

# ຮន្តីចំណាយគត់

## ខេសែងវើរចម្លង - ក្នុងវិបាទ



ក្រសួងការកម្មការ  
សំបុត្រក្រសួងការកម្មការ

THE 1<sup>ST</sup> REGIONAL OFFICE OF THE FINE ARTS DEPARTMENT, RATCHABURI



# ธรณีโบราณคดี (Geoarchaeology)

องค์ความรู้เพื่อประชาสัมพันธ์การดำเนินงานโครงการทางโบราณคดีปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

## ความหมาย

การนำองค์ความรู้ของวิชาธรณีวิทยามาประยุกต์ในวิชาโบราณคดี เพื่อนำมาอธิบายเหตุการณ์หรือพฤติกรรมเกี่ยวข้องกับมนุษย์ และการเปลี่ยนแปลงทางธรรมชาติที่ส่งผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ในอดีต เช่น การนำองค์ความรู้ทางธรณีวิทยามาอธิบายเกี่ยวกับการก่อตัวของแหล่งโบราณคดี

แหล่งเรื่องโบราณพนม-สุรินทร์ ถือเป็นแหล่งโบราณคดีที่มีการนำความรู้ทางธรณีวิทยามาประยุกต์เพื่ออธิบายสภาพแวดล้อมในอดีต ซึ่งมีข้อสันนิษฐานว่า เป็นแนวทางเลิ่บراع ในสมัยหัวเลี้ยวประวัติศาสตร์

สำนักงานคณะกรรมการกิจกรรมทางวัฒนธรรมฯ จัดทำโดย

กลุ่มโบราณคดี สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี  
The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi



โครงการศึกษาทางโบราณคดีและอนุรักษ์แหล่งเรื่องโบราณพนม – สุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์

# อ่าวไทย

เมื่อล้านปีก่อน

ย้อนกลับไปในสมัยไพลสโตรีชิน (Pleistocene Epoch) ราว 1.8 ล้านปี ถึง 10,000 ปีมาก่อน เกิดปรากฏการณ์การน้ำแข็งปกคลุมพื้นที่หลายส่วนของโลก แผ่นดินบริเวณเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เดຍเชื่อมต่อกันมาก่อน

ต่อมาในระยะหลังเกิดภาวะโลกร้อน ทำให้การน้ำแข็งละลายระดับน้ำทะเลสูงขึ้นจึงเกิดเป็นทะเลอ่าวไทยและทะเลจีนใต้มีลักษณะเหมือนปัจจุบัน

ต่อมาใน 2000 ปีมาก่อน เมื่อมนุษย์หัวเลี้ยวขวาดิศาสร์ พบพื้นที่ในการตั้งถิ่นฐาน และรู้จักการแลกเปลี่ยนสินค้าระหว่างชุมชน จนเกิดเป็นเมืองท่าสำคัญเพื่อติดต่อระหว่างชุมชนทั้งใกล้และไกล

สำหรับข้อมูล - รศมี ชูกรรณ์, 2544, [โครงการศึกษาสมัยไพลสโตรีชินในประเทศไทย](#), (ออนไลน์)

แหล่งที่มา : <http://www.rasmishoocongdej.com/wp-content/uploads/06.pdf>

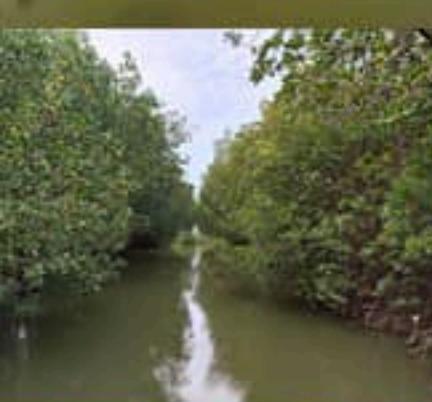
สำหรับแผนที่แนวแผนพื้นเมือง - [http://www.loris-conservation.org/database/distribution\\_maps/01\\_Asia\\_zoogeography.html](http://www.loris-conservation.org/database/distribution_maps/01_Asia_zoogeography.html)



กลุ่มโบราณคดี สำนักศิลปากรที่ ๑ ราชบุรี  
The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi

# Geology timeline of Samutsakhon

กลุ่มโบราณคดี สำนักศิลป์ภาคที่ 1 ราชบุรี  
The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi



## สมัยโลเรียน

## สมัยไพลสโตซีน



ในปัจจุบัน พื้นที่มีการเปลี่ยนแปลงเป็นพื้นที่ที่มีการเข้ามาใช้ประโยชน์ของมนุษย์ อาทิ บ่อเลี้ยงกุ้ง บ่อเลี้ยงปลา หมู่บ้านจัดสรร โรงงานอุตสาหกรรม เป็นต้น ซึ่งยังมีการสำรวจและศึกษาหลักฐานทางโบราณคดี บรรพชีวิน ธรรมชาติ ฯ เป็นต้น ให้เราศึกษาและทำความเข้าใจต่อ

จาก 1,200 ปีมาก่อน คาดว่าบริเวณนี้เป็นเส้นทางการค้าสมัยโบราณ การพบเรือจมพนมสูรินทร์ อธิบายถึงสภาพลิ่งแฉดล้อมโบราณที่เป็นทะเลโบราณมาก่อน



จาก 10,000 ปีมาแล้วถึงปัจจุบัน เป็นช่วงสมัยยุคโลเรียน สันนิษฐานว่าเป็นช่วงที่ระดับน้ำทะเลสูงขึ้น เป็นทะเลโบราณ โดยในปี พ.ศ. 2563 กรมทรัพยากรธรรมชาติ ได้ทำการขุดค้นและศึกษากระดูกวาฬในพื้นที่ ตำบลอ้อแพง อ้อแกอปานแพ้ว จังหวัดสมุทรสาคร พบร่องรอยกระดูกวาฬ ซึ่งสันนิษฐานว่า เป็นสายพันธุ์บรูด้า อายุประมาณ 3,380 ปีมาก่อน นอกจากนี้ยังพบชิ้นส่วนกระดูกคลา้ม กระเบน หอย ซึ่งแสดงถึงการเป็นทะเลโบราณ

จาก 1.8 ล้านปี ถึง 10,000 ปีมาก่อน บริเวณเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เดิมเป็นแผ่นดินเชื่อมกันมา ก่อน จนกระทั่งของความของโลกมีการเปลี่ยนแปลง ทำให้เกิดภาระน้ำแข็งขึ้นโลกตะลาง จนพื้น สภาพบุคคลน้ำแข็ง ทำให้น้ำทะเลสูงขึ้น ตามลำดับ

# ธนบุรีวิทยาการสร้างสรรค์งานโบราณคดี

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2563 สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี ได้ดำเนินการขุดค้นแหล่งเรื่องโบราณพนมสุรินทร์ หลุมที่ศึกษาได้จากตัวเรือ จากการศึกษาและตั้งข้อสังเกตจากชั้นดิน หลักฐานที่พบทั้งโบราณวัตถุ และนิเวศวัตถุนั้น สามารถแบ่งชั้นวัฒนธรรมเป็น 2 ชั้นวัฒนธรรม

ชั้นวัฒนธรรมที่ 1 ชั้นดินสมัยปัจจุบัน (175 - 350 cm.dt.) ชั้นดินในช่วงนี้จะเป็นชั้นดินทับถม ลักษณะของเนื้อดินตั้งแต่ระดับ 175 - 350 cm.dt. จะมีความแข็ง จับตัวกันเป็นก้อน ไม่พบร่องรอยในชั้นดินนี้ พบร่องรอย นิเวศน์วัตถุและวัตถุสมัยปัจจุบัน เช่น รากพืช เศษหญ้า เซือก เส้นเอ็น ไม้ยูคาลิปตัส กระถางต้นไม้ พลาสติก ฝาขวด เป็นต้น จากข้อมูลทั้งหมด จึงจัดให้ชั้นดินตั้งแต่ระดับ 175 - 350 cm.dt. เป็นชั้นดินทับถมสมัยปัจจุบัน ซึ่งสัมพันธ์ กับที่ชั้นดินนี้เป็นชั้นดินที่เกิดจากการถมทำคันดินรอบพื้นที่แหล่งเรื่องฯ เมื่อปี พ.ศ.2558



กลุ่มโบราณคดี สำนักศิลปากรที่ 1 ราชบุรี

The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi

ชั้นวัฒนธรรมที่ 2 เป็นชั้นวัฒนธรรมร่วมกับเรือโบราณพนมสุรินทร์ (350 – 500 cm.dt.) การแบ่งชั้นวัฒนธรรมช่วงที่ 2 นี้ สังเกตจากสีดินที่เริ่มเปลี่ยนไป รวมไปถึงลักษณะของดินมีความแตกต่างจากดินในชั้นก่อนหน้า โดยที่ดินเริ่มน้ำมีความชื้นมากขึ้น ลักษณะดินเปลี่ยนไปเป็นดินเหนียวเนื้อนิ่มมีสีเทาอมเขียวเข้มมาก มีดินดานปนอยู่



กลุ่มโบราณคดี ส้านักศิลปกรที่ 1 ราชบุรี

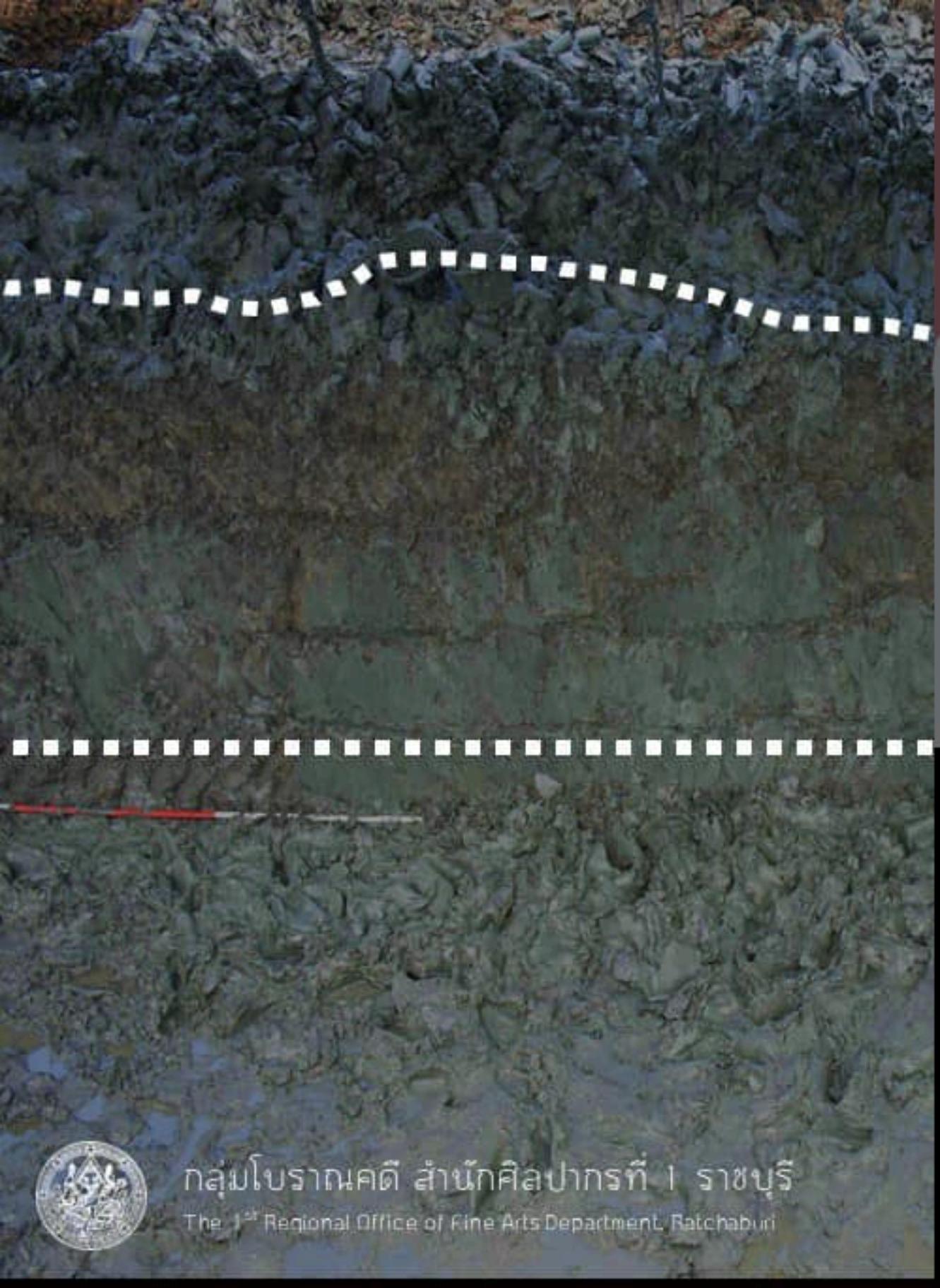
The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2564 ส้านักศิลปกรที่ 1 ราชบุรี และกองโบราณคดีใต้น้ำ ได้ดำเนินการขุดค้นแหล่งเรือโบราณพนมสุรินทร์เพิ่มเติมจากปีก่อน ๆ บริเวณตัวเรือและห้ายเรือทางทิศเหนือ จากการศึกษาและดึงข้อสังเกตจากชั้นดิน หลักฐานที่พบทั้งโบราณวัตถุ และนิเวศวัตถุนั้น คาดว่าชั้นดินมีลักษณะซึ่งมีวัฒนธรรม เป็น 2 ชั้นวัฒนธรรม คือ ชั้นทับถมปัจจุบันและชั้นร่วมสมัยกับเรือจม



กลุ่มโบราณคดี ส้านักศิลปกรที่ 1 ราชบุรี

The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi



ชั้นทับถมปีจุบัน

ชั้นร่วมสมัยเรื่องโบราณ

UNEXCAVATED



กลุ่มโบราณคดี ส้านักศิลปกรที่ ๑ ราชบุรี

The 1<sup>st</sup> Regional Office of Fine Arts Department, Ratchaburi