



ประกาศกรมศิลปากร

เรื่อง การขึ้นบัญชีและการยกเลิกบัญชีผู้ได้รับคัดเลือกเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ
ในตำแหน่งต่าง ๆ ของกรมศิลปากร

ตามที่ได้มีประกาศกรมศิลปากร ลงวันที่ 20 ตุลาคม 2566 รับสมัครคัดเลือกเพื่อบรรจุและ
แต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการ ในตำแหน่งต่าง ๆ ของกรมศิลปากร ระหว่างวันที่ 1 - 15 พฤศจิกายน 2566 นั้น

บัดนี้ การรับสมัครคัดเลือก ได้เสร็จสิ้นแล้ว ปรากฏว่ามีผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก ดังนี้

1. ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน) (บัญชีหมายเลข 1)
2. ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านช่างบุและช่างศรัทธากรรม) (บัญชีหมายเลข 2)
3. ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านช่างปิดทองประดับกระจกและช่างสนะไทย)
(ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ) (บัญชีหมายเลข 3)
4. ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านการหล่อโลหะ) (บัญชีหมายเลข 4)
5. ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน (บัญชีหมายเลข 5)
6. ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน (บัญชีหมายเลข 6)
7. ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ยักษ์) (บัญชีหมายเลข 7)
8. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ซอฮู้) (บัญชีหมายเลข 8)
9. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เครื่องหนัง) (บัญชีหมายเลข 9)
10. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ระนาดเอก) (บัญชีหมายเลข 10)
11. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ฆ้องวงใหญ่) (บัญชีหมายเลข 11)
12. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ซอด้วง) (บัญชีหมายเลข 12)
13. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (วิโอล่า) (บัญชีหมายเลข 13)
14. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ดับเบิลเบส) (บัญชีหมายเลข 14)
15. ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (คลาริเน็ต) (บัญชีหมายเลข 15)
16. ตำแหน่งคีตศิลป์ปฏิบัติงาน (ไทย) (ชาย) (บัญชีหมายเลข 16)
17. ตำแหน่งประติมากรปฏิบัติการ (บัญชีหมายเลข 17)
18. ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านช่างเขียนและช่างลายรดน้ำ)
(บัญชีหมายเลข 18)
19. ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านช่างบุและช่างศรัทธากรรม) (บัญชีหมายเลข 19)
20. ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านการออกแบบจัดแสดงนิทรรศการ)
(บัญชีหมายเลข 20)

ทั้งนี้ ขอแจ้งให้ผู้เข้ารับการศึกษาทราบว่า

1. บัญชีผู้ได้รับคัดเลือก ให้ใช้ได้จนถึงวันที่ 30 กันยายน 2568 แต่ถ้ามีการคัดเลือกในตำแหน่งเดียวกันนี้อีก และได้ขึ้นบัญชีผู้ได้รับคัดเลือกใหม่แล้ว บัญชีผู้ได้รับคัดเลือกในครั้งนี้เป็นอันยกเลิก
2. ผู้ได้รับคัดเลือก ซึ่งได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ต้องอยู่ปฏิบัติราชการตำแหน่งที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 1 ปี นับแต่วันที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ โดยห้ามโอนไปส่วนราชการอื่น ยกเว้นลาออกจากราชการ
3. ผู้ได้รับคัดเลือกผู้ใดได้ขึ้นบัญชีผู้ได้รับคัดเลือกดังกล่าวข้างต้น ถ้ามีกรณีอย่างใดอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้ ให้เป็นอันยกเลิกการขึ้นบัญชีผู้นั้นไว้เป็นบัญชีผู้ได้รับคัดเลือก คือ
 - 3.1 ผู้นั้นได้ขอสละสิทธิการบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งที่ได้รับคัดเลือก
 - 3.2 ผู้นั้นไม่มารายงานตัวเพื่อรับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการภายในเวลาที่กำหนด
 - 3.3 ผู้นั้นมีเหตุที่ไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ราชการได้ ตามกำหนดเวลาที่จะบรรจุและแต่งตั้งในตำแหน่งที่ได้รับคัดเลือก
4. หากปรากฏในภายหลังว่าผู้สมัครเข้ารับการศึกษาใดมีคุณสมบัติทั่วไป หรือคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ไม่ตรงตามประกาศรับสมัครคัดเลือก หรือคุณสมบัติที่ยื่นสมัครคัดเลือก ก.พ. มิได้รับรองว่าเป็นคุณสมบัติตรงตามประกาศรับสมัครคัดเลือก ถึงแม้ว่าผู้สมัครคัดเลือกรายนั้น จะเป็นผู้ได้รับคัดเลือก ก็ไม่มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการในตำแหน่งที่ได้รับคัดเลือก
5. ผู้ได้รับคัดเลือกในตำแหน่ง ดังนี้
 - 5.1 ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านช่างบุและช่างศิริภรณ์) ลำดับที่ 1
 - 5.2 ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านช่างปิดทองประดับกระจกและช่างสนะไทย) (ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ) ลำดับที่ 1
 - 5.3 ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านการหล่อโลหะ) ลำดับที่ 1
 - 5.4 ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน ลำดับที่ 1 – 2
 - 5.5 ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โขน - ยักษ์) ลำดับที่ 1
 - 5.6 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ฆ้องวงใหญ่) ลำดับที่ 1
 - 5.7 ตำแหน่งดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (ดับเบิลเบส) ลำดับที่ 1
 - 5.8 ตำแหน่งประติมากรปฏิบัติการ ลำดับที่ 1
 - 5.9 ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านการออกแบบจัดแสดงนิทรรศการ) ลำดับที่ 1ให้มารายงานตัวเพื่อรับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ในวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2567 เวลา 08.30 น. ณ ชั้น 5 ห้องประชุม 3 กรมศิลปากร ถนนศรีอยุธยา แขวงวชิรพยาบาล เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร พร้อมเอกสารหลักฐาน ดังต่อไปนี้

- 1) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน และสำเนาทะเบียนบ้าน อย่างละ 1 ฉบับ
- 2) รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก และไม่สวมแว่นตาคำ ขนาด 1 นิ้ว จำนวน 6 รูป
- 3) หลักฐานการศึกษา สำเนาประกาศนียบัตร หรือสำเนาปริญญาบัตร และสำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (Transcript of records) อย่างละ 1 ฉบับ
- 4) สำเนาหลักฐานอื่น ๆ เช่น ใบสำคัญการสมรส ใบเปลี่ยนชื่อ - นามสกุล (กรณีที่มีชื่อ - นามสกุล) เป็นต้น (ถ้ามี) อย่างละ 1 ฉบับ
- 5) เอกสารหลักฐานประกอบการได้รับเงินเพิ่ม (ปัจจัย) อย่างละ 1 ฉบับ
- 6) ใบรับรองแพทย์ ซึ่งออกให้ไม่เกิน 1 เดือน โดยโรงพยาบาลของรัฐ หรือโรงพยาบาลเอกชนทุกแห่ง ที่แสดงว่าไม่เป็นโรคต้องห้ามตามกฎหมายว่าด้วยโรค พ.ศ. 2566
6. กรมศิลปากร กำหนดวันบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ ในวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2567
7. ผู้ได้รับคัดเลือกที่มีเครื่องหมาย (***) หมายเลขประจำตัวคัดเลือก ต้องได้รับการตรวจสอบคุณวุฒิการศึกษาจาก ก.พ. ก่อนการบรรจุและแต่งตั้ง ทั้งนี้ หาก ก.พ. พิจารณาแล้ว ปรากฏว่าเป็นผู้มีคุณวุฒิการศึกษาไม่ตรงตามประกาศรับสมัครคัดเลือก จะถือว่าเป็นผู้ขาดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งในการคัดเลือกครั้งนี้ และไม่มีสิทธิได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการในตำแหน่งที่ได้รับคัดเลือก

ประกาศ ณ วันที่ 19 มกราคม พ.ศ. 2567

MMMP

(นายพนมบุตร จันทรโชติ)

อธิบดีกรมศิลปากร

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 1)

ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านอนุรักษ์โบราณสถาน)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**0102	นายณพงษ์ศรีนันท์ ฉัตรอมรวิเศษ

ค.ร.ท.

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 2)

ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านช่างบุและช่างศิราภรณ์)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	0208	นายสุรราช มุมทอง
2	0205	นายธนพล เหลือจันทร์
3	0206	นายสุทธินันท์ พรหมชัย
4	0207	นางสาวจันทร์จิตรา แวงแสน
5	0201	นางสาวพรนรินทร์ หักแตก

ศรท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 3)

ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านช่างปิดทองประดับกระจกและช่างสนะไทย)

(ปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ประเทศ)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	0301	นายพงษ์พัฒน์ เหมือนหมาย
2	0302	นายวรายุทธิ มั่นใจ

Handwritten signature

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 4)

ตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมปฏิบัติงาน (ด้านการหล่อโลหะ)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	0401	นายวชิรวิทย์ ธรรมลังกาวงศ์

ศ.พ.

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 5)

ตำแหน่งนายช่างหล่อปฏิบัติงาน

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	0501	นายก้องสิทธิ์ ตันแสง
2	0503	นายสรศักดิ์ สระคำจันทร์

๒/๒๓

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 6)

ตำแหน่งนายช่างภาพปฏิบัติงาน

-ไม่มีผู้ได้รับคัดเลือก-

ศรท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 7)

ตำแหน่งนาฏศิลป์ปฏิบัติงาน (โยน - ยักษ์)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	0701	นายเศรษฐพงศ์ ปั่นศิริ
2	0702	นายธีรยุทธ จุลละปิยะ
3	0705	นายณัฐสิทธิ์ มั่นทรัพย์

พรท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 8)

ตำแหน่งครูวิทยากรศิลปนิพนธ์ปฏิบัติงาน (ชอฐ)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**0802	นางสาวชุติกัญจน์ กลั่นฤทธิ์

ศ.ศ.ม

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 9)

ตำแหน่งครูวิทยากรศิลปปฏิบัติงาน (เครื่องหนัง)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**0901	นายจุมพล จำนงธรรม
2	0903	นายอาชวิน ลิ้มปัสวีศักดิ์

ก.ค.ศ.

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 10)

ตำแหน่งดุริยางคศิลปินปฏิบัติงาน (ระนาดเอก)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**1005	นายพันธกานต์ แสงอ่อน
2	1006	นายภาณุวัฒน์ การกิจ

ศ.ม

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 11)

ตำแหน่งครูวิทยากรศิลปปฏิบัติงาน (ห้องวงใหญ่)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	1101	นายภูตินันท์ ยินดี

ด.พ.ม

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 12)

ตำแหน่งครูวิทยากรศิลปปฏิบัติงาน (ขอตั้ง)

-ไม่มีผู้ได้รับคัดเลือก-

คตท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 13)

ตำแหน่งครูวิทยากรศิลปปฏิบัติงาน (วิโอส่า)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**1304	นางสาวธรรณิกา ประสูตร์
2	1303	นายสุรชน เลิศลบ

รวม

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 14)

ตำแหน่งครูวิทยากรศิลปนิพนธ์ปฏิบัติงาน (ดับเบิลเบส)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	1401	นายรัชพล คัมภีรานนท์
2	1405	นางสาวแพรวนิตสิตา ณีสะนันท์

ค.ก.ท.

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 15)

ตำแหน่งดูริยางคศิลปินปฏิบัติงาน (คลาริเน็ต)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**1506	นายพงศ์วิศิษฐ์ สิริวารินทร์
2	1505	นายสุภัก วิทยานุกุลลักษณ์
3	1508	นายสุรเดช เอกอิมผล

ศรท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 16)

ตำแหน่งคิตศิลปินปฏิบัติงาน (ไทย) (ชาย)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**1601	นายวันเฉลิม ปู่ซึ้ง
2	**1602	นายชวภณ ช้าวสามรวง
3	**1605	นายชินภัทร ชุณหวิริยะกุล

Handwritten signature

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 17)

ตำแหน่งประติมากรปฏิบัติการ

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	1704	นายธนาพร นาถวานิชยกุล
2	1706	นายภูมिवัฒน์ สารวงษ์
3	1709	นายณัฐพร หะนนท์
4	1703	นายสุชน สุจิต
5	1705	นายนพดล ตะพัง

คสท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 18)

ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านช่างเขียนและช่างลายรดน้ำ)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**1809	นายบรรณสิทธิ์ วงเส
2	**1827	นายคชา ม่วงเทศ
3	**1819	นายปกรณ์ ปรีชานา
4	**1801	นางสาวนริศญา รักคง
5	**1826	นายพิพัฒน์พงศ์ ราชภักดี
6	**1802	นายณัฐคุณพิชญ์ ศิริชัยมณู

ค.ม.ท.

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 19)

ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านช่างบุและช่างศิราภรณ์)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	**1902	นางสาวรานี หมั่นทิพย์
2	**1906	นายนนทชัย ถนนมูช
3	**1907	นางสาวจันทร์จิตรา แวงแสน
4	**1911	นายธนาศิลป์ ชมชื่น

ศรท

(บัญชีรายชื่อหมายเลข 20)

ตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ปฏิบัติการ (ด้านการออกแบบจัดแสดงนิทรรศการ)

ลำดับที่ได้รับคัดเลือก	เลขประจำตัวคัดเลือก	ชื่อ - สกุล
1	2002	นางสาวซัชชญา ปฐมฐานะกุล
2	**2009	นายธรรณิศ ชัชวาลไชย

ASm