



เรื่อง (ไม่) ลับ

๒๐ คำถาม ของพระนครคีรี

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนครคีรี





1

ใครเป็นผู้สร้างพระนครคีรี มีวัตถุประสงค์ของการสร้างอย่างไร และใช้เวลาสร้างกี่ปี



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!

**พระนครคีรี** หรือ **เขาวัง** เดิมเป็นพระราชวังในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตั้งอยู่บนยอดเขา ๓ ยอดติดต่อกัน เขานี้แต่เดิมเรียกกันว่า เขาสมน (สะ-หมน) บริเวณไหล่เขาทางด้านทิศตะวันออกมีวัดหนึ่งชื่อ วัดสมณ (สะ-มะ-นะ) ปัจจุบันมีชื่อว่า วัดมหาสมณารามราชวรวิหาร หรือที่เรียกกันทั่วไปว่า วัดเขาวัง โดยมีหลักฐานที่กล่าวถึง "วัดสมณ" ในหมายรับสั่งรัชกาลที่ ๔ (พ.ศ. ๒๔๐๒) ที่ปรากฏชื่อว่า "เขามหาสมณ" และในปี พ.ศ. ๒๔๐๔ พระองค์ได้พระราชทานนามว่าเขามไหสวรรย์

พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สร้างพระราชวังบนเขามไหสวรรย์ ในปี พ.ศ. ๒๔๐๒ โดยมีวัตถุประสงค์ในการก่อสร้าง เพื่อใช้เป็นที่ประทับของพระองค์ในการเสด็จแปรพระราชฐานเสด็จประพาสหัวเมืองเพชรบุรี เพื่อตรวจพระราชอาณาเขต และตรวจเยี่ยมราษฎร โดยมีเจ้าพระยาศรีสุริยาวงศ์ (ช่วง บุนนาค) เป็นแม่กองในการก่อสร้าง และพระเพชรพิไสยศรีสวัสดิ์ ( ท้วม บุนนาค) เป็นนายวานก่อสร้าง พระราชวังแห่งนี้สร้างแล้วเสร็จในปี พ.ศ.๒๔๐๕ โดยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชทานนามว่า **"พระนครคีรี"**





2

สิ่งสำคัญที่สุดบนพระนครคีรีคืออะไร



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!

3

มีพระมหากษัตริย์พระองค์ใดบ้างที่เคยมาประทับ  
ที่นี่



พระมหากษัตริย์ที่เคยเสด็จมาประทับยังพระนครคีรี คือ **พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔** ทรงโปรดที่จะเสด็จฯ มาประทับยังพระนครคีรีมาก โดยในการมาแต่ละครั้งก็จะประทับอยู่คราวละนาน ๆ เนื่องด้วยโปรดอากาศและบรรยากาศของเมืองเพชรบุรี และพระมหากษัตริย์อีกพระองค์ที่เสด็จมาประทับที่พระนครคีรี นั่นคือ **พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕** ซึ่งเคยมาประทับที่พระนครคีรีนี้ตั้งแต่ทรงพระเยาว์





4

สมัยก่อนเดินทางจากกรุงเทพฯ มาพระนครศรีอยุธยาได้อย่างไร



**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** ทรงเสด็จฯ มาพระนครศรีอยุธยา โดยเรือพระที่นั่ง ทั้งเรือกลไฟและเรือจักรข่างพระที่นั่ง โดยจะออกจากพระนครที่ท่าราชวรดิษฐ์ ล่องมาออกทะเลที่ปากอ่าวเมืองสมุทรปราการ โดยขบวนเรือจะล่องมาเมืองเพชรบุรีเข้าทางปากน้ำที่ตำบลบ้านแหลม หรือตำบลบ้านท่าพลับพลา จากนั้นจะทรงม้ามายังพระนครศรีอยุธยา

ต่อมาในรัชสมัยของ**พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** เมื่อเรือพระที่นั่งมาถึงอ่าวบ้านแหลมก็จะทรงรถพระที่นั่งสองล้อ มาตามสกลมารค (ทางบก) จนถึงเชิงเขา จากนั้นก็ทรงม้าพระที่นั่งขึ้นเขามหาสวรรค์ ภายหลังเมื่อมีการสร้างทางรถไฟ ก็ทรงโปรดที่จะเสด็จมาเมืองเพชรบุรีโดยขบวนรถไฟพระที่นั่ง



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครศรีอยุธยา

Write your questions in the comment below this photo!

5

ในอดีตมีการเดินทางขึ้นมาด้านบนยอดเขาอย่างไร



ในการเดินทางบน**พระนครศรีอยุธยา** หากเป็นการเที่ยวเล่นบนเขาพระมหากษัตริย์ก็จะเสด็จพระราชดำเนินด้วยพระอวคเโหว หากมีพระราชประสงค์จะเสด็จไปยังสถานที่ไกลๆ จะเสด็จฯ ประทับที่เกยทรงพระที่นั่งราชยานหรือทรงรถพระที่นั่งเล็กโดยมีกรมวังและกรมราชยานประคองใส่ไปยังเชิงเขา แล้วจึงเสด็จขึ้นทรงรถพระที่นั่ง



นอกจากพระนครศรีอยุธยาแล้วพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ ได้ทรงโปรดให้สร้างวังในต่างจังหวัดที่อื่นอีกหรือไม่



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครศรีอยุธยา

Write your questions in the comment below this photo!

นับตั้งแต่ที่**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** เสด็จขึ้นครองราชย์สมบัติเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๙๔ ได้โปรดเกล้าฯ ให้บูรณะพระราชวังเดิมเมื่อครั้งกรุงศรีอยุธยา และทรงโปรดให้สร้างพระตำหนักที่ประทับขึ้นใหม่ตามหัวเมืองต่าง ๆ เช่น

๑. **พระนครศรีอยุธยา** จังหวัดเพชรบุรี
๒. **วังปทุมนคร** จังหวัดนครปฐม
๓. **วังท้ายพิบูล** จังหวัดสระบุรี
๔. **พระที่นั่งสุนทรากิมุขย์** จังหวัดสมุทรปราการ
๕. **วังจันทร์เกษม และวังบางปะอิน** พระนครศรีอยุธยา
๖. **พระนารายณ์ราชนิเวศน์** จังหวัดลพบุรี





7



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!



ทำไมรัชกาลที่ ๔ จึงเลือกเมืองเพชรบุรี เป็นที่แปรพระราชฐาน



**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** ทรงโปรดการเสด็จไปประพาสหัวเมืองต่าง ๆ มาตั้งแต่ครั้งทรงผนวช สำหรับเมืองเพชรบุรีทรงโปรดปรานเป็นพิเศษ ในบางปีเสด็จมาสามถึงสี่ครั้ง ดั้งที่ปรากฏหลักฐานอยู่ในบันทึกจดหมายเหตุหมอบรัดเลย์ ที่กล่าวถึงการเสด็จมาประทับที่เมืองเพชรบุรี ในปี พ.ศ. ๒๔๐๓ ถึงสามครั้ง ซึ่งเหตุที่พระองค์ทรงโปรดเมืองเพชรบุรีนั้น มีปัจจัยหลายประการ อาทิ

- เป็นสถานที่ซึ่งเคยเสด็จมาประทับเมื่อก่อนขึ้นครองราชย์สมบัติ
- เป็นเมืองที่มีอากาศดีและมีทรัพยากรทางธรรมชาติอุดมสมบูรณ์
- มีเส้นทางคมนาคมที่สะดวก ใช้เวลาเดินทางไม่นาน เป็นเมืองที่มีวัดวาอารามเป็นจำนวนมาก
- เป็นเมืองยุทธศาสตร์และเมืองหน้าด่านสำคัญมาแต่โบราณ

8

มีการเสด็จมาประทับในฤดูใด



**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระนครคีรีขึ้น เพื่อเป็นที่ประทับ และโปรดที่จะเสด็จพระราชดำเนินมาประพาสปีละหลายหน มาในสมัย**พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** ก็เสด็จมาประพาสเพชรบุรีอยู่หลายคราวในทุกฤดู





### เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!



ในอดีตการอยู่อาศัยข้างบนนี้ใช้น้ำจากที่ไหน



น้ำที่ใช้สอยบน**พระนครคีรี**เป็นน้ำจากแม่น้ำเพชรบุรีโดยมีเด็กชา คำเรียกบุคคลที่ทำงานรับใช้เจ้านายในริ้วในวัง โดยเป็นกลุ่มลาวโซ่ง ผู้ที่มีหน้าที่หามน้ำขึ้นมา ซึ่งน้ำจากแม่น้ำเพชรบุรีนั้นนอกจากจะใช้สอยแล้ว ยังโปรดเป็นน้ำเสวยด้วย เรื่องน้ำเพชรเป็นน้ำเสวยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ทรงกล่าวไว้ในพระราชหัตถเลขาที่มีถึงเสนาบดีกระทรวงมหาดไทย เมื่อวันที่ ๒๖ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๕ ความตอนหนึ่งว่า

“ . . . เรื่องแม่น้ำเพชรบุรีนี้ เคยทราบมาแต่ว่าถือกันว่าเป็นน้ำที่เคยได้ยืมพระบาทสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๕ รับสั่งว่านิยมกันว่า มันมีรสแปลกกว่าลำน้ำเจ้าพระยา และท่านรับสั่งพระองค์เองเคยเสวยน้ำเพชรบุรีเสียนเคยแล้ว เสวยน้ำอื่นๆ ไม่อร่อย เลยต้องส่วน้ำเสวยจากเมืองเพชรบุรีและน้ำนั้นเป็นน้ำเสวยจริงๆ ตลอดมากาลปัจจุบัน . . . ”

ซึ่งเป็นความภาคภูมิใจของ**ชาวเมืองเพชร**ที่เล่าขานเสมอมาว่าน้ำเพชรฯ นั้น ดี จืด และอร่อย แม้แต่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ก็ยังโปรดเสวยน้ำเพชรที่ท่าไชย นับเป็นเกียรติคุณที่ชาวเพชรบุรีภาคภูมิใจ







10

สิ่งของในพระราชวังนำมาจากที่ใด



เครื่องราชูปโภคและเครื่องตกแต่งของ**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว**และ**พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** โดยส่วนใหญ่แล้วหากเป็นเครื่องใช้แบบตะวันตก เช่น เครื่องเรือน ประติมากรรม เครื่องตกแต่งอาคาร จะสั่งซื้อมาจากยุโรป แต่หากเป็นเครื่องใช้แบบตะวันออก จะสั่งซื้อมาจากจีน ญี่ปุ่น เวียดนาม และหัวเมืองทางใต้ อีกทั้งบางส่วนได้ใช้ช่างชาวจีนในสยามเป็นผู้ทำขึ้น

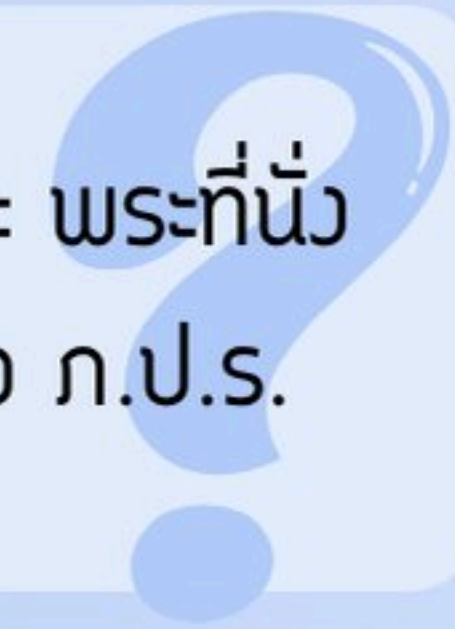


เรือ (ไม้) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!

11

ชุดเก้าอี้พระที่นั่งในหอรบรองพระราชอาคันตุกะ พระที่นั่งเพชรภูมิไพโรจน์ เหตุใดจึงมีพระปรมาภิไธยย่อ ก.ป.ร.



เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๑ จังหวัดเพชรบุรีได้น้อมเกล้าฯ ถวายช่างเผือก ๓ เชือกแก่**พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙** ท้าวจังหวัดเพชรบุรีจึงได้นำเก้าอี้เดิม ซึ่งเก็บรักษาไว้ในพระที่นั่งเพชรภูมิไพโรจน์มาทำการตกแต่งส่วนบนของพนักเก้าอี้ ด้วยไม้แกะสลักรูปพระปรมาภิไธยย่อ **ก.ป.ร** ภายใต้พระมหาพิชัยมงกุฎ เพื่อใช้สำหรับ เป็นพระเก้าอี้ที่ประทับในพระราชพิธี





เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!



เครื่องกระเบื้องต่างๆ ที่จัดแสดง เป็นงานฝีมือที่ ทำมาจาก  
ที่ใด

โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ ที่จัดแสดงและเก็บรักษาไว้ใน**พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ  
พระนครคีรี** จำแนกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่

**เครื่องราชูปโภค**ของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เช่น พระแท่นบรรทม โต๊ะทรงพระอักษร โต๊ะและเก้าอี้รับแขก โต๊ะเสวย และโต๊ะเครื่องพระสำอว โดยได้รับแบบมาจากยุโรปแล้วใช้ช่างชาวจีนในประเทศไทยทำขึ้นจึงมีการผสมผสานระหว่างศิลปะยุโรป จีน และไทย

**รูปหล่อโลหะสำริดและทองเหลือง** ใช้สำหรับตกแต่งห้องต่างๆ สันนิษฐานว่าเป็นของที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงซื้อมาเมื่อคราวเสด็จประพาสยุโรป

**เครื่องกระเบื้อง** มีทั้งเครื่องกระเบื้องของจีน เช่น กระถางต้นไม้ ที่รองกระถาง ฯลฯ เครื่องกระเบื้องของญี่ปุ่น เช่น กระถางต้นไม้ แจกัน ชุดอาหาร ฯลฯ และเครื่องกระเบื้องของยุโรป เช่น ชุดเครื่องสรวพระพิภคร์ ขวดเครื่องพระสำอว ขวดเครื่องพระสุคนธ์ เป็นต้น





เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!

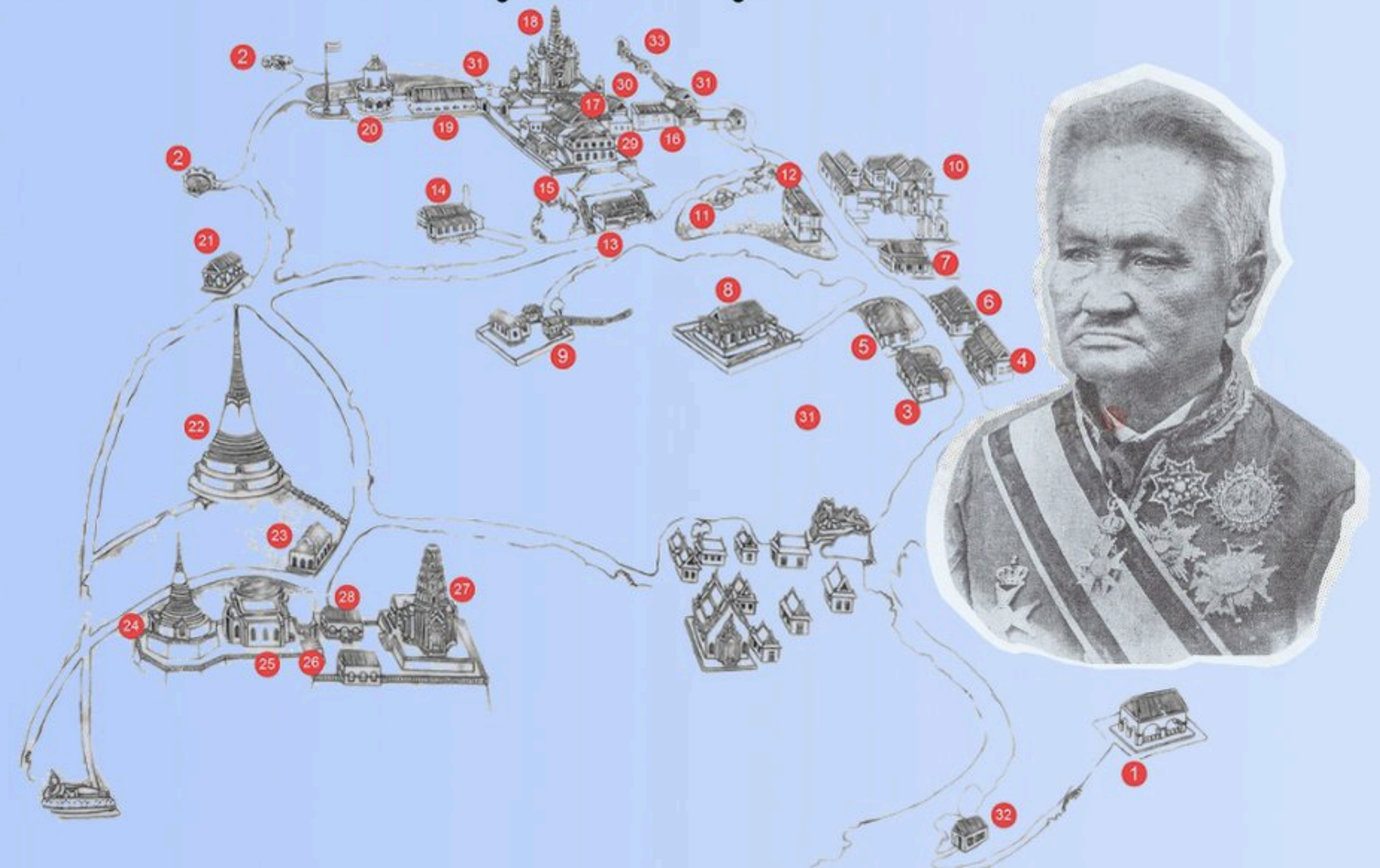


ใครเป็นผู้ออกแบบพระนครคีรี



ผู้ใดเป็นผู้ออกแบบพระราชวัง **"พระนครคีรี"** นั้นมิได้มีการกล่าวถึงไว้อย่างชัดเจน โดยอาคารสิ่งก่อสร้างบนพระนครคีรีนั้น เป็นอาคารตามแบบพระราชนิยมสมัยรัชกาลที่ ๔ จากการที่**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** ทรงศึกษาวิชาความรู้ต่าง ๆ ขวอฟร้งนี้ จึงทรงนำแบบอย่างของสถาปัตยกรรมแบบตะวันตกมาใช้ก่อสร้างพระราชวังและพระที่นั่งต่าง ๆ โดยเรียกลักษณะทางสถาปัตยกรรมนี้ว่า **"นีโอคลาสสิก"** แม้ลักษณะทางสถาปัตยกรรมจะใช้แบบอย่างจากศิลปะตะวันตก แต่ฝีมือช่างนั้นยังมีอิทธิพลของงานสถาปัตยกรรมจีนผสมอยู่ด้วย เช่น การปั้นสลักลวดลาย และการใช้กระเบื้องกาบกล้วย เป็นต้น

**พระนครคีรี** มีรูปแบบทางสถาปัตยกรรมที่ใกล้เคียงกับหมู่พระอภิเนาว์นิเวศ ในพระบรมหาราชวัง ซึ่งสร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๗ ซึ่งทั้งสองวังมีแม่กองในการก่อสร้างคนเดียวกัน คือ **เจ้าพระยาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)** จึงสันนิษฐานว่าผู้ออกแบบพระนครคีรีอาจจะเป็นคนเดียวกับผู้ที่ออกแบบหมู่พระอภิเนาว์นิเวศ





14



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!



การก่อสร้างใช้คนวานจากที่ไหน และมีการขนส่งวัสดุ  
ก่อสร้างขึ้นมาด้วยวิธีการใด



แรงงานสำคัญในการสร้างพระนครคีรีนั้นเป็นแรงงาน **"ลาวโซ่ง"** ซึ่งเป็นกำลัง  
แรงงานหลักของราชการในช่วงเวลานั้น ชาวลาวโซ่งและกลุ่มชาติพันธุ์ลาวอื่น ๆ ถูก  
อพยพกวาดต้อนเข้ามาในสยามในสมัยพระเจ้ากรุงธนบุรี และสมัยพระบาทสมเด็จพระ  
นั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยเฉพาะที่เมืองเพชรบุรีเป็นที่ตั้งถิ่นฐานสำคัญของ**กลุ่มลาวโซ่ง** ซึ่ง  
เป็นทั้งแรงงานในการก่อสร้างและเป็นผู้รับใช้บนพระนครคีรี นอกจากนี้อาจจะมีการจ้าง  
ชาวจีนมาเป็นแรงงาน ก่อสร้างด้วย แต่ไม่มีการระบุจำนวนแรงงานที่ใช้เอาไว้

สำหรับการขนย้ายวัสดุก่อสร้าง อาจมีการใช้เครื่องทุ่นแรงในการขนส่ง เช่น รถดุน  
ที่ใช้แรงคน รถลากเทียมม้า หรือวัว และใช้วิธีการหาบ ซึ่งวัสดุบางส่วนอาจมีการผลิต  
ขึ้นบนเขา เช่น หินที่ใช้สำหรับการถมปรับพื้น จะใช้หินธรรมชาติที่อยู่บนเขา

15

ทำไมโรงโขนถึงมีแต่เสา ไม่มีหลังคา



เดิมนั้น**โรงโขน**เป็นอาคารโถงโปร่งมีหลังคาคลุม ซึ่งส่วนของชายคาของ**โรงโขน** จะ  
รับกับมุขด้านหน้าของ**พระที่นั่งสันตาคารสถาน** แต่เนื่องจากก่อนการบูรณะส่วนของ  
เสาและหลังคา**โรงโขน**มีสภาพชำรุดทรุดโทรมมาก หลังคาได้ชำรุดเสียหายไปหมดแล้ว  
ควเหลือเพียงลานการแสดง เสาบางส่วน และผนังด้วยรูปแบบที่เห็นในปัจจุบัน



เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

*Write your questions in the comment below this photo!*



การดูแลรักษาบูรณะอาคารให้ คงสภาพเหมือนเดิม ใช้วิธี  
การอย่างไร



หน่วยราชการที่รับผิดชอบในการอนุรักษ์โบราณสถานและโบราณวัตถุในประเทศไทย คือ **กรมศิลปากร** ได้วางระเบียบว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถาน พ.ศ. ๒๕๒๘ ไว้ว่าก่อนที่จะดำเนินการอนุรักษ์โบราณสถานใด ๆ ต้องปฏิบัติดังนี้

๑. ทำการสำรวจศึกษาสภาพเดิมและสภาพปัจจุบันของโบราณสถาน ทั้งด้านประวัติการก่อสร้าง การอนุรักษ์ ซึ่งรวมถึงรูปทรงสถาปัตยกรรม การใช้วัสดุ และสภาพความเสียหายที่ปรากฏอยู่

๒. จัดทำเป็นเอกสาร บันทึกภาพและทำแผนผังเขียนรูปแบบไว้โดยละเอียด เพื่อใช้เป็นข้อมูลสำหรับนำมาประกอบการพิจารณาทำโครงการอนุรักษ์และเป็นเอกสารสำคัญทางประวัติศาสตร์ต่อไป

๓. พิจารณาค่าคุณค่าและความเด่นของโบราณสถานด้านใดด้านหนึ่ง วางแผนการรักษาคุณค่าและความสำคัญที่เด่นที่สุดเป็นหลักไว้ โดยยั้งต้องคำนึงถึงคุณค่าและความสำคัญในด้านที่รองลงมาด้วย





เรือ (ไม่) ลับ พระนครคีรี

*Write your questions in the comment below this photo!*



เขาวังมีลักษณะทางสถาปัตยกรรมเป็นรูปแบบไหนมากที่สุด



กลุ่มอาคารบนพระนครคีรีแบ่งตามรูปแบบศิลปะได้ ๒ กลุ่ม คือ

**๑. กลุ่มอาคารที่ได้รับอิทธิพลศิลปะต่างประเทศ**

เป็นหมู่อาคารพระที่นั่งและอาคารประกอบ ซึ่งเป็นอาคารที่สร้างขึ้นโดยใช้รูปแบบจากศิลปะตะวันตกในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๙ เช่นการใช้หน้าจั่วปูนปั้นรูปสามเหลี่ยม มีผนังอาคารแบบสมมาตร ใช้กรอบประตูวงโค้งประดับด้วยเสาหลอก ประดับอาคารด้วยปูนปั้น

**๒. กลุ่มอาคารแบบศิลปะไทย**

เป็นอาคารเนื้อในศาสนา สร้างขึ้นตามรูปแบบศิลปกรรมไทยประเพณี คือ มีหลังคาเป็นแบบเครื่องลำยอง เช่น พระวิหาร วัดพระแก้วน้อย หรือ ส่วนยอดอาคารที่เป็นทรงปราสาทของพระที่นั่งเวชยันตีวิเชียรปราสาท หรือเจดีย์ทรงระฆังของพระธาตุจอมเพชร และพระสุทธเสลเจดีย์





18

ดอกลั่นทมเป็นสัญลักษณ์ของเขาวังหรือไม่ ทำไมถึงมีจำนวนมาก และทำไมถึงมีการปลูกดอกลั่นทม แทนที่จะเป็นดอกไม้ชนิดอื่น



**ลั่นทม** หรือ **ลีลาวดี** ที่พบเรียงรายบนพระนครคีรีนี้ เป็นดอกไม้ที่**พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว** ทรงโปรดฯ นำพันธุ์มาจากชวาหรืออินโดนีเซีย โดยให้ปลูกไว้ตั้งแต่แรกสร้างพระนครคีรี ซึ่งขณะนี้อายุกว่า ๑๖๕ ปีแล้ว เมื่อบานสะพรั่งจะมีไม้ต่ำกว่า ๑ ล้านดอก เป็นภาพที่สวยงามมากทั่วส่วนกลิ่นหอมพุ่งไปทั่วบริเวณโดยเฉพาะในฤดูร้อนนักท่องเที่ยวที่ขึ้นมาเที่ยวชมจะเห็นดอกลั่นทมที่บ้านเต็มยอดเขาวังอย่างสวยงาม

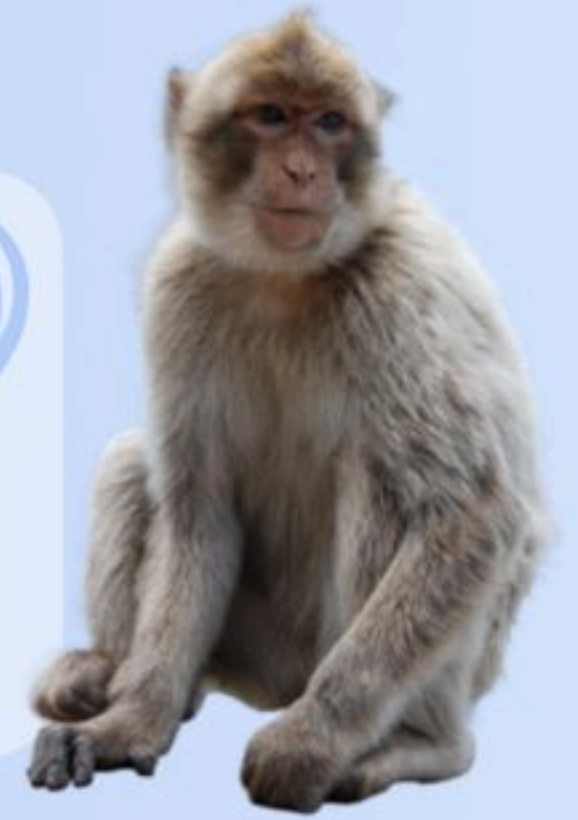


เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

Write your questions in the comment below this photo!

19

ทำไมบนเขาวังจึงมีลิง



**ลิงเขาวัง** ถ้าเรียกกันตามสายพันธุ์ คือ **ลิงแสม** ลิงบนเขาวังอยู่มาตั้งแต่เมื่อไร ไม่มีการบันทึกหรือหลักฐานทางเอกสารที่ชัดเจนว่าทำไมที่เขาวังมีลิง จากคำบอกเล่ากล่าวว่า เมื่อก่อนบริเวณที่ตัวของเขาวังเป็นชายทะเลโบราณ มีลิงแสมอาศัยอยู่มาก่อนแล้วตามธรรมชาติ สามารถอยู่ได้ทั้งป่าชายเลนและป่าทั่วไป กินทั้งพืชผักผลไม้ และสัตว์น้ำขนาดเล็ก ปัจจุบันเมื่อน้ำลดลงทำให้ชายฝั่งทะเลอยู่ห่างออกไปแต่ลิงก็ย้ายอาศัยอยู่ที่เดิม

ส่วนเรื่องจำนวนลิงบนเขาวัง เมื่อก่อนไม่ได้มีจำนวนมากอย่างปัจจุบัน เพราะเมื่อก่อนป่าตามแถบนี้มีหูเหลื่อมที่กินลิงเป็นอาหาร ซึ่งเป็นการควบคุมจำนวนลิงตามธรรมชาติ เมื่อมีคนเข้ามาอยู่อาศัยมากขึ้นทำให้หูเหลื่อมลดจำนวนลง ประกอบกับลิงได้รับอาหารจากมนุษย์มากขึ้น จึงทำให้ลิงมีจำนวนมากดังในปัจจุบัน





เรื่อง (ไม่) ลับ พระนครคีรี

*Write your questions in the comment below this photo!*



การที่อาคารสิ่งก่อสร้างบนพระนครคีรีมีผนังที่หนาอาจมีสาเหตุมาจาก



๑. เป็นไปตามรูปแบบของอาคารตามแบบพระราชนิยมใน**พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว** ซึ่งเป็นอาคารขนาดใหญ่มีผนังที่หนาและมีเสานขนาดใหญ่
๒. เป็นอิทธิพลจาก**ศิลปะตะวันตก**ในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ - ๑๙ ที่นำรูปแบบบางส่วนจากอาคารในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ - ๑๖ ซึ่งเป็นอาคารที่มีผนังหนา และหน้าต่างแคบมาใช้ในการสร้างอาคาร
๓. **เหตุผลทางสถาปัตยกรรม** การที่ผนังของอาคารหนาจะมีความแข็งแรงสามารถรองรับน้ำหนักของหลังคาหรือพื้นที่ด้านบนได้มาก เหมาะกับการสร้างอาคารขนาดใหญ่ และผนังที่หนาจะช่วยควบคุมอุณหภูมิภายในอาคารไม่ให้ความร้อนหรือเย็นมากเกินไป

