

แบบการเสนอเค้าโครงผลงาน
(ระดับชำนาญการพิเศษ)

.....

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลบุคคล/ตำแหน่ง

ชื่อผู้ขอประเมิน นางสาวเมษา ครุพิติ

● ตำแหน่งปัจจุบัน บรรณารักษ์ชำนาญการ

หน้าที่ความรับผิดชอบของตำแหน่งปัจจุบัน

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิเษก จันทบุรี สำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ คำสั่งกรมศิลปากรที่ ๖๓๕/๒๕๖๔ สังกัด วันที่ ๒๒ กันยายน พ.ศ.๒๕๖๔ ทำหน้าที่

๑) ปฏิบัติงานในฐานะหัวหน้าหน่วยงาน กำกับ แนะนำ ตรวจสอบการปฏิบัติงานขอผู้ร่วมงาน บริหาร จัดการห้องสมุด จัดทำ บริหารงบประมาณ และการเงินวางแผนงาน จัดทำโครงการและแนวทางการปฏิบัติงาน ควบคุมดูแลอาคารสถานที่ และวัสดุอุปกรณ์ บริหารและพัฒนาบุคลากร กำกับดูแลงานด้านสถิติการปฏิบัติงาน ติดต่อประสานงาน ดำเนินการประชาสัมพันธ์ รวมทั้งติดตามประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากร เพื่อให้งานสำเร็จตามวัตถุประสงค์

๒) ควบคุม ปฏิบัติ จัดทำ คัดเลือก วิเคราะห์ จำแนกหมวดหมู่ทรัพยากรสารสนเทศ ทำรายการบรรณานุกรม ดัชนี สารบัญ และบันทึกลงในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติและห้องสมุดดิจิทัล เพื่อเป็นแหล่งจัดเก็บและให้บริการ

๓) ควบคุม ปฏิบัติ การให้บริการข่าวสาร ความรู้ บริการตอบคำถาม ทั้งในเชิงรุกและเชิงรับ เพื่อสะดวกแก่ผู้ใช้บริการ และควบคุม ปฏิบัติ จัดทำกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ให้กับเด็กทุกช่วงวัย

๔) ควบคุม ปฏิบัติการแปลงข้อมูลดิจิทัลและนำเข้าข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อการอนุรักษ์ และการเข้าถึงได้อย่างสะดวกและรวดเร็ว

๕) ควบคุม จัดทำสื่อการประชาสัมพันธ์การใช้ห้องสมุด หรือกิจกรรมในรูปแบบต่างๆ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร สื่อสารให้ประชาชน นักศึกษานักเรียนเกิดความสนใจเข้าใช้บริการห้องสมุดทั้งด้านวิชาการและบริการ

๖) ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ วิธีการและเทคโนโลยีใหม่ๆ การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ที่ทันสมัยด้านบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ เพื่อพัฒนางาน

๗) ปฏิบัติงานหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

- บริการห้องกรรมศิลปากรและหนังสือหายาก มีหน้าที่ปฏิบัติงานและให้บริการทรัพยากรสารสนเทศที่จัดเก็บและให้บริการภายในห้องกรรมศิลปากรและหนังสือหายาก ประกอบด้วย หนังสือที่จัดพิมพ์โดยกรมศิลปากรทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ หนังสือหายาก หนังสืออนุสรณ์งานศพแก่นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป และหน่วยงานต่างๆ บริการนำชม จัดทำบรรณานุกรมและสารบัญหนังสือ พิจารณาคัดเลือกต้นฉบับหนังสือหายากเพื่อจัดทำหนังสืออิเล็กทรอนิกส์(E-Book) วิเคราะห์หมวดหมู่และกรอกwork sheet หนังสือที่จัดพิมพ์โดยกรมศิลปากร หนังสือหายาก หนังสืออ้างอิง วิทยานิพนธ์ หนังสือท้องถิ่น และนำเข้าระบบห้องสมุดอัตโนมัติAleph

ตำแหน่ง...

● ตำแหน่งที่จะแต่งตั้ง บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
หน้าที่ความรับผิดชอบของตำแหน่งที่จะแต่งตั้ง

บริหารงานในตำแหน่งผู้อำนวยการหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ทำหน้าที่

๑) ปฏิบัติงานในฐานะหัวหน้าหน่วยงาน กำกับ แนะนำ ตรวจสอบการปฏิบัติงานของผู้ร่วมงาน บริหาร จัดการห้องสมุด จัดทำ บริหารงบประมาณ และการเงินวางแผนงาน จัดทำโครงการและแนวทางการปฏิบัติงาน ควบคุมดูแลอาคารสถานที่ และวัสดุอุปกรณ์ บริหารและพัฒนาบุคลากร กำกับดูแลงานด้านสถิติการปฏิบัติงาน ติดต่อประสานงาน ดำเนินการประชาสัมพันธ์ รวมทั้งติดตามประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากร เพื่อให้งานสำเร็จตามวัตถุประสงค์

๒) ควบคุม ปฏิบัติ จัดหา คัดเลือก วิเคราะห์ จำแนกหมวดหมู่ทรัพยากรสารสนเทศ ทำรายการบรรณานุกรม ดัชนี สารบัญ และบันทึกลงในฐานข้อมูลระบบห้องสมุดอัตโนมัติและห้องสมุดดิจิทัล เพื่อเป็นแหล่งจัดเก็บและให้บริการ

๓) ควบคุม ปฏิบัติ การให้บริการข่าวสาร ความรู้ บริการตอบคำถาม ทั้งในเชิงรุกและเชิงรับ เพื่อสะดวกแก่ผู้ใช้บริการ และควบคุม ปฏิบัติ จัดทำกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน และกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ให้กับเด็กทุกช่วงวัย

๔) ควบคุม ปฏิบัติการแปลงข้อมูลดิจิทัลและนำเข้าข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อการอนุรักษ์ และการเข้าถึงได้อย่างสะดวกและรวดเร็ว

๕) ควบคุม จัดทำสื่อการประชาสัมพันธ์การใช้ห้องสมุด หรือกิจกรรมในรูปแบบต่างๆ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร สื่อสารให้ประชาชน นักศึกษานักเรียนเกิดความสนใจเข้าใช้บริการห้องสมุดทั้งด้านวิชาการและบริการ

๖) ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์ วิธีการและเทคโนโลยีใหม่ๆ การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ที่ทันสมัย ด้านบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ เพื่อพัฒนางาน

๗) ปฏิบัติงานหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

ส่วนที่ ๒ ผลงานที่เป็นผลการปฏิบัติงานหรือผลสำเร็จของงาน (เรียงลำดับตามความดีเด่น หรือ
ความสำคัญ)

ผลงาน ลำดับที่ ๑

๑. เรื่อง แนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติจันทบุรี

๒. ระยะเวลาการดำเนินการ มกราคม ๒๕๖๕ - ธันวาคม ๒๕๖๕

๓. ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน

ผลงานการศึกษาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานได้ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน การศึกษาวิจัย เกี่ยวกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ดังนี้

๓.๑ ได้ความรู้ทางวิชาการจากการทำวิจัย ตั้งแต่ระเบียบวิธีการวิจัยและขั้นตอนการดำเนินการวิจัย ดังนี้

๑) สามารถเลือกใช้ระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสมกับงานวิจัย การวิจัยครั้งนี้ใช้วิธีวิจัยเชิงคุณภาพ เนื่องจากการจัดการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จากการที่ได้ข้อมูลเชิงลึกจากการสัมภาษณ์ผู้บริหาร และผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยข้อมูลที่ได้จากการวิเคราะห์การดำเนินงาน และสัมภาษณ์นำไปเชื่อมโยงกันในขั้นตอนของการพัฒนาแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒) สามารถกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่เหมาะสม โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และขอบเขตของงานวิจัย โดยกำหนดกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่

๑. ผู้บริหาร หมายถึง ผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มหรือเทียบเท่าของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จำนวน ๓ คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง

๒. ผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดการหนังสือท้องถิ่น หมายถึง บุคลากรที่มีหน้าที่รับผิดชอบหรือได้รับมอบหมายเกี่ยวกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุด จำนวน ๓ คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง

๓) สามารถพัฒนาและสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยที่เหมาะสมกับงานวิจัยเชิงคุณภาพ โดยได้สร้างขึ้นจากศึกษาเอกสารวรรณกรรม และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น และนำมาพัฒนาเป็นเครื่องมือในการวิจัยในครั้งนี้ คือ แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง โดยใช้รวบรวมข้อมูลจากผู้บริหาร และผู้ปฏิบัติงาน เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับการบริหารจัดการของหอสมุดที่เกี่ยวข้องกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติ ประกอบด้วย การจัดโครงสร้างหน่วยงาน การกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ และนโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน รวมทั้งปัญหาและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการบริหารงานจัดการหนังสือท้องถิ่น

๔) สามารถตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่มีคุณภาพตามหลักมาตรฐานการวิจัย งานวิจัยที่มีคุณภาพ มีความถูกต้องและความน่าเชื่อถือ การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือจึงมีความสำคัญ

๕) ได้ความรู้การเก็บรวบรวมข้อมูลที่ถูกต้อง และได้ข้อมูลตรงตามความต้องการ เป็นข้อมูลที่มีคุณภาพสำหรับการนำมาวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป โดยการดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบบันทึก ในการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับสภาพการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น และใช้แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง ในการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยการดำเนินการมีขั้นตอน คือ ติดต่อกลุ่มเป้าหมายที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง ทั้งกลุ่มผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงาน เพื่อนัดวัน เวลา สถานที่ ช่องทางการให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

๖) ได้ความรู้...

๖) ได้ความรู้การวิเคราะห์ข้อมูล ซึ่งเป็นผลการวิจัยที่ถูกต้อง มีความน่าเชื่อถือ สามารถนำผลวิจัยไปปรับปรุงแก้ไข และพัฒนางานของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ให้เกิดประสิทธิภาพและคุณภาพงานที่ดี ซึ่งข้อมูลที่ได้จากการเก็บรวบรวม นำมาวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากแบบบันทึก และแบบสัมภาษณ์ถึงโครงสร้าง ใช้การวิเคราะห์โดยใช้การบรรยาย จากนั้นนำผลการวิเคราะห์มาเชื่อมโยงกันในการพัฒนาแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี

๓.๒ ได้ความรู้จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ตามหลักเกี่ยวกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ในด้านต่างๆ ดังนี้ การบริหารจัดการ วิทยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน และประเด็นในการจัดการหนังสือท้องถิ่น ที่จะนำมาประยุกต์ใช้ดำเนินงานการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี

๓.๓ ได้แนวทางการจัดการบริหารหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี โดยมีดำเนินการตามแบบแผนกระบวนการศึกษาวิจัย เพื่อให้ได้ผลการศึกษามีคุณภาพ สามารถนำมาใช้ในการจัดการบริหารหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรีได้จริง

๔. สรุปสาระสำคัญ ขั้นตอนการดำเนินการ และเป้าหมายของงาน

ในการศึกษาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานได้สรุปสาระสำคัญ ขั้นตอนการดำเนินการ และเป้าหมายของการศึกษา ดังนี้

๔.๑ สาระสำคัญ ผลงานชิ้นนี้เป็นการวิจัยที่มุ่งศึกษาเกี่ยวกับแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี โดยวัตถุประสงค์เพื่อ ๑) ศึกษาสภาพปัจจุบัน และปัญหาการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ๒) พัฒนาแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี จากการศึกษาข้อมูลทุติยภูมิที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติในประเทศไทย เพื่อวิเคราะห์สภาพปัจจุบันและปัญหาการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติจันทบุรี โดยขอบเขตของเนื้อหาครอบคลุมในด้านการบริหารจัดการที่เกี่ยวข้องกับหนังสือท้องถิ่น ประกอบด้วย หน่วยงานที่รับผิดชอบ วิทยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาพัฒนาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่น โดยได้รับความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงานการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี

๔.๒ ขั้นตอนการดำเนินการ ในการศึกษาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ในครั้งนี้ ผู้นำเสนอผลงานได้กำหนดขั้นตอนการดำเนินการตามลำดับดังต่อไปนี้

ขั้นตอนที่ ๑ ศึกษาหลักการ แนวคิด ทฤษฎีจากเอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการบริหารจัดการและกระบวนการจัดการทางการจัดการหนังสือท้องถิ่น

ขั้นตอนที่ ๒ ศึกษาสภาพปัจจุบัน และปัญหาการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติจันทบุรี โดยขอบเขตของเนื้อหาครอบคลุมในด้านการบริหารจัดการที่เกี่ยวข้องกับหนังสือท้องถิ่น ประกอบด้วย หน่วยงานที่รับผิดชอบ วิทยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน โดยการศึกษาจากเอกสาร คู่มือ และจากการสัมภาษณ์โดยการสัมภาษณ์ ๑) ผู้บริหาร หมายถึง ผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มหรือเทียบเท่าของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี จำนวน ๓ คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง ๒) ผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดการหนังสือท้องถิ่น หมายถึง บุคลากรที่มีหน้าที่รับผิดชอบหรือได้รับมอบหมายเกี่ยวกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุด จำนวน ๓ คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง

ขั้นตอนที่ ๓ พัฒนาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยนำผลข้อมูลการศึกษาจากขั้นตอนที่ ๑ ขั้นตอนที่ ๒ มาบูรณาการประมวลผลเพื่อพัฒนาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๔.๓. เป้าหมายของงาน ในการศึกษาแนวทางการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยมีเป้าหมาย ดังนี้

๑. ทำให้ทราบถึงสภาพปัจจุบัน และปัญหาการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ได้แนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ที่มีความสอดคล้องเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของหอสมุด และสามารถนำไปใช้ในการพัฒนาปรับปรุงกระบวนการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕. ผลสำเร็จของงาน (เชิงปริมาณ/คุณภาพ)

๕.๑ เชิงปริมาณ

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕.๒ เชิงคุณภาพ

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ได้แนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ที่มีความสอดคล้องเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของหอสมุด และสามารถนำไปใช้ในการพัฒนาปรับปรุงกระบวนการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๖. การนำไปใช้ประโยชน์/ผลกระทบ

๑. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี สามารถนำแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น หนังสือหายากที่พัฒนาขึ้นไปเป็นหลักเกณฑ์ วิธีการดำเนินงาน และเป็นแนวทางในการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น หนังสือหายาก ที่เป็นไปในทิศทางเดียวกับหอสมุดในเครือข่าย และมีความสอดคล้องเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของหอสมุดฯ ทั้งการจัดโครงสร้างหน่วยงาน การกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือหน่วยงาน

๒. หอสมุด หน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างๆ ในเครือข่าย ที่มีการจัดเก็บและให้บริการหนังสือท้องถิ่น มีแนวทางในการจัดการหนังสือท้องถิ่น โดยมีการปรับใช้ในกระบวนการที่สอดคล้องกับบริบทของห้องสมุด หน่วยงาน องค์กร สถาบันนั้นๆ

๗. ความยุ่งยากและซับซ้อนในการดำเนินการ

ความยุ่งยากยุ่งยากและซับซ้อนในการดำเนินการของการศึกษาแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ดังนี้ คือ

๗.๑ ขั้นตอนในการศึกษาทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง มีความยุ่งยาก ซับซ้อน และใช้เวลาค่อนข้างมาก โดยมีประเด็นดังนี้

๑) การศึกษาทบทวนวรรณกรรม ที่เกี่ยวข้องกับการแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จำเป็นต้องศึกษาให้ครอบคลุมตามหลักทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น หรือทรัพยากรสารสนเทศลักษณะเฉพาะ คือ ด้านบริหารจัดการและด้านหนังสือท้องถิ่น

ประกอบด้วย หน่วยงานที่รับผิดชอบ วิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน โดยการศึกษาแนวคิดแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นในประเทศและต่างประเทศ รวมทั้งแนวคิด ทฤษฎีด้านการบริหารให้ครอบคลุมเพื่อเป็นข้อมูลใช้สำหรับการออกแบบสร้างเครื่องมือแบบสอบถาม ที่จะเอื้ออำนวยให้การดำเนินการวิจัยไปเป็นอย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพ ส่งผลด้วยการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และผลการศึกษาที่ถูกต้อง มีความน่าเชื่อถือและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนา ปรับปรุง แก้ไขงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงต้องมีความรอบคอบ ละเอียดยิ่ง และใช้เวลานานพอสมควรในการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องให้ครบทุกประเด็นดังกล่าว

๒) การศึกษาสภาพปัจจุบัน และปัญหาการจัดการ หนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี โดยขอบเขตของเนื้อหาครอบคลุมในด้านการบริหารจัดการที่เกี่ยวข้องกับหนังสือท้องถิ่น ประกอบด้วย หน่วยงานที่รับผิดชอบ วิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน เพื่อให้ได้ผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน และปัญหาการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ที่มีความถูกต้อง มีความน่าเชื่อถือ ส่งผลต่อการนำไปพัฒนาเป็นแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ที่สามารถนำไปต่อยอดพัฒนาได้อย่างมีประสิทธิภาพ จึงมีความยุ่งยากและซับซ้อนในการดำเนินการ เนื่องจากต้องมีการศึกษาจากเอกสาร คู่มือ และจากการสัมภาษณ์โดยการสัมภาษณ์

๑ ผู้บริหาร หมายถึง ผู้อำนวยการ หัวหน้ากลุ่มหรือเทียบเท่าของหอสมุดแห่งชาติฯ รัชมิ่งคลาภิเษก จันทบุรี จำนวน ๓ คน โดยใช้วิธีการเลือกแบบเจาะจง

๒ ผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดการหนังสือท้องถิ่น หมายถึง บุคลากรที่มีหน้าที่รับผิดชอบ หรือได้รับมอบหมายเกี่ยวกับการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุด จันทบุรี จำนวน ๓ คน ซึ่งจำเป็นต้องสร้างเครื่องมือใช้ในการวิจัย คือแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือในการวิจัย และการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นต้น

๓) การประมวลผลข้อมูลจากผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน และปัญหาการจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ในขั้นตอนที่ ๑ ขั้นตอนที่ ๒ มาพัฒนาแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ต้องมีการประมวลผลข้อมูลอย่างพิถีพิถัน ถูกต้อง ใช้เวลานาน เนื่องจากเป็นการประมวลผลข้อมูลแบบบูรณาการที่มีข้อมูลที่เยอะ และหลายด้านมารวมกัน

๔) การวิเคราะห์ข้อมูลมีการใช้กระบวนการศึกษาในการวิเคราะห์ โดยใช้ข้อมูลที่ได้จากการเก็บรวบรวม ผู้วิจัยนำมาวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากแบบบันทึก และแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง ใช้การวิเคราะห์โดยใช้การบรรยาย จากนั้นนำผลการวิเคราะห์มาเชื่อมโยงกัน ในการพัฒนาแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี เพื่อให้ได้แนวทางการวางแผนการบริหารเชิงกลยุทธ์ หอสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ที่มีความสมบูรณ์ ถูกต้อง และครบถ้วน จึงมีความยุ่งยากที่ต้องใช้ใช้การวิเคราะห์เชิงคุณภาพ โดยใช้การบรรยาย และสรุปประเด็นแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี โดยใช้การบรรยายเนื้อหาด้วยความความละเอียดรอบคอบ

๘. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินการ

เนื่องจากเป็นงานการวิจัย และการวิจัยครั้งนี้ใช้วิธีวิจัยเชิงคุณภาพ จึงมีระเบียบวิธีการวิจัย และกระบวนการดำเนินการวิจัย ซึ่งบางครั้งไม่สามารถกำหนดระยะเวลาในการทำวิจัยได้ เนื่องจากปัญหาและอุปสรรค และตัวแปรที่นอกจากการควบคุม ได้แก่ การนัดหมายการสัมภาษณ์ ที่ต้องให้เวลาตรงกัน การวิเคราะห์ข้อมูล ใช้เวลานาน เนื่องจากเป็นการประมวลผลที่ได้จากการสัมภาษณ์ การถอดเทปการสัมภาษณ์ การจัดกลุ่มข้อมูล เป็นต้น

๙. ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัย เรื่อง แนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้วิจัยเห็นว่า ผลการวิจัยสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ ดังนี้

๙.๑ ข้อเสนอแนะการนำไปใช้ประโยชน์

๑. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี สามารถแนวทางการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น หนังสือหายาก ที่พัฒนาขึ้นไปเป็นหลักเกณฑ์ วิธีการดำเนินงาน และเป็นแนวทางในการบริหารจัดการหนังสือท้องถิ่น หนังสือหายาก ที่เป็นไปในทิศทางเดียวกับหอสมุดในเครือข่าย และมีความสอดคล้องเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของหอสมุดฯ ทั้งการจัดโครงสร้างหน่วยงาน การกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือหน่วยงาน

๒. หอสมุด หน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างๆ ในเครือข่าย ที่มีการจัดเก็บและให้บริการหนังสือท้องถิ่น มีแนวทางในการจัดการหนังสือท้องถิ่น โดยมีการปรับใช้ในกระบวนการที่สอดคล้องกับบริบทของหอสมุด หน่วยงาน องค์กร สถาบันนั้นๆ

๙.๒ ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

๑. ศึกษาการสร้างความร่วมมือระหว่างหอสมุดแห่งชาติในประเทศไทย กับห้องสมุดอื่นๆ เช่น ห้องสมุดมหาวิทยาลัย ชุมชนท้องถิ่นที่มีการจัดเก็บ และให้บริการหนังสือท้องถิ่น หนังสือหายาก เพื่อหาวิธีการแนวทางการบริหารทรัพยากรดังกล่าวให้กลายเป็นคลังความรู้ขนาดใหญ่ และเกิดการใช้ทรัพยากรร่วมกัน

๒. ศึกษาการบริหารจัดการเกี่ยวกับหนังสือท้องถิ่น หนังสือหายาก ที่สนับสนุนการอนุรักษ์ สงวนรักษา และรูปแบบการให้บริการที่เหมาะสมกับบริบทของสังคมปัจจุบัน

๑๐. การเผยแพร่ผลงาน (ถ้ามี)

๑๑. ผู้มีส่วนร่วมในผลงาน (ถ้ามี)

ลำดับ	ผู้มีส่วนร่วมในผลงาน	สัดส่วนผลงาน	บทบาทของผู้มีส่วนร่วมในผลงาน

ขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)
(นางสาวเมษา ครุปิติ)
ผู้ขอประเมินบุคคล

ขอรับรองว่าสัดส่วนและบทบาทการดำเนินการข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ (ถ้ามี)

รายชื่อผู้มีส่วนร่วมในผลงาน	ลายมือชื่อ

ได้ตรวจสอบแล้วขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นถูกต้องตรงกับความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)
(นางสาววัชรวดี วิเชียรศรี)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี
ผู้บังคับบัญชาที่กำกับดูแล

(ลงชื่อ)
(.....)
ผู้บังคับบัญชาที่เหนือขึ้นไป

หมายเหตุ คำรับรองจากผู้บังคับบัญชาอย่างน้อย ๒ ระดับ คือผู้บังคับบัญชาที่กำกับดูแล และผู้บังคับบัญชาที่เหนือขึ้นไปอีกหนึ่งระดับ เว้นแต่ในกรณีที่ผู้บังคับบัญชาดังกล่าวเป็นบุคคลคนเดียวกัน ก็ให้มีคำรับรอง ๑ ระดับได้

ผลงาน ลำดับที่ ๒

๑. เรื่อง รูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒. ระยะเวลาการดำเนินการ กันยายน ๒๕๖๔ - สิงหาคม ๒๕๖๕

๓. ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน

ผลงานการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานได้ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงานการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ดังนี้

๓.๑ ได้ความรู้ทางวิชาการในการพัฒนากลยุทธ์ การพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ดังนี้

๑) ได้รู้แนวคิดและทฤษฎี TOWS Matrix มาใช้ในการศึกษาสภาพและปัญหาการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒) ได้นำความรู้ที่ได้จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎี พัฒนาการภายใต้กลยุทธ์ทั้ง ๔ รูปแบบ ของ TOWS Matrix คือ ๑. กลยุทธ์เชิงรุก (SO) ๒. กลยุทธ์เชิงแก้ไข (WO) ๓. กลยุทธ์เชิงป้องกัน (ST) ๔. กลยุทธ์เชิงรับ (WT)

๓.๒ ได้ความรู้จากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ตามหลักเกี่ยวกับการพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี เป็นต้องทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องสภาพและปัญหาการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จำเป็นต้องมีความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ในการสืบค้นข้อมูล การแสวงหาข้อมูล ทั้งแนวคิดและทฤษฎี เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และการเรียบเรียงวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องตามแบบแผน มีทั้งการเขียนเชิงวิเคราะห์ สังเคราะห์ การเปรียบเทียบ สำหรับการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

๓.๓ ได้ความรู้จากการพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยมีดำเนินการตามแบบแผน TOWS Matrix เป็นเครื่องมือทางกลยุทธ์สำหรับการสร้างกลยุทธ์ใหม่ตามสภาพแวดล้อมและสถานการณ์ปัจจุบันขององค์กร โดยการวิเคราะห์ TOWS Matrix จะเป็นการจับคู่ระหว่างปัจจัยภายในและปัจจัยภายนอกขององค์กรที่มีการวิเคราะห์จาก SWOT Analysis แล้ว ดังนั้นการวิเคราะห์ TOWS Matrix จะนำปัจจัยภายในและปัจจัยภายนอกมาจับคู่กัน จะทำให้ได้กลยุทธ์ ๔ รูปแบบ ได้แก่ ๑. กลยุทธ์เชิงรุก (SO) ๒. กลยุทธ์เชิงแก้ไข (WO) ๓. กลยุทธ์เชิงป้องกัน (ST) ๔. กลยุทธ์เชิงรับ (WT) และนำมาประมวลผลข้อมูล พัฒนาเป็นรูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๔. สรุปสาระสำคัญ ขั้นตอนการดำเนินการ และเป้าหมายของงาน

ผลงานการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานได้สรุปสาระสำคัญ ขั้นตอนการดำเนินการ และเป้าหมายของการศึกษา ดังนี้

๔.๑ สาระสำคัญ ผลงานชิ้นนี้ ได้ทำการศึกษาจากสภาพและปัญหาในการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ที่เป็นอยู่ รวมถึงศึกษาจากเอกสาร และการดำเนินงานต่างๆ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการวิเคราะห์ ตามรูปแบบของ TOWS Matrix จากนั้น นำผลการวิเคราะห์ที่ได้นำมาพัฒนาบริการภายใต้กลยุทธ์ทั้ง ๔ รูปแบบ ของ TOWS Matrix คือ ๑. กลยุทธ์เชิงรุก (SO) ๒. กลยุทธ์เชิงแก้ไข (WO) ๓. กลยุทธ์เชิงป้องกัน (ST) ๔. กลยุทธ์เชิงรับ (WT) จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาพัฒนารูปแบบการให้บริการ

ห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยได้รับความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงานการพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๔.๒ ขั้นตอนการดำเนินการ ในการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ในครั้งนี้ ผู้นำเสนอผลงานได้กำหนดขั้นตอนการดำเนินการตามลำดับดังต่อไปนี้

ขั้นตอนที่ ๑ ศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับห้องสมุดดิจิทัล และการวิเคราะห์ TOWS Matrix

ขั้นตอนที่ ๒ ศึกษาสภาพและปัญหาการให้บริการห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยนำแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับห้องสมุดดิจิทัล และการวิเคราะห์ TOWS Matrix มาเป็นแนวทางในการศึกษา

ขั้นตอนที่ ๓ แยกปัจจัยภายใน และปัจจัยภายนอก เพื่อทำการจับคู่ภายใต้กลยุทธ์ทั้ง ๔ รูปแบบของ TOWS Matrix คือ ๑. กลยุทธ์เชิงรุก (SO) ๒. กลยุทธ์เชิงแก้ไข (WO) ๓. กลยุทธ์เชิงป้องกัน (ST) ๔. กลยุทธ์เชิงรับ (WT)

ขั้นตอนที่ ๔ สรุปผลการพัฒนากลยุทธ์บริการห้องสมุดดิจิทัล

ขั้นตอนที่ ๕ เขียนรายงานและนำเสนอผลงาน

๔.๓. เป้าหมายของงาน ในการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยมีเป้าหมาย ดังนี้

๑. เพื่อศึกษาวิเคราะห์สภาพและปัญหาการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒. เพื่อพัฒนากลยุทธ์บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕. ผลสำเร็จของงาน (เชิงปริมาณ/คุณภาพ)

๕.๑ เชิงปริมาณ

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีรูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕.๒ เชิงคุณภาพ

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีกลยุทธ์รูปแบบการจัดบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติฯ ที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ความต้องการของผู้ใช้

๖. การนำไปใช้ประโยชน์/ผลกระทบ

๑. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีกลยุทธ์การจัดบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ความต้องการของผู้ใช้

๒. การจัดบริการห้องสมุดดิจิทัล ทำให้เกิดการใช้ทรัพยากรร่วมกันอย่างคุ้มค่า เกิดประโยชน์สูงสุด อีกทั้งสนับสนุนการมีส่วนร่วม ร่วมมือกันในการจัดบริการสารสนเทศให้ผู้ใช้บริการหอสมุดแห่งชาติ

๓. การจัดบริการห้องสมุดดิจิทัล มีระเบียบแบบแผน มีการวางแผนการดำเนินการที่ชัดเจนตลอดจนการจัดบริการที่เป็นในทิศทางเดียวกันของหอสมุดแห่งชาติ

๔. ผู้ใช้บริการ สามารถใช้และเข้าถึงสารสนเทศที่ต้องการได้ สะดวก รวดเร็ว ทันกับความต้องการ ทุกที่ ทุกเวลา

๕. หอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี มีรูปแบบการให้บริการที่ทันสมัย สนับสนุนการรับบริการของผู้ใช้ ทำให้การดำเนินงานของหอสมุดแห่งชาติ มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

๗. ความยุ่งยากและซับซ้อนในการดำเนินการ

ความยุ่งยากและซับซ้อนในการดำเนินการ ของการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ดังนี้ คือ

๗.๑ การศึกษาจากสภาพและปัญหาในการให้บริการห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ที่เป็นอยู่ รวมถึงศึกษาจากเอกสารการดำเนินงานต่างๆ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการวิเคราะห์ ตามรูปแบบของ TOWS Matrix จากนั้น มีความยุ่งยากอยู่พอสมควร เนื่องจากการให้บริการห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี มีหลายแนวทางที่ให้บริการทั้งการให้บริการจากระบบของกรมศิลปากร จากหอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง คือ สำนักหอสมุดแห่งชาติ และจากที่หอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี มีให้บริการเอง ซึ่งมีความซับซ้อนและทับซ้อนกันในการให้บริการห้องสมุดดิจิทัลอยู่พอสมควร ในการนำมาเรียบเรียงข้อมูล เพื่อวิเคราะห์ปัจจัยสภาพแวดล้อมภายใน (จุดแข็ง และจุดอ่อน) และปัจจัยสภาพแวดล้อมภายนอก (โอกาส และอุปสรรค) (SWOT)

๗.๒ การวิเคราะห์สภาพปัจจุบันด้านห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี โดย SWOT Analysis การวิเคราะห์ SWOT Analysis ในด้านจุดแข็ง (Strength) จุดอ่อน (Weakness) โอกาส (Opportunity) และอุปสรรค (Threat) มีความยุ่งยากและซับซ้อนเป็นอย่างมาก เนื่องจากต้องใช้หลักการวิเคราะห์จากสภาพแวดล้อมภายในหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี และสภาพแวดล้อมภายนอก รวมทั้งจากหน่วยงานที่สังกัด ทั้งสำนักหอสมุดแห่งชาติ สำนักศิลปากร ที่เป็นจุดแข็ง จุดอ่อน อุปสรรค และโอกาส การวิเคราะห์ SWOT Analysis ให้มีความถูกต้อง น่าเชื่อถือ และสามารถนำไปผลข้อมูลไปทำการวิเคราะห์ TOWS Matrix เพื่อพัฒนาเป็นกลยุทธ์บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี

๗.๓ กลยุทธ์การพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ได้ผลของการวิเคราะห์ตามกลยุทธ์ TOWS Matrix ด้านห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี โดยนำมาสังเคราะห์รูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ที่เหมาะสม การสร้างกลยุทธ์การพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล จึงมีความยุ่งยากและซับซ้อน เนื่องจากหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี อยู่ภายใต้การดำเนินงานหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางด้วย การดำเนินการจัดบริการต่างๆ จึงควรมีความสอดคล้อง และพัฒนาให้ทันกับหอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง เพื่อจะได้สามารถใช้บริการและทรัพยากรร่วมกันได้

๘. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินการ

เนื่องจากเป็นผลงานการสร้างกลยุทธ์การพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ที่ใช้กระบวนการวิเคราะห์ตามกลยุทธ์ TOWS Matrix ด้านห้องสมุดดิจิทัล และนำมาสังเคราะห์รูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี ที่เหมาะสม แต่เนื่องจากหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี อยู่ภายใต้การดำเนินงานหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและกรมศิลปากร การดำเนินการจัดบริการต่างๆ จึงควรมีการศึกษาการพัฒนารูปแบบการให้บริการห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาภิhek จันทบุรี จึงมีความจำเป็นกับความสอดคล้อง และพัฒนาให้ทันกับหอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง และกรมศิลปากรด้วย เพื่อจะได้สามารถใช้บริการและทรัพยากรร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๙. ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษารูปแบบการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้เสนอผลงานเห็นว่า ผลการศึกษารูปแบบสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ ดังนี้

๑. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี สามารถนำกลยุทธ์การจัดการบริการห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติ จันทบุรี ที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม ตรงความต้องการของผู้ใช้ ไปใช้ในการวางแผนหรือเขียนโครงการการพัฒนาบริการห้องสมุดดิจิทัล
๒. หอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ควรร่วมมือกันในการจัดการบริการห้องสมุดดิจิทัล ทำให้เกิดการใช้ทรัพยากรร่วมกันอย่างคุ้มค่า เกิดประโยชน์สูงสุด อีกทั้งสนับสนุนการมีส่วนร่วม ร่วมมือกันในการจัดการบริการสารสนเทศให้ผู้ใช้บริการหอสมุดแห่งชาติ
๓. การจัดการบริการห้องสมุดดิจิทัลหอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง และหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีระเบียบแบบแผน มีการวางแผนการดำเนินการที่ชัดเจนตลอดจนการจัดการที่เป็นในทิศทางเดียวกันของหอสมุดแห่งชาติ
๔. ผู้ใช้บริการ สามารถใช้และเข้าถึงสารสนเทศที่ต้องการได้ สะดวก รวดเร็ว ทันกับความต้องการ ทุกที่ ทุกเวลา ได้ครอบคลุมทั้งหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๑๐. การเผยแพร่ผลงาน (ถ้ามี)

๑๑. ผู้มีส่วนร่วมในผลงาน (ถ้ามี)

ลำดับ	ผู้มีส่วนร่วมในผลงาน	สัดส่วนผลงาน	บทบาทของผู้มีส่วนร่วมในผลงาน

ขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)
(นางสาวเมษา ครุปิติ)
ผู้ขอประเมินบุคคล

ขอรับรองว่าสัดส่วนและบทบาทการดำเนินการข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ (ถ้ามี)

รายชื่อผู้มีส่วนร่วมในผลงาน	ลายมือชื่อ

ได้ตรวจสอบแล้วขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นถูกต้องตรงกับความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)
(นางสาววัชรวดี วิเชียรศรี)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี
ผู้บังคับบัญชาที่กำกับดูแล

(ลงชื่อ)
(.....)
ผู้บังคับบัญชาที่เหนือขึ้นไป

หมายเหตุ คำรับรองจากผู้บังคับบัญชาอย่างน้อย ๒ ระดับ คือผู้บังคับบัญชาที่กำกับดูแล และผู้บังคับบัญชาที่เหนือขึ้นไปอีกหนึ่งระดับ เว้นแต่ในกรณีที่ผู้บังคับบัญชาดังกล่าวเป็นบุคคลคนเดียวกัน ก็ให้มีคำรับรอง ๑ ระดับได้

ผลงาน ลำดับที่ ๓

๑. เรื่อง การพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒. ระยะเวลาการดำเนินการ มกราคม ๒๕๖๕ – ตุลาคม ๒๕๖๕

๓. ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน

ผลงานการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานได้ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงานการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่ และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ดังนี้

๓.๑ ได้ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน ในกระบวนการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการให้บริการทางออนไลน์ ตั้งแต่การดำเนินการจัดหา คัดเลือก การพัฒนาเนื้อหาดิจิทัล มาตรฐานในการผลิตเนื้อหาดิจิทัล มาตรฐานการลงรายการเนื้อหาดิจิทัล จนถึงกระบวนการนำเข้าข้อมูลรายการ และการเผยแพร่การให้บริการทางออนไลน์ ผ่านเว็บไซต์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๓.๒ ได้ความรู้ ความชำนาญงาน หรือความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน ปัญหาและอุปสรรค แนวทางการแก้ไขและแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการให้บริการทางออนไลน์ ให้มีความเหมาะสม ทันสมัย ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ในยุคปัจจุบันหรือยุคของพลเมืองดิจิทัล โดยเนื้อหาของเอกสารผลงาน การพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่ และการให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี เล่มนี้ มีหัวข้อการนำเสนอ ดังนี้

๔. สรุปสาระสำคัญ ขั้นตอนการดำเนินการ และเป้าหมายของงาน

ในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานได้สรุปสาระสำคัญ ขั้นตอนการดำเนินการ และเป้าหมายของงาน ดังนี้

๔.๑ สาระสำคัญ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จึงได้เล็งเห็นถึงความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศ เทคโนโลยีดิจิทัลและโทรคมนาคมและการสื่อสาร รวมทั้งระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ตที่มีความก้าวหน้าอย่างรวดเร็ว ที่สามารถนำมาประยุกต์ในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการให้บริการทางออนไลน์ แก่ผู้ใช้บริการ ในปัจจุบันหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จึงได้เนื้อหาดิจิทัลตามกระบวนการ ตามมาตรฐานในการสร้างและบริการเนื้อหาดิจิทัลที่องค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาของชาติ และองค์ความรู้ใหม่ เผยแพร่และให้บริการเนื้อหาดิจิทัลทางออนไลน์ผ่านเว็บไซต์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ให้ประชาชนสามารถเข้าถึง ค้นหาและใช้ความรู้เนื้อหาที่เป็นดิจิทัลที่ต้องการได้ง่าย สะดวก รวดเร็ว โดยไม่มีข้อจำกัดด้านเวลา และสถานที่ สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปใช้ประโยชน์ได้ทันที ผู้จัดทำจึงได้จัดเนื้อหาในกระบวนการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการให้บริการทางออนไลน์ ตั้งแต่การดำเนินการจัดหา คัดเลือก การพัฒนาเนื้อหาดิจิทัล มาตรฐานในการผลิตเนื้อหาดิจิทัล มาตรฐานการลงรายการเนื้อหาดิจิทัล จนถึงกระบวนการนำเข้าข้อมูลรายการ และการเผยแพร่การให้บริการทางออนไลน์ ผ่านเว็บไซต์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ทั้งนี้เนื้อหายังเพิ่มในส่วนของปัญหาและอุปสรรค และแนวทางการแก้ไขและแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการให้บริการทางออนไลน์ ให้มีความเหมาะสม ทันสมัย ตอบสนองความ

๔.๒ ขั้นตอนการดำเนินการ ในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ในครั้งนี้ ผู้นำเสนอผลงานได้กำหนดขั้นตอนการดำเนินการตามลำดับดังต่อไปนี้

๑. ศึกษาทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ได้แก่

๑.๑ เนื้อหาดิจิทัล

๑.๒ ความหมายของเนื้อหาดิจิทัล

๑.๓ ลักษณะของเนื้อหาดิจิทัล

๑.๔ ประเภทเนื้อหาดิจิทัล

๑.๕ ประเภทเนื้อหาดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒. กระบวนการการสร้างเนื้อหาดิจิทัล กระบวนการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒.๑ การจัดหา คัดเลือกและประเมินคุณค่าทรัพยากรสารสนเทศสำหรับการสร้างเนื้อหาดิจิทัล

๒.๒ การกำหนดมาตรฐานในการสร้างเนื้อหาดิจิทัล

๒.๓ การแปลงทรัพยากรสารสนเทศเป็นเนื้อหาดิจิทัล

๒.๔ การเผยแพร่และให้บริการเนื้อหาดิจิทัล

๓. มาตรฐานการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๓.๑ มาตรฐานเมทาตาสำหรับเนื้อหาดิจิทัล

๓.๒ การลงรายการตามมาตรฐานเมทาตาในฐานข้อมูลห้องสมุดดิจิทัล D-Library

๔. การวิเคราะห์สภาพและปัญหาการจัดการเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์

๕. แนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕.๓. เป้าหมายของงาน ในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี โดยมีเป้าหมาย ดังนี้

๑. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษกจันทบุรี มีกระบวนการการสร้างเนื้อหาดิจิทัล กระบวนการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ตามหลักวิชาการ

๒. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีมาตรฐานการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๓. ได้ทราบถึงสภาพและปัญหาการจัดการเนื้อหาดิจิทัล สำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๔. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕. ผลสำเร็จของงาน (เชิงปริมาณ/คุณภาพ)

๕.๑ เชิงปริมาณ

๑) หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษกจันทบุรี มีกระบวนการการสร้างเนื้อหาดิจิทัลกระบวนการจัดการเนื้อหาดิจิทัล

๒) หอสมุด...

๒) หอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี มีมาตรฐานการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติ รัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี

๓) หอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี มีแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่ และการให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี

๕.๒ เชิงคุณภาพ

๑) หอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชกจันทบุรี มีกระบวนการการสร้างเนื้อหาดิจิทัล กระบวนการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ตามหลักวิชาการสากล

๒) หอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี มีมาตรฐานการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติ รัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี ตามหลักมาตรฐานสากล

๓) หอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี มีแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่ และการให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี ตามหลักวิชาการที่สอดคล้องกับการให้บริการในปัจจุบัน

๖. การนำไปใช้ประโยชน์/ผลกระทบ

๖.๑ หอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี สามารถนำแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่และการให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี ที่มีความสอดคล้องเหมาะสมกับการจัดการทรัพยากรสารสนเทศดิจิทัล ทั้งในด้านการอนุรักษ์และสงวนรักษาข้อมูลดิจิทัลและการให้บริการเนื้อหาดิจิทัลที่ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้บริการในยุคสังคิจิทัล

๖.๒ หอสมุด หน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างๆ สามารถนำแนวทางการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่ และการให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่ และการให้บริการทางออนไลน์ของหน่วยงานตนเองได้

๖.๓ การพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่และการให้บริการทางออนไลน์ ย่อมมีผลกระทบทางด้านปัญหาสิทธิและทรัพย์สินทางปัญญา ที่ไม่สามารถหลีกเลี่ยงได้ ดังนั้นเผยแพร่และการให้บริการทางออนไลน์ จึงต้องคำนึงขอกกฎหมายสิทธิและทรัพย์สินทางปัญญา และพิจารณาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับเผยแพร่และการให้บริการทางออนไลน์ไม่ให้กระทบกับปัญหาเกี่ยวกับกฎหมายสิทธิและทรัพย์สินทางปัญญาที่จะตามมาทีหลัง

๗. ความยุ่งยากและซับซ้อนในการดำเนินการ

ความยุ่งยากและซับซ้อนในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี ดังนี้ คือ

๗.๑ ในกระบวนการสร้างเนื้อหาดิจิทัล กระบวนการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชม้งคลาภิเชก จันทบุรี มีกระบวนการที่มีความยุ่งยากและซับซ้อน ในขั้นตอนการจัดหา คัดเลือกและประเมินคุณค่าทรัพยากรสารสนเทศสำหรับการสร้างเนื้อหาดิจิทัล ที่จำเป็นต้องมีหลักวิชาการในการคัดเลือกประเมิน และพิจารณาเพื่อให้ได้ประโยชน์มากที่สุด เนื่องจากการสร้างเนื้อหาดิจิทัลต้องใช้งบประมาณค่อนข้างมาก และใช้เวลานาน ประกอบกับต้องพิจารณาไม่ให้เกิดกระทบกับปัญหาด้านสิทธิและทรัพย์สินทางปัญญา

๗.๒ การกำหนดมาตรฐานในการสร้างเนื้อหาดิจิทัล และการแปลงทรัพยากรสารสนเทศเป็นเนื้อหาดิจิทัล มีขั้นตอนยุ่งยากและซับซ้อน เนื่องจากต้องสร้างและแปลงเนื้อหาดิจิทัลตามมาตรฐาน ได้แก่ การสร้างและแปลงเนื้อหาดิจิทัลให้เป็นต้นฉบับดิจิทัล สำหรับการอนุรักษ์และสงวนรักษาข้อมูลดิจิทัล การสร้างและ

แปลงเนื้อหาดิจิทัลใช้สำหรับการจัดพิมพ์ และการสร้างและแปลงเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์

๗.๓ การจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเนื้อหาดิจิทัล และการเผยแพร่และให้บริการเนื้อหาดิจิทัล การเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี มีหลายช่องทางในการเผยแพร่ทั้งในระบบห้องสมุดดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติส่วนกลาง เผยแพร่เว็บไซต์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี และเผยแพร่เว็บไซต์ของกรมศิลปากร ซึ่งมีกระบวนการเผยแพร่และให้บริการเนื้อหาดิจิทัลที่แตกต่างกัน ทำให้เกิดยุ่งยากและซับซ้อนในการทำงาน

๗.๔ มาตรฐานการจัดการเนื้อหาดิจิทัล ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี มาตรฐานเมทาดาตาสำหรับเนื้อหาดิจิทัล และการลงรายการตามมาตรฐานเมทาดาตาในฐานข้อมูลห้องสมุดดิจิทัล D-Library นั้นมีความยุ่งยาก เนื่องจากหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี ไม่ได้มีชุดเมทาดาตาสำหรับเนื้อหาดิจิทัลในลงรายการตามมาตรฐานเมทาดาตาในฐานข้อมูลห้องสมุดดิจิทัล D-Library ใช้ชุดเมทาดาตาจากส่วนกลางคือ สำนักหอสมุดแห่งชาติ ซึ่งยังไม่ครบถ้วนในการลงรายการชุดเมทาดาตาประเภททรัพยากรสารสนเทศดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี

๘. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินการ

การพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินการ การวิเคราะห์สภาพและปัญหาการจัดการเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ เนื่องจากสภาพและปัญหามีความเชื่อมโยงและขึ้นอยู่กับแนวทางการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของทางส่วนกลาง รวมทั้งปัญหาด้านงบประมาณ บุคลากร อุปกรณ์และเทคโนโลยี ในการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ที่มีงบประมาณค่อนข้างสูง บุคลากรขาดความรู้ ความชำนาญในด้านนี้

๙. ข้อเสนอแนะ

จากการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี ผู้นำเสนอผลงานเห็นว่า ผลการการพัฒนาสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ ดังนี้

๑. ผู้ใช้บริการสามารถเข้าถึงองค์ความรู้เนื้อหาดิจิทัลของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี ทางออนไลน์ได้ง่ายสะดวก เข้าถึงได้ทุกที่ ทุกเวลาสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อยอดได้ทันที หน่วยงาน การกำหนดวิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย บุคลากร งบประมาณ และความร่วมมือหน่วยงาน

๒. หอสมุด หน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างๆ สามารถนำรูปแบบกระบวนการพัฒนาเนื้อหาดิจิทัลสำหรับการเผยแพร่และให้บริการทางออนไลน์ของหอสมุดแห่งชาติรัชมิ่งคลาสิก จันทบุรี ทั้งในการกำหนดมาตรฐานในการสร้างเนื้อหาดิจิทัล และการแปลงทรัพยากรสารสนเทศเป็นเนื้อหาดิจิทัล การจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเนื้อหาดิจิทัล การเผยแพร่และให้บริการเนื้อหาดิจิทัล มาตรฐานการจัดการเนื้อหาดิจิทัล มาตรฐานเมทาดาตาสำหรับเนื้อหาดิจิทัล และมาตรฐานเมทาดาตาการลงรายการตามในฐานข้อมูลห้องสมุดดิจิทัล ไปประยุกต์ใช้งานได้ในหน่วยงานตนเองได้

๑๐. การเผยแพร่ผลงาน (ถ้ามี)

๑๑. ผู้มีส่วนร่วมในผลงาน (ถ้ามี)

ลำดับ	ผู้มีส่วนร่วมในผลงาน	สัดส่วนผลงาน	บทบาทของผู้มีส่วนร่วมในผลงาน

ขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)
(นางสาวเมษา ครุปิติ)
ผู้ขอประเมินบุคคล

ขอรับรองว่าสัดส่วนและบทบาทการดำเนินการข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ (ถ้ามี)

รายชื่อผู้มีส่วนร่วมในผลงาน	ลายมือชื่อ

ได้ตรวจสอบแล้วขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นถูกต้องตรงกับความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ)
(นางสาววิชรารัตน์ วิเชียรศรี)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปากรที่ ๕ ปราจีนบุรี
ผู้บังคับบัญชาที่กำกับดูแล

(ลงชื่อ)
(.....)
ผู้บังคับบัญชาที่เหนือขึ้นไป

หมายเหตุ คำรับรองจากผู้บังคับบัญชาอย่างน้อย ๒ ระดับ คือผู้บังคับบัญชาที่กำกับดูแล และผู้บังคับบัญชาที่เหนือขึ้นไปอีกหนึ่งระดับ เว้นแต่ในกรณีที่ผู้บังคับบัญชาดังกล่าวเป็นบุคคลคนเดียวกัน ก็ให้มีคำรับรอง ๑ ระดับได้

แบบการเสนอข้อเสนอแนวความคิดการปรับปรุงหรือพัฒนางาน (ระดับชำนาญการพิเศษ)

๑. เรื่อง การพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียงเหนือของ
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๒. หลักการและเหตุผล

หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี เป็นหนึ่งในหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาค ๑๑ แห่ง เป็นหน่วยงานราชการที่อยู่ในสังกัดกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม มีภารกิจหลักสำคัญในการดำเนินการสำรวจ จัดหา จัดเก็บ รวบรวม สงวนรักษา และอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาด้านทรัพยากรสารสนเทศของชาติ ทั้งในรูปแบบของหนังสือตัวพิมพ์ เอกสารโบราณ สื่อโสตทัศน์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ รวมถึงให้บริการและส่งเสริมการอ่าน ศึกษา ค้นคว้า และวิจัยแก่ประชาชนทั่วไป เพื่อให้เป็นแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการศึกษาตามอัธยาศัย เพื่อเป็นศูนย์กลางในการให้บริการทรัพยากรสารสนเทศ รวมถึงเพื่ออนุรักษ์ทรัพยากรสารสนเทศเหล่านี้ ไว้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์และเป็นมรดกทางวัฒนธรรมแก่ชนรุ่นหลัง เช่นเดียวกับหอสมุดแห่งชาติส่วนกลางและหอสมุดแห่งชาติส่วนภูมิภาคอีก ๑๐ แห่ง ที่มีเขตพื้นที่รับผิดชอบกระจายอยู่ทั่วประเทศ สำหรับหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีเขตพื้นที่ความรับผิดชอบในเขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประกอบด้วย จังหวัดจันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว โดยหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีบทบาทหน้าที่หลักในการดำเนินการสำรวจ จัดหา จัดเก็บ รวบรวม สงวนรักษา และอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือทั้ง ๔ จังหวัด ที่เป็นสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาของชาติ ให้คงอยู่สำหรับคนรุ่นหลังต่อไปในอนาคต และเอื้ออำนวยความสะดวกให้กับประชาชนทุกคนในชาติให้สามารถเข้าถึงมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือของชาติ ได้อย่างทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถนำมรดกภูมิปัญญาของชาตินั้นไปใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดเพื่อการพัฒนาชาติอย่างยั่งยืน

ปัจจุบันพบว่า เขตพื้นที่ความรับผิดชอบในการจัดการมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๔ จังหวัด ประกอบด้วย จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว มีหน่วยงานลักษณะเดียวกันนี้อยู่หลายหน่วยงานด้วยกัน อาทิ หอสมุด หอจดหมายเหตุ พิพิธภัณฑ์ และหน่วยงานด้านบริการสารสนเทศ ประกอบกับความเจริญก้าวหน้าของนวัตกรรมเทคโนโลยีต่างๆ โดยเฉพาะเทคโนโลยีสารสนเทศในปัจจุบัน เช่น การผลิตและพัฒนาทรัพยากรสารสนเทศดิจิทัล สิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ ส่งผลต่อการดำเนินงานของหอสมุดจำเป็นต้องมีการปรับเปลี่ยนรูปแบบการดำเนินงานใหม่ มีการปรับเปลี่ยนรูปแบบ โครงสร้าง และบริการจากยุคสิ่งพิมพ์ไปสู่ยุคดิจิทัล การจัดการ การให้บริการสารสนเทศ ตลอดจนการจัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อสนองการให้บริการสารสนเทศตามความต้องการของผู้ใช้ได้อย่างรวดเร็ว ทั่วถึง และมีประสิทธิภาพ เทคโนโลยียิ่งเอื้อประโยชน์สำหรับหอสมุดในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกัน ในการดำเนินการจัดหา การใช้ทรัพยากรร่วมกัน และการให้บริการทรัพยากรสารสนเทศร่วมกัน รวมทั้งแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ช่วยเหลือซึ่งกันในด้านต่างๆ

ในบทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบหลักของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ที่สำคัญประการหนึ่ง คือ การดำเนินงานเกี่ยวกับการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อการดูแลรักษามรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นชาติ ในเขตพื้นที่รับผิดชอบ โดยที่ร่วมกันในการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ คิดค้นวิธีและเทคนิคสมัยใหม่ พัฒนานวัตกรรมด้านหอสมุดนำมาใช้งานร่วมกัน และการให้บริการร่วมกัน สามารถตอบสนองต่อการให้บริการความรู้แก่ประชาชนในยุคปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม สะดวก รวดเร็ว ครบถ้วน ให้บริการอย่างทั่วถึงและเท่าเทียมกัน

ด้วยเหตุผล...

ด้วยเหตุผลดังกล่าวข้างต้นผู้นำเสนอผลงาน จึงมีความสนใจที่จะเสนอแนวคิดการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออก ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี ซึ่งจะทำให้เกิดประโยชน์เป็นอย่างมาก ทั้งในด้านต่างๆ ทั้งในการให้บริการแก่ผู้ใช้ ด้านดำเนินการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกร่วมกัน ได้แก่ การแลกเปลี่ยน การแบ่งปันสารสนเทศ การอบรม การวางแผนและสนับสนุนการดำเนินงานๆ ร่วมกัน เช่น การผลิต จัดหา และอนุรักษ์สงวนรักษามรดกภูมิปัญญาาร่วมกัน

๓. บทวิเคราะห์/แนวความคิด/ข้อเสนอ และข้อจำกัดที่อาจเกิดขึ้นและแนวทางแก้ไข

บทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบหลักของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี เป็นหน่วยงานหลักด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาของชาติ ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออก ๔ จังหวัด ประกอบด้วย จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว ซึ่งทรัพยากรสารสนเทศเหล่านั้นเป็นมรดกภูมิปัญญาของชาติที่มีคุณค่าและมีความสำคัญต่อประเทศชาติ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จึงเป็นหน่วยงานหลักที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง ในการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาของชาติ ที่ช่วยอนุรักษ์สงวนรักษามรดกภูมิปัญญาของชาติ ในพื้นที่ภาคตะวันออกให้คงอยู่และส่งต่อไปยังคนรุ่นถัดไปในอนาคตได้ รวมทั้งเอื้ออำนวยความสะดวกให้กับประชาชนทุกคนในชาติ สามารถเข้าถึงเนื้อหาามรดกภูมิปัญญาของชาติได้อย่างทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถนำมรดกภูมิปัญญาของชาติไปใช้ให้เกิดประโยชน์ ในการพัฒนาตนเองและพัฒนาประเทศชาติ ทั้งนี้ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออก ทั้ง ๔ จังหวัด ดังกล่าว พบว่ามีหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาลักษณะเดียวกันกับหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี อยู่หลายหน่วยงานด้วยกัน ทั้งที่เป็นห้องสมุด หอจดหมายเหตุ พิพิธภัณฑ์ และหน่วยงานด้านบริการสารสนเทศ ในการที่หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จะดำเนินการงานของหอสมุดฯ ให้บรรลุตามภารกิจหน้าที่ด้านการจัดการมรดกภูมิปัญญาของชาติให้ครอบคลุมทั้งหมด ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออก ทั้ง ๔ จังหวัด ประกอบด้วย จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว ที่รับผิดชอบ และบรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ได้นั้น จำเป็นต้องมีการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออก กับหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาในเขตพื้นที่ภาคตะวันออก ทั้ง ๔ จังหวัด ทั้งหน่วยงานห้องสมุด หอจดหมายเหตุ พิพิธภัณฑ์และหน่วยงานด้านบริการสารสนเทศ และปัจจัยด้านความเจริญก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศ เทคโนโลยีเครือข่ายและการสื่อสาร เทคโนโลยีดิจิทัล ที่เอื้อต่อการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาทั้งในด้านการดำเนินการ จัดหา แลกเปลี่ยน เรียนรู้ การใช้ทรัพยากรสารสนเทศ และการให้บริการทรัพยากรสารสนเทศร่วมกัน เพื่อสนองการให้บริการสารสนเทศตามความต้องการของผู้ใช้ได้อย่างรวดเร็ว ทั่วถึง มีประสิทธิภาพ และยังส่งผลในการลดการทำงานที่ซ้ำซ้อน ลดค่าใช้จ่าย เวลาและแรงงาน และยังช่วยในการอนุรักษ์และสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกของชาติให้คงอยู่มีอายุที่ยืนยาว สามารถใช้งานในระยะยาวต่อไปในอนาคตได้

แนวคิดการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออก ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี กับหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาในเขตพื้นที่ภาคตะวันออก ทั้ง ๔ จังหวัด หอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี จึงมีความจำเป็นในการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือ โดยตามภารกิจหน้าที่ของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี มีบทบาทสร้างความร่วมมือและเครือข่ายในระดับท้องถิ่น ในด้านต่างๆ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ของหอสมุดแห่งชาติฯ จันทบุรี ในเขตพื้นที่รับผิดชอบในระดับท้องถิ่น ในการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออก ของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี จึงต้องมีการวางแผนพัฒนาลักษณะรูปแบบและระดับเครือข่ายความร่วมมือ ซึ่งมีวิธีและขั้นตอนการดำเนินการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือ ดังนี้

๑. ศึกษาสำรวจหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญา เขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียง ๔ จังหวัด ได้แก่ จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว

๒. พิจารณาคัดเลือกหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง ๔ จังหวัด ได้แก่ จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว ที่เหมาะสมตามเกณฑ์ที่กำหนดในการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง

๓. พัฒนารูปแบบเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง ของ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีขั้นตอนดังนี้

๓.๑ กำหนดรูปแบบเครือข่ายความร่วมมือ

๓.๑.๑ เครือข่ายความความร่วมมือแบบไม่เป็นทางการ

๓.๑.๒ เครือข่ายความความร่วมมือแบบทางการ

๓.๒ กำหนดรูปแบบเครือข่ายความร่วมมือที่ขึ้นอยู่กับประเภททรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญา

๓.๓ กำหนดรูปแบบเครือข่ายความร่วมมือที่ขึ้นอยู่กับประเภทหน่วยงานและพื้นที่

๓.๔ กำหนดรูปแบบเครือข่ายความร่วมมือที่ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์

๓.๕ กำหนดรูปแบบเครือข่ายความร่วมมือที่ขึ้นอยู่กับกลุ่มเป้าหมายหรือผู้ใช้บริการ

๔. สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียงตามรูปแบบเครือข่ายความร่วมมือที่กำหนดขึ้นมาของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี

๕. ประเมินผลความเหมาะสมเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง กับหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง

๕. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ทำให้ทราบถึงหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญา ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียง ๔ จังหวัด ได้แก่ จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว

๒. ได้หน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาในเขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียง ๔ จังหวัด ได้แก่ จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว ที่เหมาะสมในการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง

๓. ได้รูปแบบเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง ของ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี กับหน่วยงานด้านการจัดการทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญา ในเขตพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียง ๔ จังหวัด ได้แก่ จันทบุรี ระยอง ตราด และสระแก้ว ที่เหมาะสมสำหรับการเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง

๔. หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี เป็นหน่วยงานหลักในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออกเฉียง

๕. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

๑. เจริญปริมาณ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออก

๒. เจริญคุณภาพ หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก จันทบุรี มีแนวทางการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือด้านทรัพยากรสารสนเทศมรดกภูมิปัญญาภาคตะวันออก ที่เหมาะสมและมีคุณภาพ

(ลงชื่อ) 

(นางสาวเมษา ครุปิติ)

ผู้ขอประเมินบุคคล

(วันที่) ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖