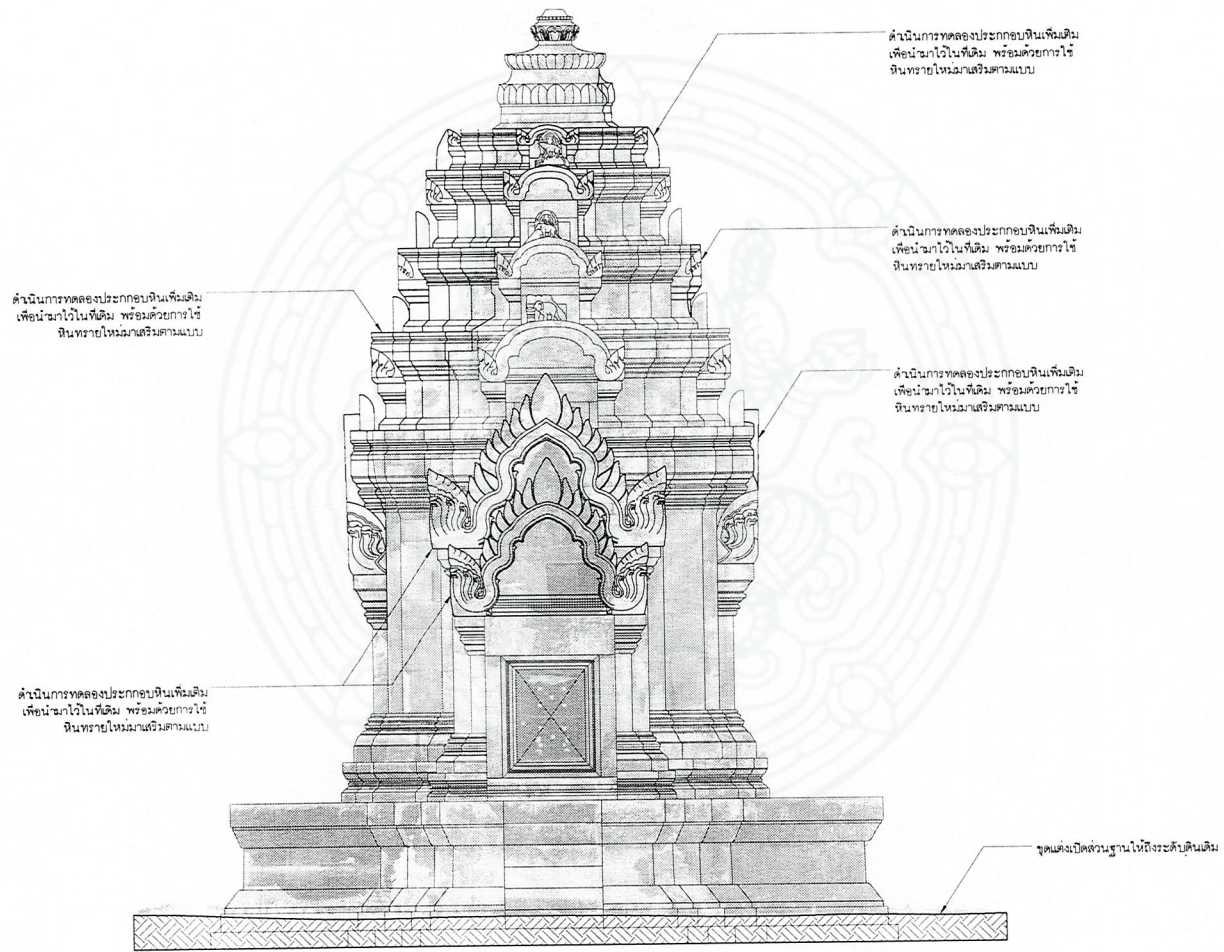
ผู้ควบคุมงาน	นายสมนธ์ วัฒนศิริ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานโยธา		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม		

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมนธ์ วัฒนศิริ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังดินของกรมศิลปากร บริเวณสถานโบราณคดีเมืองเก่า ปราสาทพนมรุ้ง และเขตอุทยานประวัติศาสตร์พนมรุ้ง	
สถานที่	วัดพระธาตุพนมรุ้ง อ.พนมรุ้ง จ.บุรีรัมย์	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบผังดิน	
มาตราส่วน	รทศ	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	RE1-02	00 72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00 (ระดับเดิม)

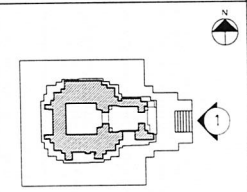
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก)

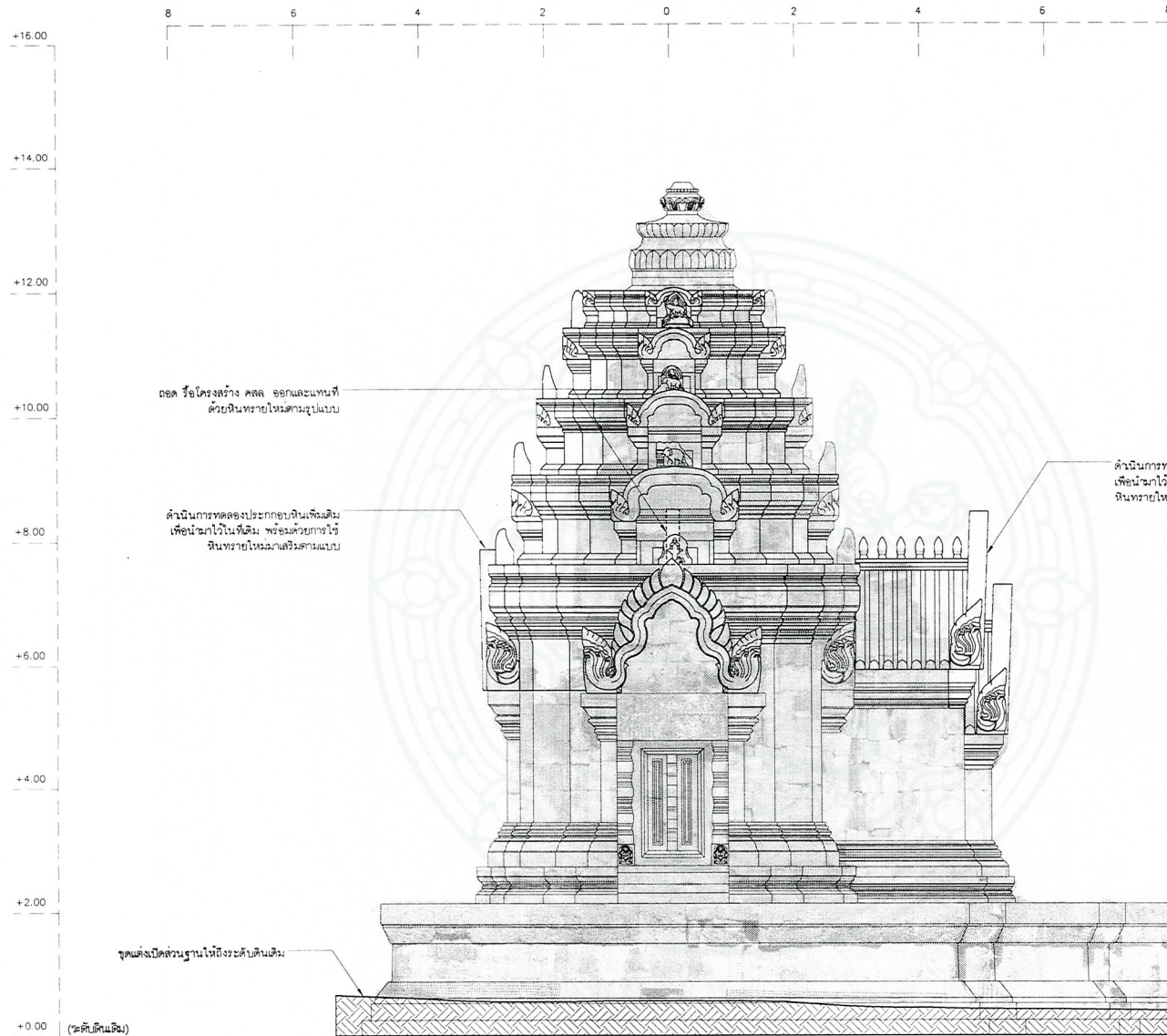
0 1 3 6 10

ผังบริบท



กรมศิลปากร
สำนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

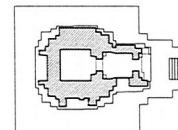
ข้อมูลเบื้องต้น			
ชื่อโครงการ	นางสาว/เจริญแบบ		
ช่างโยธา			
ช่างศิลปกรรม			
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์ทิพย์ กาญจนนวิทย์		
คณะทำงาน			
สถาปนิก	นายสุก ปลายอนันท์		
	นายสุรยุทธ ธีระคำชะนั		
	นายณัฐกร แก้วชัย		
	นายสิทธิชัย ธีระคำชะนั		
	นายณิธิ แสนนวิทย์		
วิศวกรโยธา	นายสุวิทย์ คุ้มคำ		
	นายสมานพันธุ์ แก้วคำชะนั		
ตรวจ/เห็นชอบ			
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นางสาวสมนธ์ทิพย์ กาญจนนวิทย์		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม			
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม			
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมานพันธุ์ ธีระคำชะนั		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม			
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมานพันธุ์ ธีระคำชะนั		
อนุมัติ			
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน/เดือน/ปี	
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบศิลปกรรมเพื่อการพัฒนาพื้นที่ทางศิลปวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ของ จังหวัดขอนแก่น		
สถานที่	วัดพระธาตุพนมขามแดง ตำบลขามแดง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น		
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม		
แบบแสดง	แบบแสดงรูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก)		
มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	RE2-01	00	72



รูปด้าน 2 (ทิศใต้)



ผังโครงนิ



2



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายธนศักดิ์ ฤทธิชัย	นายธนศักดิ์ ฤทธิชัย

คณะทำงาน

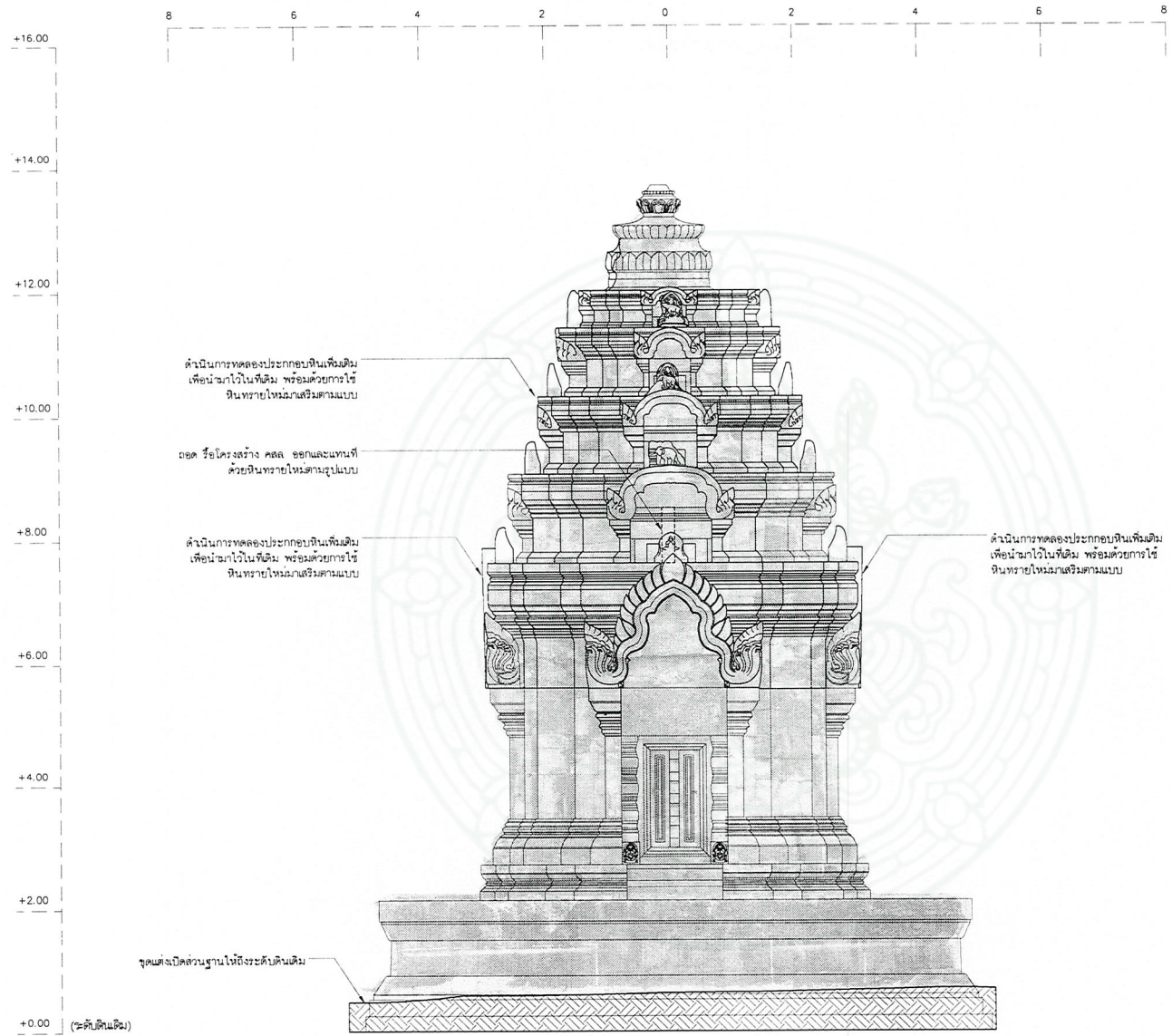
สถาปนิก	นายสุ วัฒนชัยนันท์	
	นายสุรเดช วัฒนชัยนันท์	
	นายสมชาย วัฒนชัยนันท์	
	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	
	นายนิธิ วัฒนชัยนันท์	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	

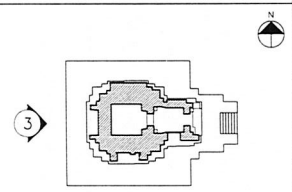
อนุมัติ

อธิบดี	นายสุวิทย์ วัฒนชัยนันท์	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและอนุรักษ์โบราณสถานและศิลปกรรมในเขตเมืองเก่าเมืองสุโขทัย	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงรูปด้าน 2 (ทิศใต้)	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:50 (A2)	RE2-02	00
		72



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก)

ผังโครงสร้าง

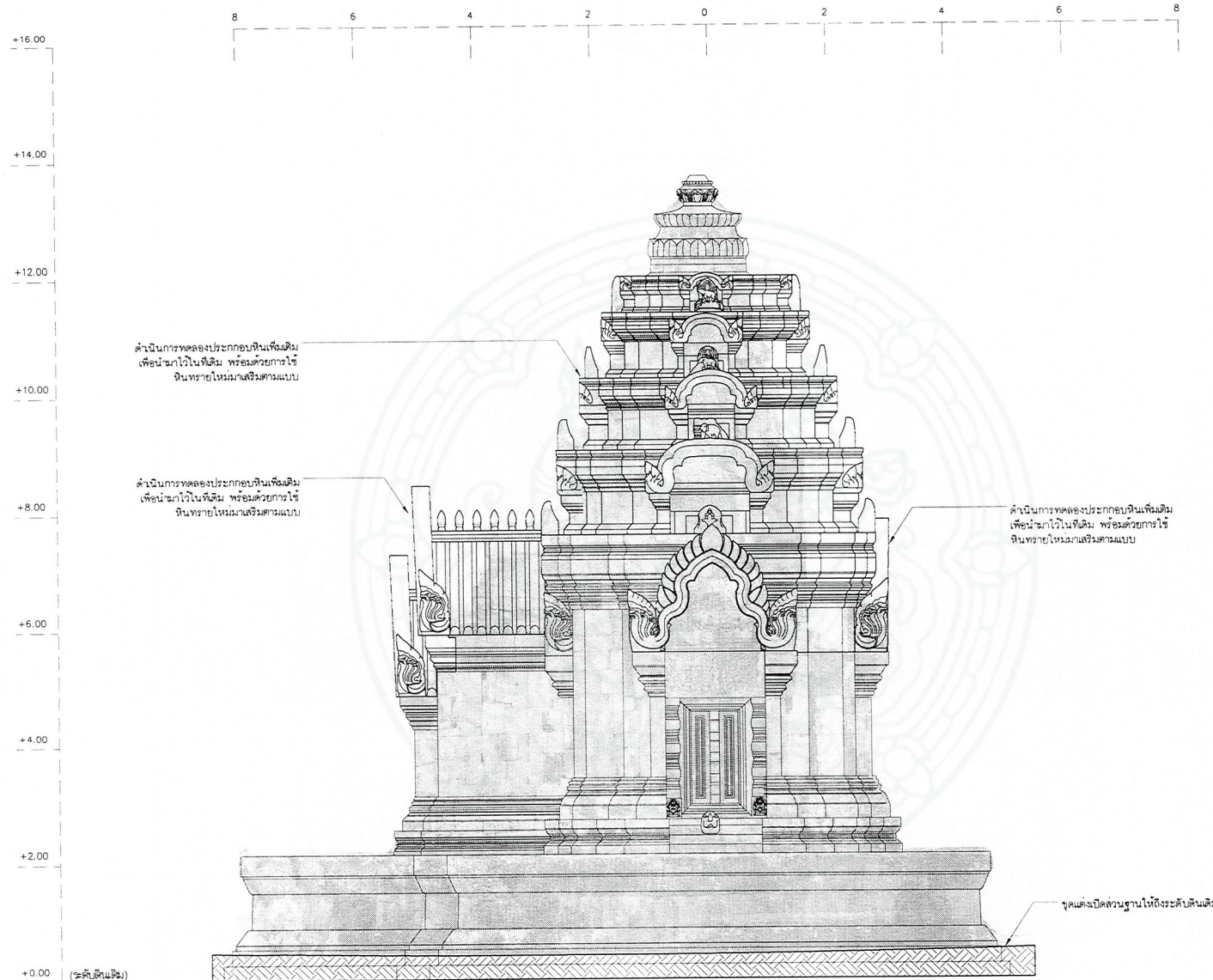


กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

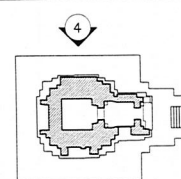
ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ภูมิพัฒน์	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายพล ปิยะธำนิพนธ์	
	นายสุรเดช วิริยะศักดิ์	
	นายณัฐพล แก้วชัย	
	นายอภิสิทธิ์ สิริสัมพันธ์	
	นายณัฐ แสนบุญรักษา	
ภูมิสถาปนิก	นายสุชาติ ศุภะ	ด้านฐาน
	นายเกษมพันธ์ แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		
ตรวจ/เห็นชอบ		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรมโบราณสถาน	นายสมณันท์ งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
อนุมัติ		
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาบูรณะปฏิสังขรณ์และอนุรักษ์โบราณสถานปราสาทนารายณ์เจงเวง ปราสาทบึงพิ้ง และพระธาตุเขาน้อย จังหวัดขอนแก่น	
สถานที่	วัดพระธาตุเขาน้อย อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงรูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก)	
มาตราส่วน	ครึ่ง	แผ่นที่
1:50 (A2)	RE2-03	00
		จำนวนแผ่น
		72



รูปด้าน 4 (ทิศเหนือ)



ករណីនីមួយៗ
សំខាន់ៗនៃការងារ

ដូច្នេះប្រសិនបើ

ลําดับ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนพรวิริยะพันธ์	นางชนนพรวิริยะพันธ์

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายวสุ โปษะอนันท์	
	นายสุระพงษ์ วรรณศรี	
	นายณัฐพงศ์ แก้วชัย	
	นายอภิสิทธิ์ ธีระธรรม	
	นายณัฐ แสนบุญรักษา	

	นายสมชาย นามนาม นามนาม	
ภูมิสถาปนิก	นายสุชาติ อดุลย์ คำนามนาม	
	นายสมชาย นามนาม นามนาม	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้อำนวยการศูนย์วิจัยและพัฒนา เทคโนโลยีการเกษตรในภาคเหนือ	นางสาววรรณวิมล วาจาวิบูลย์	
ผู้อำนวยการศูนย์วิทยุชุมชน		
ผู้อำนวยการศูนย์เกษตรอินทรีย์		
ผู้อำนวยการศูนย์จัดการน้ำ		
ผู้อำนวยการศูนย์วิทยุชุมชน	นายพรธรรม ธรรมนิมิต	
ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนา		
ผู้อำนวยการศูนย์วิทยุชุมชน	นางสาวดวงใจ ใจดี	

၁၁၆

อนุมัติ		
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน

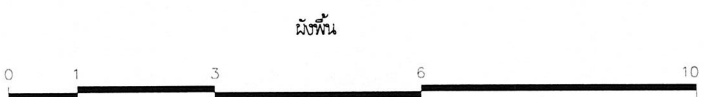
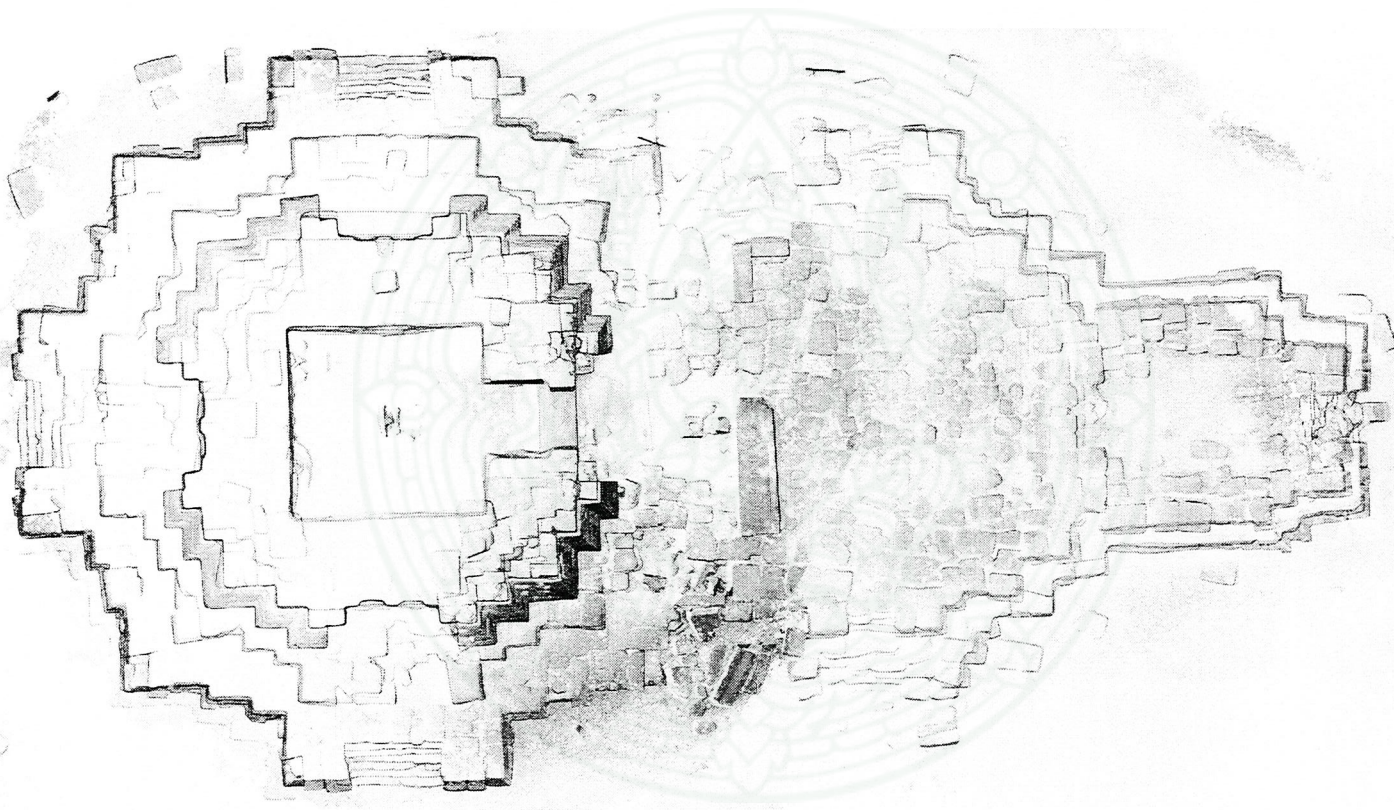
โครงการ	โครงการศึกษารูปแบบศิลปะสโณบิตยกรรมเพื่อการพัฒนา โบราณสถานปราสาทนาทรายณ์เจียงวอ ปราสาทภู และพระธาตุพนม จังหวัดสกลนคร
---------	---

สถานที่	วัดพระธาตุนาเวียงชัยหลวง จ.ธาตุพนม อ.เมืองสกลนคร จ.ส.
---------	---

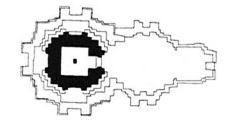
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม
----------------	------------------

แบบแสดง	แบบบูรณะ หน้า 4 (จัดพิมพ์)
---------	-------------------------------

รูปถ่าย ๔ (๗๕x๑๑๕)			
ภาคความรู้	วิชาชีพ	แผนกที่	จำนวน



ผังผัง



**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างสถาปนิก		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ไร่ระนันท์	
	นายสุวิทย์ ไร่ระนันท์	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้จัดทำ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมศักดิ์ ไร่ระนันท์	วัน / เดือน / ปี
--------	------------------------	------------------

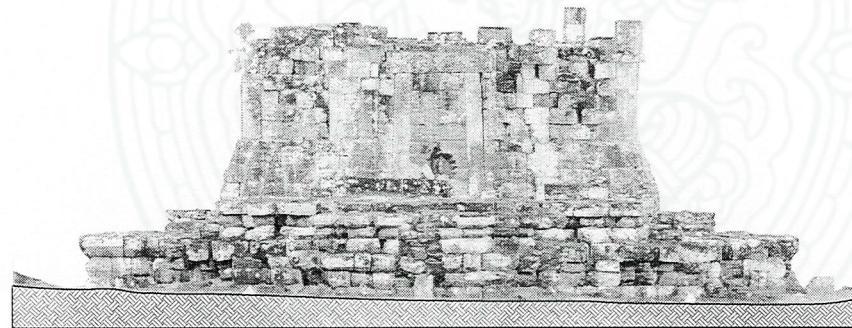
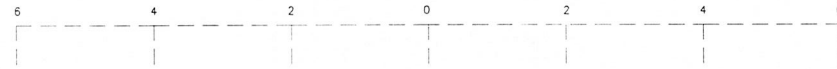
โครงการ: โครงการบูรณะปฏิสังขรณ์วัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

สถานที่: วัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ: สำนักสถาปัตยกรรม

แบบแปลน: แบบแปลนปัจจุบัน

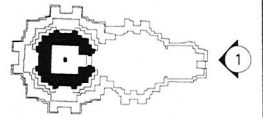
มาตราส่วน: 1:100 (A2) EX1-01 00 72



รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก)



ผังคันชั่ง



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ทรัพย์	นายสมศักดิ์ ทรัพย์

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ปรียะนันท์	
	นายสุวิทย์ วัชรินทร์	
	นายสมชาย ทรัพย์	
	นายสุวิทย์ ทรัพย์	
ภูมิสถาปนิก	นายสมชาย ทรัพย์	
	นายสมชาย ทรัพย์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียน

ผู้ควบคุมงาน	นายสมชาย ทรัพย์	
ผู้ควบคุมงานเขียน		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมชาย ทรัพย์	วัน / เดือน / ปี
--------	-----------------	------------------

โครงการ
โครงการบูรณะปฏิสังขรณ์วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร
และพระตำหนักสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช

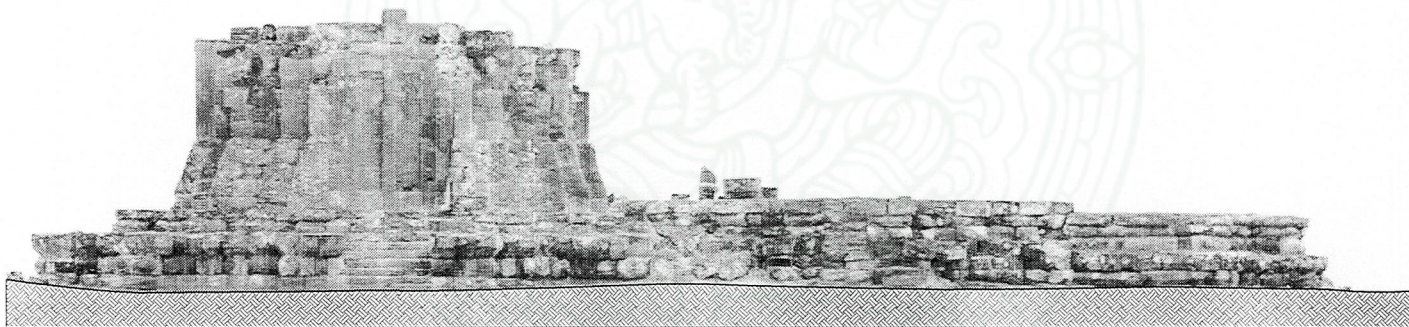
สถานที่
วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ
สำนักสถาปัตยกรรม

แบบแปลน
รูปด้าน 1 (ทิศตะวันออก)

มาตราส่วน
รฟล

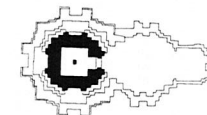
1:100 (A2) EX2-01 00 72



รูปถ่าย 2 (ทิศใต้)



ผังผังดิน



2



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

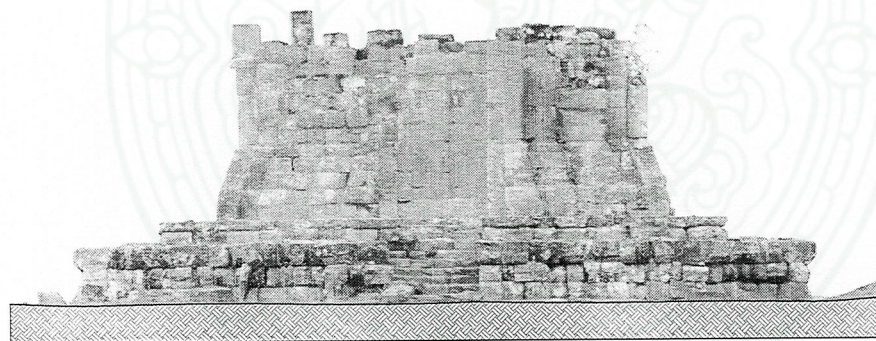
ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ภาณุพงษ์	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุ ภิธิตินันท์	
	นายสุรยุทธ ขิธิตินันท์	
	นายสมชาย ภาณุพงษ์	
	นายสมศักดิ์ ภาณุพงษ์	
ภูมิสถาปนิก	นายสมศักดิ์ ภาณุพงษ์	
	นายสมชาย ภาณุพงษ์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ ภาณุพงษ์	
ผู้ควบคุมงานโยธา		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานโยธา		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายสมชาย ภาณุพงษ์	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานโยธา	นายสมชาย ภาณุพงษ์	

อนุมัติ

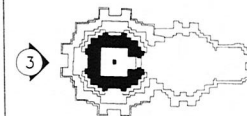
อธิบดี	นายสมชาย ภาณุพงษ์	วัน/เดือน/ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังโบราณสถานและสิ่งปลูกสร้างในเขตโบราณคดีเมืองโบราณอโยธยา	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์โบราณ รูปถ่าย 2 (ทิศใต้)	
มาตราส่วน	ร้อยละ	แผ่นที่
1:100 (A2)	EX2-02	00
		จำนวนแผ่น
		72



รูปฐาน 3 (วัดพระเชตุพน)



ผังวัดเชตุพน



กรมศิลปากร สำนักงานขุดค้นกรม

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

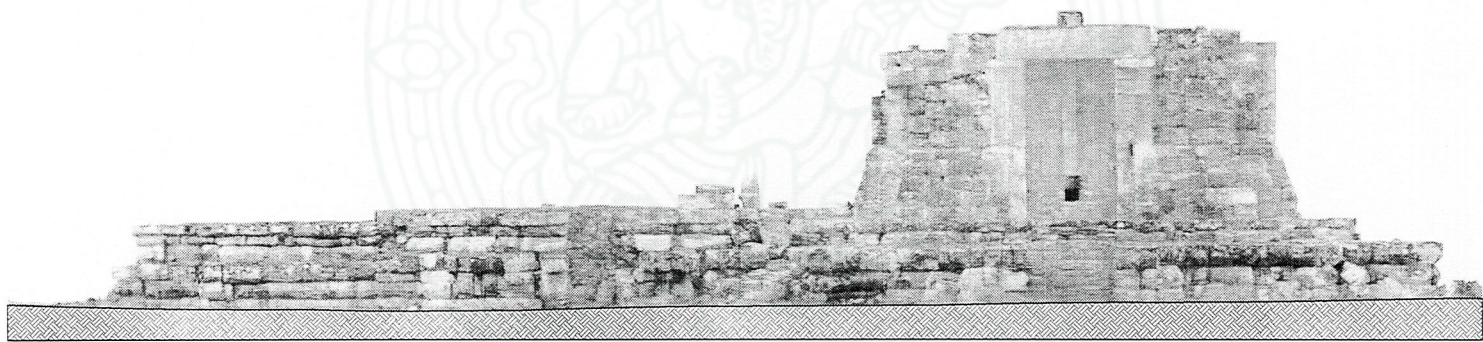
ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกตุคุณ	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุโข โปษะนันท์	
	นายสุรเดช วีระคำ	
	นายสมเดช แก้วชัย	
	นายสุทธิชัย สิริธรรม	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ ศรีบุญ	
	นายสมชาย แก้วชัย	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ เกตุคุณ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ	นายสมเดช แก้วชัย	
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม	นายสมเดช แก้วชัย	
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ	นายสมเดช แก้วชัย	

อนุมัติ

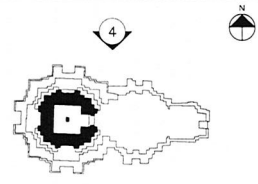
อธิบดี	นายสมเดช แก้วชัย	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและขุดค้นโบราณวัตถุและศิลปกรรมในเขตวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงศิลปกรรม	
มาตราส่วน	รทศ	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	EX2-03	00 72



รูปถ่าย 4 (ทิศเหนือ)



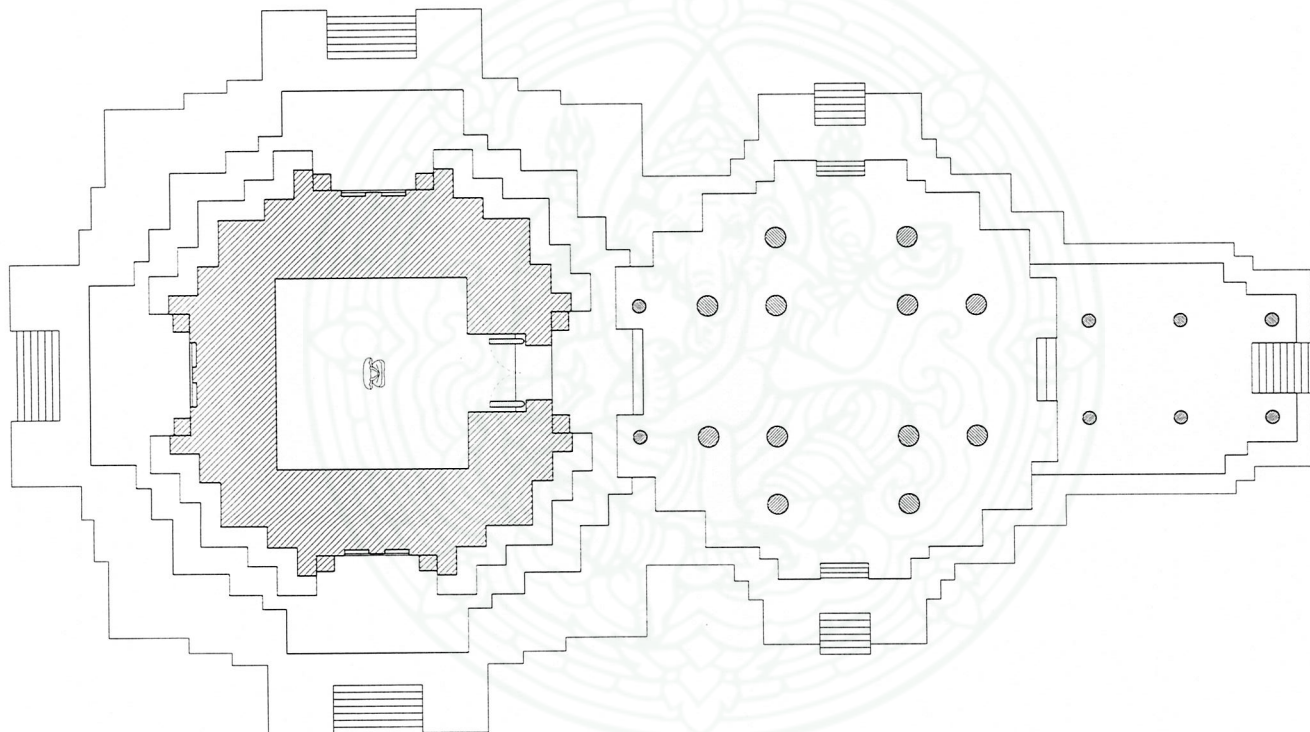
ผังผังดิน



**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

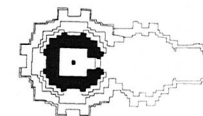
ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนันท์ทิพย์ กาญจนนิตย์	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุ ปรียะวัฒน์	
	นายสุรเดช วีระคำชะ	
	นายสมชาย แก้วชัย	
	นายศิริชัย สิริขันธ์	
	นายณัฐ แสนโน้	
วิศวกรโยธา	นายสุวิทย์ คุ้มคำ	
วิศวกรโยธา	นายสมชาย คุ้มคำ	
สำรวจ/เขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงาน	นางสาวณิชา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างโยธา		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม	นายสุรเดช วีระคำ	
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างโยธา	นายสมชาย คุ้มคำ	
อนุมัติ		
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน/เดือน/ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมของวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	EX2-04	00 72



ผังพื้น : แบบที่ 1



ผังผัง



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

ตำแหน่ง/เรียนแบบ

ช่างเขียน		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	การเขียนแบบ

คนประจำงาน

สถาปนิก	นายสุ ไปถึง	นายสมศักดิ์ งามนวล
	นายสุวิทย์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

วิศวกรโยธา

วิศวกรโยธา

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมศักดิ์ งามนวล	วัน/เดือน/ปี
--------	--------------------	--------------

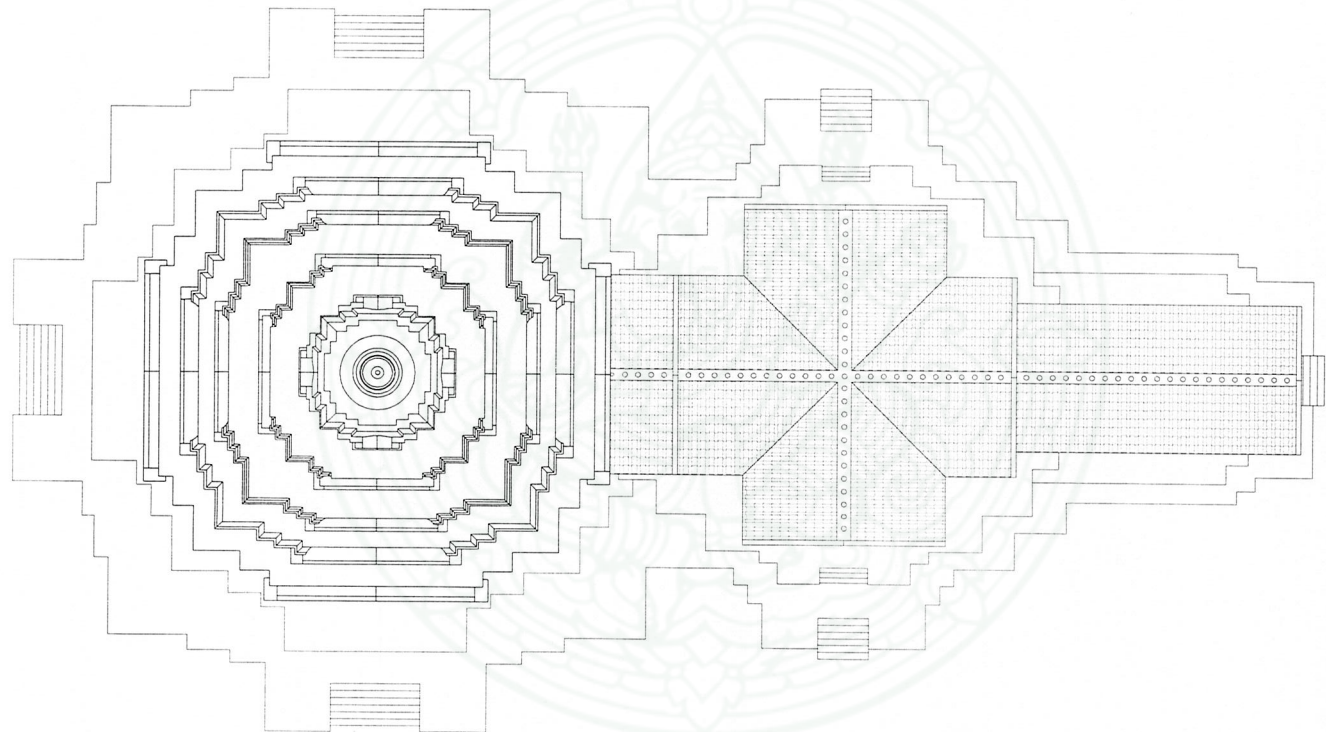
โครงการ
โครงการศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรม
โครงการศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรม
โครงการศึกษาและออกแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรม

สถานที่
วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ
สำนักสถาปัตยกรรม

แบบแสดง
แบบแสดงสถาปัตยกรรม

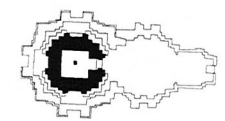
มาตรฐาน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A1-01	00	72



ผังสังคยา : แบบที่ 1



ผังสังคยา



**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนดิศรณ์ การุณนภวัติก	

คนประจำงาน

สถาปนิก	นายสุโข โปษะณนันทน์ นายสุรยุทธ วีระศักดิ์ นายณกรณ์ แก้วชัย นายณัฐชัย สิริธรรมกุล นายณัฐ แสนโพธิ์	
---------	--	--

ภูมิสถาปนิก	นายณัฐวิทย์ คุณาภรณ์ นายณัฏฐพงศ์ แก้วใจจง	
-------------	--	--

วิศวกรโยธา

ตรวจสอบ/เขียนสรุป

ผู้ควบคุมงาน และจัดการขุดลอกโบราณสถาน	นางสาวณัฏฐา วาจาวิสุทธิ	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ	นายธรรมธร ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ	นายจะภา ธีระวิฑูรย์กุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

โครงการศึกษาและจัดทำผังสังคยาของวัดพุทธนิคม
โบราณสถานและโบราณวัตถุในเขตตำบลบ้านดง อำเภอเมือง
จังหวัดสุพรรณบุรี

สถานที่ วัดพุทธนิคม ต.บ้านดง อ.เมือง จ.สุพรรณบุรี

เจ้าของโครงการ สำนักสถาปัตยกรรม

แบบสังคยา
ผังสังคยา : แบบที่ 1

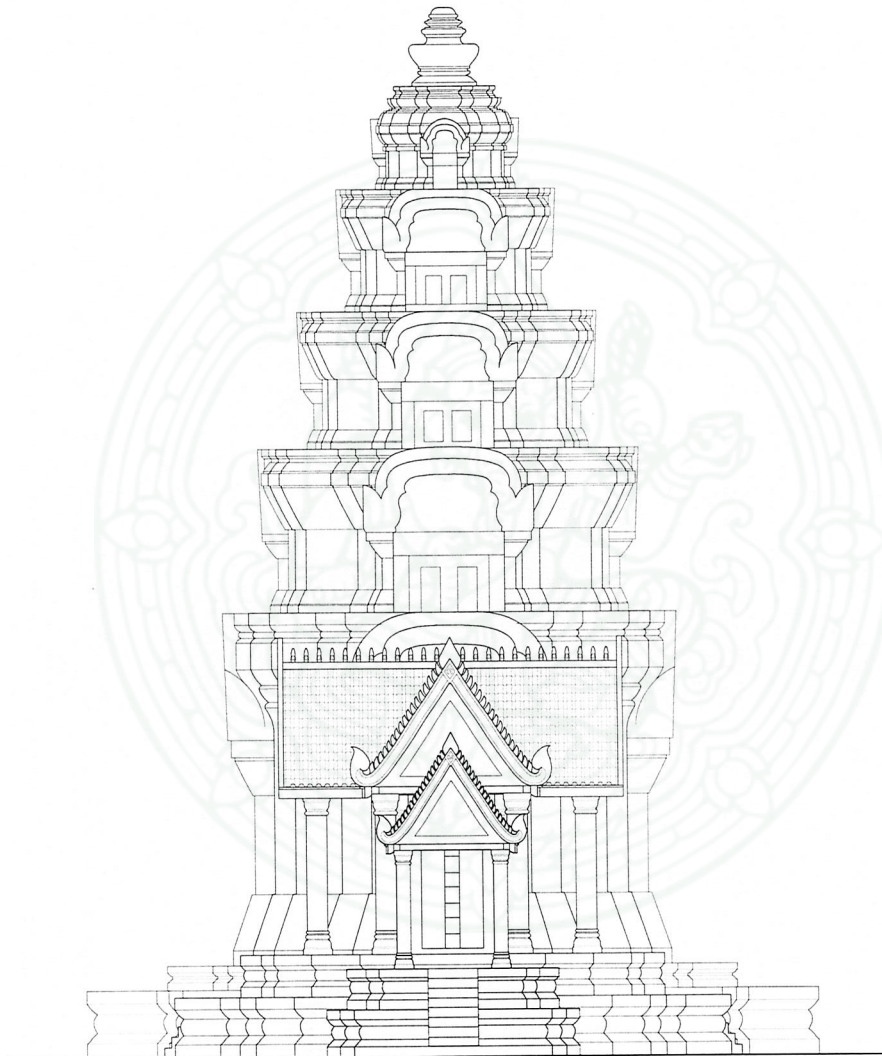
มาตราส่วน 1:100 (A2)

วันที่ 00

จำนวนแผ่น 72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

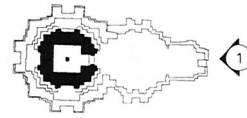
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปถ่าย 1 (ทิศตะวันออก): แบบที่ 1

0 1 3 6 10

ผังชุมชน



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติงาน

สาขาวิชา/เรียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์สิทธิ์ งามนวลวิจิตร	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายอรรถ ปลอดจินตนา	
	นายสุรเดช ธีระวัฒน์	
	นายสมเดช ทรัพย์	
	นายสิทธิชัย ธีระวัฒน์	
	นายวิจิตร แสนงาม	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ งามนวลวิจิตร	
	นายสมนธ์สิทธิ์ งามนวลวิจิตร	
วิศวกรโยธา		

ตรวจสอบ/เห็นชอบ

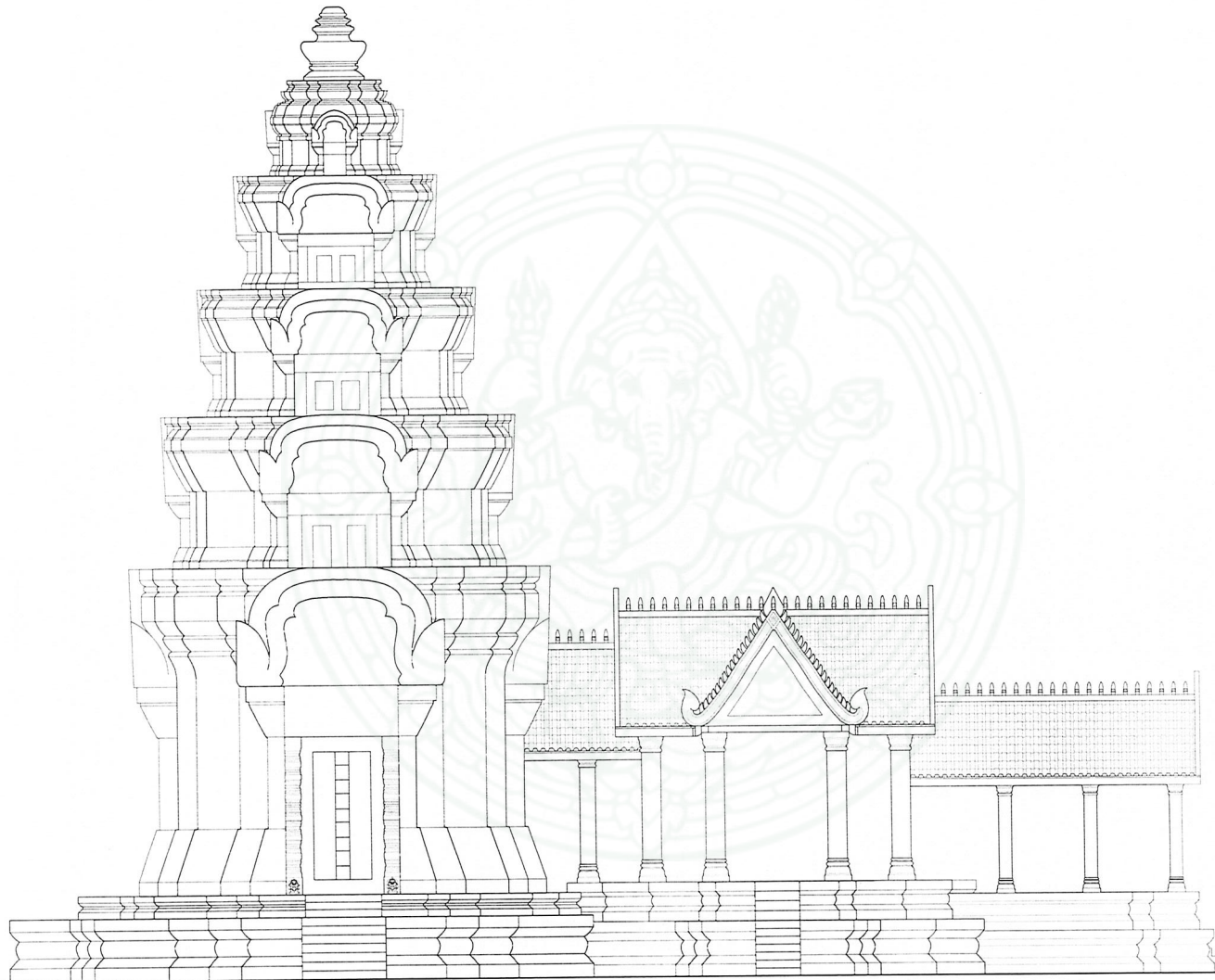
ผู้อำนวยการ กองศิลปกรรม	นางสาวสมนธ์สิทธิ์ งามนวลวิจิตร	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมนธ์สิทธิ์ งามนวลวิจิตร	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมนธ์สิทธิ์ งามนวลวิจิตร	

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมนธ์สิทธิ์ งามนวลวิจิตร	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศิลปกรรมโบราณคดีและศิลปกรรมเพื่อการอนุรักษ์ โบราณสถานและโบราณวัตถุในเขตเมืองเก่า กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงศิลปกรรม รูปถ่าย 1 (ทิศตะวันออก) แบบที่ 1	
มาตราส่วน	ร้อยละ	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A2-01	00 72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

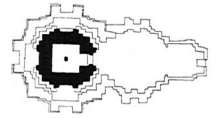
6 4 2 0 2 4 6 8 10 11 12



รูปถ่าย 2 (ทิศใต้):แบบที่ 1

0 1 3 6 10

ผังที่ดิน



2



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางสมนธ์ศิริธรรม การุณยนิธิกุล	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ภิเษกนิพนธ์ นายสุรยุทธ ธีระศักดิ์ นายอนุช แก้วชัย นายสิทธิชัย สิริธรรม นายณัฐ ธรรมนิธิกุล	
ผู้ดูแลสถาปนิก	นายสุรยุทธ ธีระศักดิ์ นายอนุช ธีระศักดิ์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาววันวิสา วัฒนศิริกุล	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานโยธา		
ผู้ควบคุมงานศิลปวัฒนธรรม	นายสุรยุทธ ธีระศักดิ์	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานโยธา	นายสุรยุทธ ธีระศักดิ์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพูนพิพัฒน์ จันทะโรจ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบแปลนศิลปกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานและโบราณวัตถุในเขตเมืองเก่า กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบแสดงศิลปกรรม รูปถ่าย 2 (ทิศใต้) แบบที่ 1	
มาตราส่วน	ร้อยละ	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A2-02	00 72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

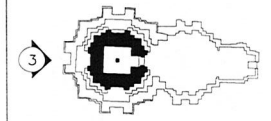
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก):แบบที่ 1



ผังที่ดิน



**กรมศิลปากร
สำนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ**

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนิตทิพย์ กาญจนนฤวิทย์	

คณะทำงาน

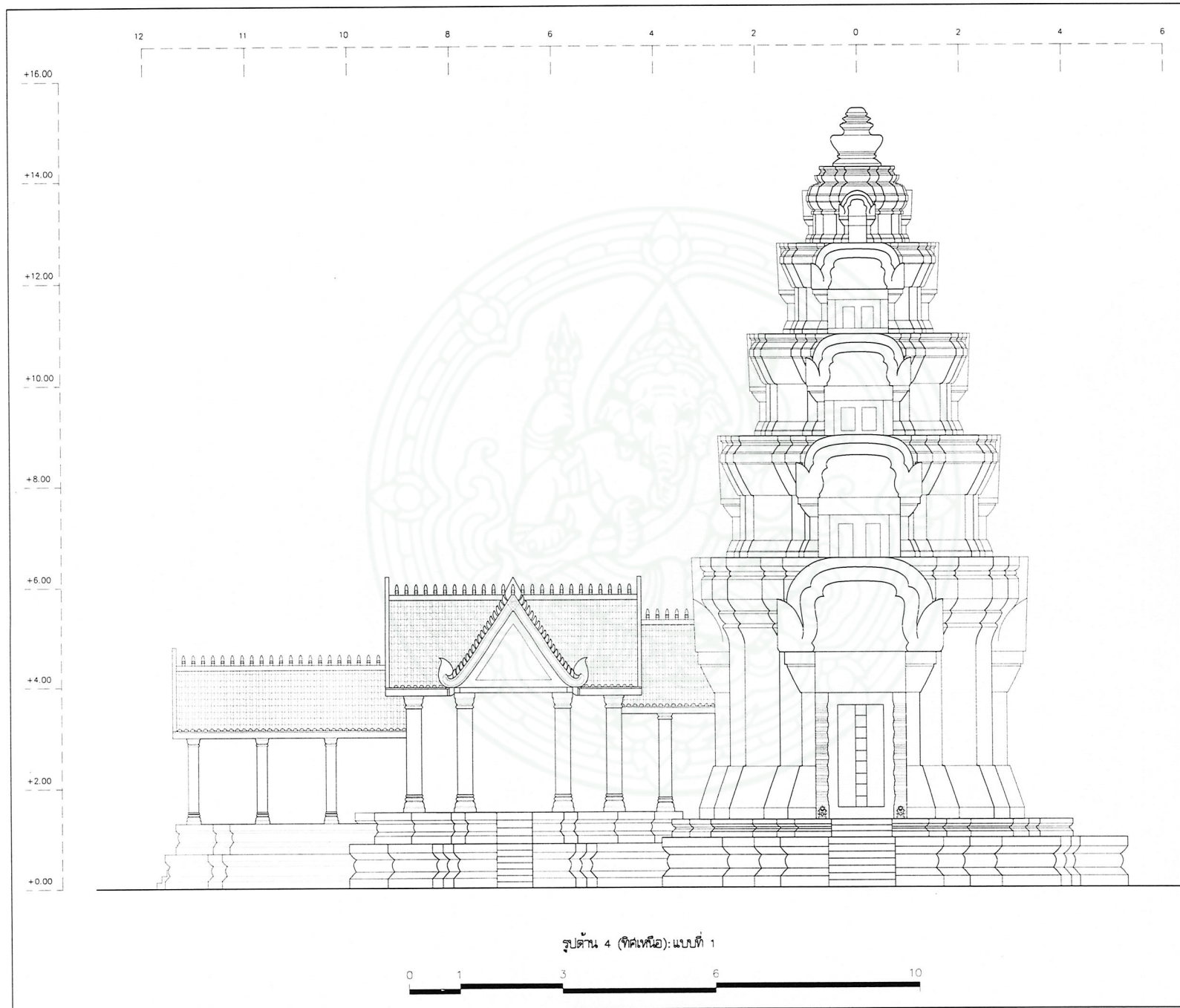
สถาปนิก	นายสุก โพธิ์เย็นพันธ์ นายสุรยุทธ ธีระวงศ์ นายณัฐพล แก้วชัย นายสิทธิชัย ธีระวงศ์ นายณัฐ วัฒนวิทย์	
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐวิทย์ คำนวณ นายณัฐวิทย์ คำนวณ	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม	นางสาวณัฐภา งามวิเศษ	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม	นายพชรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม		
ผู้ควบคุมการปฏิบัติงานในภาคสนาม	นายณัฐภา งามวิเศษ	

อนุมัติ

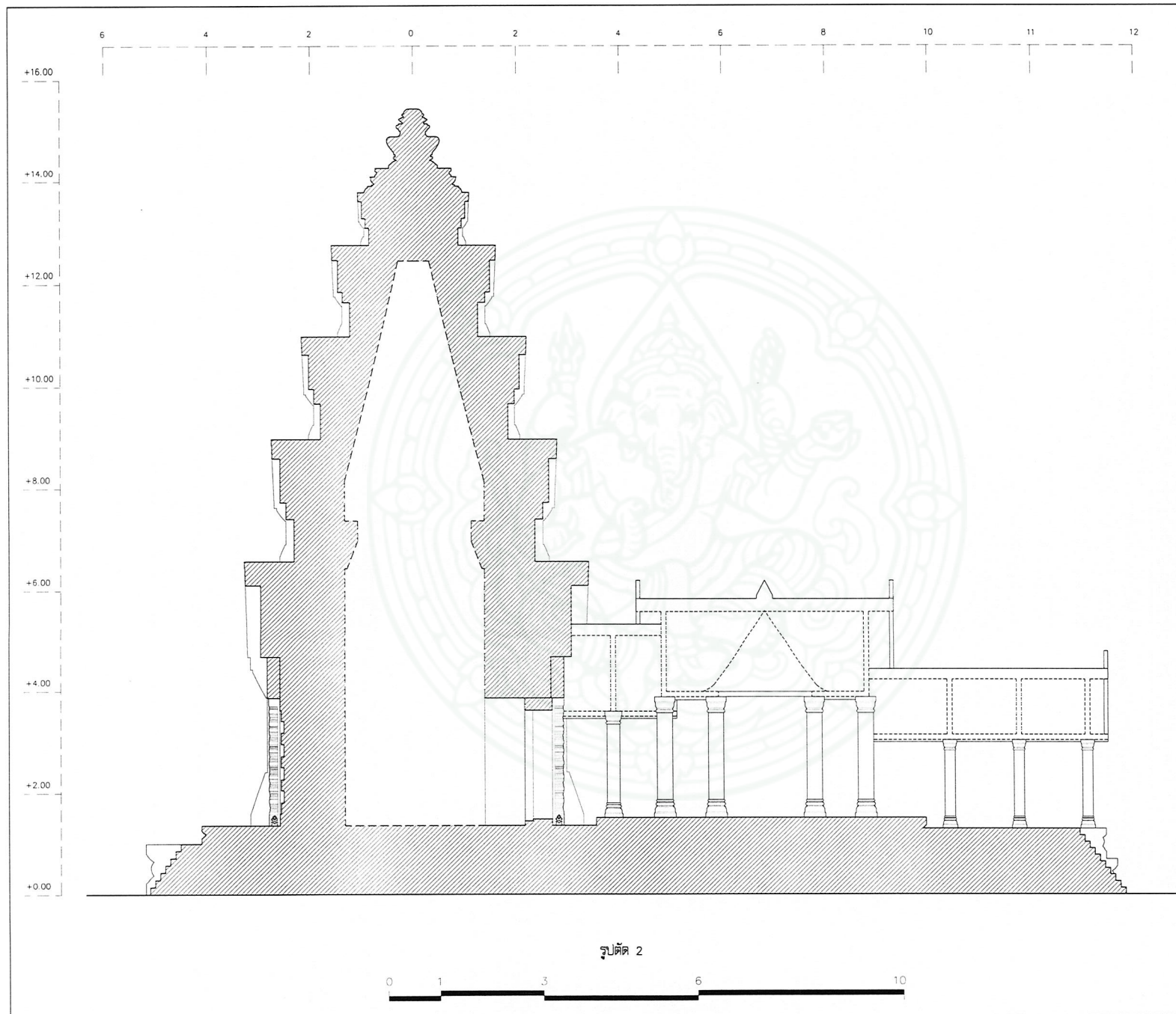
อธิบดี	นายพนมกร จันทวรโชติ	วัน/เดือน/ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบแปลนสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานปราสาทพนมรุ้ง จังหวัดบุรีรัมย์	
สถานที่	วัดพระธาตุพนม ๓ ตำบล ๒ อำเภอ ๑ จังหวัด	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์ รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก):แบบที่ 1	
มาตราส่วน	ว.ที่ 1	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A2-03	00
		72



ผังที่ดิน

กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติงาน			
สำรวจ/เขียนแบบ			
ช่างสำรวจ			
ช่างเขียน			
ช่างศิลปกรรม			
ช่างเขียนแบบ	นางธนพร วัฒนศิริกุล		
คณะทำงาน			
สถาปนิก	นายสุ ปรียะวัฒน์		
	นายสุรเดช วัฒนศิริกุล		
	นายประจักษ์ วัฒนศิริกุล		
	นายอภิสิทธิ์ วัฒนศิริกุล		
	นายอภิสิทธิ์ วัฒนศิริกุล		
ภูมิสถาปนิก	นายสุรเดช วัฒนศิริกุล		
	นายประจักษ์ วัฒนศิริกุล		
วิศวกรโยธา			
ตรวจ/เขียนสรุป			
ผู้ควบคุมงาน	นางสาวสมจิตร วัฒนศิริกุล		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม			
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปนิก			
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา			
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายประจักษ์ วัฒนศิริกุล		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปนิก			
ผู้ควบคุมงานวิศวกรรมโยธา			
อนุมัติ			
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี	
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบศิลปกรรมและภูมิสถาปัตย์ของโบราณสถานและวัตถุโบราณคดี จังหวัดขอนแก่น		
สถานที่	วัดพระธาตุพนม จ. สกลนคร		
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม		
แบบแสดง	แบบศิลปกรรม รูปด้าน 4 (ทิศเหนือ) แบบที่ 1		
มาตราส่วน	จริง	แผนที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A2-04	00	72

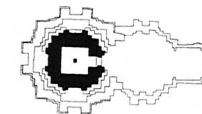


ผังผังดิน			
กรมศิลปากร สำนักงานพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ			
ผู้ปฏิบัติงาน ชื่อ/นามสกุล/ตำแหน่ง			
ตำแหน่ง	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
ตำแหน่ง	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
ตำแหน่ง	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
ตำแหน่ง	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
คณะทำงาน			
สถาปนิก	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ควบคุมงาน	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
วิศวกรโยธา	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
หมายเหตุ/เงื่อนไข			
ผู้จัดทำ	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ตรวจสอบ	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ควบคุมงาน	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ควบคุมงาน	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ควบคุมงาน	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ควบคุมงาน	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้ควบคุมงาน	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
อนุมัติ			
อธิบดี	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
รองอธิบดี	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้อำนวยการ	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
สถาปนิก	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
เจ้าของโครงการ	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
แบบแสดง	นาย	ชื่อ	ตำแหน่ง
มาตราส่วน	วันที่	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A3-02	00	72



ISOMETRIC

ผังผัง



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

คนในสำนักงาน

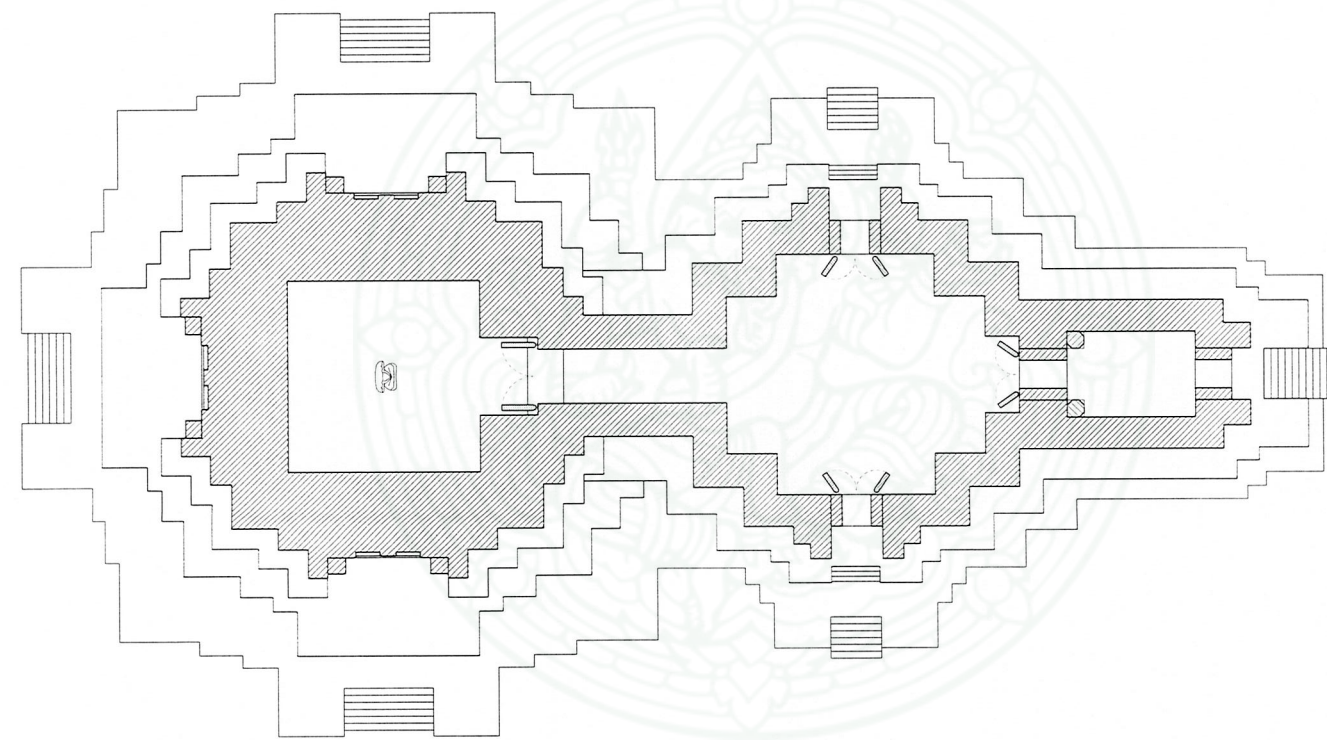
สถาปนิก	นายสุวิทย์ งามนวล	
	นายสุวิทย์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	

อนุมัติ

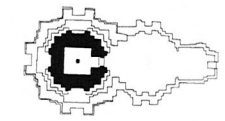
อธิบดี	นายสมศักดิ์ งามนวล	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตย์ของวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	วันที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	A3-02	00 72



ผังพื้นที่ : แผนที่ 2



ผังพื้นที่



**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนัดดีทิพย์ กาญจนนันทิกุล	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ปรียะวัฒน์	
	นายสุรเดช วีระศักดิ์	
	นายณัฐกร แก้วชัย	
	นายอภิสิทธิ์ สิริธรรม	
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐกร แก้วชัย	
	นายสุรเดช วีระศักดิ์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียนสรุป

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวณัฏฐา ราชกิจจุฑา	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียน		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ	นายสุรเดช วีระศักดิ์	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ	นายสุรเดช วีระศักดิ์	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

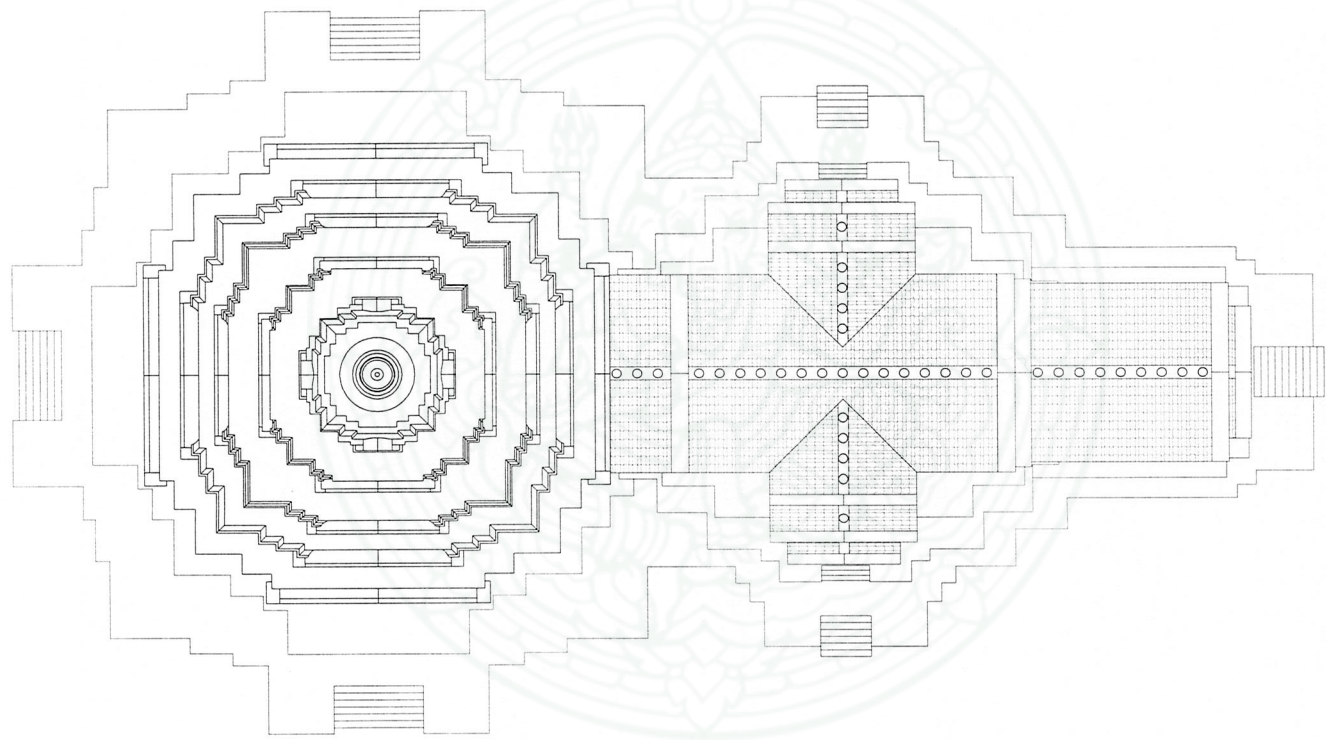
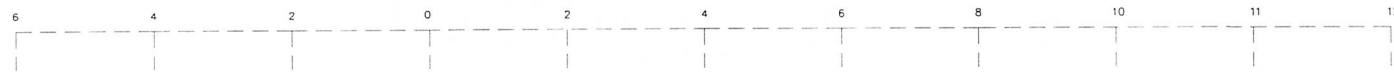
โครงการ : โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์โบราณสถานและศิลปวัตถุในเขตเมืองเก่าเมืองโบราณสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย

สถานที่ : วัดพระศรีรัตนศาสดาราม กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ : สำนักสถาปัตยกรรม

แบบแสดง : แบบสถาปัตย์

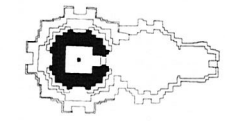
มาตราส่วน	วันที่	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	B1-01	00	72



ผังสังคยา : แผนที่ 2



ผังสังคยา



**กรมศิลปากร
สำนักงานศิลปวัฒนธรรม**

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนัดดีภรณ์ กาญจนนวิสิทธิ์	

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ ปรียะธนี นาม	
	นายสุรเดช วีระชัย	
	นายสุเมธ แก้วชัย	
	นายสุวิทย์ สิริธรรม	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ สิริธรรม	
	นายสุวิทย์ สิริธรรม	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวณัฏฐา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานฝ่ายศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียน		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานฝ่ายช่างเขียนแบบ		

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

โครงการ : โครงการศึกษาและจัดทำผังสังคยาของวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร และวัดสุทัศน์เทพวรารามราชวรมหาวิหาร

สถานที่ : วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร จ. กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ : สำนักศิลปวัฒนธรรม

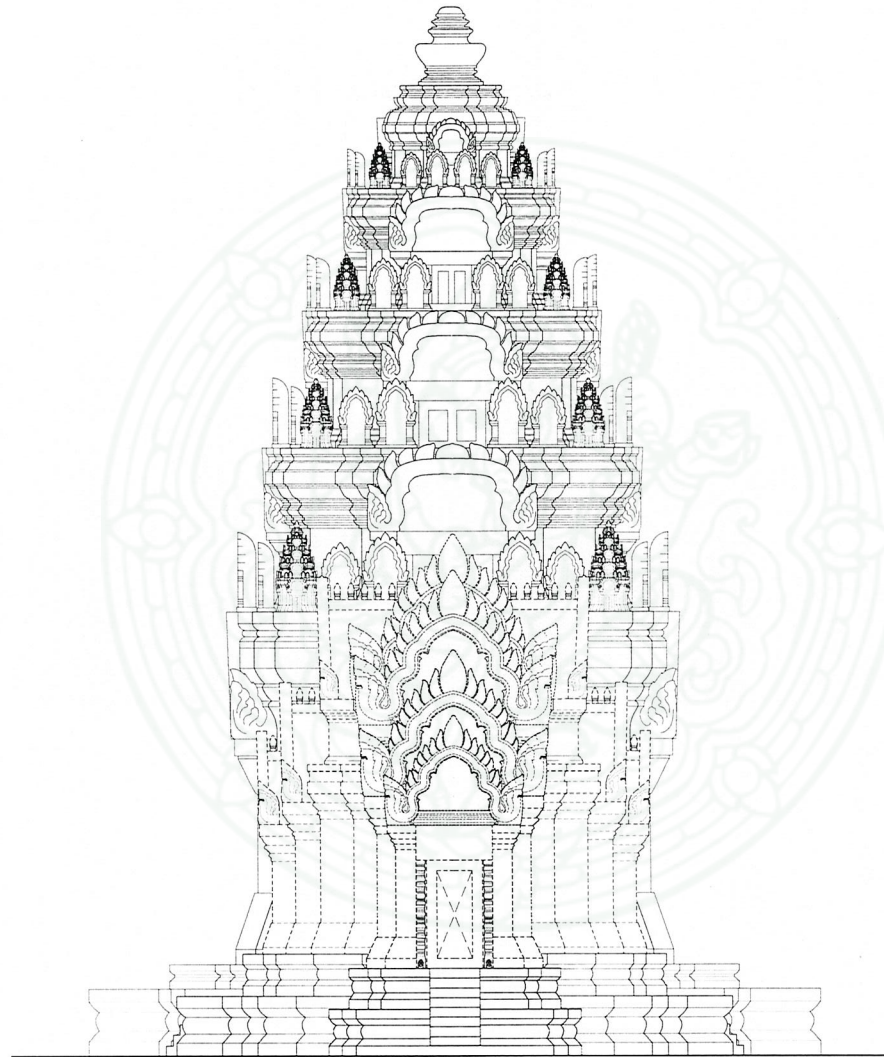
แบบแสดง : แบบสังคยา : แผนที่ 2

มาตราส่วน	จริง	แผนที่	จำนวนแผ่น
-----------	------	--------	-----------

1:100 (A2)	B1-02	00	72
------------	-------	----	----

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

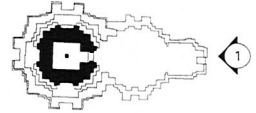
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปถ่าย 1 (ทิศตะวันออก): แบบที่ 2

0 1 3 6 10

ผังผังดิน



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	นายสมศักดิ์ งามนวล

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ภูมิสถาปนิก	นายสมศักดิ์ งามนวล	
วิศวกรโยธา	นายสมศักดิ์ งามนวล	

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ งามนวล	

อนุมัติ

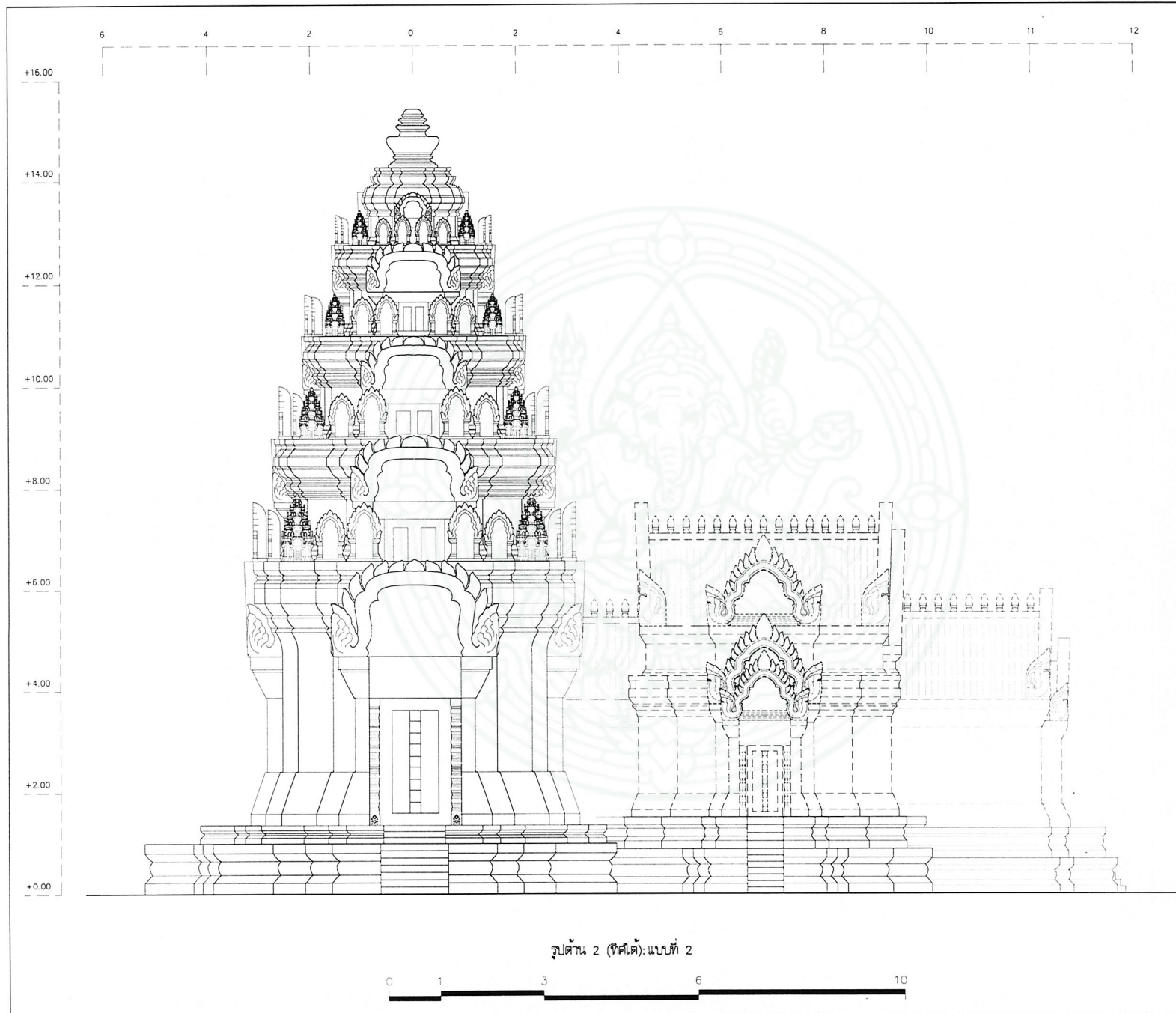
อธิบดี	นายสมศักดิ์ งามนวล	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบศิลปกรรมและศิลปกรรม	

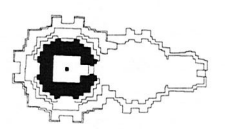
สถานที่ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร

เจ้าของโครงการ สำนักศิลปวัฒนธรรม

แบบแสดง รูปถ่าย 1 (ทิศตะวันออก): แบบที่ 2

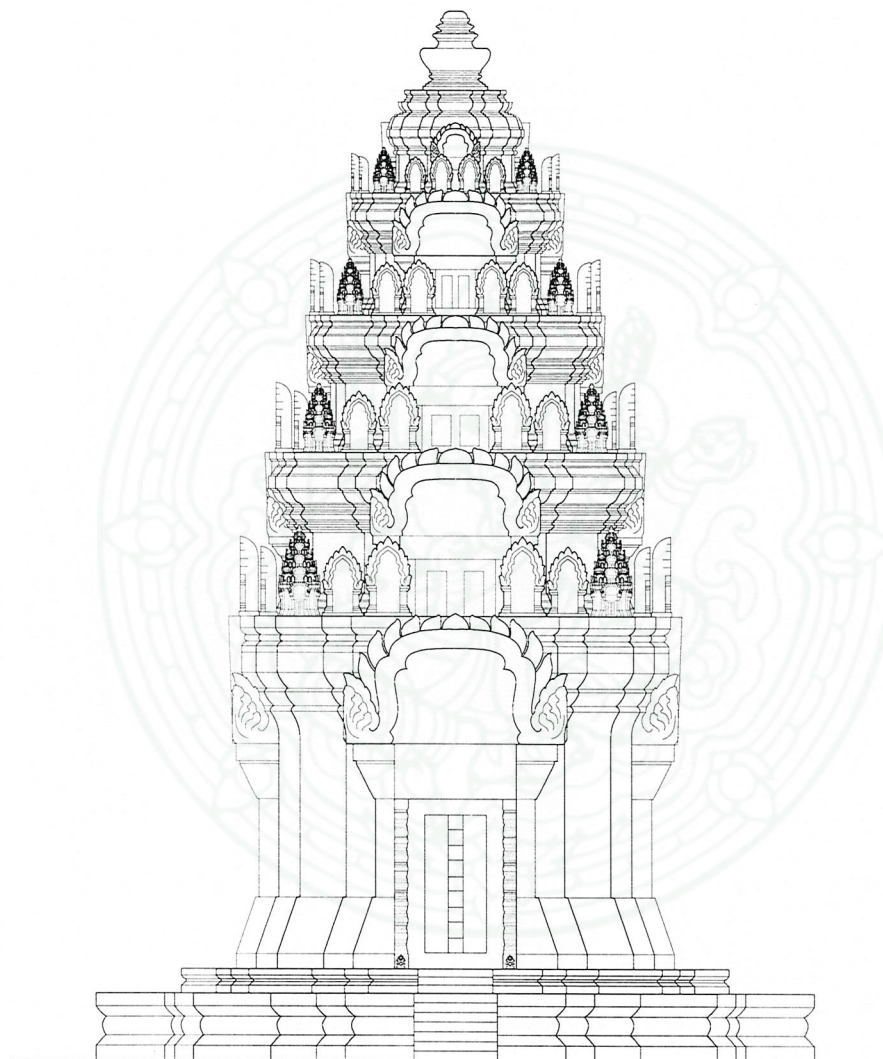
มาตราส่วน	วันที่	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	B2-01	00	72



ผังวัดชุมชน			
			
			
กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรม			
ผู้ปฏิบัติงาน สำรวจ/เขียนแบบ			
ช่างสำรวจ			
ช่างเขียน			
ช่างศิลปกรรม			
ช่างเขียนแบบ	นางธนฉัตรชัย กัญญาเนติรักษ์		
คณะทำงาน			
สถาปนิก	นายสุ ปรียะวัฒน์		
	นายสุรเดช วีระศักดิ์		
	นายณัฐกร แก้วชัย		
	นายณัฐกร สิริธรรม		
	นายณัฐกร แก้วเนติรักษ์		
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐกร สิริธรรม		
	นายณัฐกร สิริธรรม		
วิศวกรโยธา			
ตรวจ/เขียนสรุป			
ผู้ควบคุมงาน	นางสาวณัฐกร วาฬวิเศษ		
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม			
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปนิก			
ผู้ควบคุมงานโยธา			
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นายณัฐกร สิริธรรม		
ผู้ควบคุมงานภูมิสถาปนิก			
ผู้ควบคุมงานโยธา	นายณัฐกร สิริธรรม		
อนุมัติ			
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี	
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังวัดชุมชนเพื่อการพัฒนาพื้นที่ โบราณสถานและศิลปกรรมในเขตชุมชนเมือง กรุงเทพมหานคร		
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร		
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศิลปวัฒนธรรม		
แบบแสดง	แบบศิลปกรรม รูปปั้น 2 (ทิศใต้): แบบที่ 2		
มาตราส่วน	จริง	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	B2-02	00	72

+16.00
+14.00
+12.00
+10.00
+8.00
+6.00
+4.00
+2.00
+0.00

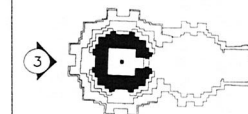
8 6 4 2 0 2 4 6 8



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก): แบบที่ 2

0 1 3 6 10

ผังที่ดิน



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
ส.ช.ว./เรียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนัดดี เกษม	นางชนัดดี เกษม

คณะทำงาน

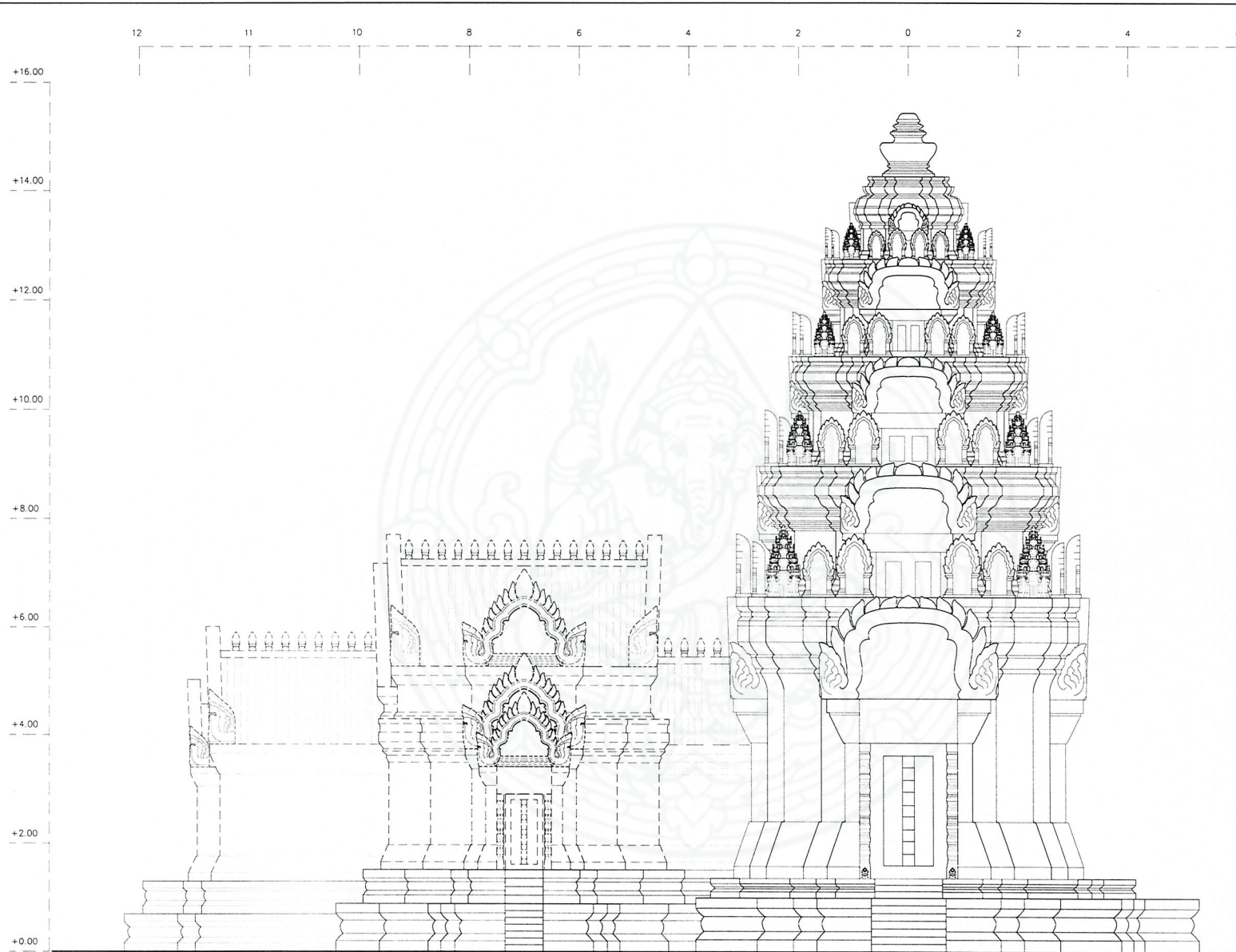
สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
วิศวกรโยธา	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	

ส.ช.ว./เรียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาววันวิสา วัฒนศิริกุล	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานช่างโยธา	นายสุวิทย์ ภิรมย์รัตน์	
ผู้ควบคุมงานช่างเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานช่างศิลปกรรม	นางสาววันวิสา วัฒนศิริกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตยกรรมศิลปกรรมของโบราณสถานวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตยกรรม	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	B2-03	00
		72

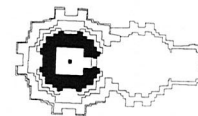


รูปถ่าย 4 (ทิศเหนือ): แบบที่ 2



ผังที่ดิน

4



กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

ผู้ปฏิบัติงาน
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนัดดีระณี กัญญาพันธ์	

คนเขียนงาน

สถาปนิก	นายสุโขทัย ประจักษ์ศิลปาคม	
	นายสุโขทัย ประจักษ์ศิลปาคม	
	นายสุโขทัย ประจักษ์ศิลปาคม	
	นายสุโขทัย ประจักษ์ศิลปาคม	
ภูมิสถาปนิก	นายสุโขทัย ประจักษ์ศิลปาคม	
วิศวกรโยธา	นายสุโขทัย ประจักษ์ศิลปาคม	

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมงาน	นางสาวนันทิยา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นางสาวนันทิยา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสาวนันทิยา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นางสาวนันทิยา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นางสาวนันทิยา งามวิจิตร	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม	นางสาวนันทิยา งามวิจิตร	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนแม่บทการจัดการมรดกทางศิลปวัฒนธรรมในพื้นที่จังหวัด...	

สถานที่: วัดพระธาตุพนม ข. อำเภอเมือง จ. สกลนคร

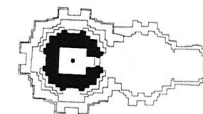
เจ้าของโครงการ: สำนักงานศิลปวัฒนธรรม

แบบแสดง: แบบที่ 4 (ทิศเหนือ) แบบที่ 2

มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	B2-04	00	72



ដឹងពីង



ករុណាសីលធម៌
សំរាប់សិស្សានុសិស្ស

ដុំប្រតិបត្តិ
សំរាប់/ប្រើប្រាស់

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนฉวีภรณ์ กาญจนบุรีรักษ์	

คณะทำงาน

ผลการฝึก	นายอดุล ปิยะธะนันท์	
	นายสุรยุทธ วัชรธะนันท์	
	นายอนุช นภาวัชร	
	นายสิทธิชัย สิริประจักษ์	
มูลนิธิถ่านหิน	นายณิธิ แสงนรินทร์	
	นายฤทธิศุภ ตำนานวงศ์	
วิศวกรรม	นายสมชาย นิลกุล	นายอรรถชัย

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้อำนวยการศูนย์บริการและพัฒนาระบบงาน	นางสาววันวิสาข์ วาฬวิชัยกุล	
ผู้อำนวยการศูนย์บริการ		
ผู้อำนวยการศูนย์ระบบงาน		
ผู้อำนวยการศูนย์บริการและพัฒนาระบบงาน	นายพรพจน์ ประทีป	
ผู้อำนวยการศูนย์บริการและพัฒนาระบบงาน	นายประจักษ์ ชื่นจิตวิลาศ	

ອນຸມັຕິ

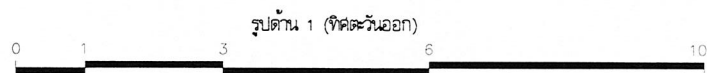
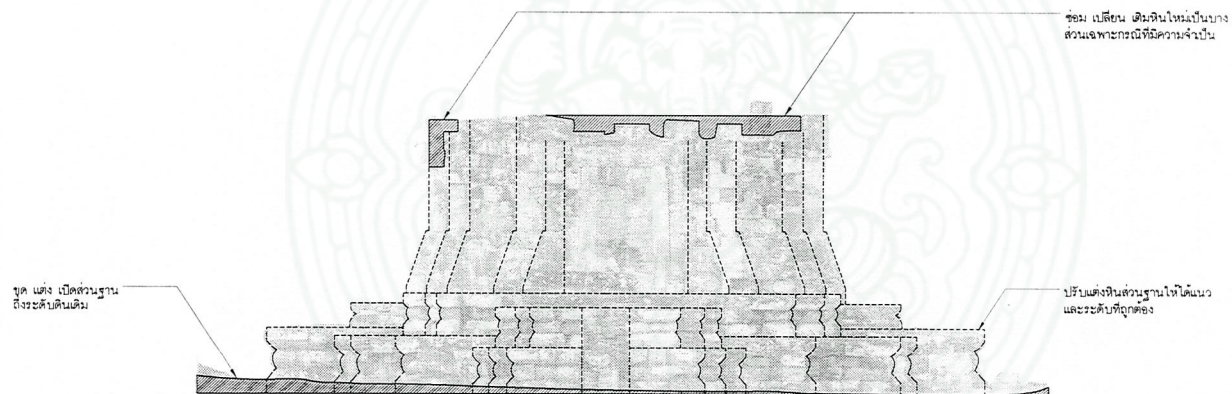
อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน /
--------	----------------------	---------------

โครงการ	โครงการศึกษารูปแบบศิลปะสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์ โบราณสถานปราสาทนารายณ์เจาเวง ปราสาทภูเพ็ก และพระธาตุคุ่ม จังหวัดสกลนคร
---------	---

สถานที่	วัดพระธาตุภูเพ็ก ต.นาหว้า อ.พรรณานิคม จ.สกลนคร
เจ้าของโครงการ	ผู้ว่าราชการจังหวัดสกลนคร

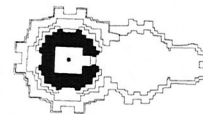
	แผนภาพประกอบวิธี
แบบแสดง	แบบบูรณาการ เชิงพื้นที่

มาตราส่วน	รหัส	แผนที่	จำนวนแผ่น
1:100,000	151-1	1	1



รูปตัด 1 (ทิศตะวันออก)

ผังอาคาร



**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติ

สัปดาห์/เดือน/ปี

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม

คณะทำงาน

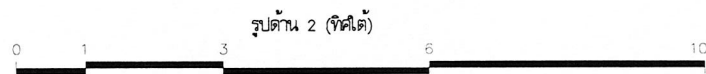
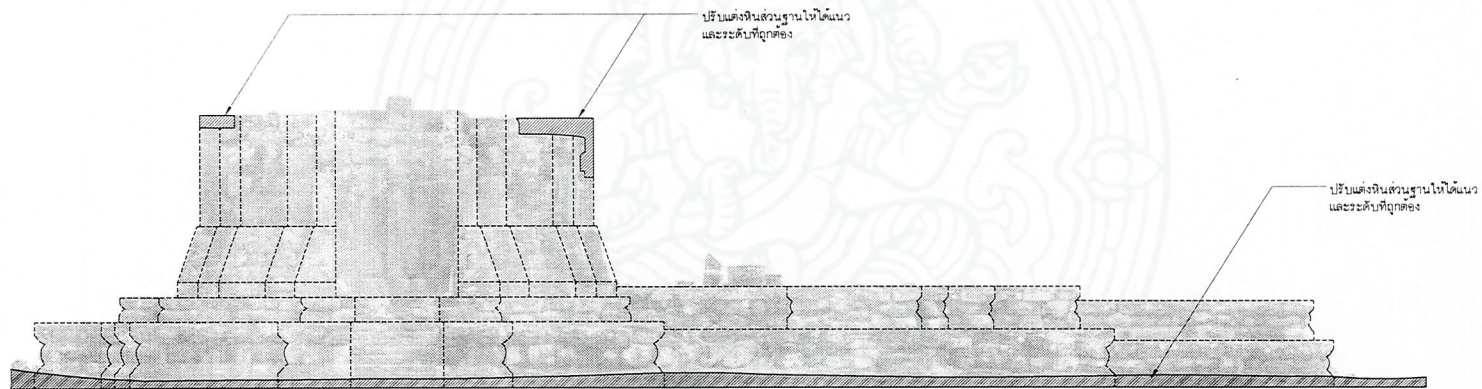
สถาปนิก	นายสุวิทย์ รัตนธรรม	
	นายสุวิทย์ รัตนธรรม	
	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
วิศวกรโยธา	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	

ตรวจ/เห็นชอบ

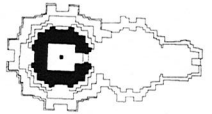
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	

อนุมัติ

อธิบดี	นายสมศักดิ์ ฤกษ์งาม	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมของโบราณสถานและวัตถุโบราณคดี	
สถานที่	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร กรุงเทพมหานคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	รูปตัด 1 (ทิศตะวันออก)	
มาตราส่วน	รหัส	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	RE2-01	00 72



ผังผัง



2



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางธนวิทย์ ภาณุวนิชย์	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุวิทย์ ภาณุวนิชย์	
	นายสุวิทย์ ภาณุวนิชย์	
	นายสุวิทย์ ภาณุวนิชย์	
	นายสุวิทย์ ภาณุวนิชย์	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ ภาณุวนิชย์	
วิศวกรโยธา	นายสุวิทย์ ภาณุวนิชย์	

ตรวจ/เขียนสรุป

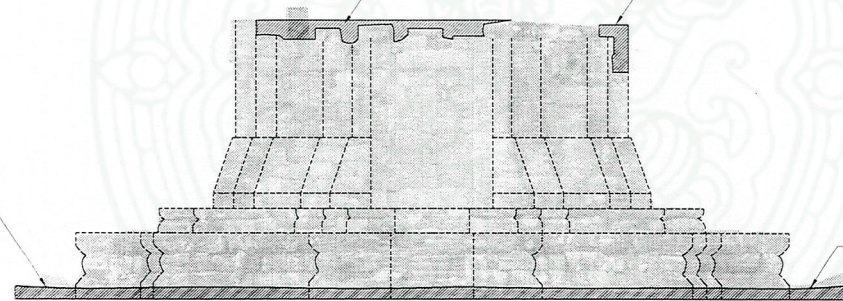
ผู้ควบคุมงาน	นางธนวิทย์ ภาณุวนิชย์	
ผู้ควบคุมงานศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		

อนุมัติ

อธิบดี	นายทวนบุญพร จันทวรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบแปลนสถาปัตยกรรมเพื่ออนุรักษ์โบราณสถานปราสาทขอมในเขตจังหวัดสุรินทร์ และจังหวัดบุรีรัมย์	
สถานที่	วัดพระธาตุสุรินทร์ อ.นาบัว จ.สุรินทร์	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบแสดง รูปด้าน 2 (ทิศใต้)	
มาตราส่วน	จริง	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	RE2-02	00
		72

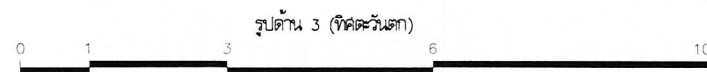


จุดแต่งเปิดส่วนฐาน
ถึงระดับดินเดิม



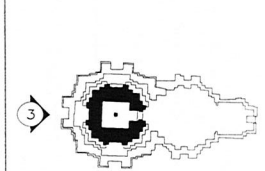
ซ่อม เปรตหินเดิมเป็นบางส่วน
ส่วนเฉพาะกรณีที่มีความจำเป็น

ปรับแต่งหินส่วนฐานให้ได้แนว
และระดับที่ถูกต้อง



รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก)

ผังที่ดิน



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นายสมศักดิ์ เกตุคุณ	นายสมศักดิ์

คณะทำงาน

สถาปนิก	นายสุ วัชรอนันต์	
	นายสุรเดช วัชรอนันต์	
	นายสมเดช แก้วชัย	
	นายสิทธิชัย สิริธรรม	
	นายนิธิ วัฒนไพรักษ์	
ภูมิสถาปนิก	นายสุวิทย์ คุ้มคำ	
	นายสมชาย พันธุ์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นางสาววันวิสา วัฒนศิริกุล	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมธรรม ธรรมวิมล	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายสมชาย สิริวัฒนกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาแหล่งโบราณคดีในเขตเมืองเก่าเมืองโบราณศรีเทพ
---------	--

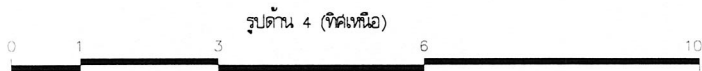
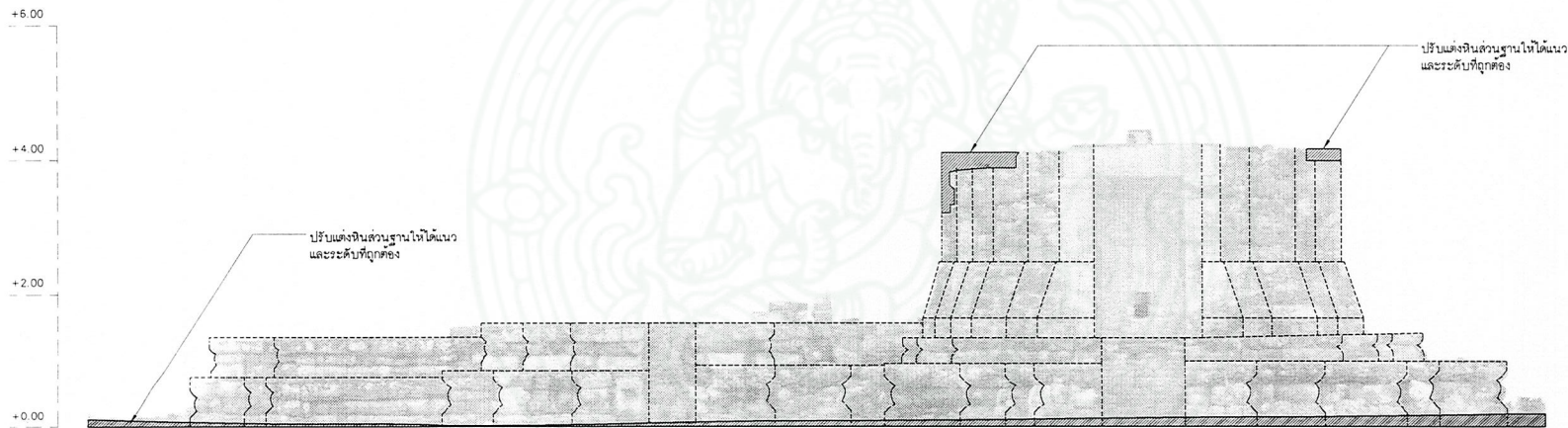
สถานที่	วัดพระธาตุสุทิศา คณาภิวัน ๕ พระอารามณ์ จ.ลพบุรี
---------	---

เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม
----------------	------------------

แบบแสดง	รูปด้าน 3 (ทิศตะวันตก)
---------	------------------------

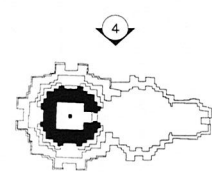
มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
-----------	------	---------	-----------

1:100 (A2)	RE2-03	00	72
------------	--------	----	----



รูปด้าน 4 (ทิศเหนือ)

ผังผัง



กรมศิลปากร สำนักสถาปัตยกรรม

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางธนฉัตร งามนวล	การเขียนแบบ

คนเขียนงาน

สถาปนิก	นายพล ปิยะธำนิพนธ์	
	นายสุรชาติ วิริยะศักดิ์	
	นายณัฐพล แก้วศรี	
	นายสุวิทย์ วิริยะศักดิ์	
	นายณัฐ แสนโนนวิทย์	
ผู้ควบคุมงาน	นายณัฐศักดิ์ ศานติวงศ์	
	นายณัฐศักดิ์ แก้วศรี	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เห็นชอบ

ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นางสาวณัฐภา วาฬวิเศษ	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายพชรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม		
ผู้อำนวยการกองศิลปกรรม	นายเชษฐา ชื่นจิตรวาท	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

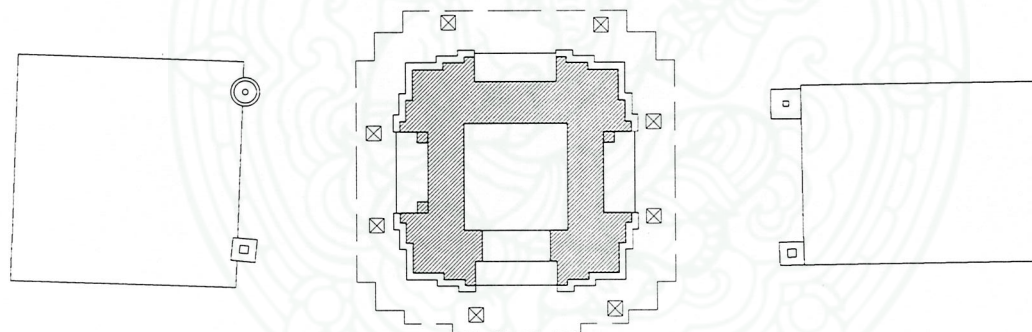
โครงการ: โครงการบูรณะปฏิสังขรณ์และขุดแต่งโบราณสถานและวัตถุโบราณคดีในเขตเมืองเก่าเมืองโบราณสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย

สถานที่: วัดพระธาตุสุทัศน์ ส.นาทวี ๕ พรรณานิคม จ.สุโขทัย

เจ้าของโครงการ: สำนักสถาปัตยกรรม

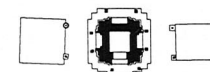
แบบแสดง: รูปด้าน 4 (ทิศเหนือ)

มาตราส่วน	รหัส	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
1:100 (A2)	RE2-04	00	72



ผังพื้น

ผังเครื่อง



**กรมศิลปากร
สำนักสถาปัตยกรรม**

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางธนดีสิทธิ์	กาญจนาสิทธิ์

คนในสำนักงาน

สถาปนิก	นายสุ ภิรมย์ธนบุรี	
	นายสุรยุทธ วีระศักดิ์	
	นายสมเดช แก้วชัย	
	นายดิษฐ์ชัย สิริธรรม	
ภูมิสถาปนิก	นายณิธิ แสนโพธิ์	
	นายณัฐศักดิ์ คำขวัญ	
วิศวกรโยธา	นายเกษมพันธ์ แก้วชัย	

ตรวจ/เขียน

ผู้ควบคุม งานสถาปัตยกรรม	นางสาวณิชากร วาฬวิเศษ	
ผู้ควบคุมงาน ศิลปกรรม		
ผู้ควบคุมงาน เขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงาน เขียนแบบ/เขียน		
ผู้ควบคุมงาน เขียนแบบ/เขียน	นายพรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมงาน เขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงาน เขียนแบบ/เขียน	นายจรรยา ชื่นวิเศษกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายทวนบุญตร จันทวรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแบบสถาปัตย์ของพื้นที่ทางโบราณคดี โบราณสถานปราสาทนางามเมืองหลวง ปราสาทบูกัก และพระธาตุสูง จังหวัดสกลนคร	
สถานที่	วัดพระธาตุสูง อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	
เจ้าของโครงการ	สำนักสถาปัตยกรรม	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์ชุมชน ผังพื้น	
มาตราส่วน	รหัส	จำนวนแผ่น
1:75 (A2)	EX1-01	00 72

6
4
2
0
2
4
6

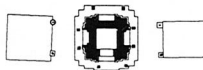
12 10 8 6 4 2 0 2 4 6 8 10 12



ผังหลักฐาน

0 1 3 6 10

ผังหลักฐาน



**กรมศิลปากร
สำนักสทวปดยกรรรม**

ผู้ปฏิบัติงาน

สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างโยธา		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนนิต์กมล กัญญาสมบัติ	

คนในสำนักงาน

สถาปนิก	นายสุ ปรียะธนี นพรัตน์	
	นายสุรยุทธ วิริยะพงศ์	
	นายสมเดช แก้วศรีชัย	
	นายสุวิทย์ชัย ธีรวิมล	
	นายณัฐ แสนโนนโพธิ์	
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐวิศุทธิ์ คำนาคูวงศ์	
	นายณัฐวิศุทธิ์ คำนาคูวงศ์	
วิศวกรโยธา		

สำรวจ/เขียนแบบ

ผู้ควบคุมการปฏิบัติงาน	นางสาวมนัสวีญา วาฬวิจิตร	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายพรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมการเขียนแบบ	นายอรรถวิทย์ จีระวิมล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
--------	----------------------	------------------

โครงการ	โครงการศึกษาและจัดทำแผนผังโบราณคดีของเมืองโบราณศรีเทพ จังหวัดเพชรบูรณ์	
---------	--	--

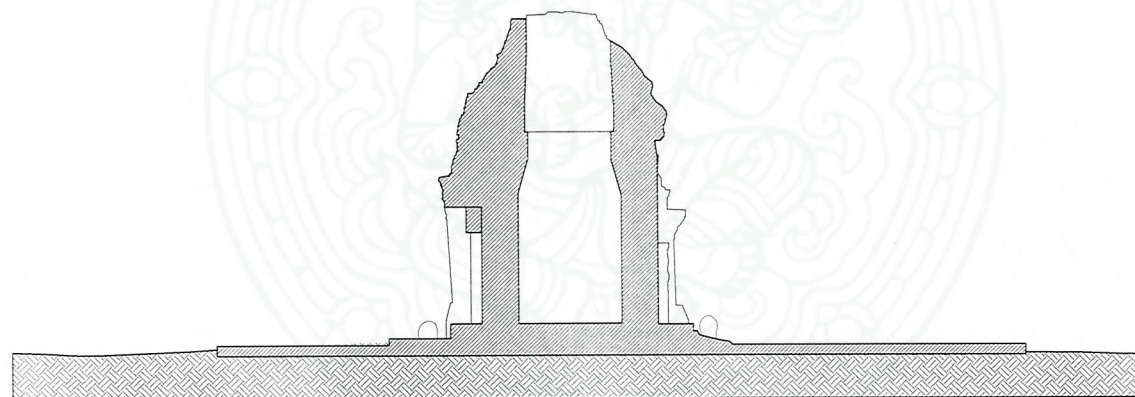
สถานที่	วัดพระธาตุผดุง ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบูรณ์	
---------	--	--

เจ้าของโครงการ	สำนักศิลปากรที่ ๑๒	
----------------	--------------------	--

แบบแปลน	แบบแปลนปัจจุบัน	
	ผังหลักฐาน	

มาตราส่วน	รูปที่ ๑	แผ่นที่	จำนวนแผ่น
-----------	----------	---------	-----------

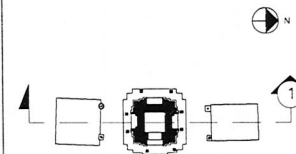
1:75 (A2)	EX1-02	00	72
-----------	--------	----	----



รูปตัด 1



ผังตัดตาม



กรมศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการ

ผู้ปฏิบัติ
สำรวจ/เขียนแบบ

ช่างสำรวจ		
ช่างเขียน		
ช่างศิลปกรรม		
ช่างเขียนแบบ	นางชนัดดีชานันท์ กาญจนนันทิกุล	
คณะทำงาน		
สถาปนิก	นายสุลุ ปิยะธนะนันท์	
	นายสุรุจาส วิริยะศักดิ์	
	นายณณณ แก้ววิชัย	
	นายพิทักษ์ชัย สิริธรรมดล	
ภูมิสถาปนิก	นายณัฐ แสนโพธิ์	
	นายณัฐพงศ์ คำบุรินทร์	
วิศวกรโยธา		

ตรวจ/เขียนสรุป

ผู้ควบคุม งานเขียนสรุป/เขียนแบบ	นางสาวณัฐชญา ราชกิจวิเศษ	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายพรธรรม ธรรมวิมล	
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ		
ผู้ควบคุมงานเขียนแบบ	นายจรรยา ชีวะวิเศษกุล	

อนุมัติ

อธิบดี	นายพนมบุตร จันทรโชติ	วัน / เดือน / ปี
โครงการ	โครงการศึกษาและพัฒนาระบบการศึกษาระดับมัธยมศึกษา ในสถานศึกษาประเภทโรงเรียนมัธยมศึกษา และโรงเรียนมัธยมศึกษา จังหวัดสุพรรณบุรี	
สถานที่	วัดพระธาตุผดุง อำเภอมะกลอง จังหวัดสุพรรณบุรี	
เจ้าของโครงการ	สำนักงานศึกษาธิการ	
แบบแสดง	แบบสถาปัตย์	
มาตราส่วน	วันที่	จำนวนแผ่น
1:75 (A2)	EX3-01	00 72