

รายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ
ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓
เมื่อวันศุกร์ ที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓
ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

ผู้มาประชุม

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ๑. นายประทีป เพ็งตะโก
อธิบดีกรมศิลปากร | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายพนมบุตร จันทรโชติ
รองอธิบดีกรมศิลปากร | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางสาวอุษา ทิริกาญจนกุล
นักวิเคราะห์งบประมาณชำนาญการพิเศษ
ผู้แทนสำนักงบประมาณ | กรรมการ |
| ๔. นางสาวณัฐากัญ กัจฉมาภรณ์
ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านบัญชี กองบัญชีภาครัฐ
กรมบัญชีกลาง ผู้แทนกระทรวงการคลัง | กรรมการ |
| ๕. นางสุรีย์รัตน์ วงศ์เสงี่ยม | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านบริหารจัดการ |
| ๖. นางสาวนัยนา แยมสาขา
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ | กรรมการ |
| ๗. นายสมศักดิ์ แยมขะมัง
ผู้แทนนายกสมาคมองค์การบริหาร
ส่วนจังหวัดแห่งประเทศไทย | กรรมการ |
| ๘. นางจุฑาทิพย์ อังคุสิงห์
ผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๙. นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ
ผู้อำนวยการกลุ่มคลังและพัสดุ
สำนักบริหารกลาง กรมศิลปากร | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๐. นางสาวพรภัทรา สารประสพ
นักจดหมายเหตุปฏิบัติการ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้ไม่มาประชุม

- | | |
|--|-----------|
| ๑. รองศาสตราจารย์ ดร. อีรวัด ณ ป้อมเพชร
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ | ลาประชุม |
| ๒. นายสุรพล ทิพย์เสนา
กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านบริหารจัดการ | ติดราชการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสาวลาวัลย์ ม่วงศรี	นักจัดการงานทั่วไป
๒. นางสาวนิชนันท์ สัมปทาวนิช	นักจัดการงานทั่วไป
๓. นางสาวนัฐมล วงสังวร	นักจัดการงานทั่วไป
๔. นางสาวช่อทิพย์ กิจสมัย	นักวิชาการเงินและบัญชี
๕. นางสาวพัฒนภัศ ภูโทสุด	นักวิชาการเงินและบัญชี
๖. นายเอกภพ คำทรัพย์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
๗. นางสาวนันท์นภัส พวงไธสง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
๘. นายวราสิน เหมพรม	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
๙. นางสาวชญญา คุ่มม่วง	เจ้าพนักงานธุรการ
๑๐. นายณพวิทย์ ฐิติธนมณีรัฐ	นิติกร

เริ่มประชุมเวลา ๑๐.๐๐ น.

เมื่อคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุมาครบองค์ประชุมแล้ว ประธานกรรมการฯ ได้ดำเนินการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ ตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้
ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธาน หรือฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

๑. ประธานกรรมการฯ แจ้งต่อที่ประชุมว่าได้เดินทางไปประชุมการติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน และตรวจเยี่ยมชมการปฏิบัติงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ เชียงใหม่ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ พะเยา ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เรียบร้อยแล้ว

๒. นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ เลขานุการฯ กล่าวขอบคุณนางสาวณัฐภักดิ์ กัจจมาภรณ์ ผู้แทนกระทรวงการคลัง และ นายสมศักดิ์ แยมขะมั่ง ผู้แทนนายกสภาคมนตรีการบริหารส่วนจังหวัดแห่งประเทศไทย ที่ได้เข้าร่วมประชุมการติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน และตรวจเยี่ยมชมการปฏิบัติงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ เชียงใหม่ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ พะเยา ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่จันทร์ ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓

นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำรายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่จันทร์ ที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๓ และแจ้งให้คณะกรรมการกองทุนฯ ทราบ และพิจารณารายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเรียบร้อยแล้ว โดยไม่มีผู้ขอแก้ไขรายงานการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณารับรองรายงานการประชุม

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓
ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รายงานสถานะการเงินของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุประจำปีงบประมาณ

พ.ศ. ๒๕๖๓

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำรายงานสถานะการเงินของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จำนวน ๓ ชุด ดังนี้

ชุดที่ ๑ รายงานแสดงสถานะทางการเงิน (Cash Flow) ยอดเงินคงเหลือยกมา ณ วันที่ ๑ มกราคม ๒๕๖๓ จำนวน ๑๑,๗๘๕,๘๓๔.๒๐ บาท (สิบเอ็ดล้านเจ็ดแสนแปดหมื่นห้าพันแปดร้อยสามสิบสี่บาท ยี่สิบสตางค์) ณ วันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓ มีเงินคงเหลือสุทธิจำนวน ๔,๔๙๓,๔๑๘.๔๗ บาท (สี่ล้านสี่แสนเก้าหมื่นสามพันสี่ร้อยสิบแปดบาทสี่สิบเจ็ดสตางค์)

ชุดที่ ๒ สถานะการเบิกจ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเปรียบเทียบกับแผนการใช้จ่ายเงินที่กรมบัญชีกลางอนุมัติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

ณ วันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓ มีผลการก่อหนี้และเบิกจ่ายสะสมเปรียบเทียบกับแผนการใช้จ่ายเงินสรุป ดังนี้

งบลงทุน แผนการใช้จ่ายเงินจำนวน ๑๑๘,๔๐๐ บาท (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นแปดพันสี่ร้อยบาทถ้วน) ก่อหนี้ผูกพันแล้วจำนวน ๗๕,๖๐๗ บาท (เจ็ดหมื่นห้าพันหกร้อยเจ็ดบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๖๓.๘๖

ภาพรวม แผนการใช้จ่ายเงินจำนวน ๒๔,๓๗๔,๒๐๐ บาท (ยี่สิบสี่ล้านสามแสนเจ็ดหมื่นสี่พันสองร้อยบาทถ้วน) ก่อหนี้ผูกพันแล้วจำนวน ๕,๔๕๑,๘๖๕ บาท (ห้าล้านสี่แสนห้าหมื่นหนึ่งพันแปดร้อยหกสิบห้าบาทถ้วน) เบิกจ่ายสะสมเป็นเงิน ๔,๙๖๐,๗๓๑.๗๓ บาท (สี่ล้านเก้าแสนหกหมื่นเจ็ดร้อยสามสิบเอ็ดบาทเจ็ดสิบสามสตางค์) ก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายคิดเป็นร้อยละ ๔๒.๗๒ ซึ่งฝ่ายเลขานุการฯ ได้ปรับปรุงแก้ไขตารางข้อมูลเพิ่มเติมของก่อก่อหนี้ผูกพันและเบิกจ่ายสะสมตามที่คณะกรรมการกองทุนฯ เสนอแนะเรียบร้อยแล้ว

ชุดที่ ๓ กราฟแสดงแผน - ผลการใช้จ่ายเงิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ซึ่งผลการใช้จ่ายเงินมากกว่าแผนที่ได้รับอนุมัติ

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ



๓.๒ รายงานผลการดำเนินงานและผลการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ
ประจำเดือนมกราคม ๒๕๖๓

นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าตามตัวชี้วัดที่ ๕.๑ บทบาท คณะกรรมการทุนหมุนเวียน ข้อ ๒ การติดตามระบบการบริหารจัดการที่สำคัญ และผลการปฏิบัติงานตามภารกิจของทุนหมุนเวียน คณะกรรมการฯ ต้องมีการติดตามผลการปฏิบัติงานที่สำคัญของทุนหมุนเวียนอย่าง ครบถ้วนและเพียงพอทุกไตรมาส และตามแผนบริหารความเสี่ยงของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ กำหนดให้มีการจัดทำสรุปผลการดำเนินงานโครงการที่ได้รับการสนับสนุนจาก กองทุนฯ นำเสนอผู้บริหาร นั้น

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำสรุปรายงานผลการดำเนินงานและผลการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำเดือนมกราคม ๒๕๖๓ เพื่อให้เป็นไปตามตัวชี้วัดที่ ๕.๑ บทบาทคณะกรรมการ ทุนหมุนเวียน ข้อ ๒ การติดตามระบบการบริหารจัดการที่สำคัญ และผลการปฏิบัติงานตามภารกิจของทุนหมุนเวียน เรียบร้อยแล้ว

นางสาวพรภัทรา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าได้ปรับปรุงแก้ไข ตารางข้อมูลเพิ่มเติมช่องก่อนนี้ผู้กผันและเบิกจ่ายสะสมตามที่คณะกรรมการกองทุนฯ เสนอแนะ และขอชี้แจง โครงการที่มีร้อยละการเบิกจ่ายเงินต่ำกว่าแผนการใช้จ่ายเงิน ดังนี้

โครงการลำดับที่ ๗ โครงการจัดทำตารางกำหนดอายุการเก็บเอกสารขององค์การบริหารส่วน จังหวัด ดำเนินการจัดประชุมสัมมนา เรื่อง การจัดทำตารางกำหนดอายุการเก็บเอกสารขององค์การบริหาร ส่วนจังหวัด ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๓ มีผู้เข้าร่วมประชุมสัมมนาทั้งหมด ๖๙ จังหวัด อยู่ระหว่าง การเบิกจ่าย และ ครั้งที่ ๒ จะดำเนินการจัดประชุมสัมมนาฯ ช่วงปลายเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๓ โดยหลังจาก การประชุมสัมมนาแล้วจะจัดพิมพ์หนังสือคู่มือตารางกำหนดอายุการเก็บเอกสารขององค์การบริหารส่วน จังหวัด

โครงการลำดับที่ ๘ โครงการถ่ายทอดความรู้เพื่อส่งเสริมงานจดหมายเหตุ : การพัฒนาระบบ จัดเก็บเอกสารจดหมายเหตุ และระบบบริการเอกสารจดหมายเหตุ ขออนุมัติหลักการโครงการ แผนการ ดำเนินงาน ซึ่งอยู่ในไตรมาสที่ ๓ ยังไม่มีผลการเบิกจ่ายเงิน

โครงการลำดับที่ ๑๒ โครงการประชุมสัมมนา เรื่อง การทำลายและส่งมอบเอกสารราชการ ดำเนินการจัดสัมมนาเสร็จเรียบร้อยแล้ว จำนวน ๒ ครั้ง ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๒ และ ครั้งที่ ๒ เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ อยู่ระหว่างส่งใบสำคัญหักล้างเงินยืมทรอกราชการ

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

นางสาวณัฐกาญจน์ กัจจนมาภรณ์ ผู้แทนกระทรวงการคลัง สอบถามฝ่ายเลขานุการฯ ว่าโครงการ ลำดับที่ ๑๒ โครงการประชุมสัมมนา เรื่อง การทำลายและส่งมอบเอกสารราชการ ดำเนินการจัดสัมมนาเสร็จ เรียบร้อยแล้ว อยู่ระหว่างส่งใบสำคัญหักล้างเงินยืมทรอกราชการ แต่ในรายงานไม่ปรากฏยอดก่อนนี้ผู้กผัน และเบิกจ่ายสะสม การเบิกจ่ายเงินเกินกำหนดระยะเวลาตามระเบียบเงินทรอกราชการหรือไม่ เนื่องจาก ดำเนินการจัดประชุมสัมมนาฯ แล้วเสร็จตั้งแต่วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ชี้แจงต่อที่ประชุมว่าขอไปตรวจสอบว่าเงิน
ทศรองราชการดังกล่าว เป็นการขอเบิกเงินในระบบเงินฝากคลัง หรือยืมทศรองราชการของกรมศิลปากร หาก
เป็นเงินยืมในระบบ จะต้องปรากฏในรายงานชั่งก่อก่อนนี้ผู้กพัน และขอเรียนว่า การเบิกจ่ายเงินของกองทุนฯ
ไม่ได้เป็นแบบ Real Time เหมือนระบบงบประมาณ กองทุนฯ จะต้องนำข้อมูลการเบิกจ่ายเงินของส่วนภูมิภาค
ในแต่ละเดือนมาปรับปรุงบัญชีตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนดในระบบทุนหมุนเวียนภายในสัปดาห์แรก
ของเดือนถัดไป และประมวลผลงบทดลอง นำผลรายรับ และรายจ่ายมาบันทึกในระบบบริหารจัดการเงินนอก
งบประมาณ (NBMS) และจัดทำรายงานสถานะการเงินของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อนำเสนอ
คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุในเดือนถัดไป สำหรับกรณีการยืมเงินราชการเพื่อจัด
ประชุมสัมมนาจะต้องส่งใช้เงินยืมภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับเงินยืมตามระเบียบกระทรวงการคลังว่า
ด้วยการเบิกเงินจากคลัง การรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงินและการนำเงินส่งคลัง พ.ศ. ๒๕๖๒ ทั้งนี้
จะให้เจ้าหน้าที่ประสานและกำกับการส่งใช้เงินยืมของคลังจังหวัดสุพรรณบุรีให้เป็นไปตามระเบียบฯ ต่อไป
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

**๓.๓ สรุปรายงานเรื่องข้อร้องเรียนของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุประจำเดือน
มกราคม ๒๕๖๓**

นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าตามตัวชี้วัดของกองทุนส่งเสริมงาน
จดหมายเหตุ ด้านที่ ๔ การบริหารพัฒนาทุนหมุนเวียน ตัวชี้วัดที่ ๔.๒ การบริหารความเสี่ยงและการควบคุม
ภายใน ประจำเดือนมกราคม ๒๕๖๓ ไม่มีข้อร้องเรียน กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ได้ดำเนินการสรุป
รายงานเรื่องข้อร้องเรียนของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุประจำเดือนมกราคม ๒๕๖๓ เรียบร้อยแล้ว
ไม่มีข้อร้องเรียน

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ
มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๓.๔ สรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการตรวจสอบและประเมินผล ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓

นางจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าตามที่คณะอนุกรรมการตรวจสอบ
และประเมินผล ได้จัดประชุมคณะกรรมการตรวจสอบและประเมินผล ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๑ มกราคม
๒๕๖๓ เพื่อพิจารณารายงานผลการดำเนินงานและผลการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ไตรมาสที่ ๑
(ตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๖๒) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ นั้น

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำสรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการตรวจสอบและประเมินผล
ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เรียบร้อยแล้ว

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

นางสาวพรภัทรา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุม ดังนี้
การประชุมคณะกรรมการตรวจสอบและประเมินผล สรุปลงสาระสำคัญ ดังนี้

๑. บันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปี ๒๕๖๓ ของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

กรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง ได้จัดส่งบันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปี ๒๕๖๓ ระหว่าง กระทรวงการคลัง กับ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม (ต้นฉบับจริง) จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมด้วยรายงานการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปีบัญชี ๒๕๖๓ จำนวน ๕ ฉบับ มาเพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐานและใช้ประกอบการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน เพื่อประโยชน์ในการบริหารทุนหมุนเวียนต่อไป

๒. ร่างกำหนดการประชุมการติดตาม ประเมินผลการดำเนินงานและตรวจเยี่ยมชมการปฏิบัติงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ เชียงใหม่ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ พะเยา

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้แจ้งร่างกำหนดการเดินทางไปประชุมการติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน และตรวจเยี่ยมชมการปฏิบัติงานของหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ เชียงใหม่ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ พะเยา ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เรียบร้อยแล้ว

๓. รายงานผลการดำเนินงานและผลการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๖๒ - ธันวาคม ๒๕๖๒) ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

คณะกรรมการตรวจสอบและประเมินผลพิจารณาแล้วมีมติ ดังนี้

๑. เห็นชอบให้แก้ไขตารางรายงานผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายเงิน ปีงบประมาณ ๒๕๖๓ รายไตรมาส โดยเพิ่มเติมช่องข้อมูลในช่องที่ ๗ ก่อหนี้ผูกพัน ช่องที่ ๘ ผลการใช้จ่ายเงิน (ไตรมาส) ช่องที่ ๙ ก่อหนี้ผูกพัน + เบิกจ่ายสะสม ช่องที่ ๑๐ ร้อยละของผลการใช้จ่ายเงินเมื่อเทียบกับแผน (ไตรมาส) (คำนวณจากช่องที่ ๙ ก่อหนี้ผูกพัน + เบิกจ่ายสะสม) และในท้ายตารางรายงานผลฯ ให้เพิ่มแผนการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ ของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุที่ได้รับจากกรมบัญชีกลางตามหนังสือด่วนที่สุด ที่ กค ๐๔๐๖.๖/๑๔๘๗๗ ลงวันที่ ๓๐ ก.ย. ๖๒

๒. เห็นชอบให้แก้ไขตารางรายงานผลการดำเนินงานและการใช้จ่ายเงิน ปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ตัดช่องร้อยละของผลการดำเนินงานเมื่อเทียบกับเป้าหมาย เนื่องจากหลักเกณฑ์ในการคิดคำนวณไม่ชัดเจน ให้รายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานของโครงการ โดยการแจกแจงรายละเอียดขั้นตอนการดำเนินงานว่าดำเนินการถึงขั้นตอนใด และเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนฯ พิจารณาต่อไป

๔. รายงานผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน วงดสิ้นปีบัญชี ๒๕๖๒ (ฉบับเบื้องต้น)

บริษัทริส คอร์ปอเรชั่น จำกัด ได้จัดส่งรายงานผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปีบัญชี ๒๕๖๒ (ฉบับเบื้องต้น) ซึ่งได้ดำเนินการวิเคราะห์และประมวลผลเรียบร้อยแล้ว มาเพื่อให้ทุนหมุนเวียนใช้เป็นฐานข้อมูลในการนำเสนอผู้บริหารทุนหมุนเวียนพิจารณาดำเนินการและติดตามผลการดำเนินงานของทุนหมุนเวียน

โดยผลการดำเนินงานของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ประจำปีบัญชี ๒๕๖๒ ทั้งหมด ๖ ด้าน แต่ละด้านได้คะแนน ดังนี้

ตัวชี้วัดด้านที่ ๑ การเงิน ได้คะแนน ๑.๐๐๐๐ คะแนน

ตัวชี้วัดด้านที่ ๒ การสนองประโยชน์ต่อผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ได้คะแนน ๔.๒๐๐๐ คะแนน

ตัวชี้วัดด้านที่ ๓ การปฏิบัติการ ได้คะแนน ๕.๐๐๐๐ คะแนน

ตัวชี้วัดด้านที่ ๔ การบริหารพัฒนาทุนหมุนเวียน ได้คะแนน ๓.๕๗๓๓ คะแนน

ตัวชี้วัดด้านที่ ๕ การปฏิบัติงานของคณะกรรมการบริหาร ผู้บริหารทุนหมุนเวียน พนักงาน และลูกจ้าง ได้คะแนน ๓.๙๒๐๐ คะแนน

ตัวชี้วัดด้านที่ ๖ การดำเนินงานตามนโยบายรัฐ/กระทรวงการคลัง ได้คะแนน ๕.๐๐๐๐ คะแนน

ผลคะแนนรวมทุกด้าน ๓.๘๗๘๐ คะแนน เปรียบเทียบกับปีบัญชี ๒๕๖๑ ได้คะแนน ๔.๑๗๐๗ คะแนน ผลคะแนนรวมปีบัญชี ๒๕๖๒ ลดลง ๐.๒๙๒๗ คะแนน

คณะกรรมการฯ พิจารณาแล้วเห็นชอบมอบฝ่ายเลขานุการฯ อุทธรณ์รายงานผลการดำเนินงานของกองทุนฯ ประจำปีบัญชี ๒๕๖๒ (ฉบับเบื้องต้น) ตัวชี้วัดด้านที่ ๕ ตัวชี้วัดที่ ๕.๑ บทบาทคณะกรรมการบริหารทุนหมุนเวียน ข้อ ๑ การจัดให้มีหรือทบทวนแผนยุทธศาสตร์ระยะยาว (๓ - ๕ ปี) และแผนปฏิบัติการประจำปีบัญชี ๒๕๖๓ (๒) การจัดให้มีหรือทบทวนแผนยุทธศาสตร์ (๓ - ๕ ปี) และแผนปฏิบัติการประจำปี ๒๕๖๓ ที่มีคุณภาพและระบุงค์ประกอบสำคัญครบถ้วน ซึ่งแจ้งเหตุผลพร้อมส่งเอกสารหลักฐานเพิ่มเติมให้กรมบัญชีกลางและบริษัท ทริสคอร์ปอเรชั่น จำกัด ภายในวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓

นางสาวอุษา ติรกาญจนกุล ผู้แทนสำนักงานงบประมาณ สอบถามฝ่ายเลขานุการฯ ว่าตัวชี้วัดด้านที่ ๑ การเงิน เหตุใดได้คะแนน ๑.๐๐๐๐ คะแนน

นางสาวพรภัทธา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่ากองทุนฯ ได้คะแนน ๑.๐๐๐๐ คะแนน จากเดิมได้คะแนน ๕.๐๐๐๐ คะแนน เนื่องจากรายได้จากการให้บริการและการขายสินค้าลดลง ได้เพียง ๑.๗ ล้านบาท และค่าน้ำหนักในการวัด ร้อยละ ๑๕ ทำให้คะแนนรวมลดลง

นางสาวณัฐกาญจน์ กัจฉมาภรณ์ ผู้แทนกระทรวงการคลัง มีข้อเสนอแนะต่อที่ประชุมว่า กรมบัญชีกลางประเมินผลรายได้ของทุนหมุนเวียนจากจำนวนเงินที่ได้จากการให้บริการและการขายสินค้า แต่วัตถุประสงค์การดำเนินงานของกองทุนฯ ไม่ได้มุ่งแสวงหารายได้ ทำให้มีรายได้จากการให้บริการและการขายสินค้าจำนวนน้อย กองทุนฯ อาจต้องรองให้กรมบัญชีกลางปรับการประเมินผลรายได้จากจำนวนเงินเป็นทุนทางวัฒนธรรมของชาติที่เกิดขึ้นแทน วัดจำนวนผลผลิตที่ได้จากการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุ การจัดทำหนังสือจดหมายเหตุ และกรมบัญชีกลางจะคำนวณค่าเกณฑ์วัดรายได้จากผลการดำเนินงานกองทุนฯ ในอดีตย้อนหลัง ๓ ปี เฉลี่ยออกมาเป็นค่าเกณฑ์วัดระดับ ๓ ฉะนั้นในปีที่กองทุนฯ มีรายได้เพิ่มขึ้นมากกว่าปกติ เช่น มีงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพฯ กองทุนฯ ควรชี้แจงข้อมูลให้กรมบัญชีกลางทราบ เพื่อให้เห็นรายได้เฉลี่ยปกติของกองทุนฯ เป็นการต่อรองไม่ให้กรมบัญชีกลางปรับค่าเกณฑ์รายได้เพิ่มขึ้นในปีถัดไป

นางสาวอุษา ติรกาญจนกุล ผู้แทนสำนักงานงบประมาณ แสดงความคิดเห็นต่อที่ประชุมว่าการวัดประเมินผลทุนทางวัฒนธรรมเป็นรูปแบบนามธรรม ค่อนข้างวัดยาก กองทุนฯ ต้องต่อรองกับกรมบัญชีกลางในเรื่องของจำนวนผลผลิตที่เกิดขึ้นจากการอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุให้เห็นเป็นรูปธรรมชัดเจนยิ่งขึ้น

นางสาวพรภัทรา สารประสพ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่ากรมบัญชีกลางได้กำหนดตัวชี้วัดผลสำเร็จเป็นตัวเงินแบ่งกลุ่มตามประเภททุนหมุนเวียน ๕ ประเภท ได้แก่

๑. เพื่อการกักเก็บ เช่น อัตราหนี้ค้างชำระ รายได้ดอกเบีย
๒. เพื่อการจำหน่ายและการผลิต เช่น รายได้มากกว่าค่าใช้จ่าย รายได้จากการดำเนินงาน ต้นทุนการผลิตต่อหน่วย
๓. เพื่อการบริการ เช่น ต้นทุนการให้บริการต่อหน่วย ค่าใช้จ่ายดำเนินการ ค่าใช้จ่ายพนักงานต่อรายได้จากการให้บริการ
๔. เพื่อการสงเคราะห์และสวัสดิการสังคม เช่น ค่าใช้จ่ายดำเนินการ ค่าใช้จ่ายพนักงานต่อจำนวนผู้ได้รับผลประโยชน์จากการดำเนินงานโครงการหรือต่อจำนวนโครงการที่ได้รับการสนับสนุน
๕. เพื่อการสนับสนุน เช่น ค่าใช้จ่ายดำเนินการ ค่าใช้จ่ายพนักงานต่อจำนวนผู้ได้รับผลประโยชน์จากการดำเนินงานโครงการ หรือต่อจำนวนโครงการที่ได้รับการสนับสนุน

โดยกรมบัญชีกลางจัดให้กองทุนฯ เป็นทุนหมุนเวียนประเภทที่ ๓. เพื่อการบริการ ตัวชี้วัดผลสำเร็จเป็นตัวเงิน เช่น ต้นทุนการให้บริการต่อหน่วย ค่าใช้จ่ายดำเนินการ ค่าใช้จ่ายพนักงานต่อรายได้จากการให้บริการ ซึ่งกองทุนฯ น่าจะเป็นทุนหมุนเวียนประเภทที่ ๕. เพื่อการสนับสนุน เช่น ค่าใช้จ่ายดำเนินการ ค่าใช้จ่ายพนักงานต่อจำนวนผู้ได้รับผลประโยชน์จากการดำเนินงานโครงการ หรือต่อจำนวนโครงการที่ได้รับการสนับสนุน

นางจุฑาทิพย์ อังคสุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่ากรมบัญชีกลางจัดให้กองทุนฯ เป็นทุนหมุนเวียนประเภทที่ ๓. เพื่อการบริการ เนื่องจากหจก.จดหมายเหตุแห่งชาติมีบริการเอกสารจดหมายเหตุ และเรียกเก็บค่าบริการจากค่าทำสำเนาเอกสารจดหมายเหตุเป็นรายได้ส่งให้กองทุนฯ แต่รายได้มีจำนวนน้อยมาก

นางสาวณัฐกาญจน์ กัจฉมาภรณ์ ผู้แทนกระทรวงการคลัง มีข้อเสนอแนะต่อที่ประชุมว่ากรมบัญชีกลางได้กำหนดค่าเกณฑ์วัดรายได้ประจำปีของกองทุนฯ ไว้แล้ว กองทุนฯ ต้องดำเนินการให้มีรายได้บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ เห็นควรให้กองทุนฯ จัดทำรายงานรายได้ประจำเดือนแจ้งคณะกรรมการกองทุนฯ ทราบเพื่อการติดตามผลและเร่งรัดดำเนินการหารายได้ยังไม่ถึงเกณฑ์ที่กรมบัญชีกลางกำหนด

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

๓.๕ สรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าตามที่คณะกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ได้จัดประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เพื่อพิจารณาการปรับเปลี่ยนชื่อโครงการแก้ไขปัญหาวิกฤตและเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ และ การทบทวนแนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ นั้น

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้จัดทำสรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เรียบร้อยแล้ว ดังนี้

๑. การปรับเปลี่ยนชื่อโครงการแก้ไขปัญหาวิกฤตและเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ

ในปีงบประมาณ ๒๕๖๔

๑.๑ ปรับเปลี่ยนชื่อโครงการจาก “โครงการแก้ไขปัญหาวิกฤตและเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุแห่งชาติ” เป็น “โครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุแห่งชาติ” อยู่ภายใต้การบริหารจัดการ เปลี่ยนผู้รับผิดชอบโครงการจากสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติเป็นกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

๑.๒ แก้ไขรายละเอียดของโครงการ ดังนี้

- แก้ไขหลักการและเหตุผล ตามที่คณะกรรมการเสนอ และเพิ่มเติมข้อที่ ๖.

ด้านสนับสนุนการดำเนินงานวิชาการจดหมายเหตุ

- แก้ไขวัตถุประสงค์ของโครงการ ข้อ ๑ จาก เพื่อแก้ไขปัญหามภาวะวิกฤตเนื่องจากการขาดแคลนอัตรากำลังทั้งในระยะสั้นและระยะยาว เป็น เพื่อเร่งรัดการดำเนินงานวิชาการจดหมายเหตุ เพื่อสนองต่อความต้องการของผู้ใช้บริการเอกสารจดหมายเหตุ วัตถุประสงค์ข้อ ๒ คงเดิม วัตถุประสงค์ข้อ ๓ ตัดออกทั้งหมด และแก้ไขวัตถุประสงค์ข้อ ๔ เพื่อแก้ไขปัญหามภาวะวิกฤตเนื่องจากการชำรุดเสื่อมสภาพของเอกสารจดหมายเหตุจากเชื้อรา โดยตัดข้อความ จากเชื้อรา

- แก้ไขเป้าหมายเป็นจำนวนเอกสารจดหมายเหตุ จำนวนที่รายการได้รับการอนุรักษ์ พร้อมให้บริการแก่ผู้ค้นคว้า

- แก้ไขผลผลิตของโครงการจากจำนวนบุคลากรที่ปฏิบัติงานตามกระบวนการงานจดหมายเหตุ เป็นจำนวนเอกสารจดหมายเหตุที่ได้รับการอนุรักษ์เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ เพื่อบริการแก่ผู้ให้บริการเอกสารจดหมายเหตุ

- แก้ไขงบประมาณจากการจ้างเหมาบริการ รายบุคลากร จำนวน ๓๘ อัตรา มาเป็นการจ้างเป็นชิ้นงาน โดยจัดทำรายละเอียดแยกตามลักษณะกระบวนการงานจดหมายเหตุ ซึ่งรวมกระบวนการสนับสนุนด้วย และคำนวณงบประมาณจากจำนวนเอกสารจดหมายเหตุ (ผลผลิต) ที่จะต้องดำเนินการตามเกณฑ์ราคามาตรฐานกระบวนการงานจดหมายเหตุที่สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติกำหนด ทั้งนี้ ค่าวัสดุที่จำเป็นของแต่ละหอจดหมายเหตุแห่งชาติให้รวมยอดเป็นภาพรวมภายใต้กระบวนการงานจดหมายเหตุแต่ละด้าน

- แก้ไขผู้รับผิดชอบโครงการจาก สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ กรมศิลปากร เป็นกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

- แก้ไขผลที่คาดว่าจะได้รับ ตัดข้อ ๑ สามารถแก้ไขปัญหาวิกฤตเนื่องจากการขาดแคลนอัตรากำลังได้ในระดับหนึ่ง ส่วนข้อ ๒, ๓ และ ๔ เปลี่ยนแปลงให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ

๑.๓ ยุบรวมโครงการลำดับที่ ๒.๒ โครงการแก้ไขปัญหาวิกฤตบุคลากรที่สนับสนุนงานวิชาการจดหมายเหตุ อยู่ภายใต้โครงการลำดับที่ ๒.๑ โครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุแห่งชาติ

๒. การทบทวนแนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

ทบทวนประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เรื่อง แนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ดังนี้

๑. คงเดิม ข้อ ๑ กรอบและหลักเกณฑ์ ข้อ ๑.๑ - ๑.๕

๒. แก้ไขข้อ ๒ ระยะเวลา การส่งโครงการที่ขอรับการสนับสนุนจากเงินกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ให้ผ่านความเห็นชอบจากผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติหรือผู้อำนวยการสำนักศิลปากร ที่ ๑ - ๑๒ ซึ่งบังคับบัญชาแล้วแต่กรณีภายในเดือนมิถุนายนของทุกปี เป็น ภายในเดือนมีนาคมของทุกปี

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อทราบ

มติที่ประชุม ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องสืบเนื่อง

๔.๑ การปรับเปลี่ยนชื่อโครงการแก้ไขปัญหาวิกฤติและเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ

ในปีงบประมาณ ๒๕๖๔

นางจุฑาทิพย์ อังคุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าสืบเนื่องจากคณะอนุกรรมการ ฝึกรอบรม สัมมนา ประชาสัมพันธ์ ค่าจ้างเหมาบริการ ค่าจ้างที่ปรึกษา วิทยาศาสตร์ การวิจัยและถ่ายทอด เทคโนโลยี ค่าเช่า ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปต่างประเทศ งบดำเนินงาน งบเงินอุดหนุน งบรายจ่ายอื่น และทุน หมุนเวียน ได้พิจารณางบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๒ และได้ตั้ง ข้อสังเกตว่าชื่อโครงการแก้ไขปัญหาวิกฤติและเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุไม่มีความชัดเจน ซึ่งโครงการแก้ไข ปัญหาวิกฤติน่าจะเป็นช่วงระยะเวลาสั้น ๆ จึงน่าจะปรับเปลี่ยนชื่อโครงการให้สอดคล้อง เหมาะสมกับลักษณะ งานจดหมายเหตุ นั้น

คณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ได้จัดประชุมคณะอนุกรรมการฯ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ มติที่ประชุมให้เปลี่ยนชื่อจาก “โครงการแก้ไขปัญหาวิกฤติและเร่งรัดพัฒนา งานจดหมายเหตุ” เป็น “โครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ” และฝ่ายเลขานุการฯ ได้ปรับแก้ไขรายละเอียด โครงการเรียบร้อยแล้ว

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณา

นางสาวนัยนา แยมสาขา กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ แสดงความคิดเห็นต่อที่ประชุม ว่าเห็นด้วยกับการปรับเปลี่ยนชื่อโครงการฯ ส่วนการเปลี่ยนผู้รับผิดชอบโครงการจากสำนักหอจดหมายเหตุ แห่งชาติเป็นกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เนื่องจากอยู่ภายใต้ด้านบริหารจัดการนั้น ยังเห็นสมควรให้สำนัก หอจดหมายเหตุแห่งชาติเป็นผู้รับผิดชอบคงเดิมจะดูเหมาะสมกว่า เพราะวัตถุประสงค์ของโครงการฯ เป็นเรื่อง ของงานวิชาการซึ่งเป็นหลักวิชาการของงานจดหมายเหตุที่สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติเป็นผู้รับผิดชอบ ส่วนกองทุนฯ รับผิดชอบดำเนินการรวบรวมข้อมูล เอกสารต่างๆ ของโครงการฯ เหมือนทุก ๆ โครงการที่เสนอ ขอรับจัดสรรเงินจากกองทุนฯ

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ได้เสนอความเห็นต่อที่ประชุมว่าเนื่องจาก หอจดหมายเหตุแห่งชาติในส่วนภูมิภาคอยู่ภายใต้การบังคับบัญชาของผู้อำนวยการสำนักศิลปากรที่ ๑ - ๑๒ การส่งโครงการที่ขอรับการจัดสรรจากกองทุนฯ ผ่านความเห็นชอบจากผู้อำนวยการสำนักศิลปากรโดยตรงมายัง กองทุนฯ และนักวิเคราะห์นโยบายและแผนของกองทุนฯ มีหน้าที่รับผิดชอบในการรวบรวมและติดตามข้อมูล เอกสารต่าง ๆ เพื่อวิเคราะห์จัดทำโครงการฯ อยู่แล้ว หากให้สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติเป็นผู้รับผิดชอบ สำนักจะต้องรวบรวมและส่งโครงการทั้งหมดให้กองทุนฯ ซึ่งจะทำให้กระบวนการเพิ่มขึ้น ทั้งนี้คณะอนุกรรมการ กลั่นกรองแผนงานฯ จึงมีมติเห็นชอบให้กองทุนฯ เป็นผู้รับผิดชอบโครงการฯ

นางสาวนัยนา แยมสาขา กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านจดหมายเหตุ แสดงความคิดเห็นต่อที่ประชุมว่าเห็นด้วยตามที่นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ ในฐานะเลขานุการของคณะอนุกรรมการฯ เสนอแนะ แต่สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ มีหน้าที่ติดตามแผนการดำเนินงาน ตรวจสอบหลักวิชาการงานจดหมายเหตุในภาพรวมของหอจดหมายเหตุแห่งชาติทุกแห่งก่อนส่งโครงการทุกโครงการเข้าขอรับจัดสรรงบประมาณจากกองทุนฯ และในขั้นตอนการพิจารณาความถูกต้องเหมาะสมของโครงการที่เสนอขอ งบประมาณจึงจะเป็นหน้าที่รับผิดชอบของกองทุนฯ

นางสาวอุษา ตีรกาญจนกุล ผู้แทนสำนักงบประมาณ แสดงความคิดเห็นต่อที่ประชุมว่าเป้าหมายของโครงการเปลี่ยนแปลงจากการจ้างเหมาบริการรายบุคคลมาเป็นการจ้างเป็นชิ้นงาน กำหนดจำนวนเอกสารจดหมายเหตุที่รายการได้รับการอนุรักษ์พร้อมให้บริการแก่ผู้ค้นคว้า ในประเด็นนี้สำนักงบประมาณอาจตั้งข้อสังเกตว่าเอกสารจดหมายเหตุที่ต้องดำเนินการอนุรักษ์มีจำนวนเท่าใด ดำเนินการแล้วเสร็จเท่าใด มีแผนการดำเนินงานในปีต่อไปเท่าใด ใช้ระยะเวลาอีกกี่ปีจึงจะปฏิบัติงานทั้งหมดแล้วเสร็จ ต้องการให้กองทุนฯ จัดเตรียมข้อมูลชี้แจงในส่วนนี้ด้วย

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าในหลักการและเหตุผลของโครงการได้ระบุจำนวนเอกสารจดหมายเหตุจนถึงปัจจุบัน ๒๕๖๓ ซึ่งยังไม่ได้ดำเนินการใดๆ เก็บรักษาไว้ในคลังของสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ จำนวน ๑,๑๕๗,๕๔๕ รายการ และหอจดหมายเหตุแห่งชาติ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๒,๑๗๕,๘๑๕ รายการ โดยกองทุนฯ ต้องจัดทำแผนการดำเนินงานว่าแต่ละปีเอกสารจดหมายเหตุได้รับการอนุรักษ์จำนวนเท่าใดและต้องใช้ระยะเวลากี่ปีจึงจะแล้วเสร็จ

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ดังนี้

๑. เห็นชอบการปรับเปลี่ยนชื่อโครงการจาก “โครงการแก้ไขปัญหาวิกฤติและเร่งรัดพัฒนา งานจดหมายเหตุ” เป็น “โครงการเร่งรัดพัฒนางานจดหมายเหตุ” ในปีงบประมาณ ๒๕๖๔

๒. มอบฝ่ายเลขานุการคณะอนุกรรมการกลั่นกรองฯ แก้ไขผู้รับผิดชอบโครงการจากกองทุน ส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เป็น สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเพื่อพิจารณา

๕.๑ การทบทวนแนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

นางสาวจุฑาทิพย์ อังศุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าตามมติที่ประชุม คณะอนุกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ ได้มีมติให้ปรับปรุงประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เรื่อง แนวทางการขอรับจัดสรร งบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ นั้น

ฝ่ายเลขานุการคณะอนุกรรมการกลั่นกรองฯ ได้จัดทำร่างประกาศคณะกรรมการกองทุน ส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เรื่อง แนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ เรียบร้อยแล้ว

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณาอนุมัติ

นางสาวนัยนา แยมสาขา ผู้ทรงคุณวุฒิด้านบริหารจัดการ ตั้งข้อสังเกตต่อที่ประชุมว่าข้อ ๑.๒ เป็นโครงการที่เสริมสร้างให้สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ หอจดหมายเหตุ ส่วนภูมิภาคเป็นที่รู้จักในระดับชาติ และนานาชาติ ในส่วนของหอจดหมายเหตุ ส่วนภูมิภาค หมายถึงหอจดหมายเหตุแห่งชาติ หรือหอจดหมายเหตุ ใดก็ได้

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าหากใช้คำว่า หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ส่วนภูมิภาค จะไม่ครอบคลุมหอจดหมายเหตุนายกรัฐมนตรี พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ ซึ่งยังไม่ได้มีสถานะเป็นหอจดหมายเหตุแห่งชาติ แต่อยู่ภายใต้ความรับผิดชอบของกรมศิลปากร

ประธานกรรมการฯ เสนอแนะต่อที่ประชุมว่าให้สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติเสนอ เรื่องเปลี่ยนชื่อหอจดหมายเหตุนายกรัฐมนตรี พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ เป็น หอจดหมายเหตุแห่งชาติ นายกรัฐมนตรี พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ โดยประสานกลุ่มนิติการ กรมศิลปากร ดำเนินการต่อไป และแก้ไขข้อ ๑.๒ จาก เป็นโครงการที่เสริมสร้างให้สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ หอจดหมายเหตุ ส่วนภูมิภาคเป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติ เป็น เป็นโครงการที่เสริมสร้างให้หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาคเป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติ และในข้อ ๑.๔ เป็นโครงการที่ไม่เข้าซ้อน กับงานประจำ ให้ที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนฯ ร่วมกันพิจารณาในประเด็นนี้เพื่อให้เกิดความชัดเจน ระหว่างงานประจำกับโครงการที่เสนอขอรับจัดสรรงบประมาณจากกองทุนฯ

นางสาวจุฑาทิพย์ อังคสุสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่าโครงการที่ไม่เข้าซ้อนกับงาน ประจำ หมายถึง ชุดเอกสารจดหมายเหตุในโครงการต้องเป็นคนละชุดกับที่เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานประจำ เช่น ประเมินคุณค่าเอกสารชุดกรมตำรวจใช้งบประจำ ในโครงการของกองทุนฯ ประเมินคุณค่าเอกสารกรมศิลปากร ใช้งบกองทุนฯ

นางสาวณฐากัญ กัจฉมาภรณ์ ผู้แทนกระทรวงการคลัง สอบถามต่อที่ประชุมว่า ข้อ ๑.๑ เป็น โครงการที่เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ความสำคัญของงานจดหมายเหตุ และหน้าที่ภารกิจของสำนักหอจดหมายเหตุ แห่งชาติ และกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ รวมถึงหอจดหมายเหตุแห่งชาติ ส่วนภูมิภาคด้วยหรือไม่

นางพูนทิพย์ สร้อยสุวรรณ ผู้ช่วยเลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่านโยบายของกองทุนฯ ต้องการให้เป็นโครงการที่เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ความสำคัญของงานจดหมายเหตุในภาพรวม โดยให้สำนัก หอจดหมายเหตุแห่งชาติเป็นผู้รับผิดชอบหลักในงานระดับชาติ เช่น โครงการงานวันจดหมายเหตุสากล โดยมี หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ส่วนภูมิภาค ร่วมกันดำเนินการ ทั้งนี้ กองทุนฯ สามารถแก้ไขกรอบและหลักเกณฑ์ให้ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ส่วนภูมิภาค เสนอโครงการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์งานจดหมายเหตุในส่วนภูมิภาคของแต่ละแห่งได้ และคณะอนุกรรมการกลั่นกรองฯ มีหน้าที่ดำเนินการในขั้นตอนพิจารณาอนุมัติโครงการต่อไป

นางสาวณฐากัญ กัจฉมาภรณ์ ผู้แทนกระทรวงการคลัง สอบถามต่อที่ประชุมว่าข้อ ๑.๕ เป็น โครงการที่อาจสร้างรายได้ให้กับกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ หมายความว่าโครงการสร้างรายได้หรือไม่ สร้างรายได้ก็ได้ใช่หรือไม่

นางจุฑาทิพย์ อังคสิงห์ เลขานุการฯ รายงานต่อที่ประชุมว่านายสุรพล ทิพย์เสนา ผู้ทรงคุณวุฒิด้านบริหารจัดการมีข้อเสนอแนะไว้ว่าหากเจาะจงว่าเป็นโครงการที่สร้างรายได้ให้กับกองทุน ส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ในกรณีที่โครงการได้รับการพิจารณาอนุมัติจากคณะกรรมการกองทุนฯ แล้วไม่สร้างรายได้ให้กับกองทุนฯ คณะกรรมการกองทุนฯ ต้องรับผิดชอบในความผิดนี้หรือไม่ ฉะนั้นควรใช้คำว่าโครงการที่อาจสร้างรายได้เหมาะสมกว่า

ประธานกรรมการฯ เสนอแนะต่อที่ประชุมว่าเห็นควรตัดข้อ ๑.๕ เป็นโครงการที่อาจสร้างรายได้ให้กับกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ ซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อสนับสนุนส่งเสริมงานวิชาการจดหมายเหตุโดยไม่มุ่งเน้นแสวงหารายได้ และมอบคณะกรรมการกลั่นกรองฯ จัดประชุมเพื่อพิจารณาทบทวนแนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ และมอบสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติทบทวนกระบวนการงานจดหมายเหตุให้เกิดความชัดเจนระหว่างงานประจำกับโครงการที่เสนอขอรับจัดสรรงบประมาณกองทุนฯ

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มอบคณะกรรมการกลั่นกรองแผนงาน โครงการ และกิจกรรมจัดประชุมเพื่อพิจารณาทบทวนแนวทางการขอรับจัดสรรงบประมาณของกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ และประสานกับสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติในการทบทวนกระบวนการงานจดหมายเหตุให้เกิดความชัดเจนระหว่างงานประจำกับงานโครงการที่เสนอขอรับจัดสรรงบประมาณกองทุนฯ เสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุทราบในครั้งต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ

๖.๑ กำหนดวันและเวลาประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

นางจุฑาทิพย์ อังคสิงห์ รายงานต่อที่ประชุมว่าตามบันทึกข้อตกลงการประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียน ประจำปีบัญชี ๒๕๖๓ ระหว่างกระทรวงการคลัง กับ กองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ตัวชี้วัดด้านที่ ๔ การบริหารจัดการทุนหมุนเวียน ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ การบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน ข้อ ๖ กิจกรรมการควบคุมภายใน กำหนดให้ผู้บริหารทุนหมุนเวียนและผู้บริหารระดับรองมีการสอบทานรายงานทางการเงินและรายงานที่ไม่ใช่ทางการเงินครบทุกไตรมาสและมีการสอบทานเป็นรายเดือนครบ ๑๒ เดือน มติที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุจึงกำหนดให้คณะกรรมการฯ มีการประชุมอย่างน้อยเดือนละ ๑ ครั้ง

ฝ่ายเลขานุการฯ จึงเสนอการประชุมครั้งต่อไปในวันพุธ ที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

จึงเสนอที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุเพื่อพิจารณา

ประธานกรรมการฯ ขอเปลี่ยนแปลงกำหนดวันประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุครั้งต่อไปเป็นวันจันทร์ ที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

มติที่ประชุม ที่ประชุมกำหนดการประชุมครั้งถัดไปในวันจันทร์ ที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุมดำรงราชานุภาพ สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ หากมีการเปลี่ยนแปลงฝ่ายเลขานุการฯ จะแจ้งให้คณะกรรมการกองทุนฯ ทราบในภายหลัง

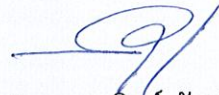


ประธานกรรมการฯ กล่าวขอบคุณคณะกรรมการฯ ที่ได้สละเวลามาประชุม และพร้อมกล่าว
ปิดประชุม
เลิกประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

ฉัตรินันท์ ล้อมปกาวณิช
(นางสาวนิชนันท์ สัมปทาวณิช)

ผู้จัดการงานทั่วไป

ผู้จัดรายงานการประชุม



(นางจุฑาทิพย์ อังคสิงห์)

ผู้อำนวยการสำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ

เลขานุการคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานจดหมายเหตุ

ผู้ตรวจรายงานการประชุม

