



รายงานการเดินทางไปราชการ ณ สาธารณรัฐเกาหลี

เพื่อเข้าร่วมการประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่าน
สำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน - เกาหลี ครั้งที่ ๒

(The 2nd ASEAN – ROK Children’s Reading Culture
Development Committee (AKRCC) General Meeting)

ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

ณ หอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน
กรุงโซล สาธารณรัฐเกาหลี

โดย

หอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน

ร่วมกับ ASEAN-Korea Cooperation Fund



Ministry of Culture, Sports and Tourism
National Library for
Children and Young Adults

AKCF

한 - 아세안 협력기금
ASEAN-KOREA
COOPERATION FUND

จัดทำโดย

สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร

รายงานการเดินทางไปราชการ ณ ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี

๑. ชื่อโครงการ

การประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน-เกาหลี ครั้งที่ ๒ (The 2nd ASEAN – ROK Children’s Reading Culture Development Committee (AKRCC) General Meeting)

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนในประเทศอาเซียน ๑๐ ประเทศ และสาธารณรัฐเกาหลี และรายงานผลการดำเนินการในปีที่ผ่านมา วางแผนการดำเนินงานในปีถัดไป รวมถึงแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหาและอุปสรรค เพื่อพัฒนาแนวทางการดำเนินงานด้านการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนในอนาคต

๓. กำหนดเวลา

วันที่ ๑๔ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ (รวมวันเดินทางไป-กลับ)

๔. สถานที่

หอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน (National Library for Children and Young Adult)

๕. หน่วยงานผู้จัด

หอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน (National Library for Children and Young Adult)

๖. หน่วยงานสนับสนุน

ASEAN – KOREA Cooperation Fund (AKCF)

๗. กิจกรรม

การประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน - เกาหลี ครั้งที่ ๒ การประชุมวิชาการ และการอบรม โดยมีรายละเอียดดังนี้

วัน/เวลา	๙.๓๐ - ๑๒.๒๐	๑๒.๒๐ - ๑๓.๒๐	๑๓.๒๐ - ๑๗.๑๐
๑๕ ต.ค. ๖๖	เดินทางถึงสนามบินอินชอน สาธารณรัฐเกาหลี		
๑๖ ต.ค. ๖๖	พิธีเปิดและการบรรยายพิเศษ Library-related policy and future library service	พักกลางวัน	ศึกษาดูงานหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน
๑๗ ต.ค. ๖๖	การบรรยายหัวข้อ Korean Language and Culture	พักกลางวัน	การแนะนำวัฒนธรรมของประเทศอาเซียน ๑๐ ประเทศที่เข้าร่วม
๑๘ ต.ค. ๖๖	การประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน-เกาหลี ครั้งที่ ๒ (Session 1)		
๑๙ ต.ค. ๖๖	การบรรยายหัวข้อ Cultural Policy and Leadership	พักกลางวัน	การประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน-เกาหลี ครั้งที่ ๒ (Session 2)
๒๐ ต.ค. ๖๖	การบรรยายหัวข้อ Planning and Operation of Reading Club	พักกลางวัน	การบรรยายหัวข้อ Reading Programs for Children
๒๑ ต.ค. ๖๖	ศึกษาดูงานนอกสถานที่		
๒๒ ต.ค. ๖๖	ศึกษาดูงานนอกสถานที่		
๒๓ ต.ค. ๖๖	การบรรยายหัวข้อ Reading Picture Books Together	พักกลางวัน	การบรรยายหัวข้อ Book Reviews of Children's Book
๒๔ ต.ค. ๖๖	การประชุม The 15 th International Symposium on Library Services for Children and Young Adults		
๒๕ ต.ค. ๖๖	การแนะนำพื้นที่สำหรับทำกิจกรรมและการอ่านแบบ VR	พักกลางวัน	การบรรยายหัวข้อ Digital Literacy for Children และ Coding with Stories
๒๖ ต.ค. ๖๖	ศึกษาดูงานนอกสถานที่		
๒๗ ต.ค. ๖๖	การบรรยายหัวข้อ Library Promotion Strategies Using Social Media	พักกลางวัน	การอภิปรายการจัดทำวิดีโอการส่งเสริมการอ่านร่วมกัน
๒๘ ต.ค. ๖๖	การบรรยายหัวข้อ Exploring Picture Books through Drama	พักกลางวัน	ศึกษาดูงาน

๒๙ ต.ค. ๖๖	ศึกษาดูงานนอกสถานที่		
๓๐ ต.ค. ๖๖	ศึกษาดูงานหอสมุดแห่งชาติเกาหลี	พักกลางวัน	พิธีปิดและมอบประกาศนียบัตร
๓๑ ต.ค. ๖๖	เดินทางกลับประเทศไทย		

๘. คณะผู้แทนไทย

- ๘.๑ นางสาวบุบผา ชูชาติ บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ ผู้อำนวยการกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ
- ๘.๒ นางสาวพัชรี ฉันทเลิศวิทยา บรรณารักษ์ชำนาญการ
- ๘.๓ นางสาวฐิติมา คำคุณ บรรณารักษ์ชำนาญการ

๙. สรุปสาระของกิจกรรม

การประชุมคณะกรรมการฯ การประชุมวิชาการ และการอบรม แบ่งออกเป็นหัวข้อต่าง ๆ ตามวันและเวลา ดังนี้

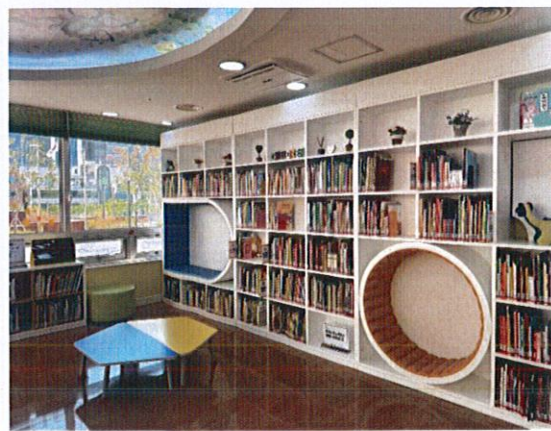


๙.๑ วันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ พิธีเปิดการประชุมและการอบรม โดยมีผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชนกล่าวเปิดและกล่าวต้อนรับ พร้อมบรรยายพิเศษเรื่อง Library-related policy and future library service กล่าวถึงการดำเนินงานของหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน โอกาสและความท้าทายที่หอสมุดต้องเผชิญและปรับตัวในอนาคต

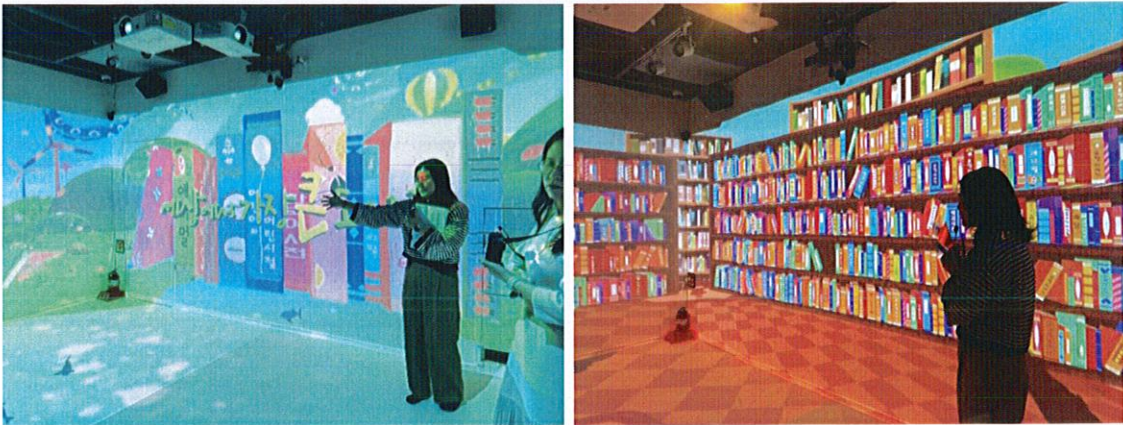
ช่วงบ่ายการนำชมหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชน โดยหอสมุดแห่งชาติเด็กและเยาวชนมีทั้งหมด ๕ ชั้น ประกอบด้วย



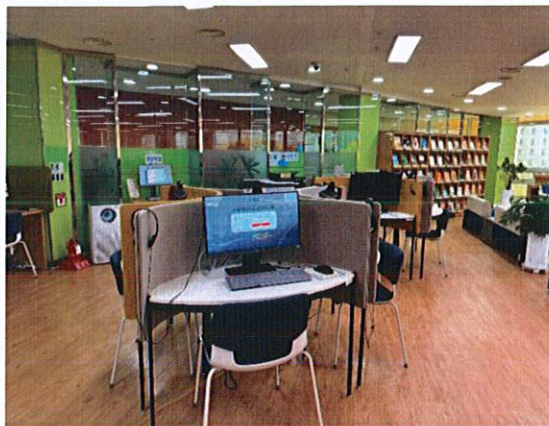
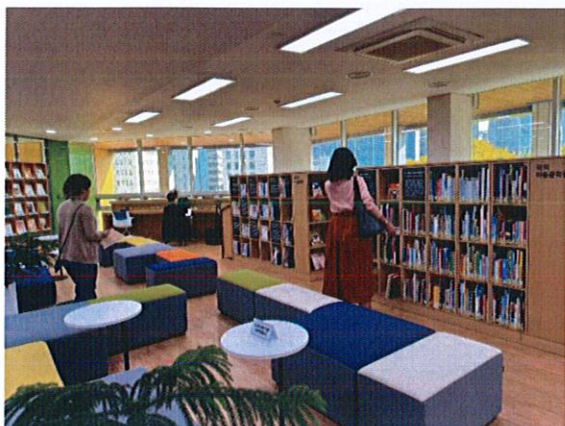
- ชั้น B1 เป็นพื้นที่ที่เด็กๆ จะได้สัมผัสประสบการณ์หลากหลายด้วยประสาทสัมผัสของเกาะด็อกโตของเกาะหลี แบบจำลองย่อส่วนและแหล่งข้อมูลดิจิทัลเชิงโต้ตอบเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ และนิเวศวิทยาของเกาะด็อกโต เป็นการเรียนรู้หลายมิติที่ออกแบบมาสำหรับเด็ก และห้องหนังสือภาพที่เป็นพื้นที่เปิดโล่งที่เด็กๆ และครอบครัวสามารถเพลิดเพลินกับการอ่านหนังสือร่วมกัน ทำหน้าที่เป็นสถานที่สำหรับกิจกรรมการอ่านเชิงวัฒนธรรมที่หลากหลาย รวมถึงการเล่าเรื่อง นิทรรศการหนังสือภาพ และการฉายวิดีโอ เป็นพื้นที่ที่กระตุ้นจินตนาการของเด็กๆ และส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์



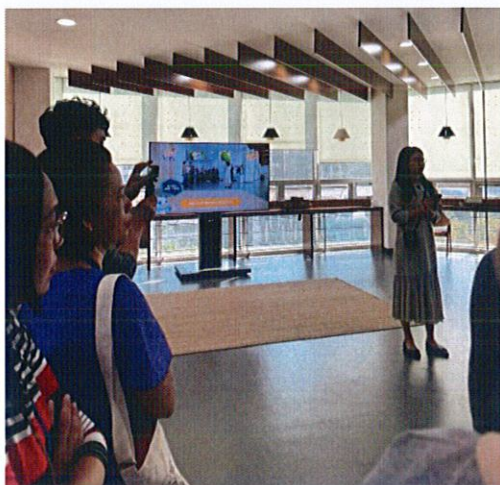
- ชั้น ๑ ส่วนของห้องอ่านหนังสือ เป็นหนังสือสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน มีพื้นที่อ่านที่เหมาะสมกับเด็กเล็ก พื้นที่เล่านิทานและอ่านหนังสือภาพ เด็กๆ สามารถใช้เครื่องยืมหนังสือเพื่อยืมหนังสือที่ต้องการได้ด้วยตนเอง โดยมีสมุดบันทึกที่สามารถบันทึกการยืมหนังสือประจำตัวคนละ ๑ เล่ม นอกจากนี้ยังมีพื้นที่ Maker Space ที่เป็นพื้นที่สร้างแรงบันดาลใจและสร้างผลงานตามจินตนาการ โดยมีเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ รวมถึงเทคโนโลยีที่ช่วยในการสนับสนุนการสร้างผลงานต่าง ๆ เช่น เครื่องพิมพ์ ๓ มิติ เครื่องมือสกรีนแก้วน้ำ เป็นต้น และมีร้านกาแฟสำหรับบริการผู้เข้าใช้บริการ



- ชั้น ๒ ส่วนของห้องอ่านหนังสือ เป็นหนังสือสำหรับเด็กโตที่มีช่วงอายุระหว่าง ๑๒ - ๑๘ ปี มีพื้นที่นั่งอ่าน ห้องเล่านิทาน ห้องเล่นดนตรีและทำกิจกรรม พื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ รวมถึงห้อง Reality Space ซึ่งเป็นห้องที่เด็กสามารถทำกิจกรรมควบคู่ไปกับการอ่านหนังสือได้ โดยใช้เทคโนโลยีเข้ามาประกอบ โดยผนังรอบห้องจะเป็นจอสามารถมองเห็นได้ ๓๖๐ องศา พื้นที่ห้องเป็นเบาะขาวสามารถแสดงภาพได้เช่นกัน เมื่อเริ่มเล่นหรือเริ่มอ่านจะมีการสแกนใบหน้าของผู้เล่นและทำให้ผู้เล่นได้เข้าไปอยู่ในบรรยากาศเสมือนจริงของหนังสือแต่ละเรื่อง และเริ่มต้นเล่านิทาน วิดีโอจะเปลี่ยนฉากไปตามเรื่องเรื่อย ๆ และจะมีเกมให้เล่นระหว่างนั้น เช่น เรื่องอลิซในแดนมหัศจรรย์จะมีอลิซเป็นผู้นำเรื่อง ผู้เล่นจะต้องตามอลิซและกระต่ายไป อาจมีการกระโดด การคลาน การวิ่ง ในระหว่างเรื่องดำเนินไป ผู้เล่นก็ต้องทำตามทางไปตามเรื่องนั้น ๆ ถือเป็นการเล่นที่ได้อ่านหนังสือที่ได้อ่านเข้าไปอยู่ในเรื่องราวเหล่านั้น ๆ แบบเสมือนจริง



- ชั้น ๓ เป็นหนังสือทั่วไปทุกหมวดหมู่ เนื่องจากหอสมุดมีผู้ใช้บริการที่เป็นคนวัยทำงานจนถึงผู้สูงอายุ อาจเป็นผู้ปกครองหรือประชาชนในละแวกนั้นเข้ามาใช้บริการเช่นกัน ภายในห้องมีหนังสือทั่วไป พื้นที่อ่านหนังสือ มุมสื่อมัลติมีเดีย มุม Collection ส่วนตัวของนักเขียนหนังสือเด็กที่มีชื่อเสียงในเกาหลี และบริการทำสำเนาหนังสือ



- ชั้น ๔ พื้นที่สำหรับการอ่านที่มีการใช้เทคโนโลยี AR และ VR มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องจัดเตรียมไว้ให้ เช่น แท็บเล็ต จอโทรทัศน์ขนาดใหญ่ โดยหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชนมีการจัดทำหนังสือและแอปพลิเคชันที่เป็นการอ่านแบบ AR VR หรือการอ่านเสมือนจริง เผยแพร่ไปตามหอสมุดเด็กต่าง ๆ ในเกาหลี นอกจากนี้ยังมีห้องสำหรับอบรมสัมมนาหรือจัดกิจกรรมอีกด้วย



๙.๒ วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๖ การบรรยายหัวข้อ Korean Language and Culture ซึ่งกล่าวถึงประวัติ และพัฒนาการของภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี สอนเรื่องตัวอักษร สระ การอ่าน การออกเสียง และคำและประโยคต่างๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมถึงวัฒนธรรมของเกาหลีในด้านต่าง ๆ เช่น อาหารเกาหลี วัฒนธรรมการเคารพผู้อาวุโส เป็นต้น



ช่วงบ่ายเป็นการแนะนำวัฒนธรรมของประเทศอาเซียนแต่ละประเทศ ประกอบด้วย บรูไน กัมพูชา อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย เมียนมาร์ ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ ไทย และเวียดนาม



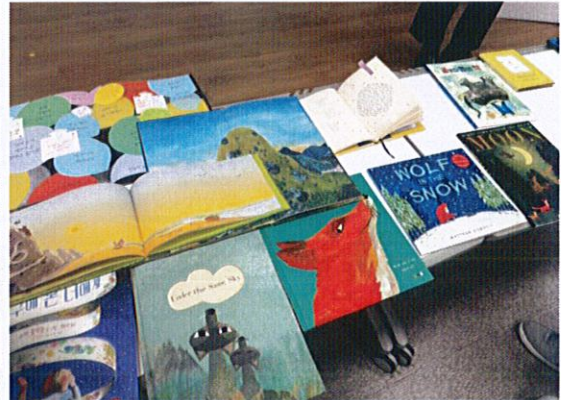
๙.๓ วันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๖ การประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน-เกาหลี ครั้งที่ ๒ (Session 1) แต่ละประเทศรายงานผลการดำเนินงานตามแผนงานที่วางไว้ในปีที่ผ่านมา ร่วมแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมถึงปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นในระหว่างการทำงาน





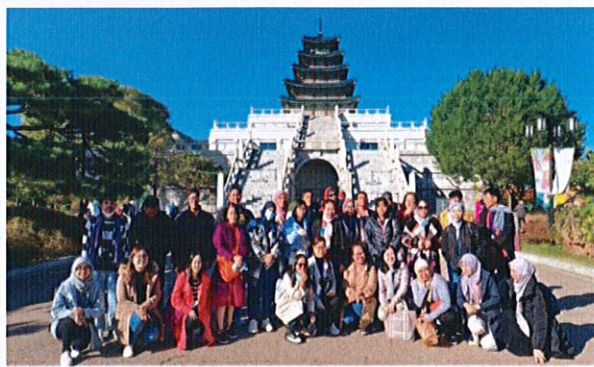
๙.๔ วันที่ ๑๙ ตุลาคม ๒๕๖๖ การบรรยายหัวข้อ Cultural Policy and Leadership เนื้อหาเกี่ยวกับ หลักการ นโยบาย ภาวะผู้นำ วิธีดำเนินการ และการพัฒนาในส่วนต่าง ๆ ที่เกี่ยวเนื่องกับวัฒนธรรมและ สถานการณ์ปัจจุบันของโลก

ช่วงบ่ายการประชุมคณะกรรมการโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านสำหรับเด็กและเยาวชนอาเซียน- เกาหลี ครั้งที่ ๒ (Session 2) แบ่งกลุ่มร่วมกันอภิปรายถึงความสำเร็จของการดำเนินงานโครงการในปีที่ผ่านมา และแนวทางการวางแผนในปีถัดไป แต่ละประเทศนำแนวคิดที่ได้จากการอภิปรายกลุ่มมาประยุกต์และนำเสนอ แผนงานปีถัดไป



๙.๕ วันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ การบรรยายหัวข้อ Planning and Operation of Reading Club เนื้อหาเกี่ยวกับแนวทาง หลักการ และการดำเนินการ Reading Club สำหรับเด็กและเยาวชน โดยอาจกำหนดหัวข้อหนังสือที่น่าสนใจสำหรับพูดคุยกันใน Reading Club เช่น หนังสือเกี่ยวกับสุนัขจิ้งจอก หนังสือเกี่ยวกับดอกไม้ต่าง ๆ หรือจัดกิจกรรมเล็ก ๆ ก่อนการเริ่มพูดคุยกันใน Reading Club ก็จะเป็นการเปิดเรื่องที่ดีและมีมุมที่สามารถนำไปพูดคุยกันต่อได้

ช่วงบ่ายการบรรยายหัวข้อ Reading Programs for Children เนื้อหาเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมในระหว่าง การอ่านที่เป็นการกระตุ้นให้เด็กสนใจอ่านหนังสือมากยิ่งขึ้น เช่น การประดิษฐ์สิ่งของประกอบการอ่านโดยดึงออกมาจากหนังสือแต่ละเรื่อง การตอบคำถามจากหนังสือ การแข่งขันกลุ่ม เช่น แบ่งกลุ่มแจกหนังสือกลุ่มละ ๑ เล่ม ให้ดูว่ากลุ่มใดมีหนังสือปีเก่าที่สุด หนังสือราคาแพงที่สุด หนังสือที่ขนาดใหญ่ที่สุด เป็นต้น



๙.๖ วันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ศึกษาตุงานนอกสถานที่ เรียนรู้วัฒนธรรมการแต่งกายชุดฮันบก เยี่ยมชม พระราชวัง Gyeongbokgung ถนนวัฒนธรรม Insadong วัด Jogyesa และ National Folk Museum of Korea



๙.๗ วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๖ ศึกษาดูงานนอกสถานที่ Cheongwadae (ทำเนียบประธานาธิบดีเกาหลีใต้) คลอง Cheonggyecheon จตุรัส Gwanghwamun และห้องสมุด Coex Starfield



๙.๘ วันที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๖๖ การบรรยายหัวข้อ Reading Picture Books Together เนื้อหาเกี่ยวกับหลักการอ่านหนังสือภาพ หรือการอ่านในรูปแบบที่ไม่ใช่หนังสือ เช่น การ์ดภาพก็สามารถจัดกิจกรรมโดยให้เลือกการ์ดภาพคนละ ๑ ใบ จากนั้นนำมาเล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่องกัน โดยสามารถเล่าเรื่องตามจินตนาการของแต่ละคนได้จนกว่าจะจบเรื่อง

ช่วงบ่าย การบรรยายหัวข้อ Book Reviews of Children's Book เนื้อหาเกี่ยวกับหลักการเขียนแนะนำหนังสือสำหรับเด็ก ซึ่งประกอบไปด้วย การเกริ่นนำเรื่อง เรื่องราวตั้งแต่ต้นจนจบโดยสรุป การวิจารณ์ภาพประกอบรูปแบบการเขียน หลักสำคัญที่เรื่องต้องการสื่อ ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการอ่าน การแนะนำหนังสือ และการสรุปปิดท้าย



๙.๑๐ วันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๖ เข้าร่วมการประชุมวิชาการ The 15th International Symposium on Library Services for Children and Young Adults มีการนำเสนอเกี่ยวกับเรื่อง The Role of Children and Young Adults Libraries for Cultural Development in Local Communities ซึ่งประกอบด้วย ๕ หัวข้อ ดังนี้

- The Evolving Role of Libraries in Local Communities โดย Maria McCauley อดีตประธานสมาคมห้องสมุดสาธารณะ

- Specialized Library Services for Community Development โดย Young-jung Lee อาจารย์จาก School of Convergence มหาวิทยาลัย Sungkyunkwan

- Library Services to Incarcerated Youth in Residential Facilities Washington, USA โดย Sara Jones บรรณารักษ์ประจำห้องสมุดรัฐเวอร์จิเนีย

- National Library Board's Accessible Programs and Services at Punggol Regional Library โดย Lisa Zuliana Binte Zulkifil บรรณารักษ์หอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์

- The Evolution of Library for Community Development – Focusing on the case of Delak Nalak, the multiplex cultural space for children in Busan โดย Lisa Zuliana Binte Zulkifil บรรณารักษ์หอสมุดแห่งชาติสิงคโปร์



๙.๑๑ วันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๖ การแนะนำพื้นที่สำหรับทำกิจกรรมและการอ่านแบบ VR แนะนำการใช้พื้นที่ในการทำกิจกรรม เช่น การสกรีนแก้วน้ำ การประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ ด้วยเครื่องพิมพ์ ๓ มิติ การพัฒนาหุ่นยนต์ เป็นต้น และการแนะนำการใช้เทคโนโลยี VR ของหอสมุด โดยมีอุปกรณ์ VR แวนตาและอุปกรณ์บังคับซ้าย-ขวา เมื่อใส่แว่นตาก็จะอยู่ในโลกเสมือนจริง และใช้อุปกรณ์บังคับเล่นเกมไปตามสถานการณ์ต่าง ๆ

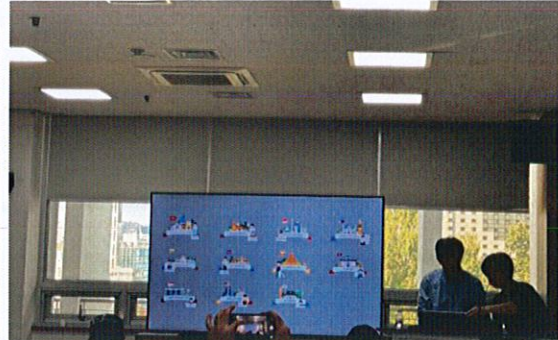
ช่วงบ่ายการบรรยายหัวข้อ Digital Literacy for Children และ Coding with Stories เนื้อหาเกี่ยวกับทักษะการรู้สารสนเทศของเด็กในยุคปัจจุบันซึ่งเกิดมาพร้อมกับเทคโนโลยี การจัดการเรียนการสอน และการส่งเสริมการอ่านผ่านเทคโนโลยีอย่างเหมาะสม

Coding with Stories เป็นการนำเทคโนโลยีโลกเสมือนจริงเข้ามาประกอบกับการอ่านหนังสือ โดยเป็นลักษณะของ MetaVerse สอนการสร้างสิ่งต่าง ๆ ใน MetaVerse โดยอาจดึงเอาเนื้อหาในหนังสือเข้าไปประกอบเพื่อเพิ่มความน่าสนใจในการอ่านหนังสือ อาจทำเป็นเกม AR ขึ้นมาสำหรับทำกิจกรรมส่งเสริมการอ่านได้อีกด้วย



๙.๑๒ วันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ ศึกษาดูงานห้องสมุดศิลปะและห้องสมุดดนตรี เมือง Uijeongbu และ National Folk Museum Paju ห้องสมุดศิลปะและห้องสมุดดนตรี เมือง Uijeongbu เป็นห้องสมุดประจำเมือง ตัวอาคารแยกออกไปคนละที่แต่มีความร่วมมือในด้านทรัพยากรสารสนเทศ สามารถยืมระหว่างห้องสมุดได้ ทรัพยากรสารสนเทศของทั้ง ๒ แห่ง เน้นไปที่ด้านศิลปะและดนตรี ในส่วนของห้องสมุดดนตรียังมีอุปกรณ์ต่าง ๆ รวมถึงห้องอัดเสียงและห้องจัดแสดงให้บริการ แต่ก็ยังมีหนังสือด้านอื่น ๆ รวมถึงหนังสือสำหรับเด็กให้บริการอีกด้วย

ในส่วน National Folk Museum Paju ก็เป็นพิพิธภัณฑ์ในเครือเดียวกับ National Folk Museum of Korea แต่แยกออกมาอยู่ที่ Paju เพื่อขยายพื้นที่การจัดเก็บวัตถุจัดแสดงที่มีอยู่เป็นจำนวนมาก ในขณะที่เดียวกันก็นำวัตถุเหล่านั้นมาจัดแสดง วัตถุส่วนใหญ่เป็นเครื่องเคลือบในยุคต่าง ๆ และจัดแสดงวัตถุที่มีความเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของผู้คน นอกจากนี้ยังมีห้องสมุดและส่วนจดหมายเหตุของพิพิธภัณฑ์จัดแสดงให้เห็นถึงความเป็นมาของพิพิธภัณฑ์อีกด้วย

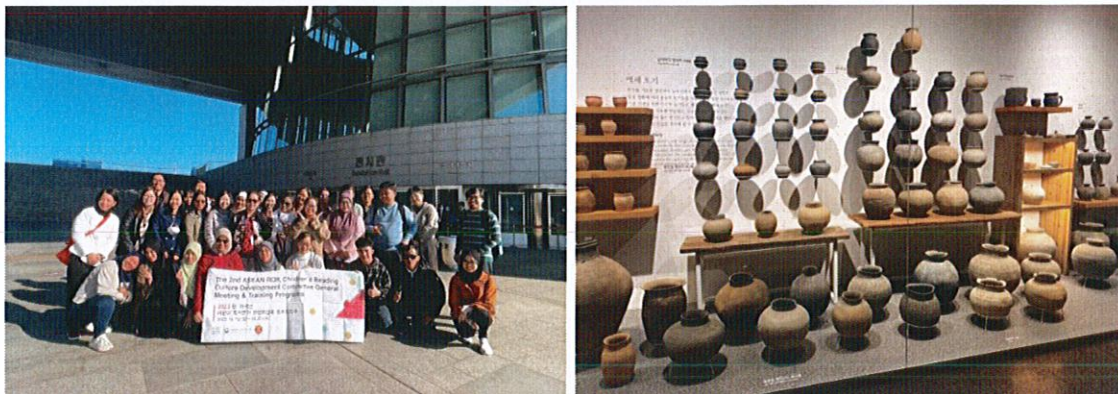


๙.๑๓ วันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๖ การบรรยายหัวข้อ Library Promotion Strategies Using Social Media เนื้อหากล่าวถึงการส่งเสริมการอ่านที่จัดทำผ่านช่องทาง Social Media ต่าง ๆ ของหอสมุด การทำให้เกิดความน่าสนใจ มีผู้เข้าถึงที่หลากหลายและจำนวนมาก และยกตัวอย่างความเป็น Viral ของคลิปวิดีโอในโลกอินเทอร์เน็ต

ช่วงบ่าย การอภิปรายการจัดทำวิดีโอการส่งเสริมการอ่านร่วมกัน แต่ละประเทศส่งภาพประกอบการจัดทำวิดีโอส่งเสริมการอ่านล่วงหน้าก่อนเข้าร่วมการประชุม แต่เนื่องจากภาพและวิดีโอที่ได้รับมีลักษณะแตกต่างกันค่อนข้างมาก ทางหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชนจึงได้ปรับรูปแบบเป็นการออกแบบภาพที่สื่อถึงประเทศต่าง ๆ ที่จะนำไปใช้ในโครงการต่อไป โดยให้แต่ละประเทศพิจารณาการออกแบบและสัญลักษณ์ที่ใช้ในภาพว่าต้องการเพิ่มเติมหรือปรับเปลี่ยนหรือไม่ ก่อนรับฟังความคิดเห็นของทุกประเทศเพื่อปรับปรุงแก้ไขภาพต่อไป



๙.๑๔ วันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๖ การบรรยายหัวข้อ Exploring Picture Books through Drama เป็นการจำลองเนื้อหาในหนังสือออกมาเป็นการแสดง ผู้อ่านสามารถจำลองสถานการณ์ฉากต่าง ๆ จากในหนังสือและแสดงเป็นตัวละครหรือสิ่งของในฉากนั้น ๆ ซึ่งสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ครั้งละหลายคน ทุกคนมีส่วนร่วมในการแสดง ถือเป็นตัวอย่างการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านอีกรูปแบบหนึ่ง ที่ทำให้เด็กเข้าถึงเนื้อหาในหนังสือมากยิ่งขึ้น กล่าวแสดงออก และสร้างเสริมจินตนาการ



๙.๑๕ วันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๖ ศึกษาอุทยานพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเกาหลี และ National Museum of Modern and Contemporary Art พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเกาหลีจัดแสดงประวัติศาสตร์ของประเทศ สาธารณรัฐเกาหลีตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ แสดงให้เห็นเครื่องมือเครื่องใช้ ประวัติ วิวัฒนาการต่าง ๆ ในส่วนของ National Museum of Modern and Contemporary Art แสดงงานศิลปะในหัวข้อ Back to the Future ซึ่งมีชิ้นงานที่จัดแสดงหลากหลายประเภททั้งภาพวาด ภาพถ่าย และสื่อมัลติมีเดีย





๙.๑๖ วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ ศึกษาธิการหอสมุดแห่งชาติเกาหลี หอสมุดแห่งชาติเกาหลีมีทรัพยากรสารสนเทศกว่า ๔,๐๐๐,๐๐๐ รายการ ประกอบด้วยหนังสือทั่วไป หนังสือและเอกสารโบราณ วารสาร นิตยสาร จัดเก็บแยกกันตามประเภท แบ่งออกเป็น ๕ ชั้น และมีส่วนของห้องสมุดดิจิทัลที่ชั้นใต้ดินแบ่งออกเป็น ๒ ชั้น มีคอมพิวเตอร์สำหรับให้บริการจำนวนมาก และให้บริการห้องอัดสำหรับจัดทำสื่อต่าง ๆ โดยผู้ใช้บริการสามารถใช้บริการได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

ช่วงบ่ายพิธีปิดและรับมอบเกียรติบัตร ผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติสำหรับเด็กและเยาวชนกล่าวสรุปและกล่าวปิดโครงการ พร้อมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมการอบรม ตัวแทนของแต่ละประเทศกล่าวขอบคุณ

สรุปการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนงานปี ๒๐๒๓



คณะผู้ร่วมเข้าร่วมการประชุมได้รายงานผลการดำเนินงานที่ผ่านมาซึ่งประกอบด้วย ๓ แผนงาน ได้แก่
 ๑. โครงการส่งเสริมการอ่าน (Reading Culture Promotion programs) แบ่งออกเป็น โครงการวันเด็กแห่งชาติ โครงการ Kids Inspiration โครงการ NLT Edutainment และโครงการ Smart Library Roadshow

โดยรายงานวัตถุประสงค์ของโครงการ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ภาพกิจกรรม และผลความสำเร็จของการจัดโครงการ

๒. การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการ (Self-Promotion) แบ่งออกเป็น ช่องทางการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ได้แก่ ช่องทางสื่อสังคมออนไลน์ ช่องทางออฟไลน์และสื่อสิ่งพิมพ์ ช่วงเวลาการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และการรายงานสถิติผู้เข้าชม ทั้งก่อนจัดโครงการ ระหว่างจัดโครงการ และหลังจัดโครงการ

๓. แผนงานการอบรมบรรณารักษ์ (Training for Librarians) การอบรมบรรณารักษ์ ๒ หัวข้อ ได้แก่ การอบรมเทคนิคการเล่านิทาน และการอบรมการใช้ภาษาในการเล่านิทาน

นอกจากนี้ยังมีการจัดโครงการเพิ่มเติมจากแผนงาน ได้แก่ โครงการจิตรกรน้อย โครงการอ่านเป็นเล่นสนุก และโครงการจัดทำห้องสมุดโรงเรียนเพชรรัตน์ราชสุดา จังหวัดสระแก้ว



หลังจากการรายงานผลการดำเนินการตามแผนการข้างต้น ได้มีการประชุมคณะกรรมการ Working Level และ Children Librarian โดยแบ่งกลุ่มออกเป็นการประชุมอภิปรายของคณะกรรมการ Working Level และการอภิปรายของ Children Librarian ถึงความสำเร็จของโครงการในปีที่ผ่านมา รวมถึงแผนการดำเนินงานในปีถัดไป ในส่วนของคณะกรรมการ Working Level ของแต่ละประเทศได้ร่วมกันแลกเปลี่ยนและเสนอความคิดเห็นเน้นไปในการใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลในการส่งเสริมการอ่าน โดยการจัดโครงการอ่านหนังสือแบบออนไลน์ มีห้องสมุดเคลื่อนที่ สร้างหรือแบ่งปันแพลตฟอร์มการอ่านออนไลน์ มีเรื่องของหนังสือเสียงทั้งสำหรับผู้บกพร่องและเด็กเล็ก คู่มือแนะนำในการอ่านหนังสือสำหรับผู้ปกครอง และเรื่องของอาสาสมัครที่ทำโครงการส่งเสริมการอ่านร่วมกัน



จากนั้นตัวแทนจากประเทศไทยได้นำเสนอแผนงานในปี ๒๐๒๔ ของประเทศไทย ได้แก่ การผลิตและแปลหนังสือเด็กของประเทศไทยเป็นภาษาต่าง ๆ ให้สอดคล้องกับนโยบาย THACCA การผลิตหนังสือเสียงสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องในด้านต่างๆ และหนังสือสำหรับนักโทษหญิงที่ตั้งครรภ์

๑๐. ข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรม

การประชุมครั้งนี้คณะผู้เข้าร่วมประชุมได้รับประสบการณ์ใหม่ ๆ และได้แลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นของการดำเนินโครงการพัฒนาวัฒนธรรมการอ่านฯ ของประเทศอาเซียนที่ได้เข้าร่วมประชุมด้วยกัน รวมไปถึงของประเทศสาธารณรัฐเกาหลี ซึ่งสามารถนำสิ่งที่ได้รับจากการร่วมประชุมครั้งนี้กลับมาปรับปรุง พัฒนา และวางแผนในการจัดทำโครงการในปีถัดไป รวมถึงสามารถนำแนวคิดและการดำเนินงานจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านต่าง ๆ ของแต่ละประเทศ มาประยุกต์ในการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านต่อไป



(นางสาวบุบผา ชูชาติ)
บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
ผู้อำนวยการกลุ่มบริการทรัพยากรสารสนเทศ

สุพัชนี ฉันทเลิศวิทยา

(นางสุพัชนี ฉันทเลิศวิทยา)
บรรณารักษ์ชำนาญการ



(นางสาวรุติมา คำคุณ)
บรรณารักษ์ชำนาญการ

ผู้สรุปรายการเดินทางไปราชการ

