

รายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ
ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔
วันอังคารที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๔
ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

ผู้มาประชุม

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. นายประทีป เฟื่องตะโก
อธิบดีกรมศิลปากร | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายอรุณศักดิ์ กิ่งมณี
รองอธิบดีกรมศิลปากร | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางสาวณัฐากัญ กัจฉมาภรณ์
ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านบัญชี กองบัญชีภาครัฐ
กรมบัญชีกลาง ผู้แทนกระทรวงการคลัง | กรรมการ |
| ๔. นายอนันต์ ปานคล้าย
ผู้อำนวยการกองจัดทำงบประมาณด้านสังคม ๔
ผู้แทนสำนักงานงบประมาณ | กรรมการ |
| ๕. นางสาวสุรีย์รัตน์ วงศ์เสงี่ยม
ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารจัดการ | กรรมการ |
| ๖. นายสุรพล ทิพย์เสนา
ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารจัดการ | กรรมการ |
| ๗. นายสทภูมิ ภูมิธฤติรัฐ
ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารจัดการ | กรรมการ |
| ๘. นางสาวนัยนา แยมสาขา
ผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ | กรรมการ |
| ๙. นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์
ผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ | กรรมการ |
| ๑๐. นายสมศักดิ์ แยมชะมั่ง
ผู้แทนนายกสมาคมองค์การบริหารส่วนจังหวัด
แห่งประเทศไทย | กรรมการ |
| ๑๑. นางณิชชา จริยเศรษฐการ
ผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๒. นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ
ผู้อำนวยการกลุ่มคลังและพัสดุ สำนักบริหารกลาง | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๓. นางสาวพรภัทรา สารประสพ
นักจดหมายเหตุชำนาญการ
สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสาวจิตรา นุช บุญจันทร์	นักวิเคราะห์งบประมาณปฏิบัติการ
๒. นางสาวลาวัลย์ ม่วงศรี	นักจัดการงานทั่วไป
๓. นายพัฒนพันธ์ หน่อบุญไยง	นักจัดการงานทั่วไป
๔. นางสาวนัฐมล วงสังวร	นักจัดการงานทั่วไป
๕. นางสาวช่อทิพย์ กิจสมัย	นักวิชาการเงินและบัญชี
๖. นางสาวพัฒนภัช ภูโศก	นักวิชาการเงินและบัญชี
๗. นางสาวนันทน์ภัส พวงไธสง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
๘. นายวราสิน เหมพรม	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
๙. นางสาววรรณภา บุญธรรม	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
๑๐. นางสาวชญญา คุ่มม่วง	เจ้าพนักงานธุรการ
๑๑. นายวรวิชัย ฐิติธนมณีรัฐ	นิติกร

เริ่มประชุมเวลา ๑๐.๐๐ น.

เมื่อคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุมาครบองค์ประชุมแล้ว ประธานกรรมการฯ ได้ดำเนินการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ ตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธาน หรือฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

ประธานกรรมการฯ แจ้งว่าตามที่ได้เดินทางไปประชุมติดตาม ประเมินผล ตรวจสอบการปฏิบัติงาน และรับทราบปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔ ที่ผ่านมา นั้น ทราบว่าหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ทรง มีกลุ่มงานต่างๆ ที่ครอบคลุมกับการดำเนินงานด้านจดหมายเหตุ รวมถึงดำเนินโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ได้เป็นไปตามแผนการดำเนินงานและแผนการใช้จ่ายเงินที่กำหนดไว้ และพบว่าทางหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ทรง ได้รับมอบเอกสารจากสำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดภูเก็ตและพังงา (เดิม) ซึ่งมีข้อมูลสำคัญเกี่ยวกับอุตสาหกรรมเหมืองแร่ได้ทะเล ที่สามารถใช้เป็นฐานในการพัฒนาหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ทรง ให้เป็นศูนย์กลางข้อมูลเกี่ยวกับอุตสาหกรรมเหมืองแร่ได้ทะเลในพื้นที่ภาคใต้ของประเทศไทยในอดีตที่สมบูรณ์ที่สุดต่อไปในอนาคต

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

นางณิชชา จรรย์เศรษฐการ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ และแจ้งให้คณะกรรมการกองทุนฯ ทราบและพิจารณารายงานการประชุมเรียบร้อยแล้ว โดยไม่มีผู้ขอแก้ไขรายงานการประชุม รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๑

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เพื่อพิจารณาและรับรองรายงานการประชุม

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รายงานสถานะการเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำ รายงานสถานะการเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๓ ชุด ประกอบด้วย

ชุดที่ ๑ รายงานแสดงสถานะทางการเงิน (Cash Flow) ยอดเงินคงเหลือยกมา ณ วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน ๗,๘๕๘,๕๑๐.๙๙ บาท (เจ็ดล้านแปดแสนห้าหมื่นแปดพันห้าร้อยสิบบาทเก้าสิบบาทเก้าสตางค์) ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ มีเงินคงเหลือจำนวน ๖,๐๔๕,๖๑๕.๒๐ บาท (หกล้านสี่หมื่นห้าพัน หกร้อยสิบห้าบาทยี่สิบสตางค์) มียอดที่กองทุนฯ ได้ก่อนนี้ผูกพันไว้แล้วรอการเบิกจ่ายเป็นเงิน ๘,๕๓๙,๓๘๒ บาท (แปดล้านห้าแสนสามหมื่นเก้าพันสามร้อยแปดสิบสองบาทถ้วน) มีเงินประกันสัญญาจำนวน ๒๓๓,๒๖๑ บาท (สองแสนสามหมื่นสามพันสองร้อยหกสิบเอ็ดบาทถ้วน) จึงมียอดเงินคงเหลือสุทธิ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ จำนวน -๒,๗๒๗,๐๒๗.๘๐ บาท (ติดลบสองล้านเจ็ดแสนสองหมื่นเจ็ดพันยี่สิบเจ็ดบาทแปดสิบสตางค์) รายละเอียด ตามเอกสารหมายเลข ๒ ชุดที่ ๑ และขณะนี้ได้รับการโอนเงินงบประมาณจัดสรรในไตรมาสที่ ๓ จากสำนักงบประมาณ แล้วเป็นเงิน ๔,๙๐๐,๒๐๐ บาท (สี่ล้านเก้าแสนสองร้อยบาทถ้วน)

ชุดที่ ๒ สถานะการเบิกจ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเปรียบเทียบกับ แผนการใช้จ่ายเงินที่กรมบัญชีกลางอนุมัติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ มีผลการเบิกจ่ายสะสมเปรียบเทียบกับแผนการใช้จ่ายเงินสรุป ดังนี้ ภาพรวม แผนการใช้จ่ายเงินจำนวน ๑๙,๙๗๑,๘๐๐ บาท (สิบเก้าล้านเก้าแสนเจ็ดหมื่นหนึ่งพันแปดร้อยบาทถ้วน) ก่อนนี้ผูกพันแล้วจำนวน ๘,๕๓๙,๓๘๒ บาท (แปดล้านห้าแสนสามหมื่นเก้าพันสามร้อยแปดสิบสองบาทถ้วน) เบิกจ่ายสะสมเป็นเงิน ๖,๘๘๓,๒๐๗.๗๔ บาท (หกล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันสองร้อยเจ็ดบาทเจ็ดสิบบาทเจ็ดสตางค์) ก่อนนี้ผูกพันและเบิกจ่ายเป็นเงิน ๑๕,๔๒๒,๕๘๙.๗๔ บาท (สิบห้าล้านสี่แสนสองหมื่นสามพัน ห้าร้อยแปดสิบเก้าบาทเจ็ดสิบบาทเจ็ดสตางค์) คิดเป็นร้อยละ ๗๗.๒๒ รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๒ ชุดที่ ๒

ชุดที่ ๓ กราฟแสดงแผน - ผลการใช้จ่ายเงิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ผลการเบิกจ่ายมากกว่าแผน รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๒ ชุดที่ ๓

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

นางสาวณัฐากัญ กัจฉมาภรณ์ กรรมการผู้แทนกระทรวงการคลัง ได้ให้ข้อเสนอแนะว่า จากข้อมูลในเอกสารหมายเลข ๒ ชุดที่ ๑ ที่แสดงยอดเงินคงเหลือสุทธิติดลบนั้น ขอให้ฝ่ายเลขานุการฯ เปิดเผยข้อมูลเป็นหมายเหตุเพิ่มเติมไว้ด้วยว่า มีงบประมาณที่กองทุนฯ ได้รับอนุมัติแล้ว แต่ยังไม่ได้รับการจัดสรรอีกจำนวนเท่าไร รวมถึงข้อมูลประมาณการรายรับที่จะได้รับจัดสรรจากสำนักงบประมาณในไตรมาสที่ ๓ อีกจำนวน ๔,๙๐๐,๒๐๐ บาท เพื่อให้เห็นว่ายอดเงินคงเหลือสุทธิไม่ติดลบ

นายอนันต์ ปานคล้าย กรรมการผู้แทนสำนักงบประมาณ ได้ชี้แจงและตั้งข้อสังเกตต่อที่ประชุมว่า ตามพระราชบัญญัติวิธีการงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ได้ระบุไว้ว่าหน่วยรับงบประมาณจะก่อนนี้ผูกพันได้ต่อเมื่อ ได้รับเงินจัดสรรจากสำนักงบประมาณแล้ว หากก่อนนี้ผูกพันเกินกว่าวงเงินงบประมาณที่ได้รับ ให้หน่วยรับงบประมาณขอรับเงินจัดสรรงบประมาณเพิ่มเติมก่อน ในกรณีนี้เกรงว่าจะเกิดปัญหาขึ้นกับกองทุนฯ เนื่องจากได้มีการก่อนนี้ผูกพันเกินวงเงินจัดสรรที่ได้รับ

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้ชี้แจงต่อที่ประชุมว่า ตามข้อมูลที่กรรมการผู้แทนสำนักงบประมาณได้ชี้แจงและตั้งข้อสังเกตดังกล่าว กองทุนฯ ได้หารือสอบถามไปยังวิทยาการ กรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง ว่าในกรณีหน่วยงานได้รับการจัดสรรเงินประจำงวดจากสำนักงบประมาณ เป็นรายไตรมาส หน่วยงานสามารถทำสัญญากับผู้รับจ้างเต็มตามวงเงินงบประมาณทั้งปี หรือจะต้องทำสัญญาตามวงเงินที่ได้รับจัดสรร (ได้รับ ๒ ไตรมาส = ๕๐%) ซึ่งวิทยาการฯ ได้ชี้แจงตอบกลับว่า เรื่องเงินส่วนเรื่องเงิน

เรื่องการจัดซื้อการจ้างให้ทำสัญญาทั้งปี เนื่องจากรัฐ (สำนักงบประมาณ) เห็นชอบวงเงินรายการซื้อ/จ้าง ไว้ทั้งปีแล้ว เมื่อสัญญาาระบุการจ่ายเงินเป็นงวดๆ สำนักงบประมาณจะจัดสรรงวดที่ ๒ อีก ๕๐% มาจ่ายได้ทันในงวดต่อไป อยู่แล้ว โดยให้หน่วยงาน (กองทุนฯ) ถือปฏิบัติตามหนังสือคณะกรรมการวินิจัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ ด่วนที่สุด ที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๔/ว ๓๗๗ ลงวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๓ เรื่อง การเตรียมการจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ ข้อ ๑๑ ที่หมายความถึงเมื่อคณะอนุกรรมการวิสามัญพิจารณา ร่างพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้พิจารณา ร่างพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ รายหน่วยงานของรัฐ และมีมติเป็นที่สิ้นสุดแล้วก่อนเสนอสภาผู้แทนราษฎรพิจารณาในวาระที่ ๒ ให้ถือว่าหน่วยงานของรัฐนั้น ได้รับทราบวงเงินงบประมาณ ที่จะใช้ในการจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบฯ

จากกรณีนี้จะเห็นได้ว่าแนวทางของกระทรวงการคลังและสำนักงบประมาณ ไม่ตรงกัน ในเรื่องของวงเงินงบประมาณในการจัดซื้อจัดจ้าง โดยกระทรวงการคลัง หมายถึงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรทั้งปี ส่วนสำนักงบประมาณ หมายถึงงบประมาณที่ได้รับจัดสรรเป็นงวด ซึ่งหากกองทุนฯ ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างและก่อนนี้ผูกพันตามวงเงินที่ได้รับจัดสรรตามความเห็นของสำนักงบประมาณ จะเข้าข่ายการแบ่งซื้อแบ่งจ้างหรือไม่ ดังนั้น กองทุนฯ จะต้องถือปฏิบัติอย่างไร หรือจะต้องจัดทำหนังสือหารือไปยังหน่วยงานใด

นางจุฑาทิพย์ อังคสุสิงห์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ ได้มีข้อเสนอแนะว่าขอให้ทางกระทรวงการคลังและสำนักงบประมาณหารือร่วมกันในกรณีดังกล่าวว่าจะมีแนวทางในการแก้ไขปัญหาอย่างไร

นายสุรพล ทิพย์เสนา กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารจัดการ ได้ชี้แจงและเสนอแนะต่อที่ประชุมว่า โดยปกติหากหน่วยรับงบประมาณได้รับพิจารณาอนุมัติงบประมาณแล้ว แม้ยังมิได้รับการจัดสรรจากสำนักงบประมาณ แต่ได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างตามกระบวนการที่ระบุไว้ในกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ถือว่าจัดอยู่ในลักษณะของการก่อนนี้ผูกพัน ซึ่งสามารถกระทำได้ แต่หากยึดตามวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรตามกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณ ก็จะกลายเป็นว่ากองทุนฯ ได้ใช้จ่ายเงินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติเกินกว่าวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ในกรณีนี้กองทุนฯ ควรทำการหารือซักซ้อมความเข้าใจกับสำนักงบประมาณเกี่ยวกับเรื่องการจัดสรรเงินงบประมาณมีผลต่องบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ และมอบฝ่ายเลขานุการฯ เพิ่มเติมข้อมูลตามที่คณะกรรมการฯ เสนอแนะ

๓.๒ รายงานผลการดำเนินงานและผลการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

นางสาวพรภัทธา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามตัวชี้วัดที่ ๕.๑ บทบาทคณะกรรมการทุนหมุนเวียน ข้อ ๒ การติดตามระบบการบริหารจัดการที่สำคัญ และผลการปฏิบัติงานตามภารกิจของทุนหมุนเวียน คณะกรรมการฯ ต้องมีการติดตามผลการปฏิบัติงานที่สำคัญของทุนหมุนเวียนอย่างครบถ้วนและเพียงพอทุกไตรมาส และตามแผนบริหารความเสี่ยงของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ กำหนดให้มีการจัดทำสรุปผลการดำเนินงานโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนฯ นำเสนอผู้บริหาร นั้น

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำสรุปรายงานผลการดำเนินงานและผลการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เพื่อให้เป็นไปตามตัวชี้วัดที่ ๕.๑ บทบาทคณะกรรมการทุนหมุนเวียน ข้อ ๒ การติดตามระบบการบริหารจัดการที่สำคัญ และผลการปฏิบัติงานตามภารกิจของทุนหมุนเวียนเรียบร้อยแล้ว รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๓ รวมจำนวนทั้งสิ้น ๑๘ โครงการ ประกอบด้วย



๑. โครงการบริหารจัดการการดำเนินงานกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ โดย กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน ได้แก่ จัดประชุมคณะกรรมการฯ และ คณะอนุกรรมการฯ จัดจ้างพนักงานกองทุนฯ จัดซื้อวัสดุบริการ ฝึกอบรมพัฒนาบุคลากร ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๕๙.๗๗

๒. โครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ โดย สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ และ หอจดหมายเหตุแห่งชาติส่วนภูมิภาค มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ประเมินคุณค่า จัดหมวดหมู่และเครื่องมือช่วยค้น สแกน แปลง นำเข้า และอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุ รวมถึงจัดทำกฤตภาคข่าว ได้เป็นไปตามแผน ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๙๒.๙๑

๓. โครงการซ่อมสวณรักษาเอกสารจดหมายเหตุแก่หน่วยงานของรัฐและเอกชน ชุด เอกสารคณะกรรมการกฤษฎีกา โดย กลุ่มอนุรักษ์เอกสาร สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการซ่อมสวณรักษาเอกสารจดหมายเหตุ จำนวน ๑,๐๕๐ แผ่น ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๔๓.๗๗ มียอดเบิกจ่ายค่าปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ ๑๕,๐๖๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันหกสิบบาทถ้วน) ซึ่งค่าใช้จ่ายส่วนนี้จะไปปรากฏในรายงานผลการใช้จ่ายเงินประจำเดือนมีนาคม ๒๕๖๔

๔. โครงการซ่อมสวณรักษาเอกสารจดหมายเหตุของสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ ชุด เอกสารเย็บเล่มกระทรวงการต่างประเทศ [กต (ล)] โดย กลุ่มอนุรักษ์เอกสาร สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการซ่อมสวณรักษาเอกสารแล้วจำนวน ๑,๔๐๐ แผ่น กำหนดส่งมอบงานงวดที่ ๒ วันที่ ๒๙ เมษายน ๒๕๖๔ ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๙๙.๙๒

๕. โครงการสวณรักษาเอกสารจดหมายเหตุประเภทลายลักษณ์ ชุด สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี สำนักนายกรัฐมนตรี และนำเข้าข้อมูลลงในระบบจัดเก็บเอกสารจดหมายเหตุเพื่อให้บริการประชาชนในรูปแบบออนไลน์ โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการสวณรักษาเอกสารจดหมายเหตุฯ และนำเข้าข้อมูลในระบบจัดเก็บเอกสารจดหมายเหตุฯ แล้วเสร็จจำนวน ๘,๑๐๓ หน้า มีเงินคงเหลือ ๙,๐๐๐ บาท (เก้าพันบาทถ้วน)

๖. โครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทลายลักษณ์ ด้วยวิธีการเสริมความแข็งแรงด้วยกระดาษสา โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการซ่อมสวณรักษาเอกสารจดหมายเหตุ จำนวน ๑,๐๐๐ แผ่น กำหนดส่งมอบงานงวดที่ ๓ วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๔ ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๘๘.๘๙

๗. โครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทเอกสารแผนที่ แผนที่สำนักงานทรัพยากรธรณี จังหวัดระนอง โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ลงนามสัญญาจัดซื้อจัดจ้างแล้ว เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ที่ผ่านมา กำหนดส่งมอบงานงวดแรกวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๔ ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๙๙.๖๐

๘. โครงการสแกนฟิล์มเนกาทีฟจัดเก็บเป็นไฟล์ดิจิทัล ชุด “โบราณคดีใต้น้ำ” โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จันทบุรี ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว

๙. โครงการสแกนเอกสารลายลักษณ์ เพื่อการอนุรักษ์ รหัส จบ ๑.๒.๕ ชุด จังหวัดจันทบุรี โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จันทบุรี ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว

๑๐. โครงการสแกนฟิล์มเนกาทีฟจัดเก็บเป็นไฟล์ดิจิทัล ชุด สำนักงานศิลปากรที่ ๑๒ นครศรีธรรมราช โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ สงขลา มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ อยู่ระหว่างการดำเนินการทำสำเนาฟิล์มเนกาทีฟเป็นไฟล์ดิจิทัล กำหนดส่งมอบงานงวดแรก วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๔ ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๘๗.๘๗

๑๑. โครงการจัดทำสำเนาเอกสารดิจิทัลส่วนบุคคล (นายนิยม อุปรมัย) โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ สงขลา มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ อยู่ระหว่างดำเนินการจัดทำสำเนาเอกสารดิจิทัลส่วนบุคคล กำหนดส่งงานงวดเดียว คือ วันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๙๐.๖๗

๑๒. โครงการจัดทำสาระสังเขปเอกสารกรมราชเลขาธิการสมัยรัชกาลที่ ๕ กระทรวงกลาโหม โดย กลุ่มเอกสารจดหมายเหตุและบริการ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการจัดทำสาระสังเขปแล้วเสร็จจำนวน ๒๐๐ เรื่อง ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๘๙.๔๗

๑๓. โครงการจัดหมวดหมู่และทำเครื่องมือช่วยค้นเอกสารจดหมายเหตุประเภทวัสดุคอมพิวเตอร์ (ไฟล์ดิจิทัล) ชุด พิธีพิธีกรรมตักน้ำจากแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์ พิธีทำน้ำอภิเชก และพิธีเวียนเทียนสมโภชน้ำอภิเชกของ จังหวัดยะลา ปัตตานี และนราธิวาส โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ยะลา มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ กำหนดซื้อเรื่อง คำบรรยาย และรหัสเอกสารจดหมายเหตุ จำนวน ๒,๒๕๐ รายการ ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๙๘.๗๔

๑๔. โครงการจัดหมวดหมู่และจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเอกสารโสตทัศนจดหมายเหตุประเภทภาพถ่ายเพื่อให้บริการในระบบสืบค้นเอกสารจดหมายเหตุ โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร พระยา แผนการดำเนินการอยู่ไตรมาสที่ ๓

๑๕. โครงการจัดหมวดหมู่และจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเอกสารจดหมายเหตุลายลักษณ์อักษร ชุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เชียงใหม่ มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการคัดแยกหมวดหมู่เอกสารตามโครงสร้าง จำนวน ๑,๖๔๕ เรื่อง ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๕๓.๒๘

๑๖. โครงการประเมินคุณค่าเอกสารจดหมายเหตุ โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จังหวัดสุพรรณบุรี มีผลการดำเนินงานและใช้จ่ายเงิน คือ ดำเนินการคัดแยกกลุ่มเอกสารตามโครงสร้าง อำนาจหน้าที่ของหน่วยงาน ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมเทียบกับงบประมาณร้อยละ ๒.๓๒

๑๗. โครงการประชุมสัมมนา เรื่อง การทำลายและการส่งมอบเอกสาร โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติ จังหวัดสุพรรณบุรี ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้ว

๑๘. โครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์พระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖ โดย หอจดหมายเหตุแห่งชาติ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร อุบลราชธานี จะจัดสัมมนาครั้งที่ ๒ ในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๔

มีภาพรวมการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ อยู่ที่ร้อยละ ๗๗.๒๒

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

นางสาวณัฐากัญ กัจฉมาภรณ์ กรรมการผู้แทนกระทรวงการคลัง ได้สอบถามต่อที่ประชุมว่า หากพิจารณาข้อมูลตามเอกสารหมายเลข ๓ พบว่ามีโครงการที่มีผลการใช้จ่ายเงินต่ำกว่าแผนจำนวน ๘ โครงการ เช่น โครงการที่ ๒ มีแผนการใช้จ่ายเงิน (ตุลาคม ๒๕๖๓ - กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔) รวมจำนวน ๓,๑๖๔,๕๐๐ บาท (สามล้านหนึ่งแสนหกหมื่นสี่พันห้าร้อยบาท) มียอดเบิกจ่ายสะสม (ตุลาคม ๒๕๖๓ - กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔) รวมจำนวน ๒,๕๖๒,๕๖๓.๑๓ บาท (สองล้านห้าแสนหกหมื่นสองพันห้าร้อยหกสิบสามบาทสิบสามสตางค์) ในกรณีนี้กองทุนฯ จะมีวิธีการบริหารจัดการอย่างไร ให้สามารถดำเนินโครงการฯ ให้มีผลการใช้จ่ายเงินได้เป็นไปตามแผน

นางสาวพรภัทรา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้ชี้แจงต่อกรรมการผู้แทนกระทรวงการคลังว่า โครงการที่ ๒ เป็นโครงการที่ดำเนินงานในลักษณะจ้างเหมาบริการ โดยก่อนการทำสัญญาจัดซื้อจัดจ้าง ได้มีแผนการดำเนินงานและแผนการใช้จ่ายเงินเป็นรายเดือน เมื่อทำสัญญาจัดซื้อจัดจ้างและก่อกหนี้ผูกพันเรียบร้อยแล้ว

จึงมีการปรับแผนการดำเนินงานและแผนการใช้จ่ายเงินเป็นงวดงานตามสัญญา เนื่องจากหอบจตหมายเหตุแห่งชาติที่ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการฯ ได้แบ่งงวดการดำเนินงานไม่เหมือนกัน และแบ่งการเบิกจ่ายในการจ้างแต่ละงวดงานไม่เท่ากัน จึงทำให้ผลการใช้จ่ายเงินไม่เป็นไปตามแผน แต่เมื่อก่อนนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมแล้วจะเท่ากับ ๑๐๐%

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้ชี้แจงต่อที่ประชุมเพิ่มเติมว่า ในตัวชี้วัดที่ ๖.๑ การใช้จ่ายเงินตามแผนการใช้จ่ายที่ได้รับอนุมัติ ตามบันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียนระหว่างกระทรวงการคลัง กับกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ที่กำหนดให้ต้องมีการก่องหนี่ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมนั้น ซึ่งหากพิจารณาจากข้อมูลยอดก่องหนี่ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมแล้ว จะพบว่าสูงกว่าแผนการใช้จ่ายเงิน

นางสาวณัฐากัญ กัจฉาภรณ์ กรรมการผู้แทนกระทรวงการคลัง ได้ชี้แจงและมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมว่า ในฐานะคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ซึ่งมีหน้าที่ดำเนินการติดตามผลการดำเนินงานของกองทุนฯ นั้น เมื่อพิจารณาข้อมูลภาพรวมแล้ว จะพบว่ามีผลการใช้จ่ายเงินต่ำกว่าแผนฯ ร้อยละ ๒๒ ดังนั้นควรมีการปรับแผนการใช้จ่ายเงินให้สอดคล้องกับการเบิกจ่ายเงิน เพื่อให้ผลการใช้จ่ายเงินเป็นไปตามเป้าหมาย

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้ชี้แจงต่อที่ประชุมเพิ่มเติมว่า หากที่ประชุมฯ มีมติให้ปรับแผนฯ ฝ่ายเลขานุการฯ ต้องนำเสนอต่อคณะกรรมการกองทุนฯ พิจารณาอนุมัติปรับแผนฯ เป็นรายโครงการ ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อปรับแผนการใช้จ่ายเงินในภาพรวมของกองทุนฯ ด้วย ทั้งนี้การปรับแผนการใช้จ่ายเงินจะต้องขออนุมัติจากกระทรวงการคลัง

ประธานกรรมการฯ ได้สอบถามฝ่ายเลขานุการฯ ว่าภาพรวมของปัญหาการดำเนินงานในแต่ละงวดงานตามสัญญาฯ และการเบิกจ่ายเงินของหอบจตหมายเหตุแห่งชาติแต่ละแห่งเป็นอย่างไรบ้าง

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้ชี้แจงต่อที่ประชุมว่า ในกรณีการเบิกจ่ายเงินของโครงการที่มีการดำเนินงานในลักษณะจ้างเหมาบริการ จะดำเนินการเบิกจ่ายเงินหลังจากผู้รับจ้างส่งมอบงานและคณะกรรมการตรวจรับพัสดุแล้ว โดยปกติการส่งมอบงานในสิ้นงวด (เดือน) จะส่งผลให้ยอดการเบิกจ่ายเงินจะปรากฏในเดือนถัดไป ประกอบกับหอบจตหมายเหตุแห่งชาติส่วนภูมิภาคไม่ใช่หน่วยเบิกจ่าย การเบิกจ่ายเงินของกองทุนฯ จะต้องส่งเรื่องให้หน่วยเบิกจ่าย (สำนักศิลปากร/หอบสมุดแห่งชาติ) เบิกจ่ายแทนให้ ซึ่งบางหน่วยเบิกจ่ายรวบรวมเรื่องไว้แล้วเสนอขออนุมัติเบิกจ่ายทีเดียว ส่งผลให้การเบิกจ่ายมีความล่าช้า และเมื่อหน่วยเบิกจ่ายดำเนินการส่งเรื่องขออนุมัติเบิกจ่ายต่อกรมศิลปากรเรียบร้อยแล้ว หน่วยเบิกจ่ายต้องส่งผลการเบิกจ่ายให้ทางกองทุนฯ ดำเนินการปรับปรุงข้อมูลผลการใช้จ่ายเงินในระบบการเบิกจ่ายของกองทุนฯ อีกครั้ง ซึ่งเป็นขั้นตอนที่เพิ่มขึ้นจากระบบการเบิกจ่ายโดยปกติ

จากกรณีข้างต้นได้มีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมว่า ควรทำหนังสือเวียนแจ้งไปยังหอบจตหมายเหตุแห่งชาติทุกแห่งที่ขอรับงบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เพื่อขอให้เร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณให้เป็นไปตามสัญญาและแผนงานที่กำหนดไว้

นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ ได้เสนอแนะให้ฝ่ายเลขานุการฯ ระบุหมายเหตุข้อมูลเกี่ยวกับเหตุผล เงื่อนไข ประเด็นปัญหา รวมถึงวิธีการแก้ปัญหาที่กำหนดและส่งมอบงวดงานตามสัญญาฯ และการเบิกจ่ายเงินงบประมาณ ลงในเอกสารหมายเลข ๓ ให้คณะกรรมการฯ ได้รับทราบด้วย

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ และมีมติมอบฝ่ายเลขานุการฯ ดำเนินการ ดังนี้

๑. จัดทำหนังสือเวียนแจ้งหอบจตหมายเหตุแห่งชาติทุกแห่งที่ขอรับงบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ เพื่อขอให้เร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณให้สอดคล้องและเป็นไปตามแผนการใช้จ่ายเงินในไตรมาสที่ ๓ และ ๔ ต่อไป

๒. ประสานหน่วยเบิกจ่ายของกรมศิลปากร เพื่อขอให้เร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณ

๓. เพิ่มเติมข้อมูลหมายเหตุในเอกสารหมายเลข ๓ ตามที่คณะกรรมการฯ เสนอ

๓.๓ สรุปรายงานเรื่องข้อร้องเรียนกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ นางณิชา จริยเศรษฐการ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามตัวชี้วัดของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุด้านที่ ๔ การบริหารพัฒนาทุนหมุนเวียนตัวชี้วัดที่ ๔.๒ การบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กองทุนฯ ได้ดำเนินการสรุปรายงานเรื่องข้อร้องเรียนของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ เรียบร้อยแล้ว ไม่มีข้อร้องเรียน รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๔ จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ
มติประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๓.๔ การอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
ไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามหนังสือสำนักงบประมาณด่วนที่สุด ที่ นร ๐๓๐๒/ว๖๕ ลงวันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๔ สำนักงบประมาณได้แจ้งว่า เพื่อให้การใช้จ่ายและก่องหนี่ผูกพันงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของหน่วยรับงบประมาณ เป็นไปอย่างต่อเนื่อง สอดคล้องกับแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ สำนักงบประมาณจะอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ สำหรับใช้จ่ายหรือก่องหนี่ผูกพันในไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔ โดยหน่วยรับงบประมาณไม่ต้องยื่นคำขออนุมัติเงินจัดสรร ซึ่งงบประมาณรายจ่ายดังกล่าวจะจัดสรรให้ตามความจำเป็นที่จะต้องใช้จ่ายหรือก่องหนี่ผูกพัน แต่ไม่เกินร้อยละ ๗๕ ของเงินงบประมาณรายจ่ายแต่ละแผนงานตามพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๕ ในส่วนของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุได้รับอนุมัติจัดสรรงบประมาณรายจ่ายในไตรมาสที่ ๓ จำนวน ๔,๙๐๐,๒๐๐ บาท (สี่ล้านเก้าแสนสองร้อยบาทถ้วน)

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๓.๕ สรุปรายงานการประชุมติดตาม ประเมินผล และตรวจเยี่ยมการปฏิบัติงานหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรีง ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

นางสาวพรภัทรา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามมติที่ประชุมคณะอนุกรรมการตรวจสอบ และประเมินผล ครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๔ เห็นชอบให้มีการติดตาม ประเมินผล และตรวจเยี่ยมการปฏิบัติงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรีง นั้น

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้ประสานคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ คณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการและกิจกรรม คณะอนุกรรมการตรวจสอบ และประเมินผล และจัดการประชุมติดตาม ประเมินผล และตรวจเยี่ยมหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ตรีง เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔ ที่ผ่านมา และได้จัดทำสรุปรายงานการประชุมดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๖ โดยมีสาระสำคัญ ดังนี้

๑. การติดตามผลและประเมินผลการดำเนินงานโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

๑.๑ โครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ

หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรีงได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ ด้านการจัดหมวดหมู่และให้บริการด้านเอกสารจดหมายเหตุในวงเงินงบประมาณ ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) แบ่งเป็นค่าจ้างเหมาบริการ ๓๖๐,๐๐๐ บาท (สามแสนหกหมื่นบาทถ้วน) และค่าวัสดุ ๔๐,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน) ประกอบด้วย

(๑) จ้างเหมาบริการด้านจดหมายเหตุ (นายวัชร ล้อมคง) ปฏิบัติงานแปลงเอกสารโสตทัศนจดหมายเหตุประเภทภาพถ่ายเป็นดิจิทัล ชุด ดก หจข ตง สป ๑ นายชวน หลีกภัย ตามสัญญา จำนวน ๓,๖๐๐ ภาพ วงเงินงบประมาณจ้างเหมาบริการรวม ๑๘๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนแปดหมื่นบาท)

มีผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายเงิน (ตุลาคม ๒๕๖๓ – กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔) คือ
ผลการดำเนินงาน ปฏิบัติงานแปลงเอกสารโสตทัศนจดหมายเหตุฯ จำนวน ๒,๕๐๐ ภาพ
ผลการใช้จ่ายเงิน เบิกจ่ายค่าจ้างแล้วจำนวน ๗๕,๐๐๐ บาท (เจ็ดหมื่นห้าพันบาทถ้วน)
เป็นไปตามเป้าหมายและสัญญาที่กำหนด

(๒) จ้างเหมาบริการด้านจดหมายเหตุ (นางหทัยกาญจน์ เพ็ชรสวัสดิ์) ปฏิบัติงานจัดหมวดหมู่และจัดทำเครื่องมือช่วยค้นเอกสารจดหมายเหตุประเภทวัสดุคอมพิวเตอร์ (ไฟล์ดิจิทัล) ชุด ดก หจข ตง สป ๒ นายไมตรี อินทุสุต ตามสัญญา จำนวน ๓,๖๐๐ ภาพ วงเงินงบประมาณจ้างเหมาบริการรวม ๑๘๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนแปดหมื่นบาท)

มีผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายเงิน (ตุลาคม ๒๕๖๓ – กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔) คือ
ผลการดำเนินงาน ปฏิบัติงานจัดหมวดหมู่และจัดทำเครื่องมือช่วยค้นหาฯ จำนวน ๓,๓๑๒ ภาพ
ผลการใช้จ่ายเงิน เบิกจ่ายค่าจ้างแล้วจำนวน ๗๕,๐๐๐ บาท (เจ็ดหมื่นห้าพันบาทถ้วน)
เป็นไปตามเป้าหมายและสัญญาที่กำหนด

๑.๒ โครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทลายลักษณ์อักษร ด้วยวิธีเสริมความแข็งแรงด้วยกระดาษสา ชุด ภก ๑.๒๓.๖ สำนักงานทรัพยากรธรณีจังหวัดภูเก็ต

หोजดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทลายลักษณ์อักษร ด้วยวิธีเสริมความแข็งแรงด้วยกระดาษสา ชุด ภก ๑.๒๓.๖ สำนักงานทรัพยากรธรณีจังหวัดภูเก็ต ในวงเงินงบประมาณ ๔๕๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนห้าหมื่นบาทถ้วน) แบ่งเป็นค่าจ้างเหมาบริการ ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) และค่าวัสดุ ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) มีผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายเงิน (ตุลาคม ๒๕๖๓ – กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔) คือ

(๑) จ้างเหมาบริการด้านจดหมายเหตุ (นางสาวสุตารัตน์ หมุนแทน) ปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุฯ ตามสัญญา จำนวน ๒,๐๐๐ แผ่น วงเงินงบประมาณจ้างเหมาบริการรวม ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน)

ผลการดำเนินงาน ปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุฯ จำนวน ๑,๐๐๐ แผ่น
ผลการใช้จ่ายเงิน เบิกจ่ายค่าจ้างแล้วจำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
เป็นไปตามเป้าหมายและสัญญาที่กำหนด

(๒) จ้างเหมาบริการด้านจดหมายเหตุ (นางสาวศิริฉัตร ฉิมพลี) ปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุฯ ตามสัญญา จำนวน ๒,๐๐๐ แผ่น วงเงินงบประมาณจ้างเหมาบริการรวม ๒๐๐,๐๐๐ บาท (สองแสนบาทถ้วน)

ผลการดำเนินงาน ปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุฯ จำนวน ๑,๐๐๐ แผ่น
ผลการใช้จ่ายเงิน เบิกจ่ายค่าจ้างแล้วจำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
เป็นไปตามเป้าหมายและสัญญาที่กำหนด

๑.๓ โครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทเอกสารแผนที่ แผนที่ ชุด ผจ.รณ ๑.๒๓ บัญชีแผนที่สำนักงานทรัพยากรธรณีจังหวัดระนอง ด้วยวิธีสแกนเป็นไฟล์ดิจิทัล

หोजดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทเอกสารแผนที่ แผนที่ ชุด ผจ.รณ ๑.๒๓ บัญชีแผนที่สำนักงานทรัพยากรธรณีจังหวัดระนอง ด้วยวิธีสแกนเป็นไฟล์ดิจิทัล ในวงเงินงบประมาณ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) แบ่งเป็นค่าจ้างเหมาบริการ ๔๙๘,๐๐๐ บาท (สี่แสนเก้าหมื่นแปดพันบาทถ้วน) และค่าวัสดุ

๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน) โดยลงนามสัญญาจัดซื้อจัดจ้างแล้วกับห้างหุ้นส่วนจำกัด วิเศษกุล ซุปเปอร์วิชั่น เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ที่ผ่านมา กำหนดส่งมอบงานงวดแรกวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๔

๒. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง

(๑) ปัญหาด้านวัสดุงานจดหมายเหตุ คือ ขาดแคลนกล่องใส่เอกสารจดหมายเหตุ และ กระดาษ ไซค์ทไลต์สำหรับใช้ในงานอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุ ที่ผลิตจากวัสดุเฉพาะ ซึ่งบริษัทผู้ผลิตได้ทำการหยุดผลิตชั่วคราว เนื่องจากได้รับผลกระทบจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) จำเป็นต้องใช้วัสดุอื่นทดแทน

(๒) ปัญหาด้านการอ่านภาพจากสื่อบันทึก สื่อที่ใช้บันทึกภาพหรือเหตุการณ์ส่วนใหญ่เป็นสื่อเฉพาะ เช่น फिल्म ๓๕ มม. फिल्मสไลด์ ที่ไม่มีการเขียนคำอธิบายไว้บนม้วนหรือบนแผ่น และผู้อ่านภาพส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุและบุคคลร่วมสมัย ด้วยข้อจำกัดด้านสุขภาพ จึงไม่สะดวกอ่านภาพหรือเหตุการณ์ในอดีต จากสื่อต้นฉบับที่มีขนาดเล็กและมีสีที่ผิดเพี้ยนไปได้ จึงมีความต้องการขอรับงบประมาณสนับสนุนค่าอัดขยายรูปภาพเพื่ออ่านจากทางกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุต่อไป

(๓) ปัญหาเรื่องปัจจัยเสี่ยงด้านสุขภาพของนักจดหมายเหตุ ตามที่หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง ได้ประสานติดต่อขอเข้าสำรวจและดำเนินการรับมอบเอกสารจากหน่วยงานในพื้นที่หลายหน่วยงาน พบว่าเอกสารมีความเก่า ไม่เคยทำการส่งมอบให้กับหอจดหมายเหตุ หรือดำเนินการทำลายตามระเบียบ ซึ่งเอกสารดังกล่าวมีฝุ่นและเชื้อราค่อนข้างมาก ถือเป็นปัจจัยเสี่ยงที่อาจส่งผลกระทบต่อสุขภาพของนักจดหมายเหตุได้ในอนาคต

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องสืบเนื่อง

๔.๑ ประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เรื่อง แนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามมติที่ประชุม คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ ได้เห็นชอบร่างประกาศ เรื่อง แนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุนั้น ฝ่ายเลขานุการฯ ได้ดำเนินการจัดทำประกาศดังกล่าวเสนอต่อประธานกรรมการฯ เพื่อลงนามเรียบร้อยแล้ว รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๗

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๔.๒ บันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียนประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ ระหว่างกระทรวงการคลัง กับ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

นางสาวพรภัทรา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามมติที่ประชุม คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ ได้มอบฝ่ายเลขานุการฯ ประสานกับบริษัท ทริส คอปอร์เรชั่น จำกัด และกรมบัญชีกลาง เพื่อขอปรับแก้คำจำกัดความหรือสูตรการคำนวณ ทารือเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมินผล รวมทั้งตรวจสอบและปรับแก้ไขค่าน้ำหนัก ตัวชี้วัดที่ ๑ ๒ และ ๓ ในบันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียนประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ ระหว่างกระทรวงการคลัง กับ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุนั้น

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้ประสานกับบริษัท ทริส คอปอร์เรชั่น จำกัด และกรมบัญชีกลาง เพื่อขอปรับแก้คำจำกัดความหรือสูตรการคำนวณ หรือเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมินผล รวมทั้งตรวจสอบและปรับแก้ไขค่าน้ำหนัก ในตัวชี้วัดต่างๆ ดังกล่าว ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ และได้จัดส่งบันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียนประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ ของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ซึ่งอธิบดีกรมศิลปากรได้ลงนามเรียบร้อยแล้ว จำนวน ๒ ฉบับ ไปยังกรมบัญชีกลาง เพื่อดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไปนั้น

กรมบัญชีกลาง ได้นำเสนอรองปลัดกระทรวงการคลัง หัวหน้ากลุ่มภารกิจด้านรายจ่ายและหนี้สิน ลงนามในบันทึกข้อตกลงฯ จำนวน ๒ ฉบับ เรียบร้อยแล้ว จึงจัดส่งบันทึกข้อตกลงดังกล่าว (ฉบับจริง) จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมด้วยรายงานการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ มายังกองทุนฯ เพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐานและใช้ประกอบการประเมินผลการดำเนินงาน โดยได้ขอให้กองทุนฯ พิจารณาดำเนินการตามประเด็นข้อสังเกตของคณะทำงานจัดทำบันทึกข้อตกลงและประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ เพื่อประโยชน์ในการบริหารจัดการกองทุนฯ ต่อไปด้วย

โดยได้ปรับแก้ไขคำจำกัดความหรือสูตรการคำนวณในตัวชี้วัดที่สำคัญ ดังนี้

ตัวชี้วัดที่ ๑.๑ รายได้จากบริการและการขายสินค้า ได้ปรับแก้ไขคำจำกัดความหรือสูตรการคำนวณที่พิจารณาจากยอดรวมรายได้จากการให้บริการบุคคลภายนอก ประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ เป็นพิจารณาจากยอดรวมรายได้จากการให้บริการและการขายสินค้าแก่บุคคลภายนอก ประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ โดยมีค่าเกณฑ์วัดระดับ ๑ คะแนน ที่ ๑.๘๔ ล้านบาท ระดับ ๒ คะแนน ที่ ๑.๙๑ ล้านบาท ระดับ ๓ คะแนนที่ ๑.๙๘ ล้านบาท ระดับ ๔ คะแนน ที่ ๒.๐๕ ล้านบาท และระดับ ๕ คะแนนที่ ๒.๑๒ ล้านบาท

ตัวชี้วัดที่ ๒.๒ จำนวนความร่วมมือกับพันธมิตรเพื่อส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ได้ปรับแก้ไขคำจำกัดความหรือสูตรการคำนวณ ที่พิจารณาจากจำนวนบันทึกข้อตกลง (MOU) ความร่วมมือร่วมดำเนินการเพื่อส่งเสริมงานจดหมายเหตุที่ส่งผลกระทบต่อเชิงบวกแก่ประชาชนในวงกว้างอย่างใดอย่างหนึ่ง เป็นพิจารณาจากจำนวนเอกสารแสดงความร่วมมือที่ระบุทั้งประเด็นแนวทางการร่วมมือ ตลอดจนผลลัพธ์จากความร่วมมืออย่างชัดเจน ที่กองทุนฯ ให้การสนับสนุนให้เกิดความร่วมมือระหว่างกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ หอจดหมายเหตุแห่งชาติส่วนภูมิภาค และเครือข่ายพันธมิตรทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ในการร่วมดำเนินการเพื่อส่งเสริมการเพิ่มมูลค่างานจดหมายเหตุ และส่งผลกระทบต่อเชิงบวกแก่ประชาชนในวงกว้างในปีบัญชี ๒๕๖๔ โดยที่เกณฑ์การนับจำนวนความร่วมมือกับเครือข่ายพันธมิตร กำหนดให้นับ ๑ บันทึกความร่วมมือต่อ ๑ หน่วยงาน หากหน่วยงานที่มีการลงนามความร่วมมือแล้ว ในปีบัญชี ๒๕๖๔ จะไม่ถูกพิจารณานำมานับซ้ำ

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ การอนุรักษ์และใช้ประโยชน์งานจดหมายเหตุเชิงสร้างสรรค์ ได้กำหนดให้กองทุนฯ ดำเนินการอนุรักษ์งานจดหมายเหตุตามแผนปฏิบัติการประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ ให้แล้วเสร็จสิ้น ๓ โครงการ ได้แก่

(๑) โครงการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุประเภทลายลักษณ์ ด้วยวิธีเสริมความแข็งแรงด้วยกระดาษสา

(๒) โครงการสแกนเอกสารลายลักษณ์เพื่อการอนุรักษ์ ชุด จังหวัดจันทบุรี รหัส จบ ๑.๒.๕

(๓) โครงการจัดทำสำเนาฟิล์มเนกาทีฟเป็นดิจิทัล ชุด สำนักศิลปากรที่ ๑๒ นครศรีธรรมราช ส่วนตัวชี้วัดอื่นๆ เช่น ตัวชี้วัดที่ ๔ การบริหารและพัฒนาทุนหมุนเวียน ตัวชี้วัดที่ ๕ การปฏิบัติงานของคณะกรรมการบริหารทุนหมุนเวียน พนักงาน และลูกจ้าง และตัวชี้วัดที่ ๖ การดำเนินงานตามนโยบายรัฐ/กระทรวงการคลัง เป็นตัวชี้วัดร่วมที่กำหนดให้กองทุนฯ ต้องดำเนินงานตามแผนพัฒนา/นโยบาย

รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๘

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

นางจุฑาทิพย์ อังสุสิงห์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ ได้มีข้อเสนอแนะให้ฝ่ายเลขานุการฯ ทำการศึกษารายละเอียดหลักเกณฑ์ วิธีการ เกณฑ์การประเมิน ปฏิทินการปฏิบัติงาน และเงื่อนไขการ



ประเมินผลการดำเนินงานตัวชี้วัดต่างๆ ที่กำหนดไว้ให้ละเอียดถี่ถ้วน เพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการดำเนินงาน กองทุนฯ ให้เป็นไปอย่างมีมาตรฐาน สอดคล้องกับภารกิจและหน้าที่ความรับผิดชอบตามวัตถุประสงค์ของกองทุนฯ

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเพื่อพิจารณา

๕.๑ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ และ อนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ที่มีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์

นางณิชา จริยเศรษฐการ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามพระราชบัญญัติการบริหาร ทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ มาตรา ๘ (๒) ได้กำหนดให้คุณสมบัติของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการนโยบาย การบริหารทุนหมุนเวียน ต้องมีอายุไม่เกินหกสิบห้าปีบริบูรณ์นั้น ในการนี้มีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ จะมีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์ จำนวน ๒ ท่าน ได้แก่

๑. นางสุรียรัตน์ วงศ์เสงี่ยม กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารจัดการในคณะกรรมการ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ และอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม กองทุนส่งเสริม งานจดหมายเหตุ จะมีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์ ในวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๔

๒. นางสาวนัยนา แยมสาขา กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุในคณะกรรมการ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ และอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม กองทุนส่งเสริม งานจดหมายเหตุ จะมีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์ ในวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔

ฝ่ายเลขานุการฯ ขอเสนอหารือต่อที่ประชุม ดังนี้

๑. กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ที่มีอายุครบ ๖๕ ปี บริบูรณ์ (ตามวัน/เดือน/ปีเกิด) ก่อนสิ้นปีบัญชี จะสามารถดำรงตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ไปจนถึงวันสิ้นปี บัญชีได้หรือไม่

๒. ในกรณีที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ได้ดำรง ตำแหน่งอนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุด้วย ซึ่งหากพ้นจากตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุแล้ว จะต้องพ้นจากตำแหน่งอนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงาน จดหมายเหตุด้วยหรือไม่

รายละเอียดตามเอกสารหมายเลข ๙

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณา

นายสุรพล ทิพย์เสนา กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบริหารจัดการ ได้ชี้แจงต่อที่ประชุมว่า ตามพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖ ในมาตรา ๒๕ วรรคสองและสาม ได้กล่าวว่า ให้คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ คัดเลือกผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้หรือประสบการณ์ด้านการ บริหารจัดการ ด้านประวัติศาสตร์ หรือด้านจดหมายเหตุ ไม่เกินห้าคนร่วมเป็นกรรมการ โดยวาระการดำรง ตำแหน่งและการพ้นจากตำแหน่งของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ให้เป็นไปตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

แต่เนื่องจากยังมิได้มีการบังคับใช้กฎกระทรวงว่าด้วยวาระการดำรงตำแหน่งและการพ้นจาก ตำแหน่งของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กองทุนฯ จึงมีความ จำเป็นต้องปฏิบัติตามบทบัญญัติในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการบริหารทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ ที่กล่าวไว้ว่า ทุนหมุนเวียนใดที่มีกฎหมายกำหนดบทบัญญัติในเรื่องใดเป็นการเฉพาะแล้ว ให้การดำเนินงานของ ทุนหมุนเวียนนั้นเป็นไปตามที่กฎหมายกำหนด เว้นแต่ในกรณีที่กฎหมายมิได้บัญญัติไว้ให้นำบทบัญญัติแห่ง พระราชบัญญัตินี้มาใช้บังคับ



จากความข้างต้น จึงนำบทบัญญัติในมาตรา ๘ และมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติการบริหาร
ทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ มาอ้างอิงบังคับใช้เป็นข้อกำหนดเกี่ยวกับวาระการดำรงตำแหน่งและการพ้นจาก
ตำแหน่งของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุโดยอนุโลม ซึ่งมาตรา ๘ แห่ง
พระราชบัญญัติการบริหารทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ ได้กล่าวว่า กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการนโยบาย
การบริหารทุนหมุนเวียน ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

- (๑) มีสัญชาติไทย
- (๒) มีอายุไม่เกินหกสิบห้าปีบริบูรณ์
- (๓) เป็นหรือเคยเป็นผู้ดำรงตำแหน่งไม่ต่ำกว่าอธิบดีหรือเทียบเท่า หรือผู้สอนในสถาบันอุดมศึกษา
ซึ่งมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ หรือผู้บริหารสูงสุดของหน่วยงานภาครัฐหรือหน่วยงานภาคธุรกิจเอกชน
- (๔) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ
- (๕) ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่
ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- (๖) ไม่เคยถูกลงโทษไล่ออก ปลดออก หรือให้ออกจากงาน เพราะทุจริตต่อหน้าที่ หรือ
ประพฤติชั่วอย่างร้ายแรง
- (๗) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น หรือ
กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรคการเมืองหรือเจ้าหน้าที่
ของพรรคการเมือง
- (๘) ไม่เป็นผู้มีส่วนได้เสียในการดำเนินงานของทุนหมุนเวียนไม่ว่าโดยทางตรงหรือโดยอ้อม
และมาตรา ๙ ได้กล่าวว่า กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละสี่ปี และ
ในกรณีที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ ให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างอยู่ในตำแหน่ง
เท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของกรรมการซึ่งได้แต่งตั้งไว้แล้ว

จากความข้างต้น ในกรณีนี้ ให้ถือว่ากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงาน
จดหมายเหตุ ตามคำสั่งกรมศิลปากรที่ ๗๙๖/๒๕๖๓ ที่มีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์ ต้องพ้นจากตำแหน่งกรรมการ
ผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ก่อนวาระ ตั้งแต่วันที่ที่มีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์
ซึ่งเป็นไปตามความที่กำหนดในมาตรา ๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติการบริหารทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ โดยไม่สามารถ
ดำรงตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ไปจนถึงวันสิ้นปีบัญชี ๒๕๖๔ ได้

ทั้งนี้ข้อสังเกตเพิ่มเติมว่า อย่างไรก็ตามการหารือกันระหว่างกองทุนฯ กับกระทรวงการคลัง
ว่าด้วยเงื่อนไขของพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖ ที่กำหนดให้ต้องคัดเลือกกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ จากบุคคลผู้มีความรู้หรือประสบการณ์ในด้านประวัติศาสตร์ และ
ด้านจดหมายเหตุ ซึ่งเป็นสาขาวิชาเฉพาะด้านและมีความขาดแคลนนั้น กองทุนฯ จะสามารถไม่นำความในมาตรา ๘ (๒)
แห่งพระราชบัญญัติการบริหารทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ มาบังคับใช้ในการกำหนดคุณสมบัติและลักษณะต้องห้าม
ของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ โดยอนุโลมได้หรือไม่ ทางกระทรวงการคลัง
ในฐานะหน่วยงานผู้มีอำนาจบังคับใช้พระราชบัญญัตินี้ดังกล่าวจะมีข้อขัดข้องหรือไม่อย่างไร

ในส่วนของอนุกรรมการนั้น ในมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖
ประกอบกับมาตรา ๑๓ แห่งพระราชบัญญัติการบริหารทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘ ได้กล่าวเพียงว่าให้
คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ มีอำนาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการ เพื่อปฏิบัติการตามที่
คณะกรรมการมอบหมาย โดยมีได้กล่าวถึงคุณสมบัติ ลักษณะต้องห้าม วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจาก
ตำแหน่งของอนุกรรมการแต่อย่างใด



ในกรณีนี้ ให้ถือว่ากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ตามคำสั่งกรมศิลปากรที่ ๗๙๖/๒๕๖๓ ที่ดำรงตำแหน่งอนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ตามคำสั่งคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ที่ ๑๒/๒๕๖๓ ๑๓/๒๕๖๓ และ ๑๗/๒๕๖๓ ด้วย ซึ่งได้พ้นจากตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ก่อน/ครบวาระ นั้น ไม่ต้องพ้นจากตำแหน่งอนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ โดยสามารถปฏิบัติหน้าที่ตามคำสั่งคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุดังกล่าวได้ต่อไป

นางสาวณัฐากัญญ์ กัจฉมาภรณ์ กรรมการผู้แทนกระทรวงการคลัง ได้มีข้อเสนอแนะต่อที่ประชุมว่าควรให้ฝ่ายเลขานุการฯ ประสานหารือกับกรมบัญชีกลางเกี่ยวกับข้อกำหนดและแนวทางปฏิบัติที่เหมาะสมในเบื้องต้น เช่น การขอขยายอายุของบุคคลผู้ได้รับคัดเลือกเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ออกไป เพื่อให้สอดคล้องกับเงื่อนไขของพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๖ ที่กำหนดให้ต้องคัดเลือกกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ จากบุคคลผู้มีความรู้หรือประสบการณ์จากสาขาวิชาเฉพาะด้านและมีความขาดแคลน

นายอนันต์ ปานคล้าย กรรมการผู้แทนสำนักงานงบประมาณ ได้มีข้อเสนอแนะเห็นควรให้ถือปฏิบัติ ตามกฎหมายเฉพาะของกองทุนฯ

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ดังนี้

๑. กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ตามคำสั่งกรมศิลปากรที่ ๗๙๖/๒๕๖๓ ที่มีอายุครบ ๖๕ ปีบริบูรณ์ ไม่สามารถดำรงตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ไปจนถึงวันสิ้นปีบัญชี ๒๕๖๔ ได้

๒. กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ตามคำสั่งกรมศิลปากรที่ ๗๙๖/๒๕๖๓ ที่ดำรงตำแหน่งอนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ตามคำสั่งคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ที่ ๑๒/๒๕๖๓ ๑๓/๒๕๖๓ และ ๑๗/๒๕๖๓ ซึ่งได้พ้นจากตำแหน่งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ก่อนวาระ สามารถปฏิบัติหน้าที่ในอนุกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุต่อไปได้

๓. มอบฝ่ายเลขานุการฯ ประสานหารือกับกรมบัญชีกลางในเบื้องต้น เกี่ยวกับข้อกำหนดและแนวทางปฏิบัติที่เหมาะสม เกี่ยวกับการกำหนดคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เพื่อให้สอดคล้องกับกฎหมายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องและจัดทำหนังสือขอขยายระยะเวลาการครบวาระของผู้ทรงคุณวุฒิฯ ตามขั้นตอนต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ

๖.๑ ลดราคาจำหน่ายหนังสือในช่วงสัปดาห์กิจกรรมวันคล้ายวันสถาปนากรมศิลปากร ครบ ๑๑๐ ปี และวันอนุรักษ์มรดกไทย ประจำปี ๒๕๖๔

นางณิชา จรรย์เศรษฐ์กร เลขานุการฯ ได้รายงานต่อที่ประชุมว่า กลุ่มเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ สำนักบริหารกลาง กรมศิลปากร ได้ประสานมายังสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ เพื่อขอความอนุเคราะห์ให้ร่วมรายการส่งเสริมการจำหน่ายหนังสือที่จัดพิมพ์โดยสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ และกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ในช่วงสัปดาห์กิจกรรมวันคล้ายวันสถาปนากรมศิลปากร ครบ ๑๑๐ ปี (๒๗ มีนาคม ๒๕๖๔) และวันอนุรักษ์มรดกไทย ประจำปี ๒๕๖๔ (๒ เมษายน ๒๕๖๔) ระหว่างวันที่ ๒๕ มีนาคม - ๘ เมษายน ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์ Fine Art Department E-Commerce (FAD) (<https://bookshop.finearts.go.th>) และที่ร้านจำหน่ายหนังสือกรมศิลปากร อาคาร ๑๐๐ ปี กรมศิลปากร เทเวศร์

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้พิจารณาร่วมรายการส่งเสริมการจำหน่ายหนังสือ ระหว่างวันที่ ๒๕ มีนาคม - ๘ เมษายน ๒๕๖๔ โดยลดราคาจำหน่ายหนังสือที่จัดพิมพ์โดยกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ จำนวน ๖ รายการ ลง ๑๐% จากราคาปก ดังนี้



ที่	รายการ	ราคาปก (บาท)	ราคาหลังปรับลด ๑๐%
๑	หนังสือโปรษณียบัตรจดหมายเหตุ	๑๓๐	๑๑๗
๒	หนังสือสมุดภาพจดหมายเหตุพระราชโอรสและพระราชธิดาในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (ยุวราชสกุลวงศ์)	๓๕๐	๓๑๕
๓	หนังสือสมุดภาพจดหมายเหตุพระเมรุมาศและพระเมรุในสมัยรัตนโกสินทร์	๘๐๐	๗๒๐
๔	หนังสือฟิล์มกระจกจดหมายเหตุ : หนึ่งพันภาพประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์	๘๐๐	๗๒๐
๕	หนังสือประมวลภาพประวัติศาสตร์ไทย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จประพาสหัวเมืองปักษ์ใต้และแหลมมลายู	๗๕๐	๖๗๕
๖	หนังสือพระฉัตรเกล้าชาวไทย	๔๕๐	๔๐๕

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๖.๒ วงเงินงบประมาณกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามมติคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ ได้มอบฝ่ายเลขานุการฯ ดำเนินการจัดส่งข้อมูลแผนงานโครงการ และกิจกรรมที่ขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ จำนวนทั้งสิ้น ๒๔ โครงการ ในวงเงินงบประมาณรวม ๒๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ยี่สิบห้าล้านบาทถ้วน) ไปยังสำนักงานงบประมาณเพื่อพิจารณานั้น ฝ่ายเลขานุการฯ ได้รับแจ้งจากสำนักงานงบประมาณว่า สำนักงานงบประมาณได้พิจารณาปรับลดวงเงินงบประมาณในครั้งแรกลงจาก ๒๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท (ยี่สิบห้าล้านบาทถ้วน) คงเหลือ ๑๕,๖๘๐,๒๐๐ บาท (สิบห้าล้านหกแสนแปดหมื่นสองร้อยบาทถ้วน) ถูกปรับลด ๙,๓๑๙,๘๐๐ บาท (เก้าล้านสามแสนหนึ่งหมื่นเก้าพันแปดร้อยบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๓๗.๒๘ ของค่าของงบประมาณ

ฝ่ายเลขานุการฯ ขอชี้แจงและหารือต่อที่ประชุมฯ ว่าตามที่คณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงานโครงการ และกิจกรรม มีหลักในการพิจารณาจัดลำดับความสำคัญของแผนงานโครงการ และกิจกรรมตามพื้นที่ดำเนินงาน โดยให้หอจดหมายเหตุแห่งชาติทุกแห่งที่เสนอโครงการขอรับงบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานของกองทุนฯ มีโอกาสได้รับพิจารณาอนุมัติงบประมาณ เฉลี่ยแต่ละ ๑ โครงการเป็นอย่างน้อยนั้น หากที่ประชุมฯ มีมติรับรองผลการจัดเรียงลำดับความสำคัญของโครงการที่ขอรับงบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานจากกองทุนฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ตามมติที่ประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงานฯ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่อังคารที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๔ ตามวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรจากสำนักงานงบประมาณที่ปรับลดครั้งแรกจำนวน ๑๕,๖๘๐,๒๐๐ บาท (สิบห้าล้านหกแสนแปดหมื่นสองร้อยบาทถ้วน) จะทำให้กองทุนฯ ได้รับจัดสรรงบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานโครงการฯ เพียงแค่ในลำดับที่ ๑-๙ ซึ่งมีผลให้หอจดหมายเหตุแห่งชาติได้รับงบประมาณสนับสนุนจากกองทุนฯ ไม่ครบทุกแห่ง หรือจะมีมติมอบคณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงานฯ ดำเนินการพิจารณาวงเงินงบประมาณ รวมถึงจัดเรียงลำดับความสำคัญของแผนงานโครงการ และกิจกรรมที่ขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ใหม่ตามวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรในจำนวนดังกล่าว

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณา

นายอนันต์ ปานคล้าย กรรมการผู้แทนสำนักงบประมาณ ได้ชี้แจงต่อที่ประชุมเพิ่มเติมว่า ตามที่ประชุมคณะรัฐมนตรี วันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔ ได้มีมติเห็นชอบรายละเอียดงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ที่สำนักงบประมาณเสนอ โดยกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุได้รับจัดสรร จำนวน ๑๕,๖๘๐,๒๐๐ บาท เปรียบเทียบกับงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ลดลงร้อยละ ๒๐

มติที่ประชุม มอบคณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ดำเนินการ พิจารณาวางเงินงบประมาณ รวมถึงจัดเรียงลำดับความสำคัญของแผนงาน โครงการ และกิจกรรมที่ขอรับการสนับสนุน งบประมาณจากกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ตามวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร จากสำนักงบประมาณครั้งแรก จำนวน ๑๕,๖๘๐,๒๐๐ บาท (สิบห้าล้านบาทหกแสนแปดหมื่นสองร้อยบาทถ้วน)

๖.๓ กำหนดวันและเวลาประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔

นางณิชชา จริยเศรษฐการ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่า ตามร่างบันทึกข้อตกลงการ ประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ ระหว่างกระทรวงการคลัง กับ กองทุนส่งเสริมงาน จดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ตัวชี้วัดด้านที่ ๔ การบริหารจัดการทุนหมุนเวียน ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ การบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน ข้อ ๖ กิจกรรมการควบคุมภายใน กำหนดให้ผู้บริหารทุนหมุนเวียน และผู้บริหารระดับรองมีการสอบทานรายงานทางการเงินและรายงานที่ไม่ใช่ทางการเงินครบทุกไตรมาส และมีการ สอบทานเป็นรายเดือนครบ ๑๒ เดือน และมติที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุได้ กำหนดให้คณะกรรมการฯ มีการประชุมอย่างน้อยเดือนละ ๑ ครั้ง

ฝ่ายเลขานุการฯ ขอเสนอการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุครั้งต่อไป ในวันพุธที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณา

ประธานกรรมการฯ กำหนดให้จัดการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งต่อไปในวันอังคารที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๔

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบกำหนดการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงาน จดหมายเหตุครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ ในวันอังคารที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

ประธานกรรมการฯ กล่าวขอบคุณคณะกรรมการฯ ที่ได้สละเวลามาประชุม และพร้อมกล่าว ปิดประชุม

เลิกประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.



(นายพัฒนพันธุ์ หน่อบุญโยง)

นักจัดการงานทั่วไป กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ
ผู้จัดบันทึกรายงานการประชุม



(นางณิชชา จริยเศรษฐการ)

ผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ
เลขานุการคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ
ผู้ตรวจรายงานการประชุม

