

คติความเชื่อเกี่ยวกับรัตนตรัยมหายานในวัฒนธรรมเขมรนั้นพบว่ามีการ  
นับถือทั้ง ๓ องค์เสมือนเป็นตัวแทนของปรัชญาทั้ง ๓ ของศาสนาพุทธแบบนิกาย  
มหายาน โดยปรากฏหลักฐานความแพร่หลายทางความเชื่อในรัชสมัยของ  
พระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ (พ.ศ. ๑๗๒๔ - ๑๗๖๑) ที่นับถือพุทธศาสนาแบบ  
มหายาน ความเชื่อเรื่องรัตนตรัยมหายานนั้นมีเนื้อหาละเอียดอย่างชัดเจน  
ในจารึกปราสาทพระขรรค์ ประเทศกัมพูชา ซึ่งเป็นจารึกสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗

โดยปกติแล้วรูปคตินรัตนตรัยมหายานนั้นจะประกอบด้วยรูปเคารพทั้ง ๓ ได้แก่  
พระพุทธเจ้า พระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร และพระนางปรัชญาปารมิตา



ประติมากรรมพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗  
พบที่ปราสาทพรหมทัต ปราสาทพิมาย

# จารึกปราสาทพระนคร

โคลกที่ ๑ หนือหาบูชาพระพุทธรเจ้า ผู้แบ่งพระกายออกเป็น ๓ ส่วน  
ได้แก่ ธรรมกาย สัมโภคกาย และนิรมาณกาย

โคลกที่ ๒ หนือหาบูชาพระธรรม ซึ่งเปิ่นหนทางแห่งพระโพธิญาณอันประเสริฐ  
เปิ่นที่กราบไหว้บูชา และพระธรรมยังบจัดกิเลสที่อยู่ภายในใจ

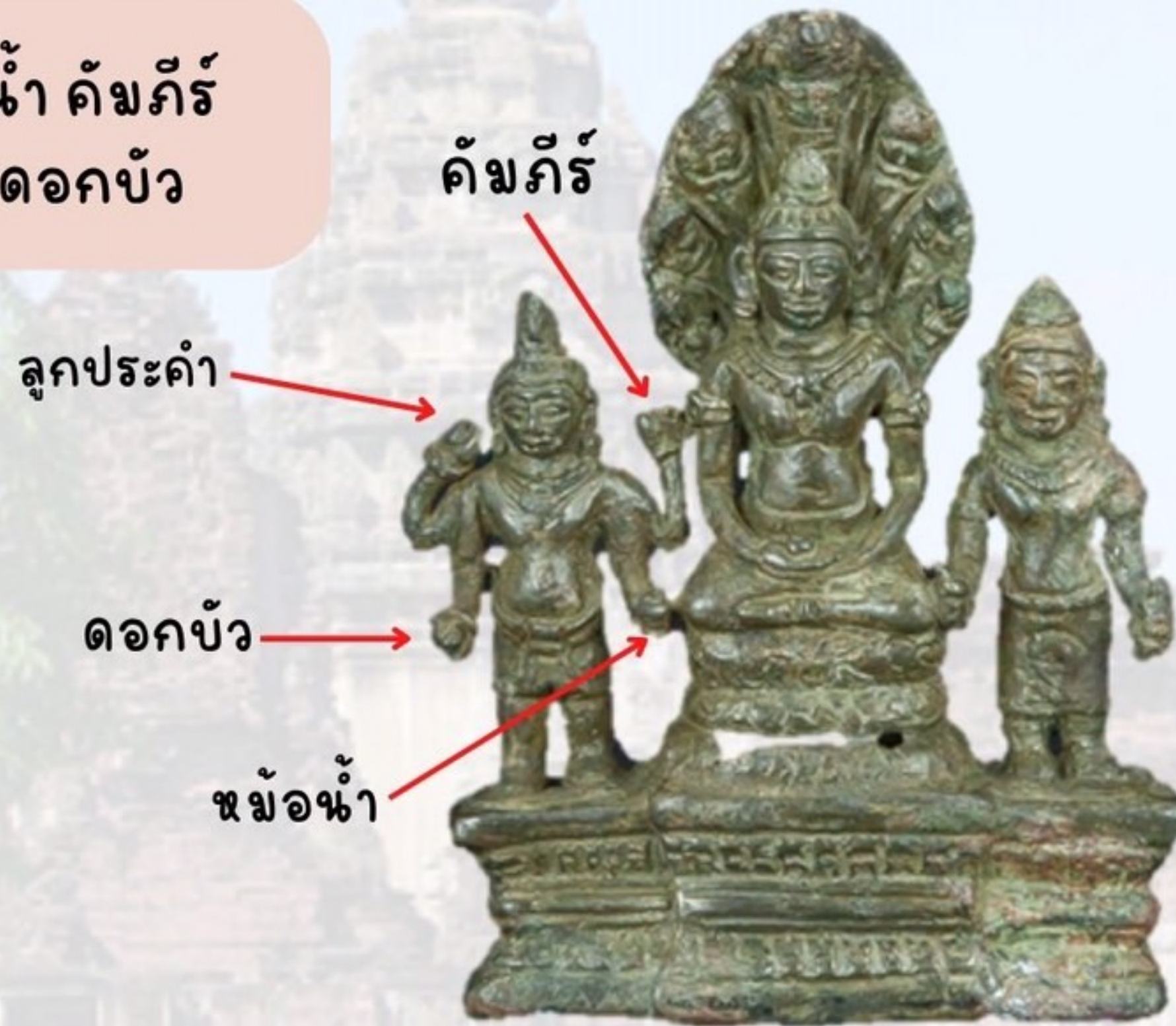
โคลกที่ ๓ หนือหาบูชาพระสงฆ์ ผู้ที่ได้ปลดปล่อยตนเองจากความยึดมั่นถือมั่น  
พระสงฆ์เปิ่นผู้ยึดมั่นอยู่ในผลประโยชน์ของผู้อื่นที่ยังยึดติดอยู่อย่างต่อเนือง  
และเปิ่นผู้ที่กล่าวถึงบ่เกิดแต่สิ่งทีเปิ่นประโยชน์

โคลกที่ ๔ หนือหาบูชาพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศ วรรผู้ทรงเสมือตันปาริชาตที่  
เคลื่อนที่ได้ เปิ่นที่เกิดแหล่งเดียวที่ไ้คำเหน็ดผลซึ่งคนทั้งตามโลกต่างต้องการ

โคลกที่ ๕ หนือหาบูชาพระนางปรัชญาปารมิตา ผู้ประกอบไปด้วยคุณสมบัติ  
ทั้งหลายซึ่งบุคคลจะมองเห็นได้โดยคนที่มปัญญา

## พระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร

มี ๔ กร ถือขม้อหน้า คัมภีร์  
ลูกประคำ และดอกบัว



## พระพุทธรเจ้า

นิยมทำพระพุทธรูปขนาดปรก  
หนึ่งวัดสมาธิราบ บรมขรรค์  
พระวรกายสวมเครื่องประดับ

คัมภีร์

## นางปรัชญาปารมิตา

มี ๒ กร ถือคัมภีร์ ไม่สวมเสื้อ  
สวมกุณฑล กรองศอและพาชुरัด

ประติมากรรมพระรัตนตรัยมหายานสำริด พุทธศตวรรษที่ ๑๘

รับมอบจากนางดี ตะบองทอง นำมาเก็บรักษาไว้ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ มหาวีรวงศ์

ปัจจุบันจัดแสดงอยู่ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พินาย ๒๕๓๕

คติการบูชาพระรัตนตรัยมหายานปรากฏในหลักฐานทั้งประติมากรรม และในพระพิมพ์  
ซึ่งได้รับต้นแบบมาจากวัฒนธรรมเขมรเมืองพระนคร ประเทศกัมพูชาในปัจจุบัน



ประติมากรรมรัตนตรัยมหายาน หินทราย  
ได้จากการขุดแต่งกำแพงปราสาทหินพิมาย ปี ๒๕๓๑



พระพิมพ์รัตนตรัยมหายาน ดินเผา  
ขุดประตูปราสาทหินพิมาย ด้านทิศตะวันตก ปี ๒๕๒๖



ประติมากรรมรัตนตรัยมหายาน หินทราย  
ได้จากการขุดแต่งเขมรพรมหัทธ ปี ๒๕๓๕

# ความเชื่อรัตนตรัยมหายานที่สัมพันธ์กับรูปเคารพในปราสาทพิมาย



ประติมากรรมพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗  
เปรียบเสมือน พระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร



พบที่ปราสาทพรหมทัต  
ในบริเวณปราสาทพิมาย



พระพุทธรูปภาคปรก  
เปรียบเสมือน พระพุทธรเจ้า



พบในบริเวณห้องครรภคฤหะ  
ปราสาทพิมาย



ประติมากรรมพระนางชัยราชเทวี  
เปรียบเสมือน นางปรัชญาปารมิตา



พบที่ปราสาทหินแดง  
ในบริเวณปราสาทพิมาย

ปัจจุบันประติมากรรมทั้ง ๓ องค์ ถูกเคลื่อนย้ายมาจัดแสดงที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พิมาย