



กระทรวงวัฒนธรรม

กรมศิลปากร สำหรับกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

เอกสารประกอบการชี้แจง

เสนอ

ต่อคณะอนุกรรมการวิสามัญ  
พิจารณาความเชื่อมโยงงบประมาณกับแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ  
ในคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาศึกษา ร่างพระราชบัญญัติงบประมาณ  
รายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 วุฒิสภา

\*\*\*\*\*

## สารบัญ

	หน้า
1. รายนามผู้ชี้แจง	1
2. ความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนย่อยกับงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ระดับกระทรวง	2
3. ตารางความเชื่อมโยงแผนงาน/โครงการ งบประมาณ กับแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติและแผนย่อยภายใต้ แผนแม่บท	3
4. ความเชื่อมโยงแผนการปฏิรูปประเทศ ประเด็นการปฏิรูป ประเด็นย่อย กับงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ระดับกระทรวง	4
5. แผนงาน/โครงการของส่วนราชการที่เป็นการดำเนินการ ในแผนการปฏิรูปประเทศ	5
6. วิธีการจัดทำแผนงาน/โครงการ และปัญหาหรืออุปสรรค ในการจัดทำแผนงาน/โครงการของส่วนราชการที่ตอบสนอง ต่อยุทธศาสตร์ชาติ และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ	6

## 1. รายนามผู้ชี้แจง

---

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
1.	นายประทีป เพ็งตะโก	อธิบดีกรมศิลปากร
2.	นายอรุณศักดิ์ กิ่งมณี	รองอธิบดีกรมศิลปากร
3.	นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์	ผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ
4.	นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ	ผู้อำนวยการกลุ่มคลังและพัสดุ

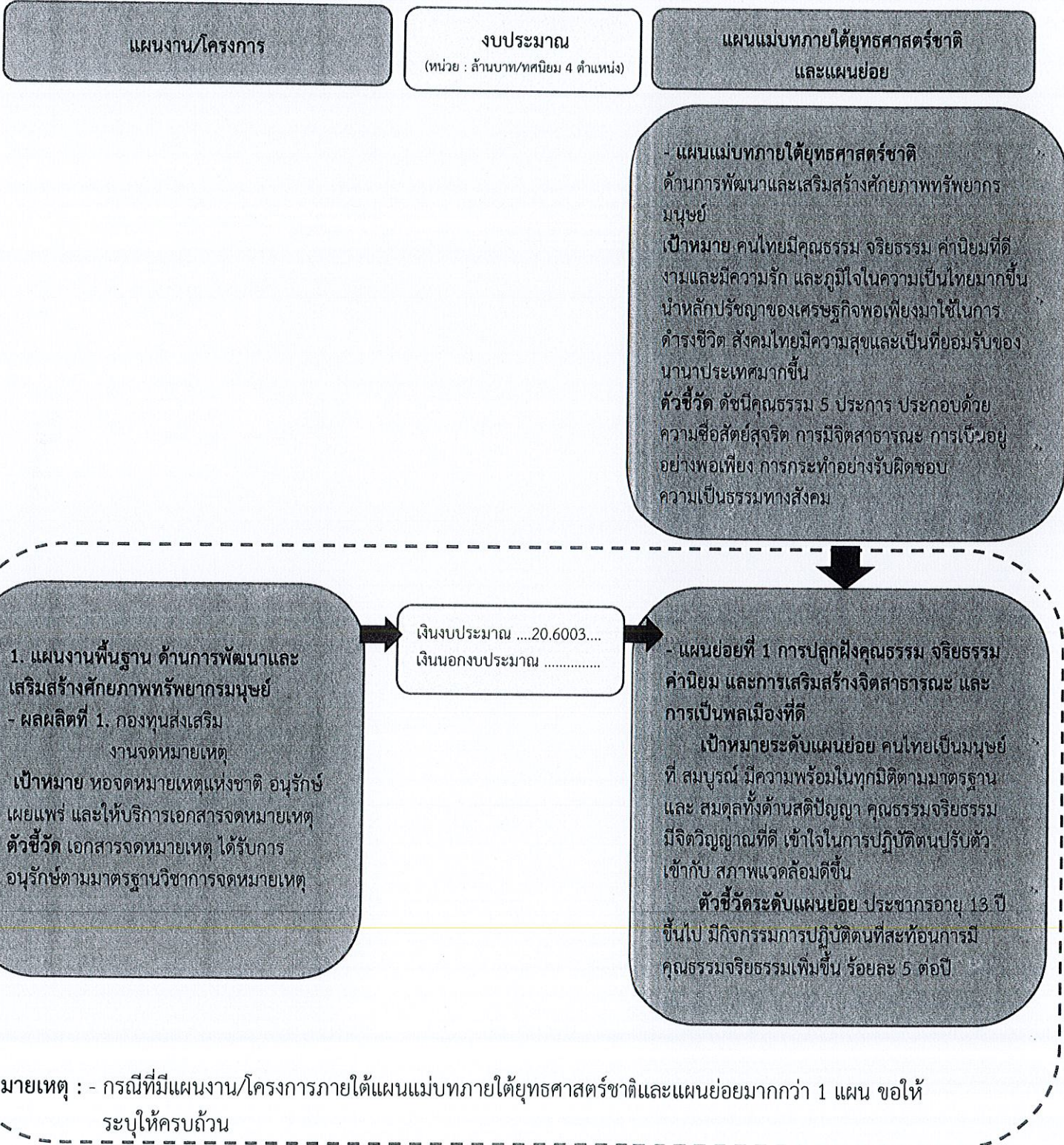
2. ความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนย่อย กับงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

กระทรวงวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ชาติ	แผนแม่บท ภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ	เป้าหมาย/ตัวชี้วัด แผนแม่บท	แผนย่อยของแผนแม่บท ภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ	เป้าหมาย/ตัวชี้วัด แผนย่อย	ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ/แผนงาน/ หน่วยงาน/ผลผลิต-โครงการ	เป้าหมาย/ตัวชี้วัด แผนงาน/ผลผลิต-โครงการ	งบประมาณ
ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนา และเสริมสร้างศักยภาพ ทรัพยากรมนุษย์	การปรับเปลี่ยน ค่านิยมและวัฒนธรรม	เป้าหมาย คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่งดงาม และมีความรักและภูมิใจ ในความเป็นไทยมากขึ้น นำหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ ในการดำรงชีวิต สังคมไทย มีความสุขและเป็นที่ยอมรับ ของนานาประเทศมากขึ้น	แผนแม่บทย่อยที่ 1 การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และการเสริมสร้าง จิตสาธารณะ และการเป็น พลเมืองที่ดี	เป้าหมาย : คนไทยเป็นมนุษย์ ที่สมบูรณ์ มีความพร้อม ในทุกมิติตามมาตรฐานและ สมคูลทั้งด้านสติปัญญา คุณธรรมจริยธรรม มีจิตวิญญาณที่ดี เข้าใจ ในการปฏิบัติตน ปรับตัว เข้ากับ สภาพแวดล้อมที่ เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว	ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนา และเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและ เสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ 1) กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ผลผลิต เอกสารจดหมายเหตุได้รับการ การเก็บรักษา และอนุรักษ์ไว้เพื่อเป็น มรดกทางวัฒนธรรมที่มีคุณค่า ทางประวัติศาสตร์ของชาติ	เป้าหมาย หอจดหมายเหตุ แห่งชาติ ที่ได้รับ การอนุรักษ์ เยี่ยมพร และให้บริการเอกสาร จดหมายเหตุ  ตัวชี้วัด ร้อยละ 80 ของ เอกสารจดหมายเหตุ ได้รับการอนุรักษ์ ตามมาตรฐานวิชาการ	20.6003
รวมทั้งสิ้น							20.6003

3. ตารางความเชื่อมโยงแผนงาน/โครงการ งบประมาณ กับแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ และแผนย่อยภายใต้แผนแม่บท

หน่วยงาน กระทรวงวัฒนธรรม กรมศิลปากร สำหรับกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ  
งบประมาณที่ได้รับ ปี 2564 : .....20,600,300..... (หน่วย : ล้านบาท)



4. ความเชื่อมโยงแผนการปฏิรูปประเทศ ประเด็นการปฏิรูป ประเด็นย่อย  
กับงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ระดับกระทรวง

- ไม่มี -

5. แผนงาน/โครงการของส่วนราชการที่เป็นการดำเนินการ  
ในแผนการปฏิรูปประเทศ

- ไม่มี -

**6. วิธีการจัดทำแผนงาน/โครงการ และปัญหาหรืออุปสรรคในการจัดทำ  
แผนงาน/โครงการของส่วนราชการที่ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ และแผนแม่บท  
ภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ โดยให้ระบุเป็นด้าน**

**(1) ด้านงบประมาณ**

กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ได้กำหนดแนวทางการจัดทำ  
งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 โดยขับเคลื่อนภารกิจในประเด็นยุทธศาสตร์  
แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ งบประมาณ 20,600,300 บาท  
เพื่อบริหารจัดการงานด้านเอกสารจดหมายเหตุ ให้มีระบบการเก็บรักษา อนุรักษ์ และคุ้มครองเอกสาร  
จดหมายเหตุ เพื่อให้บริการแก่ประชาชน ในการศึกษา การค้นคว้า หรือการวิจัยเอกสารจดหมายเหตุ  
โดยมีเป้าหมายเพื่อคนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามและมีความรัก และภูมิใจในความเป็นไทย  
มากขึ้น นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการดำรงชีวิต สังคมไทยมีความสุขและเป็นที่ยอมรับ  
ของนานาประเทศมากขึ้น

**(2) ด้านวิธีการดำเนินการ**

กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินโครงการ/กิจกรรม โดย  
คำนึงถึงภารกิจเพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ  
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ นโยบายสำคัญของรัฐบาลเพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ใน  
แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการจัดทำ  
แผนงาน/โครงการ

**(3) ด้านเป้าหมายและตัวชี้วัด**

กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดเป้าหมายและ  
ตัวชี้วัดในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 โดยคำนึงแผนยุทธศาสตร์ชาติ ประเด็นเป้าหมายแผนแม่บท นโยบาย  
รัฐบาล ภารกิจหน่วยงาน ตลอดจนสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน โดยกำหนดเป้าหมายและตัวชี้วัด ดังนี้

แผนงาน/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	เป้าหมายและตัวชี้วัด (ระบุเป็นรายปี)
<p><b>1. แผนงานพื้นฐาน ด้านการพัฒนาและ เสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์</b> - ผลผลิต กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เป้าหมาย หอจดหมายเหตุแห่งชาติ อนุรักษ์ เผยแพร่ และให้บริการเอกสารจดหมายเหตุ ตัวชี้วัด เอกสารจดหมายเหตุ ได้รับการ อนุรักษ์ตามมาตรฐานวิชาการจดหมายเหตุ</p>	20,600,300	<p>- แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการ พัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ เป้าหมาย คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่ดีงามและมีความรัก และภูมิใจในความ เป็นไทยมากขึ้น นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียงมาใช้ในการดำรงชีวิต สังคมไทยมีความสุข และเป็นที่ยอมรับของนานาประเทศ มากขึ้น ตัวชี้วัด ดัชนีคุณธรรม 5 ประการ ประกอบด้วย ความซื่อสัตย์สุจริต การมีจิตสาธารณะ การเป็นอยู่อย่างพอเพียง การกระทำอย่างรับผิดชอบ ความเป็นธรรมทางสังคม</p>



ประเภท/โครงการ	ปีงบประมาณ (เลข)	รายละเอียดการดำเนินงานและผลกระทบ
		<p>แผนย่อย การปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และการเสริมสร้างจิตสาธารณะและการเป็นพลเมืองที่ดี</p> <p>เป้าหมายระดับแผนย่อย คนไทยเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ มีความพร้อมในทุกมิติ ตามมาตรฐาน และสมดุลทั้งด้านสติปัญญา คุณธรรมจริยธรรม มีจิตวิญญาณที่ดี เข้าใจในการปฏิบัติตนปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมดีขึ้น</p> <p>ตัวชี้วัดระดับแผนย่อย ประชากรอายุ 13 ปีขึ้นไป มีกิจกรรมการปฏิบัติตนที่สะท้อนการมีคุณธรรมจริยธรรมเพิ่มขึ้น</p>

ทั้งนี้ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ไม่มีปัญหาหรืออุปสรรคในการจัดทำแผนงาน/โครงการของส่วนราชการที่ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ และแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ