



ปฏิทิน THE FINE ARTS DEPARTMENT CALENDAR

กรมศิลปากร

ปีที่ ๒๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม - กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ | Vol. 29 No.1 Jan - Feb 2023



กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

นิทรรศการ ส่งความสุข “ศุภฤกษ์เบิกชัย สวัสดีปีใหม่”

Exhibition of Happiness
“Auspicious New Beginning.
Happy New Year”



สำนักหอสมุดแห่งชาติ จัดนิทรรศการส่งความสุข “ศุภฤกษ์เบิกชัย สวัสดีปีใหม่” เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันขึ้นปีใหม่ของไทยผ่านทรัพยากรสารสนเทศประเภทต่าง ๆ ของหอสมุดแห่งชาติ ระหว่างวันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๕ - ๒๒ เมษายน ๒๕๖๖ ณ ห้องวชิรญาณ ๒ - ๓ อาคาร ๒ ชั้น ๑ สำนักหอสมุดแห่งชาติ

นิทรรศการนำเสนอความเป็นมาของวันขึ้นปีใหม่ในเมืองไทย พระราชพิธีขึ้นปีใหม่ในรัชสมัยต่าง ๆ พระราชดำรัสพระราชทานในโอกาสขึ้นปีใหม่ โคลงให้พรปีใหม่ของพระบรมวงศานุวงศ์ รวมถึงจัดแสดงบัตรส่งความสุข บัตรอวยพร ส.ค.ส.พระราชทาน และเพลงพระราชนิพนธ์พรปีใหม่ นอกจากนี้ยังนำเสนอเรื่องราวของปฏิทิน สมุดบันทึก และกิจกรรมเนื่องในวันขึ้นปีใหม่ด้วย

ผู้สนใจสามารถเข้าชมนิทรรศการส่งความสุข “ศุภฤกษ์เบิกชัย สวัสดีปีใหม่” ได้ทุกวัน ยกเว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๖ ณ ห้องวชิรญาณ ๒ - ๓ อาคาร ๒ ชั้น ๑ สำนักหอสมุดแห่งชาติ เขตดุสิต กรุงเทพฯ



The Office of the National Library organizes an exhibition of happiness “Auspicious New Beginning. Happy New Year” to exhibit knowledge about the Thai New Year’s traditions via a variety of information technology resources from national libraries during

22 December 2022 - 22 April 2023 at Vachirayan Room 2 - 3, Building 2, Fl. 1, Office of the National Library.

The exhibition presents a history of the New Year’s Day in Thailand, royal ceremonies regarding the New Year celebration in many reigns, royal speeches on the New Year’s Day, blessing poems from the Royal Family, including exhibited greetings cards, blessing cards, royal New Year greetings cards, and royal composition “New Year’s blessings.” There are also stories about calendars, journals, and activities regarding the New Year’s Day.

People are welcome to visit the exhibition of happiness “Auspicious New Beginning. Happy New Year” every day, except for public holidays, during 9.00 - 16.30 from now until 22 April 2023 at Vachirayan Room 2 - 3, Building 2, Fl. 1, Office of the National Library, Dusit District, Bangkok.

อาคารเครื่องทองอยุธยา พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา

Ayutthaya Goldware Hall
In Chao Sam Phraya
National Museum



กรมศิลปากรได้ปรับปรุงและพัฒนาพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา ครั้งใหญ่ ด้วยการจัดสร้างอาคารจัดแสดงหลังใหม่ สำหรับจัดแสดงโบราณวัตถุประเภทเครื่องทองที่ค้นพบในแหล่งโบราณคดีจังหวัดพระนครศรีอยุธยาให้อยู่ในรูปแบบที่น่าสนใจ ทันสมัย และได้มาตรฐานระดับสากล โดยมีเนื้อหาจัดแสดงหลัก ๓ ส่วน คือ ส่วนที่ ๑ จัดแสดงเครื่องทองจากวัดราชบูรณะ ประเภทเครื่องราชกกุธภัณฑ์ เครื่องสูง เครื่องราชูปโภค และเครื่องถนิมพิมาภรณ์ ส่วนที่ ๒ จัดแสดงเครื่องทองจากวัดราชบูรณะ ประเภทเครื่องพุทธบูชา เครื่องอุทิศ และพระบรมสารีริกธาตุ รวมถึงกรุจำลองวัดราชบูรณะ ส่วนที่ ๓ จัดแสดงเนื้อหาเกี่ยวกับคติการบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพระบรมสารีริกธาตุที่พบในโบราณสถานจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้แก่ พระปรางค์วัดพระราม พระปรางค์วัดมหาธาตุ เจดีย์วัดพระศรีสรรเพชญ์ และพระเจดีย์ศรีสุริโยทัย

ขอเชิญชวนนักท่องเที่ยวไปชมการจัดแสดงนิทรรศการภายในอาคารเครื่องทองอยุธยา พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ เจ้าสามพระยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้ตั้งแต่วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ เป็นต้นไป เปิดทุกวันอังคาร - วันอาทิตย์ (ปิดวันจันทร์) เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น. สอบถามเพิ่มเติม โทร. ๐ ๓๕๒๔ ๑๕๘๗

The Fine Arts Department has improved and developed Chao Sam Phraya National Museum by building the new exhibition hall for exhibiting goldware antiques found in Ayutthaya archaeological sites in an interesting modern exhibiting style with international standards. The exhibition is divided into 3 parts: Part 1 exhibits Wat Ratburana goldware in the category of royal regalia, high regalia, royal utensils, and royal jewelry. Part 2 exhibits Wat Ratburana goldware in the category of Buddhist offerings, sacrifices, holy relics, and Wat Ratburana's underground chamber replica. Part 3 exhibits content about enshrined holy relics, and holy relics found in Ayutthaya archaeological sites namely Wat Phra Ram Pagoda, Wat Mahathat Pagoda, Wat Phra Srisanpetch Pagoda, and Phra Chedi Sri Suriyothai.



Tourists are welcome to visit the exhibition in Ayutthaya Goldware Hall, Chao Sam Phraya National Museum, Ayutthaya from 30 December 2022 onwards on every Tuesday - Sunday (closing on Monday) from 09.00 - 16.00. For more information, please contact Tel. 0 3524 1587.

นิทรรศการ “ร.ศ.๒๔๒ ชมตู้ลายทอง สืบสานงานศิลป์”

Exhibition “Gilded Cabinets from Rattanakosin Year 242”



สำนักหอสมุดแห่งชาติ จัดนิทรรศการ

เรื่อง “ร.ศ.๒๔๒ ชมตู้ลายทองสืบสานงานศิลป์” เพื่อเผยแพร่ความรู้เรื่องตู้ลายทองสมัยรัตนโกสินทร์ เปิดให้ชมตั้งแต่วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

นิทรรศการมีเนื้อหาเกี่ยวกับตู้พระธรรมในสมัยรัตนโกสินทร์ แสดงให้เห็นถึงศิลปะในเชิงช่างสมัยรัตนโกสินทร์ผ่านลวดลายต่าง ๆ บนตู้พระธรรมที่แบ่งเป็นหมวดหมู่ตามห้องจัดแสดง ดังนี้ ห้องที่ ๑ จัดแสดงนาฬิกาปารีส ของสมเด็จพระเจ้านครราชสีมาประทานแก่หอพระสมุดวชิรญาณในโอกาสที่ทรงดำรงตำแหน่งเสนาบดีกระทรวงมหาดไทย ครบรอบ ๒๕ ปี ห้องที่ ๒ จัดแสดงตู้พระธรรมในสมัยอยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ ที่มีความโดดเด่นและเป็นเอกลักษณ์ ห้องที่ ๓ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายเกี่ยวกับเรื่องราวของพระพุทธบาท ห้องที่ ๔ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายเกี่ยวกับเรื่องการสังคายนาพระไตรปิฎก ห้องที่ ๕ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายในเรื่องรามเกียรติ์ ห้องที่ ๖ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายที่เป็นรูปทวารบาลทั้งไทยและจีน ห้องที่ ๗ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายเรื่องพุทธประวัติ ห้องที่ ๘ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายเรื่องชาดก และ ห้องที่ ๙ จัดแสดงตู้พระธรรมที่มีลวดลายเรื่องป่าหิมพานต์และสัตว์หิมพานต์ สำหรับตู้พระธรรมที่นำมาจัดแสดงในครั้งนี้มีจำนวนทั้งหมด ๔๗ ตู้ นาฬิกา ๑ เรือน

ขอเชิญชวนผู้สนใจเข้าชมนิทรรศการเรื่อง “ร.ศ.๒๔๒ ชมตู้ลายทองสืบสานงานศิลป์” ณ อาคารถาวรวัตถุ ถนนหน้าพระธาตุ เขตพระนคร กรุงเทพฯ เปิดทุกวันพุธ - วันอาทิตย์ (ปิดวันจันทร์ - อังคาร) สอบถามเพิ่มเติมได้ที่ โทร. ๐๘ ๖๘๙๑ ๒๕๔๘



The Office of the National Library organizes an exhibition entitled “Gilded Cabinets from Rattanakosin Year 242” to promote knowledge about gilded cabinets during Rattanakosin era, starting from 30 December 2022 onwards.

This exhibition features manuscript cabinets from Rattanakosin era representing Rattanakosin art through a variety of patterns on the manuscript cabinets, which can be categorized in different rooms as follows: Room 1 exhibits Prince Damrong Rajanubhab’s Paris clock Room 2 exhibits manuscript cabinets from Ayutthaya, Thonburi and Rattanakosin eras. Room 3 exhibits manuscript cabinets with patterns portraying the Buddha’s footprint stories. Room 4 exhibits manuscript cabinets with patterns portraying the Tripitaka revision stories. Room 5 exhibits manuscript cabinets with patterns portraying Ramayana stories. Room 6 exhibit manuscript cabinets with patterns portraying Thai and Chinese temple guardians. Room 7 exhibits manuscript cabinets with patterns portraying Lord Buddha biography. Room 8 exhibits manuscript cabinets with patterns portraying Lord Buddha former incarnation stories. Room 9 exhibits manuscript cabinets with patterns portraying Himavanta forest and animals. A total of 47 cabinets and 1 clock are exhibited in this exhibition.

People are welcome to visit the exhibition “Gilded Cabinets from Rattanakosin Year 242” at Thavara Watthu Building, Na Phrathat Road, Phra Nakhon District, Bangkok on every Wednesday - Sunday (closing Monday - Tuesday). For more information, please contact Tel. 08 6891 2548.

นิทรรศการมรดกทางวัฒนธรรมของ เกาหลีในรูปแบบดิจิทัลเสมือนจริง

Exhibition of Korean Cultural Heritage in a Digital and Virtual Reality Format



กรมศิลปากร ร่วมกับ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ เกาหลี
ขอเชิญชม “สัมผัสประสบการณ์ใหม่ นิทรรศการศิลปะเกาหลี
ในโลกเสมือนจริง” (A New Encounter : Immersive Gallery
of Korean Art) จัดแสดงพุทธศิลป์ของไทยและเกาหลี
ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

นิทรรศการครั้งนี้เกิดขึ้นจากความร่วมมือระหว่าง
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ เกาหลีกับกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ประเทศไทย
ซึ่งมีความสัมพันธ์อันดีต่อกันมาอย่างยาวนาน และเมื่อ พ.ศ. ๒๕๖๒ ทั้งสองหน่วยงาน
ได้ลงนามความร่วมมือในการแลกเปลี่ยนทางวิชาการและวัฒนธรรม อีกทั้งยังได้รับ
ความร่วมมืออย่างดีจากศูนย์วัฒนธรรมเกาหลีประจำประเทศไทย โดยนิทรรศการ
เป็นการนำมรดกทางวัฒนธรรมแบบประเพณีของเกาหลีมาจัดแสดงร่วมกับสื่อดิจิทัล
ให้มีบรรยากาศเสมือนจริง โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการถ่ายทำและอธิบายเรื่องราว
ร่วมกับการแสดงประติมากรรมที่เป็นสัญลักษณ์ทางพุทธศาสนาของไทยและเกาหลี
๒ รายการ ได้แก่ ประติมากรรมพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวรศิลปะเกาหลี และพระโพธิสัตว์
อวโลกิเตศวรของไทย ศิลปะศรีวิชัย

ผู้สนใจสามารถเข้าชมนิทรรศการนี้ได้ ณ ห้อง ๔๐๑ อาคารมหาสุรสิงหนาท
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖
เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๖.๐๐ น. วันพุธ - วันอาทิตย์ (ปิดวันจันทร์ - อังคาร)



The Fine Arts Department,
in association with National
Museum of Korea, introduces
“A New Encounter: Immersive
Gallery of Korean Art” showcasing
Buddhist art of Thailand and Korea
at Bangkok National Museum.

This exhibition is a
collaboration between National
Museum of Korea and the Fine
Arts Department, the Ministry of Culture of Thailand. Having maintained a good relation
for several years, both organizations have signed a collaboration contract for academic
and cultural exchange in 2019, with a good coordination from Korean Cultural Center
in Thailand, to exhibit Korean cultural heritage in a digital and virtual reality format using
digital technology for production and detail description. There are also 2 associated
sculptures representing Thai and Korean Buddhism namely Bodhisattava Avalokiteshvara
in Korean art and the Thai Bodhisattava Avalokiteshvara in Srivichai art.

People are welcome to visit this exhibition at Room 401, Maha Surasinghanat
Building, Bangkok National Museum, from now until 21 May 2023 during 09.00 - 16.00
on Wednesday - Sunday (closing Monday - Tuesday).

การแสดงดนตรีสำหรับ
ประชาชน ปีที่ ๖๖
“เหมันต์เบิกบาน สุขสราญสังคีต”

The 66th Year of Concert for
the Public “Joyous Winter.
Happy Music.”



สำนักงานการสังคีต จัดการแสดง
โครงการดนตรีสำหรับประชาชน ปีที่ ๖๖ “เหมันต์เบิกบาน สุขสราญสังคีต” ซึ่ง
เป็นการแสดงประจำปีของสำนักงานการสังคีต กรมศิลปากร จัดขึ้นเพื่อเผยแพร่และ
อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม โดยมีการจัดรายการแสดงและการบรรเลงหลากหลาย
รูปแบบทั้งการแสดงโขน ละคร วิพิธทัศนา การบรรเลงดนตรีไทยและการบรรเลง
ดนตรีสากล อาทิ การบรรเลงดนตรีสากล “คีตกวีคนอัศจรรย์ดารา” การแสดงโขน
เรื่องรามเกียรติ์ ชุด “จักรวรรดิเจ้าพารามลิวัน” การแสดงละครเสภา เรื่องกากี
ตอนเสน่ห์เล่ห์คนธรรพ์ ฯลฯ

ขอเชิญชวนผู้สนใจชมการแสดงรายการ “เหมันต์เบิกบาน สุขสราญสังคีต”
โครงการดนตรีสำหรับประชาชน ปีที่ ๖๖ ทุกวันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา ๑๗.๓๐ น. -
๑๙.๓๐ น. ระหว่างวันอาทิตย์ที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๕ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๒๖ มีนาคม
๒๕๖๖ (งดการแสดงวันอาทิตย์ที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖) ณ สังคีตศาลา บริเวณ
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ค่าเข้าชมคนละ ๒๐ บาท โดยกรมศิลปากรจะ
นำเงินรายได้ดังกล่าวส่งเป็นเงินรายได้แผ่นดิน

ติดตามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์กรมศิลปากร finearts.go.th และ
เฟสบุ๊ก เพจ สำนักงานการสังคีต กรมศิลปากร หรือ โทร. ๐ ๒๒๒๑ ๖๕๓๒ - ๓

The Office of Performing Arts organizes the 66th Year of Concert
Project for the Public “Joyous Winter. Happy Music,” which is the annual
event by the Office of Performing Arts under the Fine Arts Department, to
promote and conserve art and culture with various shows and concerts such
as mask plays, theater shows, variety shows, traditional and modern music
shows namely, Modern Music Concert “Keetathat Attaluck Dara”, Ramayana
Mask Play “Chakrawad Chao Paramaliwan”, Song Recital “Kaki: Sanae Lae
Khon Than,” etc.

People can watch the 66th Year of Concert Project for the Public
“Joyous Winter. Happy Music.” during 17.30 - 19.30 every Sunday, starting
from Sunday 18 December 2022 to Sunday 26 March 2023 (except for Sunday
26 February 2023) at Sangkeet Sala
in Bangkok National Museum. The
ticket costs 20 baht, of which the
Fine Arts Department will contribute
the ticket money to the public
revenue.

For more details, please visit
the Fine Arts Department website:
finearts.go.th and the Office of
Performing Arts Facebook page, or
contact Tel. 0 2221 6532 - 3.



ขอเชิญชวนสมัครเป็นสมาชิก
นิตยสารศิลปากร ปี ๒๕๖๖
ค่าสมัครเพียง ๖๐๐ บาท/ปี

Subscription to Silpakorn
Journal in 2023
for 600 Baht/Year



กรมศิลปากรจัดพิมพ์นิตยสารศิลปากร ราย ๒ เดือน กำหนดออกปีละ ๖ ฉบับ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลและผลงานด้านวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมแขนงต่าง ๆ ตลอดจนส่งเสริมการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมของชาติ โดยมีบทความจากนักเขียน และนักวิชาการด้านวัฒนธรรม

ขอเชิญชวนสมัครหรือต่ออายุสมาชิคนิตยสารศิลปากร ปี ๒๕๖๖ ค่าสมัครสมาชิกรายปี ปีละ ๖๐๐ บาท (ค่าจัดส่งฟรี) รับนิตยสารศิลปากร จำนวน ๖ ฉบับ พร้อมรับฟรี หนังสือ ๑๑๑ ปี แห่งการสถาปนากรมศิลปากร และ ปกิณกศิลปวัฒนธรรม เล่ม ๒๔ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา รายการละ ๑ เล่ม (มีจำนวนจำกัด)

ผู้สนใจสามารถสมัครสมาชิกด้วยตนเองได้ที่ศูนย์หนังสือกรมศิลปากร ชั้น ๑ อาคารกรมศิลปากร (เทเวศร์) ๔๑/๑ ถนนศรีอยุธยา แขวงวรวิหาร เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐ หรือโหลดใบสมัครได้ที่ QR Code และโอนชำระค่าสมัครสมาชิกรายปีผ่านบัญชีธนาคารกรุงไทย สาขาถนนข้าวสาร ชื่อบัญชี กรมศิลปากร-เงินจำหน่ายหนังสือออนไลน์ เลขบัญชี 027-6-03454-6 โดยส่งใบสมัครและหลักฐานการโอนเงินผ่านทางเฟสบุ๊ก นิตยสารศิลปากร หรือ อีเมล silpakornjournal@hotmail.com หรือทางไปรษณีย์ตามที่อยู่ข้างต้น

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ กรมศิลปากร โทร. ๐ ๒๑๒๖ ๖๖๖๐, ๐ ๒๑๒๖ ๖๗๕๐ และ ๐ ๒๑๖๔ ๕๕๐๑ - ๒ ต่อ ๓๐๔๒

The Fine Arts Department is publishing Silpakorn Journal, a bi-monthly journal, totaling 6 issues per year to provide information and academic work related to art and culture in many areas, as well as to support the nation's art and cultural heritage conservation with articles written by cultural writers and academic scholars.

The subscription or renewal of Silpakorn Journal in 2023 costs 600 baht/year (free shipping) for a total of 6 issues, plus a free copy of the book "111 Years of the Fine Arts Department Establishment" and the 28th issue of "Art and Cultural Miscellanea: Ayutthaya" (limited offer).

People can subscribe by themselves at the Fine Arts Department Bookstore, 1st floor of the Fine Arts Department Building (Theveji) or download the subscription form via QR Code and transfer the subscription fee to Bank Account No. 027-6-03454-6, Krung Thai Bank, Khaosan Road Branch,

Account Name: The Fine Arts Department-Online Book Sale and submit the form together with the proof of bank transfer via e-mail: silpakornjournal@hotmail.com

For more information, please contact the Promotion and PR Group, the Fine Arts Department at Tel. 0 2126 6660, 0 2126 6750, and 0 2164 2501 - 2 ext. 3042.



ขอเชิญชวนส่งภาพถ่าย ร่วมสร้างความทรงจำกับ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย

Photo Contribution to Create Memories of Phimai National Museum



พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย จังหวัดนครราชสีมา ขอเชิญชวนผู้สนใจร่วมสร้างความทรงจำ เนื่องในโอกาสครบรอบ ๓๐ ปี การเปิดพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย โดยร่วมส่งภาพถ่ายของท่านที่เกี่ยวข้องกับพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย อาทิ ภาพการเข้าชม การเข้าร่วมกิจกรรม หรือการมอบโบราณวัตถุ เพื่อเก็บความทรงจำร่วมกัน โดยภาพถ่ายของท่านจะถูกนำไปสร้างความทรงจำภายในงาน “เก็บไว้ในความทรงจำ” กิจกรรมอำลาพิพิธภัณฑ์โฉมเก่า ซึ่งจะจัดขึ้นในเดือนมกราคม ๒๕๖๖ นอกจากนี้ภาพเหล่านั้นยังถูกนำไปเป็นส่วนหนึ่งในนิทรรศการครบรอบ ๓๐ ปี การเปิดพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมายอีกด้วย

ผู้สนใจสามารถส่งภาพถ่ายได้ที่ อีเมล phimaimuseum@hotmail.com หรือทางข้อความเพจเฟซบุ๊ก Phimai National Museum: พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย หรือสามารถโพสต์เฟสบุ๊ก แล้วติดแฮชแท็ก #สร้างความทรงจำกับพขพิมาย ทั้งนี้ ทุกท่านที่ส่งภาพเข้ามาจะได้รับของที่ระลึก และผู้ที่ได้รับคัดเลือกจะได้รับของรางวัลสุดพิเศษ กำหนดส่งภาพได้ตั้งแต่วันที่ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๖

สอบถามเพิ่มเติมได้ทางเพจเฟซบุ๊กของพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พิมาย <https://www.facebook.com/PhimaiNationalMuseum> หรือ โทร. ๐ ๔๔๔๘ ๑๒๖๙, ๐ ๔๔๔๗ ๑๑๖๗

Phimai National Museum, Nakhon Ratchasima invites people to take part to create memories on the 30th anniversary of Phimai National Museum opening day by submitting photos related to Phimai National Museum such as photos taken when visiting the museum, participating in activities, or giving antiques to the museum to build mutual memories. The photos will be shown in the event “Keep it in Memory” to be held in January 2023 to farewell the museum’s old version. These photos will also be shown in the 30th anniversary exhibition to mark the opening of Phimai National Museum.

People are welcome to submit photos via e-mail: phimaimuseum@hotmail.com or via Facebook Messenger of Phimai National Museum. You may also post the photos on Facebook with the hashtag #สร้างความทรงจำกับพขพิมาย. Those who submit photos will receive a souvenir and those whose photos are

selected will receive special gifts. Photos can be submitted from today until 31 March 2023.

For more information, please visit Phimai National Museum Facebook Page at <https://www.facebook.com/PhimaiNationalMuseum> or contact Tel. 0 4448 1269, 0 4447 1167.



สมุดภาพ เรื่อง “ภูมิบริรักษ์ : ครุฑ ยักษ์ นาค”

Photobook “The World Guardians: Garuda, Yaksha, Naga”



เนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ กรมศิลปากรได้จัดพิมพ์สมุดภาพมรดกศิลปวัฒนธรรม (สมุดบันทึก) เรื่อง “ภูมิบริรักษ์ : ครุฑ ยักษ์ นาค” เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับครุฑ ยักษ์ และนาค ที่มีความเชื่อมโยงในงานโบราณคดี ประวัติศาสตร์ วรรณกรรมและสถาปัตยกรรม เพื่อให้ผู้สนใจได้รับความรู้ ความเข้าใจ ถึงความสำคัญของมรดกศิลปวัฒนธรรม อันนำไปสู่ความศรัทธาเลื่อมใสและตระหนัก ในคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมที่บรรพชนได้สร้างสรรค์ไว้ จัดพิมพ์สีสี่สวยงาม ปกแข็ง ขนาด ๑๗.๖ x ๒๑.๖ เซนติเมตร จำนวนหน้า ๒๖๔ หน้า จำหน่ายในราคาเล่มละ ๒๕๐ บาท (มีจำนวนจำกัด)

ผู้สนใจสามารถซื้อสมุดภาพมรดกศิลปวัฒนธรรม “ภูมิบริรักษ์ : ครุฑ ยักษ์ นาค” เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่ให้คนที่คุณรักและนับถือ ได้ที่ร้านหนังสือ กรมศิลปากร (อาคารเทเวศร์) เขตดุสิต กรุงเทพฯ เปิดทำการวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. โทร. ๐ ๒๑๖๔ ๒๕๐๑ ต่อ ๑๐๐๔ หรือสั่งซื้อทางออนไลน์ได้ที่ <https://bookshop.finearts.go.th> สอบถามเพิ่มเติมได้ทาง Facebook ศูนย์หนังสือกรมศิลปากร

On the 2023 New Year occasion, the Fine Arts Department has published a photobook of cultural heritage (notebook) entitled “The World Guardians: Garuda, Yaksha, Naga” to promote knowledge body regarding Garuda, Yaksha, and Naga in terms of archaeology, history, literature and architecture for the public to learn about the importance of art and cultural heritage that will lead to faith and awareness of value of cultural heritage created and maintained by our ancestors. The book is in hardcover and printed in 4 colors with the size of 17.6 x 21.6 cm and a total of 264 pages. It is available for 250 baht (limited supply).

People can purchase the photobook of art and cultural heritage “The World Guardians: Garuda, Yaksha, Naga” to give away as the New Year’s gift for the loved and respected ones at the Fine Arts Department Bookstore (Thevej Building), Dusit District, Bangkok on Monday - Friday during 08.30 to 16.30, Tel. 0 2164 2501 ext. 1004, or buy online at <https://bookshop.finearts.go.th>. For more information, please contact the Fine Arts Department bookstore Facebook page.



โครงการเผยแพร่ความรู้ สู่ประชาชน ปีที่ ๓ ประจำปี ๒๕๖๖

The 3rd Year of Project to Bring Knowledge to the People in 2023



พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร ได้จัดโครงการเผยแพร่ความรู้สู่ประชาชน ในลักษณะการบรรยายพิเศษ อย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี เพื่อถ่ายทอดและเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจในมรดกศิลปวัฒนธรรมที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ และสร้างความตระหนักใน คุณค่ามรดกศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติให้กับประชาชน ซึ่งจะมีการบรรยาย ให้ความรู้ทั้งในด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดี วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ภูมิปัญญาไทย โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ

สำหรับโครงการเผยแพร่ความรู้สู่ประชาชน ปีที่ ๓ ประจำปี ๒๕๖๖ กำหนดจัดการ บรรยาย ๔ เรื่อง ได้แก่ ยุคสมัยของประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย, พุทธบูชากับงาน พุทธศิลป์ล้านนาและคติความเชื่อในการประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ, ลวดลายในศิลปะ ทวารวดี และเครื่องดนตรีในศิลปะอินเดียสมัยโบราณกับเอเชียอาคเนย์

ผู้สนใจสามารถติดตามข้อมูลการจัดกิจกรรมโครงการเผยแพร่ความรู้สู่ประชาชน ปีที่ ๓ ในแต่ละครั้ง ได้ทางเพจเฟซบุ๊ก Education.National Museum Bangkok เทียบพิพิธภัณฑสถาน แห่งชาติ พระนคร หรือสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ โทร. ๐ ๒๒๒๔ ๑๓๓๓, ๐ ๒๒๒๔ ๑๔๐๒ (เปิด ทำการวันพุธ - อาทิตย์ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๐๐ น.)



Bangkok National Museum organizes a project to bring knowledge to the people in the form of special lectures every year to provide academic knowledge and understanding about art and culture and to create awareness of art and cultural value of the nation to the public. Lectures are about history, archaeology,

culture, tradition, lifestyle, and Thai wisdom given by highly regarded scholars.

For the 3rd Year of Project to Bring Knowledge to the People in 2023, the lectures cover 4 topics: Eras of Art History in Thailand, Buddhist Offerings and Lanna Buddhist Art regarding Belief about Enshrined Holy Relics, Patterns in Dvaravati Art, and Musical Instruments in the Ancient Indian Art and the Southeast Asian Art.

People can find information about the activities of the 3rd Year of Project to Bring Knowledge to the People from the Facebook Page: Education.National Museum Bangkok or contact Tel. 0 2224 1333, 0 2224 1402 (opening Wednesday - Sunday from 08.30 - 16.00)

๒ เมษายน วันอนุรักษ์มรดกไทย

กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ สำนักบริหารกลาง กรมศิลปากร

The Promotion and Public Relations Group, Central Administrative Office,
The Fine Arts Department.

อาคารกรมศิลปากร (เทเวศร์) ชั้น ๓ ถนนศรีอยุธยา เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐
โทร. ๐ ๒๒๒๖ ๖๖๖๐ โทรสาร ๐ ๒๒๒๖ ๖๗๕๐

www.finearts.go.th, www.m-culture.go.th, www.facebook.com/prfinearts

Call Center 1765 สายด่วนกระทรวงวัฒนธรรม

